

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

کتاب الفلاح

اردو

جلد اول

مؤلفہ

علامہ ابو زکریا عیسیٰ بن محمد شیبلی رحمۃ اللہ علیہ

مترجمہ

مولوی سید محمد ہاشم ندوی

باہتمام مولوی سعید علی ندوی

مطبع معارف اعظم کراچی
مطبع معارف اعظم کراچی

فہرست مضامین کتاب فلاحات جلد اول

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
	اور نہ قابل غرامت	۱	سپاسنامہ اعلیٰ حضرت حضور نظام
۷۱	باب دوم	۳	مقدمہ مترجم،
۷۹	پانس کے تیار کرنے کی ترکیب،	۱	مقدمہ مصنف،
۷۴	بہترین پانس کی تعریف،	۱	باب اول
	سبزی، نباتات اور درختوں میں پانس	۳۱	کتاب فلاحات بنطیہ میں احوال زمین بحث،
۷۵	کے استعمال کا طریقہ،	۳۳	زمین کی شناخت کی ترکیبیں،
	فلاحات بنطیہ سے پانس ڈالنے کے	۳۴	زمین کی شناخت بذریعہ نبات کے،
۷۸	طریقہ کا بیان،		اقسام زمین کا مفصل بیان اور انکی تعمیر اور علاج
	پانس کس قسم کی زمین کے لئے زیادہ	۳۶	کے طریقے،
۷۸	مفید ہے،	۳۶	کھاری کا علاج،
۸۱	کھاد کے قوی کا بیان،	۴۰	ان اشیا کا بیان جو زمین کی مصلح ہیں،
۸۲	گرم پانس کا علاج،	۴۳	زمین کے مختلف اوصاف کا بیان،
۸۳	پرندوں کی بیٹ کے استعمال کی ترکیب،	۴۵	اچھی اور خراب زمینوں کے متعلق فلاحات بنطیہ
۹۲	عربوں کے ہینے کے کاٹ سے پانس		اور ابن حجاج کی کتاب کے دلائل،
	ونہیے کا وقت،	۵۹	ان زمینوں کا بیان جو نہ تو قابل زراعت ہیں

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۱۳۲	طوخ کے لگانے اور اس کے انتخاب کا طریقہ	۹۳	ان اشجار کا بیان جبکہ پائس کی ضرورت نہیں ہے
۱۳۵	عیون (آنکھوں) کے لگانے کی ترکیب	۹۵	باب سوم
۱۳۷	اوتاد اور طوخ کے انتخاب کا طریقہ		ان علامات کا بیان جن سے یہ معلوم ہوتا ہے
۱۳۷	اوتاد اور طوخ کے انتخاب کا طریقہ		کہ پانی سطح زمین کے قریب ہے یا دور
۱۳۷	اوتاد اور طوخ کے انتخاب کا طریقہ		مکان یا باغ میں کنج ان کھودنے کا طریقہ
۱۳۷	اوتاد اور طوخ کے انتخاب کا طریقہ		زمین کو آلا حریفیل سے برابر کرنے کا طریقہ
۱۳۷	اوتاد اور طوخ کے انتخاب کا طریقہ		کہلاتی ہیں
۱۳۷	اوتاد اور طوخ کے انتخاب کا طریقہ		تکبیس یعنی وہاں کا بیان
۱۳۷	اوتاد اور طوخ کے انتخاب کا طریقہ		تکبیس کے جیسا دوسرا طریقہ
۱۳۷	اوتاد اور طوخ کے انتخاب کا طریقہ		استسلاف یعنی آنا کا طریقہ عمل
۱۳۷	اوتاد اور طوخ کے انتخاب کا طریقہ		گشعلی، تخم، اور موٹی اور تیلی شاخ
۱۳۷	اوتاد اور طوخ کے انتخاب کا طریقہ		کے لگانے کی ترکیب
۱۳۷	اوتاد اور طوخ کے انتخاب کا طریقہ		ان گدھون کے طول و عرض کا بیان
۱۳۷	اوتاد اور طوخ کے انتخاب کا طریقہ		جنہیں پودے لگائے جاتے ہیں
۱۳۷	اوتاد اور طوخ کے انتخاب کا طریقہ		باب ششم
۱۳۷	اوتاد اور طوخ کے انتخاب کا طریقہ		اشجار اور بقول کے لگانے کی ترکیب
۱۳۷	اوتاد اور طوخ کے انتخاب کا طریقہ		درختوں کے منتقل کرنے کی ترکیب
۱۳۷	اوتاد اور طوخ کے انتخاب کا طریقہ		پودہ لگانے کی ترکیب
۱۳۷	اوتاد اور طوخ کے انتخاب کا طریقہ		زراعت کے لیے ہوا پانی اور دیگر ضروری
۱۳۷	اوتاد اور طوخ کے انتخاب کا طریقہ		چیزوں کے انداز کا طریقہ
۱۳۷	اوتاد اور طوخ کے انتخاب کا طریقہ		ان درختوں کا بیان جو بارش کے پانی سے
۱۳۷	اوتاد اور طوخ کے انتخاب کا طریقہ		سیراب شدہ زمین میں لگائے جاتے ہیں
۱۳۷	اوتاد اور طوخ کے انتخاب کا طریقہ		ان کا بیان جو باغوں میں آب پاشی کے بعد
۱۳۷	اوتاد اور طوخ کے انتخاب کا طریقہ		لگائے جاتے ہیں
۱۳۷	اوتاد اور طوخ کے انتخاب کا طریقہ		درخت طوخ، اوتاد اور عیون کے لگانے کے
۱۳۷	اوتاد اور طوخ کے انتخاب کا طریقہ		اوقات ابن حجاج کی کتاب سے
۱۳۷	اوتاد اور طوخ کے انتخاب کا طریقہ		گشعلیوں کے بونے کا وقت
۱۳۷	اوتاد اور طوخ کے انتخاب کا طریقہ		تختم کے بونے کا بیان

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۲۳۷	گٹنار کے لگانے کا طریقہ	۱۷۹	قر کے انحطاط کے وقت قلم لگانے کا طریقہ
۲۳۸	بادام کے لگانے کا طریقہ	۱۸۱	باب ہفتم
۲۴۱	صنوبر کے لگانے کا طریقہ	۱۸۱	زیتون کے لگانے کا طریقہ
۲۴۴	ارز یعنی سرور کے لگانے کا طریقہ	۱۹۸	زیتون کے تنم کی زراعت کا طریقہ
۲۴۷	قوت کے لگانے کا طریقہ	۲۰۰	جبلے ہونے درخت زیتون کا علاج
۲۴۹	خروٹ کے لگانے کا طریقہ	۲۰۱	رند یعنی آس کے لگانے کا طریقہ
۲۵۵	انجیر کے لگانے کا طریقہ	۲۰۳	خزوب کے بونے کا طریقہ
۲۵۹	گلاب لگانے کا طریقہ	۲۰۴	ریحان کے بونے کا طریقہ
۲۶۶	یاسمین کے لگانے کا طریقہ	۲۰۹	خترہ امر کی زراعت کا طریقہ
۲۷۰	بیر کے لگانے کا طریقہ	۲۱۱	شاہ بلوط کے لگانے کا طریقہ
۲۷۱	اترج کے لگانے کا طریقہ	۲۱۴	بلوط کے لگانے کا طریقہ
۲۷۶	نارنج کے لگانے کا طریقہ	۲۱۷	امروہ کے لگانے کا طریقہ
۲۷۹	رنبوع کے لگانے کا طریقہ	۲۲۱	عنا ب اور نبق یعنی بیر لگانے کا طریقہ
۲۸۰	لیون کے لگانے کا طریقہ	۲۲۳	پستہ لگانے کا طریقہ
۲۸۱	سپستان کے لگانے کا طریقہ	۲۲۶	قراسیا کے لگانے کا طریقہ
۲۸۶	وازی کے لگانے کا طریقہ	۲۲۹	شنتھی کے لگانے کا طریقہ
۲۸۳	کاذی یعنی کیوڑہ کے لگانے کا طریقہ	۲۳۰	مضع کے لگانے کا طریقہ
۲۸۷	سیب کے لگانے کا طریقہ	۲۳۱	انار کے لگانے کا طریقہ

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۳۶۳	نیشکر کی ذراعت کا طریقہ،	۲۹۰	میس کی ذراعت کا طریقہ،
۳۶۶	موز کے لگانے کا طریقہ،	۲۹۱	ازادخت کی ذراعت کا طریقہ،
۳۶۸	قصبہ بیان یعنی ترکل کے لگانے کا طریقہ،	۲۹۳	شمش یعنی تردالو کے لگانے کا طریقہ،
		۲۹۵	شفا لو کی ذراعت کا طریقہ،
۳۵۰	درد کی ذراعت کا طریقہ،	۲۹۸	آلو بخارا کی ذراعت کا طریقہ،
۳۵۱	صغیرار کی ذراعت کا طریقہ،	۳۰۰	کچور کی ذراعت کا طریقہ،
۳۵۲	دھلی یعنی کیز کی ذراعت کا طریقہ،	۳۰۶	فندق یعنی کشمیری بادام کے لگانے کا طریقہ،
۳۵۴	بشم ہودادہ ابيض اور صفصاف کی ذراعت کا طریقہ،	۳۰۸	انگور کی کاشت کا طریقہ،
		۲۲۸	انگور کے پودوں کے درمیان فاصلہ کا بیان،
۳۵۵	علیق اور درو جلی کے لگانے کا طریقہ،		
۳۵۷	زور کی ذراعت کا طریقہ،	۳۳۱	تخم انگور اور زریب کے بونے کا طریقہ،
۳۵۸	عوج کی ذراعت کا طریقہ،	۳۳۲	انگور کی ذراعت میں قمری مہینوں کے حساب کا بیان،
	باب ہشتم		
۳۵۹	ان دختوں کی ترکیب کا بیان جس کے اوصاف مشترک ہوتے ہیں	۲۲۵	شبلیہ اور اس کے مضافات میں انگور کی کاشت کا طریقہ،
۳۶۸	فلاحوں کے احوال تطہیر کے متعلق آیت	۲۳۶	ان شاخوں کے لگانے کا طریقہ جو بعد میں منتقل کی جاتی ہیں،
۳۶۹	ترکیب کا بیان،	"	
۳۷۶	ترکیب کے لیے دختوں کو کیونکر اور کس وقت حق کرنا ہے	۳۴۰	تخم انگور کے بونے کا طریقہ،

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۲۲۲	اترچ کی رندا اور زیتون کے ساتھ ترکیب بالانبوب کا طریقہ	۳۸۵	مقام ترکیب کی حفاظت کا طریقہ اور ان میں قلون کے لگانے کی تدبیر
۲۲۳	ترکیب بالثقب جبکہ انشاب اور ترکیب وطبی بھی کہتے ہیں	۳۹۳	ترکیب کے لیے کیونکر قلم حاصل کئے جائیں اور انکا مول عوض اور عین کیا رکھا جائے
۲۲۴	انگور کا سیاہ آلو بخارا کیساتھ ترکیب انشاب کا طریقہ	۴۰۰	قلون کے تراشنے کا طریقہ صغ و کب و درخ کی کتاب
۲۲۸	شفا اور کی ترکیب انشاب مقصدا (بید) کے علوی حصہ میں	۴۰۳	ترکیب بالشتق یعنی ترکیب نبطی کا طریقہ عمل
۲۲۵	ترکیب اعمی کا بیان	۴۰۵	ترکیب بالشتق کی دوسری صورت
۲۳۲	مشاہدات ترکیب کا بیان	۴۰۶	ترکیب رومی کا طریقہ
۲۳۴	کدو کے پیاز دشتی کیساتھ ملحق کرنے کی ترکیب	۴۰۹	اس ترکیب کا بیان جو انبوب زدن اور رقم زیونہ سے ہوتی ہے
۲۳۷	ایک اور ترکیب	۴۱۴	انجیر اور دوسرے درختوں کے لیے ترکیب بالانبوب کا طریقہ
۲۳۷	خرما کی گنجلوں کو قراقرم کی بڑے ملحق کرنے کا بیان	۴۱۵	سیب، بہی، اخروٹ اور توت وغیرہ میں کیب بالانبوب کا طریقہ
۲۳۸	خرنوبہ کو عوج، سوسن، خطلی اور انجیر کے ساتھ ملحق کرنے کا بیان	۴۱۷	ترکیب بالرقم جبکہ یونانی کہتے ہیں اسکا طریقہ عمل اس پیوند کا طریقہ عمل جو اس کے چوکے شاہ ہوتا ہے
۲۳۹	ان چیزوں کا بیان جو ترکیب کے لئے ضروری ہیں	۴۱۹	رقم مستبرہ کی ترکیب
		۴۲۱	رقم مربع کی ترکیب

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
	کی مقدار اور طریقہ اور شور زمین کا علاج	۴۴۴	علم فلاح کے اقوال درختوں کی عمر و تکمیل کے متعلق
	فلاحیت بنطیر سے	۴۴۶	باب تھم
۴۴۹	شجار اور دیگر نباتات میں زمین	۴	درختوں کی کاٹ چھانٹ کا بیان
	کے حسب حال کھا ڈالنے کا وقت	۴۵۶	باب دھم
	اور مقدار	۴	زمین کی تعمیر کا مفصل بیان
۴۸۴	کھا ڈالنے کا وقت	۴۶۳	برقم کی زمین کی تعمیر کا ایک خاص عمل خاص
۴۸۵	باب دوا سز دھم		وقت میں ہوتا ہے
۵	ابن حجاج، مسرع اور رخ کی کتاب	۴۶۴	تعمیر کے اوقات کا بیان میں رخ اور رخ کی
	سے آب پاشی کا وقت اور مقدار		کتابوں سے
۴۹۱	کم پھلنے والے درختوں کا علاج	۴۶۶	اس صفت کا بیان جس کا زمین میں تعمیر اور ذرا
۴۹۳	درختوں کے دوست اور دشمن		کے وقت ہونا مفید ہے
۵۰۱	تذکیر اشجار کا عام طریقہ	۴۶۷	ان درختوں کا بیان جنکے لیے بکثرت تعمیر موافق
۵۰۳	شیرینی، عوق پھل اور خوبصورتی بچانے		اور ان کا ذکر جنکے لیے یہ عمل موافق نہیں ہے
	کے لیے درختوں کی اصلاح کا طریقہ	۴۶۸	گڈھون کے کھودنے کا طریقہ اور کھودنے
۴۰۷	آب پاشی کا وقت ص کی کتاب سے	۴۶۹	والے آدمیوں کی ترتیب
۵۱۰	باب سیز دھم	۴۷۳	تعمیر خواست، اور زراعت کے لیے آدمیوں کا انتخاب
	پھلون کو عمدہ شیرینی اور رسیلے بنانے	۴۷۴	باب یاس دھم
	کی غرض سے اشجار کی تذکیر اور درختوں	۴	اشجار اور مفروضہ اور ضروریہ زمین میں کھا ڈالنے

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۵۸۱	درخت انجیر کے لیے چند ترکیبیں		کے دوست و دشمن
۵۸۲	ایک دوسری ترکیب		باب چہارم دھم
۵۸۳	انار، شفتالو، اور امرود میں بعض صفات پیدا کرنا	۵۱۷	درختوں اور ترکاریوں کی تکالیف اور نقصانات کا علاج ابن حجاج کی کتاب سے
"	مدائنی کی کتاب گل خیر و من بعض " خزیان پیدا کرنا	۵۱۸	باب پانچواں دھم
۵۸۵	ایک اور ترکیب	۵۲۸	بعض عجیب و غریب ترکیبیں ابن حجاج کی کتاب سے
"	تازہ ریحان، سرو، صنوبر، وغیرہ ایک کے دھتورہ کو خوشنظر اور سد بہار بنانا	۵۲۲	گلاب کے پھولوں کو زرد یا لاجوردی بنانا
۵۸۹	باب ششام دھم	۵۲۳	گلاب میں خلافت موسم پھول لانے کی پہلی ترکیب
"	تازہ اور خشک میوے چھوٹے بیج اور ترکاریوں کو محفوظ رکھنا	۵۲۴	دوسری ترکیب
۵۹۳	انگور کو موثر اور کشش بنانا اور محفوظ رکھنا	۵۲۵	تیسری ترکیب
۵۹۷	تازہ انجیر رکھنے کی ترکیب	"	چوتھی ترکیب
"	انجیر خشک کرنا اور انکو صحیح کرنا	۵۲۵	پانچویں ترکیب
۵۹۸	سیب اور امرود اور سیب کو رکھنا	"	اسی قسم کی ترکیب سب کے لیے
۶۰۳	پستہ بادام اور اخروٹ کے صحیح کرنا	"	سیب کے لیے ایک نئی ترکیب
۶۰۷	غلوں کے رکھنے کا طریقہ	۵۲۷	انگور کے لیے ایک دوسری ترکیب
		۵۲۸	انگور میں بعض دیگر اوصاف پیدا کرنا
		۵۲۹	ایک اور ترکیب
		۵۳۰	ایک اور ترکیب

فہرست اسماء علماء فلاحت و بعض دیگر اسماء
مذکورہ کتاب الفلاحۃ

نمبر شمار	اسما	نمبر شمار	اسما
۱۵	ابو الخبث	۱	ابراہیم بن محمد بن بصال
۱۶	ابو حریرہ	۲	ابن ابی جواد
۱۷	ابو حنیفہ الدنیوری	۳	ابن ابی حزام
۱۸	ابو عبد اللہ محمد بن ابراہیم بن نعص الاندلسی	۴	ابن ابی طالب
۱۹	ابو عبید	۵	ابن جزار
۲۰	ابو علی	۶	ابن احرار
۲۱	ابو عمر احمد بن محمد بن حجاج	۷	ابن الجزار
۲۲	ابو بس	۸	ابن حزم الاندلسی
۲۳	ابو لیوس	۹	ابن رضوان
۲۴	ابو جعفر محمد بن علی	۱۰	ابن زبیر
۲۵	احمد بن ابی خالد	۱۱	ابن زہرہ
۲۶	اخوخ، انوخا	۱۲	ابن شعیب المدائنی
۲۷	آدم	۱۳	ابن ماسر حویہ احمد
۲۸	ارسطا ظلیس	۱۴	ابو الخیر اشیلی

ب

تمبر شمار	اسماء	نرشنا	اسما
۲۹	اسحاق بن سليمان	۴۷	بولعاس
۳۰	اسطوريس	۴۸	ثابت بن قرة
۳۱	الاصمعي	۴۹	بماخط
۳۲	اقوليايوس	۵۰	جائوس
۳۳	اقليمون	۵۱	جر
۳۴	البتدادي	۵۲	عاج غزناطي
۳۵	الخطيب ابو عمر بن حجاج	۵۳	حايره
۳۶	الزهرادي	۵۴	دونا
۳۷	امرؤ القيس	۵۵	دياسقور بدوس
۳۸	المهلب بن ابي صفرة	۵۶	ديماقراطيس
۳۹	اتقوليس	۵۷	ديمواط
۴۰	انون	۵۸	رازي (شيخ محمد بن زكريا رازي)
۴۱	بارون	۵۹	سادصس
۴۲	بتدون	۶۰	سادي
۴۳	برورافلوس	۶۱	سراعوس
۴۴	بقراط المبيطر	۶۲	سقانوس سقافانوس
۴۵	بريليايوس	۶۳	سلم بن جنذب
۴۶	بورقسطوس	۶۴	سمانوس

اسما	نمبر شمار	اسما	نمبر شمار
قیس بن عاصم	۸۳	سوریون	۶۵
کبدی	۸۴	سوریوس	۶۶
کرمان	۸۵	سید آغوس	۶۷
کینوس	۸۶	شلون	۶۸
کیوس	۸۷	صغیت دکدانی	۶۹
کشاهم	۸۸	طاریدوس	۷۰
کلی	۸۹	طامتری دکدانی	۷۱
لاقیوس	۹۰	طاهر	۷۲
لاون اسود	۹۱	طامیر	۷۳
ماسی سورنی دکدانی	۹۲	طرور ایتقوس	۷۴
محمد بن سلام	۹۳	عقبه بن ابی سفیان	۷۵
محمد بن یعقوب بن حذام	۹۴	غویب بن سعید القرطبی	۷۶
مرسیال الطیبی	۹۵	عمر بن سعید کرب	۷۷
مرسهنال	۹۶	عمر بن براجا حظ	۷۸
مرعطیس	۹۷	غریب بن سعد	۷۹
مردنی	۹۸	قطوس قلس	۸۰
مناریس	۹۹	قطوس بن اشل	۸۱
مهراریس	۱۰۰	قرنای دکدانی	۸۲

تبر شمار	اسما	تبر شمار	اسما
۱۰۱	موسال	۱۰۵	مینوشاد
۱۰۲	موسی بن نصر	۱۰۶	یوقنصوص
۱۰۳	نابیک	۱۰۷	یونیسوس
۱۰۴	وزغ		



بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

العظيمة لله

سپاسنامہ

اولوالعزم سلاطین کے وہی کارنامے صفحہ تاریخ پر زریں حروف سے لکھے جاتے ہیں جو ملک و قوم کی علمی، تمدنی، اقتصادی اور اخلاقیات کی اصلاح و ترقی کے لیے انجام دیئے گئے ہوں، آئندہ نسلوں کے لیے بھی یہی چیزیں ان کے اسلاف کی یادگار بنجاتی ہیں، یہی ان کی منازل ترقی کی چراغ راہ اور شعل ہدایت بن کر نظر آتی ہیں اور انھیں سے وہ میدان عمل میں سبقت لجاتی ہیں، مصر اور یونان، روم اور فارس، عرب و عجم کی ساری تاریخیں ایسے ہی شاندار کارناموں سے لبریز ہیں،

ہمارے خسرو دکن علی حضرت ظل سبحانی سلطان العلوم میر عثمان خان بہادر بالقابہ خلد اللہ ملکہ و سلطنتہ کے درخشان عہد بہایوں میں جو عظیم الشان ترقیان ملک کو نصیب ہوئی ہیں، ان میں سے ہر ایک یا تو گذشتہ سلاطین اور فرمانرواؤں کی یاد تازہ کر رہی ہے یا ہماری آئندہ نسلوں کے لیے سرمایہ حیات مہیا کر رہی ہے علمی حیثیت سے جامعہ عثمانیہ، دارالترجمہ، واٹر المعارف اور دیگر مدارس اور مجلس علمیہ قدیم و جدید علوم کے احیاء اور نشاۃ میں مصروف ہیں، علمی، اقتصادی، اور عمرانی حیثیت سے ڈاکٹری

طلباً بہت، عدالت، تعمیرات، آب پاشی، ریلوے، صنعت و حرفت، ترقیات عامہ، انداز
 اور دوسرے شعبہ کے حکومت جس حسن و خوبی کے ساتھ اپنے خدمات انجام دے رہے
 ہیں وہ اعلیٰ حضرت کی بے نظیر علمی سرپرستی، تدبیر مملکت اور حکمت عملی کا بہترین ثبوت ہیں
 زراعت کا جو اہم کام اس وقت ممالک محروسہ سرکار عالی میں انجام پا رہا ہے، وہ سلطنت کے
 شایان شان ہے، مختلف مقامات میں آب پاشی کے لیے نردن اور تالابوں کی تیاری جس
 سرعت کے ساتھ اعلیٰ پیمانہ پر گرانقدر مصارف سے ہو رہی ہے اس سے قوی توقع ہے
 کہ سلطنتِ اصفیہ کی زراعتی اور اقتصادی ترقی بہت جلد حیرت انگیز طور پر دوسرے ممالک
 کے دوش بدوش پہنچ جائے گی، ان ہی مفید اغراض کو مد نظر رکھ کر اعلیٰ حضرت نے کتاب القلم
 ایسی نادر اور مفید کتاب کے مصارف طبع و ترجمہ کی عرصہ امت کو شرف قبول بخشا جس سے
 نہ صرف دکن بلکہ تمام سرزمین ہند پر ایک ایسا عظیم الشان احسان فرمایا جس سے آئندہ
 نسلیں اس علمی چشمہ فیض سے ہمیشہ سیراب ہوتی رہیں گی،

اسلئے بندہ ناچیز اعلیٰ حضرت سلطانِ علوم شہر یار و کن خلد اللہ ملکہ و سلطنتہ کی بارگاہ
 جہان نپاہ میں تمام ملک و قوم کی جانب سے یہ مودبانہ سپاسنامہ پیش کرنے کی عزت حاصل
 کرتا ہے اور خدا سے دعا کرتا ہے کہ اعلیٰ حضرت ایسی علم پرورد اور رعایا نواز ذات اقدس کا ساتھ
 تمام عالم پر تاابد پر توکلن رہے،

الہی پر سپہ اقبال و آفتاب سر و دولت شاہانہ داناتا بان درخشان باد

خاکسار

سید ہاشم ندوی،

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ
مُحَمَّدًا وَنُصَلِّ عَلَىٰ رَسُوْلِهِ الْكَرِیْمِ

مقدمہ مترجم

زراعت کی ابتدائی تاریخ، زراعت اور کاشتکاری کی ابتدائی تاریخ کے متعلق جدید محققین کا عام خیال یہ ہے کہ جب انسان میں تہذیب اور تمدن کے دور کا آغاز ہوا تو اس نے آہستہ آہستہ اپنی ذہانت طبعی سے ضروریات زندگی کا احساس کیا اور اس کے مہیا کرنے کی دھن میں لگ گیا۔ یہاں تک کہ اس نے اپنی خوراک حاصل کرنے کے لیے کاشتکاری کا طریقہ ایجاد کیا، بہتری آت اور زمین چارلس ہیل صاحب لکھتے ہیں،

”زراعتی ترقی کی بابت اگر کسی کو غور کرنا ہے تو وہ ابتدائی زمانہ کے سکے اور اوزار، سامان اور دستکاری دیکھے تو وہ اس سے یہ نتیجہ نکال سکتا ہے کہ دنیا میں اول اول جنہوں نے ضرورت قدرت کے مشاہدے سے سبق حاصل کر کے کاشتکاری کا کام شروع کیا ہوگا۔ انہوں نے ضرورت ایک ٹیڑھی نوکدار لکڑی سے زمین کرید کر چند بیج بوئے ہون گے تاکہ انسانی خوراک حاصل کریں۔“

پھر یہی مؤرخ لکھتا ہے،

”ہل کی ایجاد کو ضرورت انسانی، ذہانت اور مادی ترقی کے بڑھنے کا آغاز سمجھنا چاہئے“

ماڈرن انسائیکلو پیڈیا میں ہے،

”یہ فن دوسرے فنون کا سرچشمہ مانا جاتا ہے اور یہ تمام ممالک میں ابتدائی

تہذیب اور تمدن سے رائج ہے“

لیکن قدیم محققین کا یہ خیال ہے کہ زراعت کی ابتداء اسی وقت ہوئی جب کہ حضرت آدم علیہ السلام دنیا میں نسل انسانی کے اضافہ اور اسکی تعلیم و تربیت کے لیے بھیجے گئے، کیونکہ ان کو دنیا میں آنے کے بعد سب سے پہلی چیز ضروریات انسانی میں سے غذا کا ہیا کرنا تھا، مصنف کتاب الفلاحۃ اپنے مقدمہ میں لکھتا ہے،

”یہ بیان کیا جاتا ہے کہ سب سے پہلے حضرت آدم علیہ السلام نے خدا تعالیٰ کے حکم سے اور اسکی تعلیم سے زراعت شروع کی، اس کے بعد شیث بن آدم اور حضرت ادریس علیہما السلام نے زراعت کی، اس عرصہ میں طوفان نوح آیا جو لوگ کشتی نوح پر سوا تھے جب وہ باہر نکلے تو ان کو کسی چیز کا علم نہ تھا، حضرت ادریس علیہ السلام نے ان کو زراعت کا طریقہ بتایا“

قدیم اور جدید محققین میں صرف نقطہ نظر کا اختلاف ہے، جدید طبقہ چونکہ ہر چیز کے علل و اسباب کی جستجو میں رہتا ہے، اس لیے وہ تدریجاً انسان کی ترقی کو تسلیم کرتا ہے اور اسکی تمدنی اور معاشرتی ترقی کے مختلف دور مانتا ہے، لیکن قدیم طبقہ انسان کی ان تمام ترقیوں کی ابتداء کو الہامی تصور کرتا ہے، اور اس کا خیال ہے کہ یہ سب چیزیں جو بعد میں انسان کی تہذیب اور تمدن کے نام سے موسوم ہوئی ہیں، انکا آغاز انبیاء اور صلحاء کے ہاتھوں سے ہوا، ورنہ انسان دراصل وحشی اور جاہل تھا اپنی زندگی کے ہر لمحہ میں دیگر مخلوقات کا محتاج تھا، اس کو اپنے گرد و پیش کی چیزوں کا کیا علم تھا جو وہ نجوم، و ہیئت

حکمت و فلسفہ، فلاحیت اور مساحت کے مسائل پر غور کرنا، مفتاح السعادة علوم کی تاریخ میں ایک مستند کتاب ہے، اس میں لکھا ہے۔

واعلم ان منبع علوم الحكمة النظرية
 واستاذها بكل فيها ادراسيل النبي عليه السلام
 انما الله النبوة والحكمة وعلم الجيوم
 وانزل عليه ثلاثين صحيفة وافهمها
 عبد السنين والحسناء وعلمه الله تعالى الاستد
 حق تكلم الناس في نه من اثنتون ساجين سنا
 میں لوگوں سے گفتگو کرتے تھے،

بقراط اور جالینوس کی علم طب کے متعلق بھی یہی رائے ہے کہ یہ الہامی علم ہے، کیونکہ ابتداء تو نباتات کا علم تھا اور نہ لوگ اس سے علاج کرنا جانتے تھے، بلکہ الہامی طریقہ پر بعض انبیاء یا مقدس ہستیوں کو یہ چیزیں بتائی گئیں، یہی خیال قدیم علماء فلاحیت کا ذرا کے متعلق ہے۔

علم فلاحیت کی تدوین | یہ تو اس کی ابتدائی تاریخ کے متعلق بحث تھی، لیکن زراعت نے دراصل اس وقت علمی جامہ پہنا جب کہ مصر اور یونان میں علوم اور معارف کا زور شور تھا، ان دونوں ملکوں کے باشندوں نے اس فن پر کافی توجہ کی اور اپنی اپنی زبانوں میں ضخیم کتابیں لکھیں، قونامی جو ایک مشہور عالم فلاحیت گذرا ہے اور ابن ندیم نے جس کے متعلق یہ لکھا ہے کہ یونانی اس کو نبی سمجھتے تھے، اس نے اس فن پر ایک مبسوط کتاب لکھی ہے جو فلاحیت نبطیہ کے نام سے مشہور ہوئی، قونامی کے علاوہ دمیتریس مہرانی

لے کشف الظنون علم طب، لے فہرست ابن ندیم،

وغیرہ نے بھی کتابیں لکھی ہیں اور ان تمام نے ذاتی تجربات کے بعد اپنے اقوال کو ملک کے سامنے پیش کیا، انسائیکلو پیڈیا برٹانیکا اور ماڈرن انسائیکلو پیڈیا میں قدیم فلاحت مصر و یونان پر جو مختصر مضمون لکھا ہے گو اس سے قدیم علم فلاحت کی ترقی پر کوئی زیادہ روشنی نہیں پڑتی، لیکن تاریخی حیثیت سے چونکہ اس کا ثبوت ملتا ہے، اس لیے اس کا اقتباس لکھا جاتا ہے،

ماڈرن انسائیکلو پیڈیا میں ہے،

د زراعت زمین کی کاشتکاری کا نام ہے خصوصاً وہ کاشتکاری جو ہل کے کھیت کو جوت کرکھیتی ہے اور جسکی غایت انسان اور جانور کے لیے دانے اور دوسرے قسم کے غلے کی پیداوار ہے، اس فن میں زمین کی اصلاح اور تعمیر بھی شامل ہے، اس میں بیج کا بونا، پودوں کا جانا، غلن کو اوسانایہ سب کرنا پڑتا ہے نیز مویشی اور دوسرے جانوروں کی نگہداشت بھی کرتی پڑتی ہے، ہمارے پاس اس کے معلوم کرنے کا کوئی ذریعہ نہیں ہے، کہ مصر، مقدونیہ اور چین وغیرہ میں اس فن کو کامیابی کے ساتھ کب عملی جامہ پہنایا گیا، قدیم یونانیوں کے پاس زراعت کے آلات یا تو بہت ہی کم تھے یا بالکل ساواہ ہوتے تھے، ہیروڈوٹس (Herodotus) نے سنہ قبل مسیح میں زراعت پر ایک نظم لکھی ہے، اس میں اس نے بیان کیا ہے کہ اگلے زمانہ میں ہل کے تین حصے ہوا کرتے تھے، زمین کو تین مرتبہ جوتا جاتا تھا، ایک موسم خزان میں دوسرے موسم بہار میں اور تیسری مرتبہ بیج بونے سے کچھ ہی قبل جوتا جاتا تھا، کھاد بھی استعمال کی جاتی تھی اور مٹی کے ساتھ ریت ملائی جاتی تھی، اور بیج ہاتھ سے بویا جاتا تھا، اناج درانتی سے کاٹا جاتا تھا اور گھٹوں میں باندھ کر کھلیاں میں رکھا جاتا تھا اور اس کو بیوں سے پامال کر کے ہوا میں

اوسا یا جاتا تھا، اور پھر غلوان کو کوٹھیوں میں رکھا جاتا تھا بوقت ضرورت کام میں لایا جاتا تھا
 انسائیکلو پیڈیا برٹانیکا میں یہ لکھا ہے۔
 مصر کی قدیم یادگاروں سے پہلے قدیم زراعت کے ابتدائی مسکومات حاصل
 ہوتے ہیں مصریہ عہدِ فراغیہ ایک ایسا ملک تھا جہاں بڑی بڑی ریاستیں یا زمینداریاں
 تھیں، ان ریاستوں میں رعایا یا غلام یا مزدور کاشتکاری کیا کرتے تھے اور یہ سب کے
 سب ایک مکھیا یا سردار کے ماتحت رہتے تھے، مصر کی زر خیزی دریائے نیل کی وجہ
 تھی پانی ساحلی زمینوں کو سیراب کرتا ہوا وادی نیل کے دور دراز مقامات میں نالوں
 کے ذریعہ سے پہنچتا تھا، خزان میں جب دریا کے آثار کا زمانہ ہوتا تھا تو بیلوں کو لکڑی
 کے ڈنڈوں میں جوہل کی شکل کے ہوتے تھے، جوت کر زمین پر چلا یا جاتا تھا تاکہ زمین
 درست ہو جائے، بڑے بڑے ڈھیلوں کو بعد میں لکڑی کے کندوں یا چھانڈوں سے
 توڑ کر ہاتھ سے برابر کر دیا جاتا تھا، اس کے بعد بیج بو دیئے جاتے تھے، اسکی ترکیب یہی
 کہ زمین میں بیج چھڑک کر بھڑون کو کھیت میں ہانک دیا جاتا تھا، تاکہ وہ اپنے پیروں
 زمین کو الٹ پلٹ دین، اور بیج چھپ جائیں، غلہ کی تیاری کے بعد اس کو ڈنٹھل سمیت
 کاٹ لیا جاتا تھا اور کھلیان میں جمع کر دیا جاتا تھا، پھر بیلوں کو چلا کر گھا جاتا تھا اور اسانے
 کا کام عورتیں کرتی تھیں جو غلہ کو کسی لکڑی کے تختہ پر رکھ کر ہوا کے رخ پر ہلاتی تھیں جسے
 میوسہ ہوا میں اڑ جاتا تھا اور غلہ زمین پر گر جاتا تھا، گیہوں اور جو غلہ کی خاص قسم تھی، باجرہ
 کی کاشت بھی ہوتی تھی، مٹر، ماش، مونگ، مسور، ازہر اور ترکاریوں میں سے سیم اور
 لوبیا وغیرہ اور دوسرے نباتات اور سبزیاں بھی بکثرت ہوتی تھیں، بیلوں کی بہت قدر
 کیجاتی تھی، اور ان کی نسل کی نہایت ہوشیاری سے نگہداشت کیجاتی تھی، نماز اور طبیب بھی

پالی جاتی تھیں،

یونان میں کاشتکاری یا زراعت کا قدیم ترین دستور دریا کی نزدیکی اور زمین کی ترقی پر موقوف تھا، قدیم زراعت میں کسی قدر ترقی اس وجہ سے ہوئی کہ یونان اور روم کے کاشتکار زمین کی زرخیزی کو قدرت پر چھوڑ دینے کے عادی نہ تھے، یونان چونکہ ایک پہاڑی خطہ تھا لہذا یہ انگور کی کاشت کے لیے زیادہ موزوں تھا، یہ نسبت گیہوں اور جو وغیرہ کی کاشت کے اسکی زراعت کے متعلق کسی قدر معلومات تقریباً آٹھویں صدی قبل مسیح سے ہم

پہنچ سکتے ہیں اور ارسونومیکس آف زینوفون، (*Oeconomia of Xen*)

اور *Memorie* کی کتاب اور تھیوفریس کی کتاب پودوں کی تاریخ اور ان کا آغاز

(*History of Plants and origin of Plants of theophrastus*)

میں لکھا وغیرہ کے متعلق بھی دلچسپ معلومات میں زمین کی آئینش وغیرہ کا بھی تذکرہ ہے۔ آخر الذکر علم نباتات کا سب سے پہلا مصنف ہے۔

یونان میں موسم سرما کی اقتادہ زمین کو پے در پے ہل چلا کر کام میں لایا جاتا ہے چھوٹے چھوٹے پودوں کو اکھاڑ لیا جاتا تھا اور فصل درانتی سے کافی جانی تھی زمین میں اونچی اونچی ٹھونڈیاں چھوڑ دی جاتی تھیں تاکہ آئندہ زراعت میں بطور کھاؤ کے استعمال میں آسکیں غلہ کو جھاڑنے اور اوسانے کا طریقہ وہی تھا جو قدیم مصریوں کا تھا، گیہوں اور جو تو مشہور غلے تھے، سبزہ زاروں کو کاٹنے کے بجائے مویشیوں کو ان میں چرا یا کرتے تھے شہر اٹیکا (*Attica*) میں زیتون اور انجیر بکثرت ہوتے تھے، لیکن عام زراعت

ان ہی مقامات پر عملگی سے ہوتی تھی جہاں زمین ترائی یا تالابوں کے ذریعہ سے کام میں لائی جاتی تھی۔

یونان کی قدیم زراعت کے متعلق جو معلومات انگریزی مورخین نے دی ہیں وہ
 بالکل نشہ بین کتاب الفلاحہ کے مطالعہ سے یہ معلوم ہو جائے گا کہ یونانیوں نے
 اس فن میں کیا ترقی کی اور ان میں کتنے ماہرین فن پیدا ہوئے،
 فلاحت کی ترقی عربوں کے دور میں اس کے بعد عربوں میں جب دور حکومت کا آغاز ہوا اور
 علوم و فنون کے مدارس کھل گئے تو انہوں نے بڑے جوش و خروش کے ساتھ ان قدیم
 علوم کو حاصل کیا اور ان میں اپنے تجربات سے بہت بڑا اضافہ کیا بلکہ ان علوم کو
 جدید اصول و قوانین کے ساتھ منضبط کیا، اندلس چونکہ قدرتی طور پر زرخیز اور شاداب خطہ تھا،
 اس لیے جب اسلامی تمدن کو وہاں عروج حاصل ہوا تو اور علوم کے ساتھ ساتھ علم
 فلاحت نے بھی عظیم ایشان ترقی کی، سارا ملک فواکہ اور سیوہ جات کے درختوں سے
 سرسبز نظر آنے لگا، اور ہر قسم کے غلہ کی پیداوار سے ملک کی اقتصادی حالت بہت
 صلبہ مزاج کمال کو پہنچ گئی، الاحاطہ فی اخبار غرناطہ میں لکھا ہے،
 "مورخین نے لکھا ہے کہ ہمارے ملک کی خصوصیات میں سے ایک یہ بھی ہے
 کہ یہاں کی زمین پورے سال بھر زراعت اور کاشتکاری کے کام آتی ہے اور کوئی
 زمانہ فصلوں کی پیداوار سے خالی نظر نہیں آتا،
 رفتہ رفتہ زراعتی حیثیت سے اس ملک کو اتنا فروغ حاصل ہوا کہ پہاڑوں پر بھی
 زراعت ہونے لگی اور کچھ ہی دنوں بعد اندلس میں زراعتی پیداوار کی نمائش کا قائم ہو
 احاطہ میں غرناطہ کی شادابی کے متعلق لکھا ہے،
 "ساننے کے پہاڑوں نے جو ثمر دار درختوں سے ڈھکے ہوئے ہیں، پھلون کا
 ایک خطے قائم کر دیا ہے، اس کے چھپے کے میدان کے اطراف و جوانب میں گیتوں کے

سر سبز دریا لہریں مارتے ہیں اور اب یہ اعلیٰ قسم کے غلٹون کا مخزن ہے؟

ایک دوسری جگہ پر لکھا ہے

”رازی نے البیہرہ کے واقعات کے سلسلہ میں لکھا ہے کہ اسکی زمین سرسبز اور

شاداب ہے، اس میں ہنرین بکثرت ہیں، انواع و اقسام کے درخت ہیں، پھل با فراط ہیں

اخروٹ اور بیشک بہت عمدہ ہوتے ہیں؟“

علم فلاحت اس وقت تک یونانی اور نبطی زبان میں تھا، اس لیے جب عربوں نے

اس طرف اعتبار کیا تو غلٹون نے اس کو عربی زبان میں منتقل کرنا شروع کیا، اور پھر اس

فن پر مستقل کتابیں لکھیں، چھٹی صدی ہجری تک اس فن کی بڑی بڑی مبسوط کتابیں

ترجمہ ہوتا رہا، سب سے پہلے قوتامی کی فلاحت بنطیہ کا مستعد علماء نے ترجمہ کیا، ابن وحشیہ کی

کتاب الفلاحت بھی اسی کا ملخص ہے، اس کے بعد اور دوسری کتابوں کا ترجمہ ہوا، اس

وقت کے علما و فلاحت میں سے رازی، اسحاق بن سلیمان، ثابت بن قرۃ، ابو عینہ ذہبی

حکیم ابو انیسر شیبلی اور حاج غوناظی وغیرہ نے اس فن پر ضخیم کتابیں لکھیں، ان کے علاوہ

اور بھی علما و فلاحت کی تصانیف یا ان کے اقوال کا مستعد کتابوں میں ذکر ملتا ہے،

چھٹی صدی میں علامہ ابو زکریا یحییٰ بن محمد بن احمد المعروف بابن العوام اندلسی

شبیلی نے ان تمام تراجم اور تصانیف کا بغور مطالعہ کیا اور قدیم علما و فلاحت کی رایوں

اور اقوال کا عملی طور پر تجربہ کر کے اس فن پر دو جلدوں میں ایک مبسوط کتاب لکھی جو

کتاب الفلاحت کے نام سے مشہور ہوئی، علامہ موصوف اندلس کے مشہور ماہرین طبیعیات

میں سے تھے ان کا طرز بیان ملک میں بہت زیادہ مقبول تھا، یہ کتاب ان نادر تصانیف

میں سے ہے جن کا ذکر علما و فلاحت نے اپنی کتابوں میں کیا، علامہ احمد بک ندوی نے جو مہر

کے مشہور عالم فلاحت تھے، اپنی کتاب حسن الصنائع فی علم الزراعة میں اس کے بہت سے
 مباحث اور اقوال پر روشنی ڈالی ہے،
 مصنف نے مقدمہ میں لکھا ہے کہ میں نے متقدمین اور متاخرین علمائے فلاحت
 کے اقوال اور انکی کتابوں سے زیادہ بحث کی ہے، چنانچہ میں سے زیادہ یونانی اور اسی
 ماہرین فلاحت کے اقوال کے اقتباسات موجود ہیں، اس عالم کو اس فن پر اتنا تجربہ حاصل
 تھا کہ اس نے جس مسئلہ پر فلم اٹھایا ہے، اولاً اصل مسئلہ کی نوعیت پر بحث کی ہے اس کے
 بعد متقدمین کی رائیوں کو نقل کیا ہے اور ان کے اختلافات کے وجوہ بیان کیے ہیں اور
 پھر متاخرین کے اقوال پیش کئے ہیں اور ان کے جدید اصول کی تبدیلی کے اسباب
 پر بحث کی ہے پھر اپنی رائے سے جو محاکمہ کی نوعیت رکھتی ہے ان اختلافات
 کا بہترین فیصلہ کیا ہے،

مصنف نے اس میں سب سے پہلے علم فلاحت کے اغراض و مقاصد سے بحث کی جو
 پھر اس کی مختصر تاریخ لکھی ہے اس کے بعد تمام اصولی زراعت پر ناقدانہ بحث کی ہے،
 زمین کے تمام اقسام کا مفصل ذکر کیا ہے، اچھی اور بری زمینوں کی شناخت کے
 متعدد طریقے لکھے ہیں، زمین کی اصلاح اور تعمیر کی مفید ترکیبیں لکھی ہیں، درختوں اور
 دوسرے نباتات کے اقسام کی طویل فہرست دی ہے، ان کی زراعت کے مختلف
 اصول بتائے ہیں، نباتات کی کیمیادی تحقیقات زمین سے ان کے تعلقات، پانی
 کے ان پر اثرات کو تفصیلی طور پر بیان کیا ہے، کھاد اور اس کے اقسام آب پاشی،
 اور اس کے ذرائع، آلات زراعت کا طریقہ استعمال، درختوں کی آپس میں ترکیب
 یعنی پیوند اور اس کے نادر اصول، آفات سماوی، اور ارضی تیز و دیگر نباتی امراض کے

مفید علاج، نقصان رسان حیوانات، نباتات اور چادرات کے دفعیہ کے طریقے ان سب کا نہایت عمدگی کے ساتھ ذکر کیا ہے۔

خصوصیت کے ساتھ اس کا وہ حصہ بہت زیادہ دلچسپ ہے جو باغبانی سے تعلق رکھتا ہے، باغبانی کے تمام قواعد و ضوابط کی تشریح کر دی ہے، اشجار اور نروں کے لگانے کی عجیب و غریب ترکیبوں کو بیان کیا ہے، ایک ہی درخت سے مختلف انواع اور الوان کے پھل حاصل کرنے کا جو طریقہ بتایا ہے، وہ بالکل نرالا ہے، باغبان اور زارع کی نفسیات سے بھی کہیں کہیں بحث کی ہے، یہ بھی لکھا ہے کہ زراعت اور باغبانی کے لیے کس قسم کے آدمیوں کا انتخاب کرنا مناسب ہوگا، عام جاہل کا شغل کے تقاضے پر ایک طویل بحث کی ہے، ان کی کاہلی اور سستی سے متنبہ کیا ہے اسکی پوری کوشش کی ہے کہ زمیندار کو تمام ان فروغی باتوں سے واقف کرادے جن کے بغیر وہ کامیاب زندگی کسی طرح بسر نہیں کر سکتا ہے،

علامہ احمد بک مصری نے اپنی کتاب کے مقدمہ میں لکھا ہے، "کہ علم فلاحیت کا اصل موضوع علم نباتات ہے لیکن یہ علم اکیوان، علم سیکیمیاء (فن آلات سازی)، علم طبیعیات اور علم کیمیا کا محتاج ہے، ان کے بغیر کوئی شخص صحیح طور پر عالم فلاحیت نہیں کہا جاسکتا۔" کتاب فلاحیت کے مصنف نے بھی انہیں معلومات کی طرف اپنے مقدمہ میں اشارہ کیا ہے اور پوری کتاب میں ان چیزوں کو پیش نظر رکھا ہے، علم اکیوان اور علم النبات کے لیے تو ایک الگ باب ہی باندھا ہے، اور دوسرے علوم کے متعلق بھی معلومات بہم پہنچائے ہیں۔
 اسے یہ سہرے جدید علمائے فلاحیت میں سے ہیں، انہوں نے مدارس کے لیے اس فن پر متعدد کتابیں لکھی ہیں ۱۲۰

اس کتاب کی بڑی خصوصیت یہ ہے کہ مصنف نے جن ماہرینِ فلاحت کے اقوال کو نقل کیا ہے ان کا پہلے ذاتی طور پر تجربہ کر لیا ہے، اگر ان کے تجربہ کا موقع نہ مل سکا تو یہ لکھ دیا ہے کہ میں نے اس کا تجربہ تو نہیں کیا ہے لیکن جس شخص نے مجھ سے بیان کیا ہے اسکی صداقت پر چونکہ مجھ کو اعتماد ہے اسلئے میں نے یہ نقل کر دیا ہے۔ مصنف کی اس احتیاط نے کتاب کی شان بہت بڑھادی ہے جو اس فن کی دوسری کتابوں میں مفقود ہے۔

نباتات کی حیات کے متعلق ابھی حال میں بعض انگریزی رسالوں میں کسی ماہر علمِ نباتات کا ایک مضمون شائع ہوا تھا جس میں اس نے نباتات کی حیات کو مستند تجربوں سے ثابت کیا ہے، کتاب الفلاحتہ کے مطالعہ سے یہ صاف معلوم ہوتا ہے کہ یہ مسئلہ قدیم زمانہ میں کوئی معرکہ آرا مسئلہ نہ تھا کیونکہ جن واقعات سے نباتات کی حیات کا بین ثبوت مل سکتا ہے مصنف نے نہ تو اس کو اہمیت دی اور نہ اس کے متعلق کسی ماہر فن کے اختلاف کا ذکر کیا ہے۔ (ترجمہ میں اس قسم کے مشاہدات پر نوٹ لکھ دیا گیا ہے) موجودہ دور ارتقاء میں جب کہ ہر علم و فن کی تحقیق و تدقیق جاری ہے علمِ زراعت نے بھی کافی ترقی کی ہے لیکن اس میں ابھی تک مساویات کا پہلو نظر انداز کر دیا گیا ہے کیونکہ جدید آلات اور مشینوں سے عام لوگوں کا مستفید ہونا ایک مشکل امر ہو گیا ہے۔ قدیم اصولِ زراعت جس کا تصور بہت خاکہ اب بھی ہندوستان اور دیگر ایشیائی ممالک میں نظر آتا ہے ان میں معاشی حالات زیادہ پیش نظر ہیں۔

پنجاب گورنمنٹ کی طرف سے اسکولوں کے لئے جو کتابیں زراعت پر لکھی گئی ہیں ان میں لکھا ہے کہ اس وقت جو آلات ہمارے ملک میں کھیتی کے کام میں آتے ہیں اگرچہ آ

عدہ نہیں جیسے مالک یورپ کے اور نہ ان سے اتنا کام ہی نکلتا ہے جتنا یورپ کے اوزار سے نکلتا ہے تاہم اس ملک کی آب و ہوا لوگوں کی غریبانہ حالت اور زمین کی حیثیت کے لیے خاصے مناسب ہیں جسکی اہل وجہ یہ ہے کہ ہمارے ملک کے عام زمینداروں کو بہت قیمت صرف کر کے ان کلون کے خریدنے کی دست ہی نہیں ہے۔

قدیم علم فلاحت میں چونکہ ان چیزوں کا کافی لحاظ کیا گیا ہے اس بنا پر اس کتاب میں بھی سہل ترین اصولِ زراعت سے بحث کی گئی ہے اور اسکی پوری کوشش کی گئی ہے کہ جو چیز وقت پر دستیاب ہو سکے اس سے کام نکال کر گوہرِ مقصود حاصل کیا جائے۔

ملک کو اس کتاب | ہندوستان جو اپنی زرخیزی اور شادابی میں شہرہ آفاق ہے اور جس کی کی ضرورت پیداوار سے نہ صرف ہندوستان بلکہ دیگر ممالک بھی مستفید ہو رہے ہیں

ابھی تک علمِ زراعت سے نا آشنا ہے اور یہاں کی زراعت اصولی طور پر کی جائے اور تمام قوانینِ زراعت پر عملدرآمد کیا جائے تو اس ملک کی زرخیزی اور شادابی میں چار چاند لگ جائیں گے کیونکہ اس پورے خطہ میں انواع و اقسام کی زمینیں موجود ہیں، سیرابی اور آب پاشی کے قدرتی وسائل بکثرت موجود ہیں، مختلف صوبہ جات میں مختلف موسموں کے آثار رونما ہوتے ہیں جن سے زراعت میں بڑی مدد مل سکتی ہے، ہر قسم کے اشجار اور فواکہ کے مزاج اور طبیعت کے مطابق زمینیں دستیاب ہو سکتی ہیں، لیکن سوال یہ ہے کہ اس اہم ملکی خدمت کو کون انجام دے کیا وہ غریب کسان جنگو صبح و شام چند مقررہ خدمات کے سوا کوئی کام آتا ہی نہیں، نہ وہ زراعت کے صحیح اصول سے واقف اور نہ اس کے متعلق ان کو صحیح معلومات حاصل ہیں کہ جنگی بنا پر وہ مزروعات کی اصلاح کر سکیں ملک کی بد قسمتی اس سے بڑھ کر اور کیا ہوگی کہ اچھے اور تعلیم یافتہ صحابے اس اہم خدمت

کی طرف جسکی سر زمین ہند اب تک محتاج ہے، کوئی توجہ نہیں کی ہے، چاہیے تو
 یہ تھا کہ یہ تعلیم یافتہ نوجوان زراعتی ترقی کی کوشش کر کے اور ملک کو اس حیثیت سے مالا مال
 کر دیتے، فن زراعت پر مختلف زبانوں میں تصنیف و تالیف کرتے اور ہندوستان کے
 کاشتکار طبقہ کو ان زمین اہول پر کار بند ہونے کی عملی طور پر ہدایت کرتے، تاکہ ملک کی
 پیداوار میں روز افزون ترقی ہوتی اور یہ عام غریب اور افلاس میں کمی ہوتی، کس قدر
 افسوسناک امر ہے کہ اس فن پر اردو زبان میں محدود سے چند کتابیں لکھی گئی ہیں اور وہ
 بھی مخصوص چیزوں کی زراعت کے ساتھ مختص ہیں، قدیم فلاحت پر تو اب تک کوئی کتاب
 ہی نہیں لکھی گئی، جسکی سب سے بڑی وجہ یہ ہے کہ موجودہ ماہرین فلاحت نے قدیم فلاحت سے غیر
 معمولی بے اعتنائی برتی ہے، حالانکہ جدید اور قدیم زراعت میں چند ماہر الامتیاز چیزوں
 کا فرق ہے، علم میکانیکی کی ترقی نے صرف آلات زراعت کی ایک بڑی تعداد تو مہیا
 کر دی ہے لیکن اہولی حیثیت سے دونوں متحد ہیں، ماڈرن انسائیکلو پیڈیا میں ہے،
 "زمین کی تعمیر اور کھا داتے ہی طریقوں اور ذرائع سے کی جاتی تھی جتنے ذرائع
 سے جدید زمانہ میں لوگ کرتے ہیں؟"

ابھولشہد کہ ملک کی اس عظیم شان خدمت کی انجام دہی کا سہرا دولت اصفیہ
 کے سر بندھا اور اس کتاب کو جو قدیم فلاحت کی زرین تاریخ ہے ملک کے سامنے سب سے
 پہلے اردو جامہ میں پیش کرنے کا فخر اسی کو حاصل ہوا،
 ہم ہندوستان کے تمام زراعتی محکوموں سے عموماً اور محکمہ زراعت سرکار عالی سے خصوصاً
 درخواست کریں گے کہ وہ اس کتاب کے مذکورہ طریقوں کا تجربہ کریں اور ان میں سے
 مفید اور کارآمد اصول کو ملک میں رائج کریں، اور کن کی زمین میں گو قدرۃ آب پاشی

کے وسائل اور فرائض بہت کم ہیں، لیکن پھر بھی یہاں چاول، کپاس، انگور، کھجور، توز،
 انجیر، سنترہ، امرود، آم، شریفی اور تمام قسم کی ترکاریوں کی کاشت نہایت عمدگی سے
 ہو سکتی ہے، بلکہ دوسرے مقامات کے لوگ بھی یہاں کی پیداوار سے متمتع ہو سکتے
 ہیں، اس وقت جبکہ اس دور ہائیون مین تمام محکمہ جات سرکار عالی روز افزون ترقی
 کر رہے ہیں اور ملک کو ہر طرح کا فائدہ پہنچا رہے ہیں تو محکمہ زراعت سرکار عالی کو
 بھی اپنا عملی قدم آگے بڑھانا چاہیے تاکہ ملک جلد خوشحال نظر آئے اور یہ عام قحط جس
 تمام ملک پر نشان ہے دفع ہو جائے۔

ترجمہ کا محک اہلی | اس کتاب کو سب سے پہلے مسٹر نیگوری نے اپنی زبان میں ترجمہ کیا،
 اور ۱۹۲۷ء میں ترجمہ اہلی کے ساتھ اسپین کے پایہ تخت میڈریڈ کے مطبع سے شائع
 ہوا، اسپینی مترجم کا سب سے بڑا احسان یہ ہے کہ اس نے کتاب کو اہلی حالت میں طبع
 کر دیا، تاکہ اسپین کے علاوہ اور دوسرے مالک کے لوگ بھی استفادہ کر سکیں،

جب یہ مطبوعہ تیار ہوا تو ہمارے مخدوم و محترم نواب عماد الملک مرحوم کے کتب خانہ
 میں پہنچا تو انہوں نے عین نظر سے اس کا مطالعہ کیا اور ملک کے لیے ایک قیمتی چیز
 خیال کر کے نواب مسعود جنگ بہادر ناظم تعلیمات سرکار عالی سے اس کے ترجمہ
 کے متعلق مشورہ کیا، جنہوں نے اسکی تائید کی، نواب عماد الملک مرحوم چونکہ مذہبی اور
 علمی خدمات میں آخر وقت تک واسے، درے، قدے، سخنے، استعداد اور سرگرم رہے
 اس لئے انہوں نے اس کتاب کے ترجمہ اور طباعت کے مصارف کا بار بھی اپنے
 سر لیا اور اس کام کے شروع کرنے کی تجویز ملے کر دی، ترجمہ کے لیے ان کی نظر انتہائی
 مجھ ایسے کم علم اور بے بصاعت انسان پر پڑی جو کسی طرح اس کا اہل نہ تھا، لیکن

الاصناف حق الادب کی تعمیل میں یہ کام شروع کیا گیا اور اسکی طباعت میں بہت زیادہ
عجلت کی گئی نواب صاحب مرحوم کی یہ ولی آرزو تھی کہ یہ کتاب ان کی حیات ہی میں
شایع ہو کر ملک و قوم کے ہاتھوں پہنچ جائے لیکن افسوس
اسے بآرزو کہ خاک شدہ،

مرحوم دل ہی میں یہ آرزو کھکھک کر دنیا کو الوداع کہہ گئے، اناللہ وانا الیہ راجعون
نواب صاحب مرحوم نے اپنی زندگی کی آخری گھڑیوں میں اس خدمت سے ملک پر
جو بڑا احسان کیا ہے وہ ناقابل فراموش ہے، اس لیے تمام ناظرین سے گزارش ہو
کہ وہ مرحوم کے لیے دعائے مغفرت کریں،

خدا بخشنے بہت سی خوبیاں تمہیں مرنے والے میں

اس عظیم الشان قومی و ملی حادثہ جانکاہ کے صدر میں مترجم نے بہت سے
دون گزارے اور اس کتاب کے آئندہ مصارفِ طبع کے انتظام میں سرگردان پھر تار ہوا
کہ یکایک ایک کریم النفس شریف النسب علم دوست ہستی نے میرا ہاتھ پکڑا اور ہمارے
امداد کا پورا وعدہ فرمایا یہ ہمارے محترم نواب مسعود جنگ بہادر ناظم تعلیمات و مستند
مجلس دائرۃ المعارف کی ذات گرامی ہے،

نواب مسعود جنگ بہادر نے مجلس دائرۃ المعارف میں یہ تحریک پیش کی کہ
یہ کتاب ملک کے لیے بے حد مفید اور کارآمد ہے بلکہ ایک نایاب چیز ہے،
اس لیے اعلیٰ حضرت قدر قدرت بندگان عالی کی خدمت میں مصارفِ طبع و ترجمہ
کے لیے عرضداشت پیش کی جائے، نواب حیدر نواز جنگ بہادر صدر المہام فینانس
ادام اشد اقبالہ نے جو اس سبک تعلیمی خدمات کے لیے سرکف میں اسکی پوری تائید کی اور

پیشگاہ اقدس میں اس کے متعلق عرضداشت پیش کر دی، بجز اللہ کہ اس کو بہت
جلد شرف قبولیت حاصل ہوئی، ہم ان دونوں جلیل القدر ارکانِ حکومت کے بچہ
ممنون و مشکور ہیں جنہوں نے "المدال علی الخیر کفاحلہ" کی خدمت انجام دیکر اپنی علمی
قدر دانی کا پورا ثبوت دیا،

اس کتاب کا اصلی نسخہ غیر صحیح شایع ہوا ہے، اس لیے اس میں بکثرت غلطیاں
موجود ہیں مترجم نے بعض دوسری قلمی اور مطبوعہ کتابوں سے صحت کی کوشش کی
لیکن پھر بھی یہ دعویٰ نہیں کیا جاسکتا ہے کہ ترجمہ بالکل صحیح ہے، اس لیے ناظرین سے
گزارش ہے کہ اگر نقائص نظر آئیں تو براہ کرم دامنِ عفو میں جگہ دین اور مترجم کو
حاسبہ علمی سے نجات دلائیں،

وستر اللہ مسبول علینا وعین اللہ ناظرات الینا

وأخراھا الصلاة علی حمی امام اکمل خیر الشافعینا

العاصی

سید ہاشم ندوی غفر اللہ لہ



اسے مثلاً کتاب الفلاحۃ لابن وحشیہ، کتاب الصناعتہ فی علم الزراعتہ مطبوعہ مصر، مصنفات نواب عزیز
جنگ مرحوم، محیط اعظم فارسی اور مفردات ابن بیطار وغیرہ،

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

مَقْدَمَةٌ مُّصَنَّفَةٌ

الْحَمْدُ لِلّٰهِ رَبِّ الْعَالَمِیْنَ

میں نے مسلمانانِ اندلس اور ان کے علاوہ قندھار کی ان کتابوں کا بغور مطالعہ کیا
گذشتہ زمانہ میں فنِ زراعت پر لکھی گئی تھیں اور جنہیں زراعت اور باغبانی کے تمام طریقے مذکور ہیں،
تیز ان تصانیف کو بھی دیکھا جنہیں حیوانات کی پرورش اور دانت کے طریقے لکھے ہیں
جن میں بحث پر یہ کتابیں مشتمل ہیں میں نے ان سے پوری واقفیت حاصل کی ہے اور
پھر ان کے اقوال کو اپنی اس تالیف میں منبہ نقل کر دیا ہے، اگر کوئی شخص اس کے ابواب
اور فصول پر نظر ڈالے تو اس کا تپہ چل سکتا ہے،

جو شخص اس فن کو ایک ایسی صنعت بنا نا چاہتا ہے جس سے وہ باعانتِ خداوند
اپنی معاش حاصل کر سکے اور اپنے اہل و عیال کے رزق کے مہیا کرنے میں مدد
لے سکے، تو حقیقت وہ اس سے اپنی حاجت روائی کر سکتا ہے، اپنے ارادہ میں کامیابی
حاصل کر سکتا ہے اور ذہنی منافع اور اخروی مفاد کے حصول میں مدد حاصل کر سکتا ہے
کیونکہ زراعت اور باغبانی معاش کی کثرت کا ایک بڑا ذریعہ ہے اور اسی طرف سرور

کائنات (صلی اللہ علیہ وسلم) نے اس حدیث میں اشارہ فرمایا ہے کہ درزق کو زمین کے
درختوں، حقلوں میں تلاش کرو۔

شیخ اہل، نقیہ اور خطیب ابو عمر احمد بن حجاج رحمہ اللہ نے اپنی کتاب مقنع کے اختتام
پر ذرا امت کے متعلق ایک تشبیہ لکھی ہے جس میں وہ لکھتے ہیں کہ براہ من! میں نے
اس کتاب کو اتمام تک پہنچا دیا اور اس میں ضرورت کے مطابق اپنے عہد کو پورا کر دیا
اور اول اول جنگلی اور غبی لوگوں کی رایوں سے مدد حاصل کرنے کو میں نے تمہارے لئے
کافی سمجھا، جو نہ تو اہل علم تھے اور نہ صاحب فریب تھے، لیکن اس صنعت میں ان کو ہارت
تامہ حاصل تھی اور اس کام سے ان کو خاص مناسبت تھی، لیکن آخر میں ان سے قطع نظر کر کے
میں نے تم کو بڑے بڑے حکما اور مجر علماء کے آراء کی طرف متوجہ کیا ہے، پس یہی حضرات
تمہارے مقتدی ہیں اور ان کے علاوہ کوئی قابل تقلید نہیں ہے، اس لئے تم کو چاہئے
کہ ان جاہل اور جفاکار غبی اور سرکش لوگوں کی رایوں کی طرف اپنے کان نہ دھرو، اور
انکی ذلیل باتوں کی طرف متوجہ نہ ہو، کیونکہ تم ان سے کوئی فائدہ حاصل نہیں کر سکتے، وہ
صرف تمہاری خدمت کے لئے ہیں، علم ان سے دور ہے اور حقیقت سے وہ بے جا ہیں،

فصل

زراعت اور باغبانی اور ان کے اصول اور فروع کی تعلیم پر نبی کریم (صلی اللہ علیہ وسلم)
کے وہ ارشادات بھی ترغیب دیتے ہیں جو کاشتکاروں اور باغبانوں کے معارف کے
متعلق مروی ہیں، آپ سے مروی ہے، کہ جس نے کوئی درخت لگایا، پھیتی کی اور اسکی
پیداوار میں سے کسی انسان یا پرندہ، یا مندر نے کھا لیا تو یہ اس کے لئے صدقہ ہوگا، آنحضرت

یہ بھی منقول ہے کہ جس نے کوئی درخت لگایا اور وہ بار آور ہوا تو خداوند تعالیٰ اس کے پھلوں کی تعداد کے برابر جزائے خیر عطا فرماتا ہے۔ ابو ہریرہؓ نے حضرت عائشہؓ سے روایت کرتے ہیں کہ آپ نے فرمایا ہے کہ جس نے کوئی عمارت بنائی یا کوئی درخت لگایا اور اس کو ظلم و تعدی سے پاک رکھا تو اس کا اجر اس وقت تک جاری رہیگا جب تک نفلوں آہی اس سے مستمع ہوتی رہیگی۔ آپ سے یہ بھی مروی ہے کہ جب قارِ مطلق کسی کعبیت کو سرسبز کرنا چاہتا ہے تو ہر خوشہ اور پورے کے درمیان میں برکت عطا فرماتا ہے اور ہر دانہ کی حفاظت کے لئے ایک فرشتہ متعین کرتا ہے اور فرمایا کہ جب تم کسی چیز کو بوؤ تو یہ دعا مانگو کہ اے خدا تو برکت عطا کر اور رحمت نازل فرما بس باب میں بہت سے صحابہ کے اقوال میں لیکن جس قدر میں نے ذکر کر دیا ہے امید ہے کہ کافی ہوگا۔

فصل

انسانی اخلاق کی اصلاح کے لئے جو وصیتیں کی گئی ہیں ان میں سے یہ بھی ہے کہ حضرت ابو ہریرہؓ سے یہ پوچھا گیا کہ مردت کیا چیز ہے، آپ نے فرمایا کہ اللہ سے ڈرنا، اور زمین کی اصلاح کرنا مردت ہے ایس بن عامر نے اپنے بیٹوں کو وصیت کرتے ہوئے کہا کہ تمکو اپنے مال کی اصلاح کرنا ضروری ہے کیونکہ یہ ایک شریفین شخص کہنے باعث عزت ہے اور اس کے ذریعہ سے وہ رذائل قوم سے بے پردا ہو سکتا ہے، عقبہ بن ابی سفیان نے جب اپنے مولیٰ کو اپنی تمام چیزوں کا مالک بنا یا تو یہ کہا کہ میرے مال کے چھوٹے چھوٹے حصے کی بھی اتنی حفاظت کر دو کہ وہ آئندہ بڑھ جائے اور کسی بڑے حصہ کو مضر تلفت میں نہ ڈالو کہ وہ چھوٹا بن جائے، انصاری نے مطالب کو اور دوسرے لوگوں نے

بھی اپنی اپنی وصیتوں میں ادا کیا ہے، ان میں سے یہ بھی ہے کہ کاشتکار یا زمیندار کیلئے یہ ضروری ہے کہ اپنی کاشت کی نگرانی کرے اور اس سے کسی وقت غافل نہ ہو، بالخصوص اس وقت جبکہ زمین درست کی جا رہی ہو اور کاشت شروع ہو نیوالی ہو تاکہ مزدوروں کی جان نشانی اور محنت کا اس کو اندازہ ہو سکے، یہ اس کے لئے کافی ہو گا، اور اسی سے اسکے مقصد میں ایک بڑی تبدیلی واقع ہو جائیگی، ایک مثل مشہور ہے کہ زمین اپنے مالک سے ہمیشہ یہ کہتی ہے کہ تو مجھ کو ہمیشہ ساتھ رہنے والا سا یہ سمجھ،

فصل

یہ بیان کیا جاتا ہے کہ سب سے پہلے حضرت آدم علیہ السلام نے خدائے تعالیٰ کے حکم سے اور اسکی تعلیم سے زراعت شروع کی، اس کے بعد شیث بن آدم اور ادریس علیہ السلام نے زراعت کی، اسی عرصہ میں طوفان آیا جو لوگ کشتی نوح پر سوار تھے جب وہ باہر نکلے تو ان کو کسی چیز کا علم نہ تھا، حضرت نوح علیہ السلام نے ان کو زراعت کا طریقہ بتایا،

فصل

ابن حزم اندلسی رحمہ اللہ نے کہا کہ راحت، لذت، سلامت، عزت اور ثواب عشری زمین کے کاشتکاروں کے لئے ہے، زراعت و حقیقت سب سے زیادہ خوشگوار فریضہ معاش ہے، اسکی دو قسمیں ہیں ایک وہ جو بارش کے پانی سے سیراب کی جائے، دوسری وہ جو چشموں یا نہروں کے پانی سے سیراب کی جائے، ان میں سب سے زیادہ محفوظ

اور مفید زراعت وہ ہے جو چھوٹوں اور نہروں کے پانی سے سیراب کیجائے، گو یہ صورت
 مشقت اور پریشانی سے خالی نہیں ہے، کیونکہ اس میں آلات یعنی چرخی اور ڈول وغیرہ
 سے پانی ڈالا جاتا ہے، یہ آلات اونٹ، گدھے اور چرخے کے ذریعہ سے گردش دیئے جاتے
 ہیں، چرخوں کا استعمال اس وقت تک نہ کرنا چاہئے جب تک کہ اسکی شدید ضرورت
 لاحق نہ ہو اور اس کے سوا کوئی صورت عمل بھی نہ ہو، کاشتکار کو اس صورت میں خود نگرانی
 کرنی چاہئے ورنہ اسکی مشقت دوگنی ہو جائیگی اور اس سے کسی قسم کا فائدہ نہ پہنچے گا، اگر تم
 جانوروں کو اپنی ضروریات کے لئے بہت زیادہ مشقت میں ڈالتے ہو اور ان سے اس
 زیادہ کے خواہشمند ہوتے ہو، حالانکہ ایسا چاہئے، تم کو یہ معلوم ہونا چاہئے کہ مال کا وہ حصہ
 جو کم لیکن اکٹھا ہو اس مال سے زیادہ نفع بخش اور اعلیٰ ہے جو مقدار میں وافر لیکن منتشر
 ہو کیونکہ اتنی چیز ایک ہی شخص کے ساتھ وابستہ رہتی ہے، لیکن منتشر چیز ہر شخص کی نگرانی
 کی محتاج ہے،

فصل

فلاحت کے معنی یہ ہیں کہ زمین درست کیجائے، درخت لگائے جائیں، ان میں
 جو ایک دوسرے سے ملانے کے قابل ہوں ان کو ملا کر بویا جائے، عام طور سے جو نعلے
 بوسے جاتے ہیں انکی زراعت کی جائے، ان میں جو اصلاح کے قابل ہوں انکی اصلاح
 کیجائے، اور ان کی ایسی نگہداشت کیجائے جس سے ان کو نفع پہنچے اور سرسبز ہوں
 ان پر جو آفات سماوی نازل ہوتے ہیں ان سے ان کو محفوظ رکھا جائے، زراعت میں
 جو شے سب سے زیادہ قابل لحاظ ہے وہ یہ ہے کہ کاشتکار کو، اعلیٰ، اوسط، اور ادنیٰ درجہ کی

سیراب
 خود نگرانی
 کیجائے،
 زیادہ محفوظ

زمینوں کی شناخت کی ہمارے حاصل ہو اس کو یہ بھی جانتا چاہیے کہ غلہ، درخت اور سبزی وغیرہ میں سے کونسی چیز قابل زراعت ہے اور ان میں سے زیادہ بہتر کون ہے اس سے بھی آگاہ رہنا چاہیے کہ زراعت کے لئے کونسا وقت مخصوص ہے اور کس وقت اس کیلئے ہوا موافق چلتی ہے، زراعت اور باغبانی کے طریقہ عمل کیا ہیں، پانی کی ان قسموں سے واقفیت رکھنی چاہیے جو کھیتوں کی سیرابی کے لئے زیادہ مفید ہیں، گوبر کو کارآمد بنانے کا طریقہ جانتا چاہیے اس سے ہر قسم کے درخت زراعت اور سبزی وغیرہ کو کیونکر درست کیا جائے، یہ بھی جانتا ضروری ہے کہ زراعت کے قبل زمین کس طرح تیار کی جاتی ہے، اور درختوں کے لگانے کا ڈالنے اور زمین کو پانی کی روانی کے لئے مسلح کرنے کے بعد کونسی صورت اختیار کی جاتی ہے، کاشتکار کو اس کا بھی اندازہ رکھنا چاہیے کہ کونسی زمین کس قسم کے دانوں کی متحمل ہو سکتی ہے، درختوں اور سبزیوں کو آفات سماوی سے بچانے کے تدابیر اور ان پر نگرانی کرنے کے طریقوں سے بھی واقفیت پیدا کرنی ضروری ہے تاکہ ان کے منافع سے وہ متمتع ہو سکے، اور ان میں آئندہ زیادتی کر سکے، میوہ جاتا، پھل اور دوسرے قسم کے دانوں کو صحیح کرنے کا طریقہ جانتا چاہیے،

فصل

میں نے خدا کی مدد سے ضرورت کے مطابق اپنا وعدہ پورا کرنے کے بعد اس کتاب میں حیوانات کی پرورش اور انکی داشت وغیرہ کا بیان اضافہ کر دیا ہے، کیونکہ زراعت میں اس کے بغیر کوئی چارہ کار نہیں ہے اور ان چڑیوں کا بھی ذکر کیا ہے جو غلہ دار زمین اور مکانات میں ضرورت اور فائدہ کی غرض سے پائی جاتی ہیں، انکی عمدہ

قسم کی سبب تفصیل ہے جانوروں سے بچ جانے کے طریقے اور انکی نگہداشت کی تدبیریں بھی
 لکھی ہیں، ان کے بعض امراض کے علاج کی صورتیں بتائی ہیں اور حیوانات کے متعلقاً
 کو بھی ذکر کر دیا ہے،

فصل

اللہ تعالیٰ ہم کو اور نیکو کار خیر کی توفیق عطا فرمائے، میں نے اس کتاب کو ۳۵ بابوں
 پر منقسم کیا ہے اور یہ ابواب فن فلاحت کے مختلف انواع پر مشتمل ہیں جن سے تم
 انشاء اللہ واقف ہو گے، میں خدا ہی سے مدد کا طالب ہوں اور اسی پر اپنا بھروسہ
 رکھتا ہوں، شیخ ابو عمر بن حجاج رحمہ اللہ نے جو تالیف ۶۶۶ھ میں کتاب المقنع کے
 نام سے کی ہے میں نے اس کو معتمد علیہ سمجھ کر اپنے معلومات کا ذریعہ بنایا، اس کتاب
 میں مصنف مذکور نے بڑے بڑے ماہرین زراعت اور تکلمین فلاحت کی راہیں نقل
 کی ہیں، اور ان میں سے تیس آدمیوں کے نام گنائے ہیں، قدیم اصحاب فلاحت
 میں سے یونیوشس، باروٹن، لاقیطوش، یوقصوش، طارطیوش، بندون، بریہاوش
 دیاقراطیش رومی، کینیوش، طوراطیوش، لادون عیشی، بورقسطوش عالم روم، ساوش
 سانوش، سراعوش، اتولیوش، شولون، سیداعوش، ہسیابی، منہاروش، مرعوشیش،
 مرشینال، طینیسی، انون، بددرانطوش وغیرہ کا ذکر ہے، اور متاخرین میں سے رازی
 اسحاق بن سلیمان، ثابت بن قرۃ اور ابو ضیفہ دنیوری وغیرہ کا تذکرہ ہے، ان کے
 علاوہ جو لوگ تھے ان کا نام نہیں لیا ہے، میں نے جن کتابوں پر اپنا اعتماد قائم
 کیا ہے ان میں قونامی کی کتاب الفلاحۃ النبطیہ بھی ہے، جس میں بڑے بڑے حکماء

کے بعد اس
 یا ہے کہ جو
 ذکر کیا ہے جو
 ہیں انکی عمدہ

کے اقوال نقل کئے ہیں اور ان کے اسرار کا بھی ذکر کیا ہے جنہیں سے حضرت آدمؑ،
 صغریٰ، نیوشاد، اخنوخا، ماسی، دوناد اور طامتری وغیرہ مین، اکثر جگہ اس کتاب کے
 نام کے بجائے حرف (ط) کی علامت اختصار کے خیال سے رکھی گئی ہے۔ ایک
 دوسری کتاب جو شیخ ابو عبد اللہ محمد بن ابراہیم بن فضال اندلسی کی تصنیف ہے
 اسکی علامت (ص) رکھی گئی ہے جس میں مصنف نے اس فن کے تجارت سے بحث کی
 ہے۔ تیسری شیخ حکیم ابو انخیر شیبلی کی کتاب ہے جس میں حکم، اور فلاصین کی ایک عبادت
 کے آراء نقل کئے گئے ہیں اسکی علامت (خ) ہے، چوتھی حاج غناطی کی کتاب ہے
 جسکی علامت (ع) ہے، ان کے علاوہ ابن ابی الجواد اور غریب بن سعد کی کتابوں
 سے مین نے فائدہ اٹھایا ہے۔ اور دوسری کتابوں سے بھی مین نے اقوال نقل کئے
 ہیں جو مندرجہ ذیل حکما کی طرف منسوب ہیں، ویواط جسکی علامت (و) ہے جاپوت
 جسکی علامت (ج) ہے، انترلیوس افریقی کی علامت (ف) ہے، حکماؤ فارس
 کی علامت (ر) ہے، قسطوس کی علامت (ق) ہے وکیوس کی (ک) ہے
 ارسطاطیس کی (طط) ہے اور ہراریس یونانی کی علامت (م) ہے،
 بعض علماء تاریخ نے یہ لکھا ہے کہ ہراریس یونانی اسکندریہ کا باشندہ تھا،
 اور عمرین مین سے تھا اسکی عمر آٹھ سو برس کی تھی، حکما کے اقوال کو مین نے جینہ
 نقل کر دیا ہے، ان کے الفاظ میں کسی قسم کی اصلاح نہیں کی ہے، بعض غیر مسلم
 اشخاص کے اقوال کو بھی نقل کیا ہے لیکن طوالت کے خیال سے ان کا نام نہیں
 لیا ہے، بلکہ کتابتہ یہ کہہ دیا ہے کہ اس سے قبل ایسا لکھا گیا ہے اور بعض نے ایسا
 بھی کہا ہے، نیز مین نے کوئی رائے اس کتاب میں اس وقت تک درج نہیں کی

جب تک کہ میں نے اس کا متواتر تجربہ نہ کر لیا،

اس کتاب کو متن نے دو حصوں پر منقسم کیا ہے پہلے حصہ میں زمین، لکھا اور پانی کی شناخت اور اس کے طریقہ استعمال سے بحث ہے اس میں پودہ لگانے کی طریقہ اور ان کو ایک دوسرے سے ملانے کی تدبیریں لکھی ہیں، تیسرا حصہ دوسری چیزوں کا بھی ذکر ہے، دوسرے حصہ میں زراعت کے مالہ اور ما علیہ اور حیوانات کی پرورش کا بیان ہے، واللہ المستعان، دھوجی ولیم الوکیل،

زراعت کے متعلق ابو عمر بن حجاج رحمہ اللہ نے اپنی کتاب میں زمین نقل کی ہیں، انہوں نے پہلے رکھا ہے اور چونکہ وہ مشاہیر علماء زمین سے تھے اس لئے ان کے اقوال کو اصل قرار دیا ہے اور ان میں کوئی کمی و بیشی نہیں کی ہے، کیونکہ یہ باتیں ہمارے شہر میں بھی اسی طرح صحیح اور درست ہیں جس طرح ان کے شہر میں ہیں حالانکہ دونوں میں بجز عظیم ہے، اس کتاب کے آخری حصہ میں اندلس کے مشہور فلاسین کی کتابوں سے بھی وہ اقوال نقل کئے گئے ہیں جنکا انہوں نے خود تجربہ کیا ہے اور جو قدما کی راہوں کے بالکل موافق نظر آتے ہیں اور ہمارے نزدیک بھی صحیح ہیں،

فصل

قوتامی نے فلاحت نبطیہ میں قدم کی شرح میں لکھا ہے جکا ذکر آئندہ آئیگا کہ قدم زمین کی گہرائی کو کہتے ہیں اور وہ درخت کے لگانے کے لئے کھودا جاتا ہے، اور اسکو قدم قدم کے تشابہ سے کہتے ہیں کیونکہ ہر دو قدم ایک ہاتھ اور کچھ کم ایک ہاتھ کا ہوتا ہے اور اکثر ایک ہاتھ اور ایک ہاتھ کا ہوتا ہے اور نیش درخت کی جڑوں کو برابر صاف کرنے کو کہتے ہیں،

اس درختوں کی اصلاح مقصود ہوتی ہے، یہ عام طور سے مستعمل ہے، ظم جڑوں میں دو یا
 مٹی ڈالنے کو کہتے ہیں، مشق، اطراف اور جوانب سے مٹی کھود کر صاف کرنے کو کہتے
 ہیں، تدویج درخت کی شاخوں کے چھانٹنے کو کہتے ہیں، اور کج سے مراد درخت کو زور سے
 ہلانا ہے، کف کے اگر کوئی معنی نہ متعین کئے جائیں تو اس سے دس دانے مراد
 ہیں، قفہ جس کا ذکر آگے آیا گا قرطبہ کے نصف تھین کے برابر ہوتا ہے اور جوض سے
 بارہ ہاتھ لانا اور چار ہاتھ چوڑا گدھا مقصود ہے، اس کتاب میں جو کچھ بیان کیا جائیگا،
 اس کی تفسیر ان ابواب میں کر دی جائے گی،

باب اول،

اس باب میں مختلف زمینوں کی شناخت کا بیان ہے، اوسط اور ادنیٰ درجہ
 کی زمینوں کے علامات اور شواہد لکھے ہیں، زمینوں کے طبائع سے بحث کی ہے، جو
 زمینیں کہ زراعت یا باغبانی کے قابل ہیں ان کے نام گن لئے ہیں اور ان زمینوں
 کی بھی علامتیں بتائی ہیں جو نہ تو زراعت کے قابل ہیں اور نہ درخت لگانے کے قابل
 ہیں، اس قسم کی زمینیں ہمہ کہلاتی ہیں،

باب دوم،

اس میں کھاد اور اس کے طریقہ استعمال اور ان منافع کا ذکر ہے جو زمین، درخت
 اور دوسرے نباتات کو اسکی وجہ سے حاصل ہوتے ہیں، یہ بھی بتایا گیا ہے کہ یہ کس قسم
 کی زمین اور کس درخت یا کن مزدوعات کے لئے نفع بخش ہے، جن درختوں اور زمینوں
 کے لئے کھاد مفید ہے اور جنکے لئے یہ غیر مفید ہے، ان کے نام علیحدہ علیحدہ ذکر کر دیئے گئے ہیں،

باب سوم

اس باب میں پانی کے ان اقسام کا ذکر ہے جن سے درخت اور پودے سیراب کئے جاتے ہیں، کس قسم کا پانی کس لذاعت کے لئے مفید ہے، باغون میں آب پاشی کے طریقے کیا ہیں کس طرح ان میں کیا ریان بنائی جاتی ہیں اور کس طرح پانی پہنچانے کے لئے زمین برابر کیجاتی ہے اور اس کے لئے کونسا وقت مناسب ہے۔ ان سب کا مفصل ذکر ہے کتاب اقلیموں وغیر میں اسکے متعلق جو بحث لگی ہے وہ بھی نقل کر دی گئی ہے،

باب چہارم

اس میں باغ کے لگانے کی ترکیبیں اور درختوں کو ایک عمدہ ترتیب سے سجانے

کی تدبیریں درج ہیں،

باب پنجم

اس باب میں اس کا بیان ہے کہ درخت اور دوسرے انواع و اقسام کے پھل لگانے کی کیا صورت ہے آیا اس زمین میں لگائے جائیں جو آسمان کے پانی سے سیراب ہوتی ہو یا اس میں جو چشموں اور کنوؤں کے پانی سے سیراب کیجاتی ہو اس باب میں ان تدابیر کا بھی ذکر ہے جن سے ہر کاشتکار اور باغبان کا واقف ہونا ضروری ہے، اسی میں درختوں کے لگانے کے اوقات بھی بیان کئے گئے ہیں، درختوں کی گھٹلیاں اور پھلون کے دانوں کے بونے کے طریقے بھی لکھے ہیں، ملوخ، اودا اور عیون کے لگانے کی صورتیں بھی ہیں، انکوں کی شاخوں کے لگانے کی صورتیں بھی

لکھی ہیں جن کو تو امی کہتے ہیں، تکتیس اور استسلاات کے طریقے مفصل طور پر بیان کر دیئے گئے ہیں، اس باب میں اس کا بھی بیان ہے کہ درخون کے لیے کتنے لائے اور چوڑے گڈھون کی ضرورت ہے، اور ایک دوسرے میں کتنا فاصلہ رکھنا چاہیے،

باب ششم

اس باب میں ان درخون کا بیان ہے جن کے پل کھائے جاتے ہیں اور ان ترکاریوں کا ذکر ہے جو پکائی جاتی ہیں اور ان کی زراعت پر تفصیلی بحث ہے ان میں سے بعض کی کاشت کے تجربے بھی نقل کئے گئے ہیں، اس پر بھی بحث کی گئی ہے کہ زراعت اور درخت لگانے کے لیے کونسا وقت مناسب ہے، اور کس قسم کی صفائی کی ضرورت ہے، اشاخون کو ترکیب کے لیے کاٹنے کا بیان ہے اسی طرح انگور کے خوشون کا چننا اور درخت کی لکڑیوں کے کاٹنے کی صورتیں درج ہیں،

باب ہفتم

اس باب میں ان درخون کے نام گنائے ہیں جو عام طور سے بلا داندلس میں پائے جاتے ہیں ان کے مختلف انواع اور اوصاف کا بھی ذکر کیا ہے، ہر درخت کے لگانے کا طریقہ الگ الگ بتایا ہے، یہ بھی لکھا ہے کہ کون سے درخت کس زمین میں لگائے جاتے ہیں ان کو پانی سے سیراب کرنے اور ان میں مختلف قسم کی

کھاو ڈالنے کی ترکیبیں لکھی ہیں جن نے پہلے پہاڑی درختوں کا ذکر کیا ہے اس کے
 بعد زرخیز زمین کے درختوں کا ذکر کیا ہے پھر مسطح زمین کے درختوں کا ذکر کیا ہے
 مثلاً زیتون، زرد، بلوط، امرود، پستہ، حب الملوک، خروب، اریمان، حار، احمر، انجیر،
 سطل، شہی، عوج، انار، گنار، اخروٹ، چلوڑہ، چلوڑہ خرد، سرو، عرعر، اہل،
 انجیر، زرمادہ، آوت، بادام، گلاب، یاتین، ویاتین برمی، خیزران، ترنج، نارنگی،
 لیمون، بغیرا، واوی، کاڈمی، سفرجل، سیب، میس، زرنخت، شہم، بیض، وشم، سود،
 حور رومی، بید، زرد آلو، سفالو، آلو، بخارا، کھجور، انگور، فندق، نیشکر، موز، دردار، سفیراز
 وقلی، عقیق، درجہلی اور عوج وغیرہ کا ذکر ہے۔

باب ششم

اس میں ان اشجار کی ترکیب کا بیان ہے جن میں آپس میں الفت اور دوستی
 ہے، ترکیب کے اوقات، درختوں کے کاٹنے کے طریقے، ترکیب کی حفاظت کے
 اصول، قلموں کے تراشنے کی ترکیب، اور ترکیب نبطی جو درخت کے علوی حصہ میں
 کیجاتی ہے اور ترکیب رومی جو پوست اور ہڈی کے درمیان ہوتی ہے اور ترکیب
 فارسی جو نئے میں ہوتی ہے اور ترکیب یونانی جو مستطیل، مربع اور مستدیر چوند کیست
 کیجاتی ہے اور ترکیب بالانشاب (ایک درخت میں سوراخ کر کے دوسرے درخت
 کو اس میں ڈالنا تاکہ دونوں اپنے پھل لائیں) خواہ جڑ میں ہو یا تنے یا شاخوں
 میں ان درختوں میں سے جو مشہور نام ہیں، انکا ترجمہ کر دیا گیا اور بقیہ اسماء لغات اور اصل کتاب
 میں مل کر دیئے گئے ہیں، مترجم

مین اور ترکیب اعمی (یعنی گھٹلی یا تخم کو بعض دیگر نباتات کے ساتھ بودینا مثلاً گدو کو پیاز کے ساتھ انگڑی کو گاؤ زبان کے ساتھ اور خر بوزہ کو عوج، سوسن، توت اور انجیر کے ساتھ بودین) اور دیگر عام ترکیبوں کا مفصل بیان ہے، جسکا جاتا ہر کاشتکار اور باغبان کے لیے ضروری ہے۔ اس میں درختوں کی عمروں سے بھی بحث کی گئی ہے،

باب نہم

اس میں درختوں کے کاٹنے اور چھانٹنے کا طریقہ اور اس کا وقت بتلایا گیا ہے، یہ بھی بیان کیا گیا ہے کہ کون سے درخت تقسیم کو برداشت کرتے ہیں اور کون اس کے تحمل نہیں ہوتے، انکو زمین میں عمل تحریک کرنے کا طریقہ، اور اس سے قبل تنقیہ کی ترکیب بھی بتائی گئی ہے، کن چیزوں سے درخت کی عمریں بڑھتی ہیں ان کا بھی بیان ہے،

باب دہم

اس میں درختوں کی زمین کی تعمیر کا طریقہ اور اس کا وقت بتایا گیا ہے زمین کس حالت میں قابل تعمیر ہوتی ہے اور کس میں نہیں ہوتی ہے، اس کا بھی بیان ہے کہ درختوں کے لیے تعمیر کی کثرت مفید ہے اور کن کے لیے مضر ہے، اس کا بھی ذکر ہے، یہ بھی بتایا گیا ہے کہ تعمیر اور زراعت کے لیے کس عمر کے آدمی کو منتخب کرنا چاہیے،

باب یازدہم

درختوں اور زمین میں کھاؤ ڈالنے کی ترکیب، کن درختوں کے لیے قسم

کی کھاد موافق آتی ہے اور کن کے لیے مضر ہوتی ہے، اس کا تفصیلی بیان ہے شور
اور نکین زمین کا کھاد کے ذریعہ سے علاج کا طریقہ، کھاد ڈالنے میں زمین اور درخت
کے احوال کی شناخت اور انہیں کے حساب سے کھاد کی مقدار کے تعین کا طریقہ
بتایا گیا ہے،

باب دوازدہم

درختوں اور سبز یوں میں آب پاشی کا طریقہ اور اس کا وقت اور اسکی مقدار
کا بیان ہے، یہ بھی تفصیل سے بتایا گیا ہے کہ کن درختوں کے لیے آب پاشی مفید
ہے اور کن کے لیے غیر مفید ہے، اس میں درختوں کی زمین کا مزاج دیکھنا ضروری ہے،

باب سیزدہم

اشجار کی تذکیر یعنی حاملہ کرنے کا طریقہ مثلاً ذکار، باگور (یہ دونوں انجیر کی
ہیں) شفتالو، انار، شمشلی، امرود، جب، الملوک جس کو قراسیا بھی کہتے ہیں، بادام،
اناروٹ، پستہ، زرد آلو، زیتون، سیب، شاہ بلوط، گلاب، بھجور، انار، مانج،
آلو بخارا وغیرہ کی تذکیر کی ترکیبیں بتائی گئی ہیں، پھل کے بڑے کرنے کی ترکیب
شیرہ کی افزودنی کا طریقہ، بارہن کثرت پیدا کرنے کا اصول بتایا گیا ہے، درختوں
میں جو ایک دوسرے سے نفرت یا عداوت رکھتے ہیں ان کے بھی نام گناے گئے
ہیں تاکہ ان کو دشمنوں سے الگ رکھا جائے اور دوستوں کے قریب رکھا جائے،

باب چہار دہم

اشجار اور سبز یوں کے امراض اور تکالیف کا بیان اور ان کے علاج کے

طریقوں کا ذکر ہے، مثلاً، سیب، آلو بخارا، تانچ، تمسح، بیون، رتبع، انگور، تھیر، کوس
 زیتون، انار، شتالو، تہی، بادام، اخروٹ، وغیرہ کے امراض اور ان کے مخصوص علاج
 سے بحث کی گئی ہے، ان کے علاوہ ترکاری اور دوسری سبز یوں کے بھی امراض اور
 علاج کا ذکر ہے، درختوں میں جو بعض وقت نچر اور توقف کی کیفیت پیدا ہو جاتی ہے
 جس کی بنا پر ان کی نشوونما موقوف ہو جاتی ہے یا پتے جھرنے لگتے ہیں، ان کے
 علاج کے طریقے مذکور ہیں، اسی طرح چوتھیوں اور دوسرے حشرات الارض کے
 بھگانے کا طریقہ بھی بتایا گیا ہے، اور پتہ "اولہ، کرا اور ٹھنڈی ہوا سے درختوں
 کو جو نقصانات پہنچتے ہیں، ان کے ازالہ کی بھی ترکیب بتائی گئی ہے، گلاب کا
 درخت جب پرانا ہو جائے تو اس کے نیا کرنے کی تدبیر بھی بیان کی ہے۔

باب پانچواں

اس میں بعض عجیب ترکیبوں کا ذکر ہے جو درختوں اور ترکاریوں کے لیے مخصوص
 ہیں، مثلاً، خوشبو، شیرینی، تریاق، اور اسہال لانے والی دواؤں کا شاخوں اور جڑوں
 میں داخل کرنا تاکہ اس درخت کے پھل میں خوشبو، شیرینی، اور لطافت پیدا ہو جائے
 اسی طرح گلاب میں زرد یا لاجوردی رنگ کے پیدا کرنے کا طریقہ اور گلاب کے پھول
 کو غیر موسم میں حاصل کرنے کی ترکیب درج ہے، سیب میں بھی عنایت موسم پھل لانے
 کی تدبیر اور ان کے پھولوں میں حرورت یا تصویر کے نقش کرنے کی صورت بھی بیان
 کی گئی ہے، تہی، اخروٹ، سیب، خرپوزہ، اور گکڑی کے پھل کو مختلف شکل میں ڈھانچنے
 کی ترکیب اور انگور کے دانوں کو لانا کرنا اور خوشون کو ایک دانے کی شکل میں

نمایان کرنا اور ایک خوشے میں مختلف رنگ کے انگور پیدا کرنے کی تمام صورتیں بیان
 کر دی ہیں یہ بھی بتایا گیا ہے کہ کس طرح انگور کو سیراب کیا جائے کہ اس سے پیدا
 انگور پیدا ہوں، اسی طرح انگور کی ایک شاخ میں مختلف رنگ کے پھل پیدا کرنا
 اور ایک ہی پھل میں مختلف رنگ بنانے کا طریقہ عمل بتایا گیا ہے، گل خیرد میں ابلق
 رنگ پیدا کرنے کی ترکیب اور نانچ، اور ریحان کو وسط حوض یا تالاب میں لگانے
 کا طریقہ جس، چقندر اور دوسری ترکاریوں اور سبزیوں کو اس طرح لگانا کہ سب کی
 جزا ایک ہی ہو، شلجم اور موتی کے پھلون کے بڑے کرنے کی ترکیب اور دھنیا اور
 سویا کو بغیر تخم پوسے ہوئے پیدا کرنے کا طریقہ بھی طرح بتایا گیا ہے،

باب شانزدهم

اس میں تخم، اور تازے اور خشک پھلون کے جمع کرنے کی ترکیب بیان کی گئی ہے
 مثلاً انجیر، سیب، امرود، تہی، آرنج، انار، آلو پنجا، راجب، الملوک، عناب، بلوط، شاہ بلوط
 پستہ، گیہون، جو، مسور، چنا، اور ان غلہوں کے انار رکھنے کا طریقہ اور ان تخموں کو
 رکھے کا طریقہ جن سے آئندہ زراعت کی جائے گی، اسی طرح گلاب وغیرہ کے پھول کو
 بھی حالت میں رکھنے کی ترکیب اور بیض ترکاریوں اور پھلون کو سرکہ میں ڈال کر
 غیر موسم میں کھانے کی ترکیب کا پورا بیان ہے،

باب ہفدهم

یہاں سے اس کتاب کی دوسری جلد شروع ہوتی ہے، اس باب میں قلیب

(ایک خاص قسم کا گڈھا یا کنواں) کھودنے کا طریقہ اس کا وقت اور اس کے منافع کا بیان ہے۔ زمین کے بجر ہونے کے بعد اسکی اصلاح کا طریقہ بھی بتایا گیا ہے۔

باب ہشتم

دانوں اور غلنوں کی زراعت کے لیے زمین کی سستیگی کا طریقہ نیز زراعت کے لیے تخم اور بیج کا انتخاب اور ان کے اچھے اور برے کی شناخت کی ترکیب کا ذکر ہے، ان تخموں کو زمین میں اس غرض سے بوسنے کا طریقہ بھی بتایا گیا ہے کہ ان میں سے جو زراعت کے قابل ہیں ان کو چن لیا جائے اور جنہیں کوئی خرابی آگئی ہو ان کو پھینک دیا جائے، کس قسم کی ہوا کس چیز کی زراعت کے لیے مفید ہے اور کون سے تخم کے لیے کون سی زمین موافق آئے گی، اس کا بھی مفصل ذکر ہے۔

باب نوزدہم

اس میں زراعت کا عام طریقہ اور اس کا صحیح وقت بتایا گیا ہے، گھون، جو سلت جس کو نبلی زبان میں کھی کہتے ہیں اور اشقالیہ یعنی خندروس (بڑی جوار) جس کو نبلی میں خوشاکی کہتے ہیں اور طریر جسکو نبلی میں طراماکی کہتے ہیں، ان کی زراعت کا طریقہ لکھا ہے، تخم یا بیج سے جو پیدا ہوتے ہیں ان میں کون پہلے آگے ہیں، کون بعد میں اس کا بھی ذکر ہے، بزور یعنی تخموں کی مقدار کس زمین کے لیے کتنی ہونی چاہیے اس کا بھی بیان ہے،

باب ہفتم

چاول، چھوٹی جوار، چنیا، مسور، مونگ اور توپیا کی زراعت آب پاشی کی زمین میں یا آسمان سے سیراب ہونے والی زمین میں کیونکر کی جائے، ان کا وقت کیا ہے اور کون سے تخم کس زمین میں زیادہ اگین گے، ان سب کا بیان ہے،

باب بت وکیم

ان غلن کی زراعت کا طریقہ جو بطور سالن پکا کر کھائے جاتے ہیں، مثلاً چنا، باقلا، باقلا کے مصری، ہیتھی، نٹرا، کٹو وغیرہ کو آب پاشی یا بارش سے سیراب ہونے والی زمین میں بونے کی ترکیب، ان کی زراعت کا وقت اور ان کے لیے زمین کے انتخاب کا بھی بیان ہے،

باب بست و دوم

اس باب میں اسی، بھنگ، اردنی، بسل الزعفران، ہندی، آفہ (لجیٹہ) فصفصا شوگ الدھین، خشکاش سفید، وغیرہ کی زراعت کا طریقہ ہر دو زمینوں میں الگ الگ بتایا گیا ہے، نیز ان کے لیے زمین کی شناخت بھی بتائی گئی ہے،

باب بست و سوم

اس باب میں ترکاری کے کھیت کے لیے زمین کے انتخاب کا طریقہ بتایا گیا ہے اور پھران کی زراعت کے طریقہ پر مفصل بحث کی گئی ہے، یہ بھی بتایا گیا ہے کہ پودے

کس قدر بڑھنے کے بعد دوسری جگہ پر منتقل کئے جائیں اور کس قدر پھل اسی زمین میں چلنے کے وقت تک چھوڑ دیئے جائیں ہر ترکاری کے متعلق الگ الگ بحث کی گئی ہے مثلاً کاسنی، حرقہ، چولائی، شہوا، پالک، اکرم کلہ، گوتھی، چنڈر وغیرہ کی زراعت کا طریقہ اور ان کا صحیح وقت بتایا گیا ہے۔

باب بہت و چہارم

اس میں جڑ والی ترکاریوں کی زراعت کا طریقہ بتایا گیا ہے مثلاً شلیم، گاجرا، موٹی، پیاز، لہسن، گندنا، اشفاق (دودھالی)، قرص (سورہ) اور فلفل (سودا) (لال مرچ) وغیرہ کی زراعت کا طریقہ۔

باب بہت پنجم

اس میں لکڑی، خر بوزہ، آدک، نقاح (ایک قسم کا بیگن) کھیرا، کدو، بیگن، حنظل وغیرہ کی زراعت سے اور ان کی زمین سے خاص طور پر بحث کی گئی ہے۔

باب بہت و ششم

اس باب میں ان نباتات کی زراعت سے بحث ہے جو غذا کے ساتھ استعمال کئے جاتے ہیں اور بعض دواؤں کی زراعت کا بھی طریقہ بتایا گیا ہے، مثلاً، زیرہ، شاہ زیرہ، کلونجی، تم پندان، آیسون (بادیان رومی) دھنیا، زریا، بیج ستانی اور برتی، رائی، اندرا سیون (ایک دوا کا نام ہے) قرمانا (کالیزیری) وغیرہ کی عام زراعت کا بیان ہے۔ ان میں سے کون آب پاشی کی زمین میں نشوونما پائیں گے اور کون بارش کے پانی سے سیراب ہونے والی زمین میں اگیں گے، اس پر بھی تفصیلی بحث ہے۔

باب بست و ہضم

اس میں پھول اور خوشبو کے درخت کے لگانے کی ترکیبیں بیان کی گئی ہیں
مثلاً خیر و سوسن، نیلو فر، بھار، نرگس سفید، نرگس زرد، مقدونس، سورج مکھی، نسرن
(جسکو گل سیوتی بھی کہتے ہیں) بنفشہ، ریحان، ترنجان، نمنع، مردوش، مرو، پودینہ
خطمی، اور دالزینہ (گل خطمی) جازبی، قرقبی، مقلی، برم (گل شجر مغیلان) گل مریم
وغیرہ کے لگانے کا طریقہ بتایا گیا ہے، ان کی زمین کی شناخت بھی بتائی گئی ہے
یہ بھی لکھا ہے کہ یہ کس وقت لگائے جاتے ہیں،

باب بست و ہضم

اس میں ان درختوں کے لگانے کا طریقہ بتایا گیا ہے جو باغ کی زینت اور
شناختی کے لیے لگائے جاتے ہیں اور شلف مقامات پر بھیجے جاتے ہیں، مثلاً
مانیٹا، حشمت، سداب، کرفس، نیل، صغتر (پودینہ) راسن، سطرہ، فستین (مستیری)
حرمل (دولونا) ہلیون، کبر (کرل) اساق (تاتیر) شبت (سویا) شاتہرہ، خزامی، اسن
بھل، پنج، جبل المساکین، ابرس، (ابھل) لوت (پہل گوشت) شجرہ مریم، بابوہ اور
اکھیل الملک وغیرہ،

۱۔ صغتر کی چند مشہور قسمیں ہیں، بری، جبلی، بستانی، ایک کے پتے لانبے ہوتے ہیں ایک کے
گول ہوتے ہیں، ایک کے باریک ہوتے ہیں ایک کے چوڑے ہوتے ہیں بعض سیاہ رنگ کے
ہوتے ہیں جسکو عام طور پر صغتر فارسی کہتے ہیں بعض سفید رنگ کے ہوتے ہیں جسکو صغتر خرد کہتے ہیں اور
بعض دوسرے رنگ کے ہوتے ہیں، حاشیہ اہل کتاب،

باب نہم

اس میں پیداوار کے اندازہ کا بیان ہے یعنی یہ کہ اس سال خدا کی قدرت سے کس قدر غلہ پیدا ہوگا اس کا قبل ہی سے اندازہ کرنے کا طریقہ بتایا گیا ہے، غلوں کے کاٹنے کا وقت متعین کر کے بتایا گیا ہے اور ان کے کھیلان اور میدان حسین وہ کاٹ کر رکھے جاتے ہیں اسکی تیاری کا طریقہ اور اسکی حفاظت کے اصول بتائے گئے ہیں، غلوں اور سیوہ جات کے جمع کر کے رکھنے کا بھی مفصل بیان ہے۔

باب سیم

یہ باب زراعت کے متعلقات اور بعض دیگر چیزوں کے انتخاب کے بارے میں باب اجماع ہے، اس کی جامعیت کی بنا پر یہ نام رکھا گیا، مثلاً عمارتوں کے لیے مناسب جگہوں کی تجویز، خشک لکڑیوں کے کاٹنے کا صحیح وقت، زمین سے روغن نکالنے کی جگہ کا انتخاب، درختوں کے خشک کرنے کی ترکیب، خراب اور مضر نباتات کے الگ کرنے کا طریقہ، انگور اور دوسرے سیوہ جات کے باغوں کو دیوار کے بنیہ محفوظ رکھنے کا طریقہ، بری اور جنگلی درختوں اور نباتات کو باغوں میں منتقل کرنے کا طریقہ، مجرود سے زمین کے برابر کرنے کی ترکیب اور ان نباتات اور اشجار کے حالات بھی لکھے گئے ہیں جو ترکیب قبول کرتے ہیں اور جنکا ذکر باب ترکیب میں چھوٹ گیا ہے، ان سب امور کا اس باب میں مفصل بیان ہے، اس میں ان خواص کا بھی ذکر ہے جن سے عام زراعت کو خواہ درخت ہوں یا سنبری یا چھوٹے پودے نفع پہنچتا ہے، درختوں اور نخلوں

ہتھپانے والے حشرات الارض کے جھگانے کی ترکیب اور طیور کے شکار کا طریقہ
 انگور، زیتون، اور تیب وغیرہ میں پار آنے سے قبل پھلون کی کثرت کا اندازہ لگانے
 کی ایک خاص ترکیب اور روٹی کے لیے آنا گوندھنے اور اسکی خمیر تیار کرنے کا
 طریقہ، پھر خمیری یا سادی روٹی پکانے کا سب سے عمدہ طریقہ، یہ سب بتایا گیا ہے
 بعض پھلون اور جنگلی ترکاریوں کی اصلاح کا طریقہ، ان کی جڑوں اور گھٹیلوں
 کو نرم کرنے کا طریقہ، اور ان کی بوقت اشد ضرورت روٹی پکانے کی ترکیب بیان
 کی گئی ہے اور اس میں سیلاب، بارش، دھوپ، گرد و غبار سے صاف دن اور
 ہوا کے ساف اور نقصانات کے متعلق پوری بحث ہے، موسم سرما میں بارش، سردی
 اور ایام صحر کے علامات کا بیان ہے اور یہ تمام چیزیں تجربہ شدہ ہیں، سال کی تمام
 فصلوں کا بیان ہے، کن، ہینوں میں کون سا عمل کرنا مناسب ہے، اس کا بھی
 ذکر ہے، غرضکہ یہ باب زراعت اور اس کے متعلقات سے تعلق رکھتا ہے، اور تمام
 باتیں بالتفصیل مذکور ہیں، میں نے اس جگہ پر ضروریاتِ فلاحیت کو ایک حد تک
 بالاستیجاب بیان کیا ہے،

باب سی ویکم،

اس میں فلاحیت حیوان کا خاص بیان ہے، گائے بھینر، بکری کے زودما
 پالنے کا طریقہ، ان میں اچھی قسموں کے انتخاب کا طریقہ، ان جانوروں کو حاملہ کرنے
 کا طریقہ اور وقت اور ان کی مدت حمل اور جانوروں کے عام سن و سال کا بیان
 ہے، ان کے لیے کونسا چارہ اور پانی مفید اور نفع بخش ہوتا ہے، ان کے بعض امراض
 سے وہ ایام جن میں آسمان باکل صاف رہتا ہے،

کی شناخت کا طریقہ اور ان کا علاج اور ان جانوروں کی رہائش اور پرورش کی صورتیں
بیان کی گئی ہیں۔

باب سی و دوم

اس میں گھوڑے، خچر، گدھے اور اونٹ کے نروادہ کے رکھنے کا طریقہ اور
ان سے سواری، سٹکار اور زراعت کی ضرورتوں کو پورا کرنے کا طریقہ، خصوصاً سفر حج
میں ان پر سفر کرنے کا طریقہ، ان میں سے اچھے اصناف کے انتخاب کی ترکیب،
اور ان کو حاملہ کرنے کا وقت، نروادہ کی الگ الگ عمر دن کا بیان، ان کے چارہ
اور پانی کی مقدار کا تعین اور اس کا وقت، ان جانوروں کو موٹا اور لاغر کرنے کی ترکیب
تاکہ میدان مسابقت میں بازی لے جا سکیں، ان کے بچوں کی داشت کا طریقہ اور
ان میں اخلاقی عیوب پیدا ہو جاتے ہیں ان کے دفعہ کی ترکیب جن سے بعد کو نقصان
اٹھانا پڑتا ہے، مثلاً حرارت وغیرہ کا عیب، اور شہسواری کے خاص اصول ان سب
کا مفصل بیان ہے،

باب سی و سوم

اس میں جانوروں کے بعض امراض اور ان کے مختلف علاج کا بیان ہے
مثلاً ایک تو ادویہ مسہلہ کے ذریعہ سے ہوتا ہے اور دوسرے لوہے کے ذریعہ سے ہوتا
ہے جس میں تکلیف بھی کم ہوتی ہے اور محنت بھی کم ہوتی ہے، تیسرے رگ کو درخ
کر ہوتا ہے، ان امراض کی تشخیص کی علامتیں بتائیں گئی ہیں، وغیرہ علاج
حیوانات جسکو علم بطیرہ کہتے ہیں، اس کا مفصل بیان ہے،

۱۱۔ یہ گھوڑوں میں ایک عیب ہوتا ہے، وہ چلنے چلتے اڑ جاتے ہیں اور چکر کھانے لگتے ہیں ۱۲۔

باب سی و چہارم

ان چڑیوں کے جمع کرنے کا طریقہ جو مکانات، باغات اور زراعت کی زمینوں میں پالی جاتی ہیں، یا خوبورتی کے خیال سے رکھی جاتی ہیں، مثلاً کبوتر، لہو، طاؤس، مرغ، شہد کی مکھی وغیرہ، ان میں انتخاب کا طریقہ بھی بتایا گیا ہے، انکی پرورش اور داشت اور ان کے امراض کے علاج وغیرہ سب لکھ دیئے گئے ہیں ان کی خاص غذا بھی بتا دی گئی ہے،

باب سی و پنجم

ان میں نیکارو زراعت نیز راستوں کی حفاظت کے لیے کتنے پالنے کا طریقہ بتایا گیا ہے، ان میں انتخاب کرنے کا اصول بھی بتایا گیا ہے، ان کے امراض کا علاج بھی لکھا گیا ہے، کتوں میں کون سے احوال خدا کی مشیت کی وجہ سے اچھے ہوتے ہیں اور کون سے برے ہوتے، ان تمام باتوں کو ہم الگ الگ باب میں اشارہ اللہ تفصیل سے لکھیں گے،

وَبِاللَّهِ التَّوْفِيقُ



٥١

بسم الله الرحمن الرحيم
 الحمد لله رب العالمين
 والصلاة والسلام على
 سيدنا محمد وآله
 وبعد
 فإني أفتي بما يلي
 من المسائل
 الأولى
 الثانية
 الثالثة
 الرابعة
 الخامسة
 السادسة
 السابعة
 الثامنة
 التاسعة
 العاشرة
 الحادية عشر
 الثانية عشر
 الثالثة عشر
 الرابعة عشر
 الخامسة عشر
 السادسة عشر
 السابعة عشر
 الثامنة عشر
 التاسعة عشر
 العشرون

بَابُ زَرْعِ الْمَرْبِ

بَابِ اَوَّلِ

اس باب میں زراعت کی اعلیٰ، اوسط، اور ادنیٰ قسم کی زمینوں کی شناخت کا تفصیلی بیان ہے اور ان پر مدلل بحث کی گئی ہے، زمین کے ان اقسام کا بھی ذکر ہے جو مطلقاً زراعت کے قابل نہیں ہیں، جب تک دوسرا نام مہملہ ہے، اس کا بھی بیان ہے کہ کن زمینوں میں کیسے کیسے درخت بوئے جاتے ہیں اور کن کن چیزوں کی زراعت کیجاتی ہے؟ یہ تمام معلومات ابن حجاج کی کتاب سے ماخوذ ہیں، علم فلاح میں سب سے پہلے زمین کی شناخت کی ضرورت ہے، اچھی یا خراب، عمدہ یا بری زمین کے پہچاننے کا طریقہ جانتا چاہئے، اور جو شخص اس سے ناواقف ہو وہ اس میدان میں جاہل تصور جائے گا، خواہ اس نے اپنی عمر کا کتنے ہی عزیز حصہ اس علم کے حاصل کرنے میں ضائع کیا ہو، رازی نے کتاب مسمع الکھان میں لکھا ہے، کہ پیچھا، دھوپ اور پانی کے اثرات سے ایک مدت کے بعد مٹی کی شکل اختیار کر لیتا ہے، کیونکہ دھوپ آگ کی طرح اس کو خشک کر دیتی ہے اور اس کے اجزاء میں انتشار اور تفرق پیدا کر دیتی ہے پھر بارش کا پانی ان لطیف اجزاء میں سرایت کر جاتا ہے، کچھ دنوں تک وہ اسی طرح سترتے گلتے رہتے

ہین، اس کے بعد مٹی میں ملجاتے ہین،

ابن حجاج (رح) نے یہ لکھا ہے کہ رازی کے اس قول کی یہ دلیل کہ آفتاب
اسی زمین میں حرارت پیدا کرتا ہے اور اس کے اجزاء کو منتشر کرتا ہے بالکل واضح ہے،
اور یہی وجہ ہے کہ زمین کی اعلیٰ سطح دوسرے حصوں سے خشکی اور لطافت میں اچھی ہوتی
ہے، ہم زمین کے نیچے کی مٹی کو جو کنوؤں اور حوضوں سے نکالی جاتی ہے، دیکھتے ہین
کہ پہلے سال ان میں کوئی چیز نہیں آگتی لیکن جب آفتاب کی گرمی اس کو پکا ڈالتی ہے
اور اس کے اجزاء کو لطیف بنا دیتی ہے تو اس میں نم کی قوت پیدا ہو جاتی ہے جو حقیقت کی زمین
میں نم کی قوت اس وقت تک نہیں پیدا ہوتی جب تک کہ آفتاب کی گرمی کا اثر نہ پہنچے،
کیونکہ مٹی باطبع بارہ اور یابس شے ہے، اگر آفتاب اپنی گرمی اور بارش اپنی رطوبت
کا اثر نہ ڈالے تو وہ کسی چیز کو نہیں آگا سکتی، عموماً زمین باطبع بارہ اور یابس ہوتی ہے،
لیکن بعض زمینیں دوسری زمینوں سے زیادہ مرطوب اور بارہ ہوتی ہین،

ماہرین فلاحت کا اس پر اجماع ہے کہ زمینیں مختلف الوان کی ہوتی ہین سب سے
گرم زمین سیاہ رنگ کی ہوتی ہے اس کے بعد سرخ رنگ کی ہوتی ہے اور سب سے
بارہ زمین سفید رنگ کی اور پھر زرد رنگ کی ہوتی ہے، جس زمین میں جتنی سفیدی
ہوگی اسی قدر اس میں برودت زیادہ ہوگی، اور اسی پر زردی اور دوسرے
الوان کو قیاس کر لیا جائے سب سے زیادہ مرطوب زمین وہ ہوتی ہے جو پرانی سٹری کھاؤ
کے مشابہ ہوتی ہے اور اس کے اجزاء گیلے ہوتے ہین کیونکہ اس میں حرارت اور
خشکی کا اثر نہیں پہنچتا جس سے اسکی مٹی خشک ہو کر جم سکے اور تپھر کی طرح سخت ہو سکے
یہ نہ تو خشک ہوتی ہے اور نہ اس کے اجزاء رطوبت کی کمی کی وجہ سے منتشر ہوتے ہین

اور نہ اس ریت کی طرح ہوتے ہیں جو رطوبت کی کمی کی وجہ سے پتھر کے مثل ہو جاتی ہیں۔
 نزدیک یہ اصل میں چھوٹی کنکریاں ہوتی ہیں جو پتھر کی صورت اختیار کر لیتی ہیں،
 جس اعلیٰ قسم کی رطوبت زمین کا ذکر کیا گیا ہے وہ نہایت اچھی ہوتی ہے لیکن
 ایسی اعلیٰ زمینیں ہماری نظروں سے بہت کم گزری ہیں،

ابو حنیفہ دینوری نے اپنی کتاب النبات میں اس زمین کی جس کا ہم اوپر ذکر
 کر چکے ہیں بڑی تعریف کی ہے اور اس کے بعد لکھا ہے کہ جس ملک کی زمین نرم اور گرم
 ہو نیز اسکی مٹی ریت کے مشابہ ہو لیکن ریت نہ ہو تو یہ زراعت کے لئے بہت کارآمد
 ہوتی ہے، اور اگر مزروعات کے اطراف و جوانب میں گڈ سے کھود دیئے جائیں تاکہ
 پودے کی حفاظت ہو سکے تو بہت اچھا ہے کیونکہ ایسی زمینیں خواہ آسمان کے پانی سے
 سیراب ہوں یا زمین کے پانی سے سیراب کیجائیں پانی کو جذب کر لیتی ہیں اور اسکو
 نباتات کی جڑ تک پہنچا دیتی ہیں اور اندرونی مسامات کو کھول دیتی ہیں جس سے نباتات
 ہرے بھرے ہو جاتے ہیں اور ان میں نمو کی طاقت بڑھتی رہتی ہے، لیکن جس جگہ کی
 زمین اس قدر سخت اور چکنی ہوتی ہے کہ پانی اس پر سے گزر جاتا ہے لیکن وہ اس سے
 کوئی فائدہ نہیں اٹھاتی ہے، حتیٰ کہ نرم بھی نہیں ہوتی ہے تو وہ اس وقت تک زراعت
 کے قابل نہیں سمجھی جاتی ہے جب تک کہ وہ کسی تدبیر سے نرم نہ کیجائے، ایسی زمین
 کو عربی میں شلاح کہتے ہیں جس پر پانی اسکی سختی کی وجہ سے نہ ٹھرتا ہو اور نہ اندرونی
 حصوں پر کوئی اثر ڈالتا ہو،

ابو حنیفہ کے علاوہ دوسرے فلاہین نے خشک زمینوں کی دو قسمیں کی ہیں،
 ایک ریت والی (رملی) جو اپنی یوست میں سب سے اعلیٰ ہوتی ہے کیونکہ اس میں پتھر

اور لکڑ کثرت سے ہوتے ہیں، پتھر ہی کا ہونا اسکی کامل بیوست پر دال ہے اسلئے
 کہ اس میں پانی کا کوئی اثر جلد ہی نہیں پہنچ سکتا، دوسری طرفلئے کہلاتی ہے یہ بھی
 یا بس ہوتی ہے لیکن پہلی کے بہ نسبت اس میں رطوبت کچھ زیادہ ہوتی ہے اس کو
 یا بس اس بنا پر کہتے ہیں کہ یہ اپنی سختی میں پتھر کے مثل ہوتی ہے نہ نرم ہوتی اور نہ اس کے
 اجزاء ایک دوسرے سے جدا ہوتے ہیں لیکن اگر اسی زمین میں باریک ریت کی طرح
 نرم مٹی ملا دی جائے تو یہ درست ہو جائیگی اور پھر یہ مزدعات کی جڑ تک پانی پہنچا سکیگی،
 کیونکہ یہ مٹی اس میں پانی کے جذب کرنے کی صلاحیت پیدا کر دیتی ہے، اس قسم کی
 زمین زیادہ تر جزائر میں ہوتی ہے اجزاء کی زمینیں جیسا کہ لکھا گیا ہے گرمی کی شدت
 اور پانی کی کثرت کی وجہ سے نہایت عمدہ ہوتی ہیں کیونکہ ہر طرف کا پانی یہاں تک
 پہنچتا ہے جس میں خش و خاشاک کا انبار ہوتا ہے اور اسی بنا پر ان میں رطوبت اور
 مٹی زیادہ ہوتی ہے، اور اگر کبھی ان میں باریک ریت ملا دیگی تو وہ اس کو اور زیادہ
 نرم اور مرطوب بنا دیتی ہے،

شکلوں نے بھی اس قسم کی رائے ظاہر کی ہے وہ کہتا ہے کہ سب سے اچھی زمین
 وہ ہے جس میں حرارت اور رطوبت دونوں یکساں موجود ہوں زمین کی سیاہی اسکی
 حرارت پر دال ہوتی ہے، اور اسی طرح سرخی بھی لیکن سرخ زمین کی حرارت سیاہ
 زمین سے کم ہوتی ہے، ان دونوں کے بعد اس زمین کا درجہ ہے جس میں دردی مائل
 سرخی ہوتی ہے اور یہ حرارت کے لحاظ سے سب سے ادنیٰ درجہ کی ہوتی ہے لیکن برودت
 سے قریب تر ہوتی ہے، اور سفید زمین بار د ہوتی ہے،

مرطوب زمین میں کس قدر بے ہوتا ہے اس کے متعلق یہ بیان کیا گیا ہے کہ جو

زمین کہ پرانی خراب اور خستہ کھاؤ کے مثل ہوتی ہے اور جس پر کئی سال اسی طرح گزر جائے
ہیں وہ سب سے زیادہ مرطوب شمار کیجاتی ہے اس کے بعد کے درجہ میں وہ زمین ہوتی ہے
جس میں نرم مٹی اور باریک ریت ملی ہوتی ہے یہ جزائر کی زمین کے مانند ہوتی ہے اور
سب سے زیادہ خشک زمین وہ ہوتی ہے جسکی مٹی سخت ہو اور خشکی کی بنا پر ایک
جگہ پر جمع نہ ہو سکے، یہ بھی ایک قسم کی ریتیلی زمین ہوتی ہے لیکن اس میں ایسی مٹی کا
نام تک نہیں ہوتا ہے جو کسی قسم کی رطوبت یا نرمی پیدا کر سکے،
طفلی زمین بھی یا بس ہوتی ہے اگرچہ وہ ریت سے زیادہ مرطوب ہوتی
ہے لیکن اس پر بھی جب وہ خشک ہو جاتی ہے تو سخت ہو جاتی ہے، اس کی پوست
بعض وقت اس قدر زیادہ ہو جاتی ہے کہ وہ بالکل پتھر کی زمینوں کے مشابہ ہو جاتی ہے
اگر اس میں تھوڑی سی ریتیلی مٹی ملا دی جائے تو وہ نرم ہو جائیگی اور اس طرح وہ مزید
کی جڑیں تری پہنچا سکے گی،

سید اغوس کا قول ہے کہ اگر ہم زمینوں کے متعلق غور و خوض کریں تو ہم کو پتہ
چلے گا کہ زمین میں رطوبت، روغنیت، اور نرمی کی اسکی گرمی سے زیادہ ضرورت ہے
اس لیے کہ دھوپ اور ہوا تو ہمیشہ اس کو گرم ہی رکھتے ہیں، اور اسکی اصلاح کرتے
رہتے ہیں، لیکن جڑوں کو تر رکھنے کے لیے نمی اور روغنیت کی ضرورت ہے تاکہ
وہ اسکی رطوبت کو جذب کر سکیں اور نشوونما پاسکیں اور اگر کسی زمین میں حرارت
اور رطوبت دونوں کیساں ہوں تو وہ زمین نہایت اعلیٰ درجہ کی ہوگی،

ابن حجاج کہتے ہیں کہ سید اغوس کا قول اپنی جگہ پر بہت صحیح ہے ابن حجاج
نے اپنی کتاب میں یونیوس، کستنوس، اور دیمقراطیس اور قیسطوس ایسے قدیم ماہرین

فلاحت کے وہ احوال جو زمین کے اقسام کے متعلق ہین نقل کر دیئے ہین،
یونیوس کا قول ہے کہ سب سے اعلیٰ درجہ کی زمین سیاہ رنگ کی ہوتی ہے،
اور قدما نے اسکی بڑی تعریف کی ہے اور اس کی وجہ یہ ہے کہ یہ پانی کی کثرت
کو قبول کرتی ہے۔

اور اس کے بعد بنفشی زمین ہے جس کا رنگ بنفشی ہوتا ہے، ابن حجاج
کہتے ہین کہ بنفشی سے مراد سرخی مائل بہ سیاہی ہے اس زمین کو ہم ہندیہ کہتے ہین
اس کی خوشبو بہت اچھی ہوتی ہے، درخت اس میں نہایت اچھی طرح بار آور
ہوتے ہین یونیوس کا قول ہے کہ جو زمین کہ نہر کے پانی سے سیراب کی جاتی ہے اسکو
حمایتہ بھی کہتے ہین،

دیمقراطیس کا قول ہے کہ پانی کو جو زمین جذب کرے اور بارش کے بعد اس
میں شقوق نہ پیدا ہوں اور نہ پانی پرستے وقت پھسلا ہٹ ہو تو یہ زمین نہایت عمدہ
ہوتی ہے، اور جو زمین کہ شدید گرمی میں بھی نہ پھٹے وہ بھی اچھی ہوتی ہے، ابن حجاج
کہتے ہین کہ ان تمام مباحث میں اس پر زیادہ روز دیا گیا ہے کہ زمین نہ طفلی ہو
اور نہ صلہ ہو (یعنی پتھر کی طرح نہ ہو) بعض لوگوں نے مجھ سے ذکر کیا کہ حکیم دیمقراطیس
نے پھٹنے والی زمینوں کی کیوں مذمت کی، حالانکہ ہم شہر قرمون کی زمینوں کو دیکھتے
ہین کہ وہ اکثر پھٹ جاتی ہین لیکن گہون کے بڑے بڑے پودے جیسے یہاں ہوتے
ہین دوسری جگہ نہیں پائے جاتے،

میں نے ان کو جواب دیا کہ دیمقراطیس نے دوسری اچھی زمینوں کے مقابلہ
میں اسکی مذمت کی ہے کیونکہ یہ مقدار زمین صرف اچھے گہون پیدا کرنے کی وجہ

دوسری زمینوں سے خالق نہیں ہو سکتی اس لیے کہ اور دوسرے مزدوعات اس
 میں اچھی طرح نہیں اُگتے۔ پھر یہ ان زمینوں سے کیونکر افضل ہو سکتی ہے جن میں
 ہر قسم کے نباتات اُگتے ہیں، سیاہ زمین جو کھاد کے مشابہ ہوتی ہے اس میں ہر
 قسم کے درخت اور پودے اُگتے ہیں سب اچھی زمین ہوتی ہے، دوسری زمینیں
 اس سے رتہ میں بڑھ نہیں سکتی ہیں جب کہ اس میں مخصوص درخت اور پودوں
 کے سوا کچھ نہیں ہوتا، اس پر بھی ان کے لئے پانی کا جمع رہنا ضروری ہے، لیکن
 جس زمین کا اوپر ذکر کیا گیا ہے وہ کثرت زراعت کے باوجود زیادہ پانی کی محتاج
 نہیں ہوتی ہے،

قسطوں کا قول ہے کہ عمدہ زمین کی علامت یہ ہے کہ وہ بارش کے پانی
 کو کثرت سے جذب کرتی ہو اور جس میں انواع واقسام کی گھانسیں اُگتی ہوں اور
 خود رو طریقہ پر بڑھتی رہتی ہوں اسی طرح وہ زمین بھی اچھی ہوتی ہے جس میں چھوٹی
 پھوٹی گھانسیں اُگتی رہتی ہوں، یونیوس نے کہا ہے کہ ترکاریوں کے لیے ایسی زمین
 کی ضرورت ہے جو نہ سفید ہو اور نہ بہت سخت ہو اس قسم کی زمین کو حرشا کہتے ہیں
 یہ موسم گرما میں زیادہ پھنتی نہیں ہے برخلاف اس کے سفید زمین موسم سرما میں جلد
 منجمد ہو جاتی ہے اور گرما میں جلد خشک ہو جاتی ہے اسی لحاظ سے مزدعمہ چیزیں بھی موسمی
 اختلافات کی نشکار ہوتی ہیں، سفید زمین باغات کے لئے اس وقت تک کارآمد نہیں
 ہوتی جب تک کہ اس کو کافی محنت اور مشقت کے ساتھ درست نہ کیا جائے اور
 اس میں مٹی کے برابر گوبر نہ ملا دیا جائے، اور جو زمین کہ گرمیوں میں شقدار ہو جاتی ہو
 درحقیقت وہ باغوں کے لئے موافق نہیں ہوتی اور اسی طرح سخت زمین میں بھی

باغ لگانا مناسب نہیں ہے کیونکہ اسکی مٹی عموماً اچھی نہیں ہوتی ہے اور یہ پانی کو روک
 نہیں سکتی بلکہ ضائع کر دیتی ہے،

لیکن سبزی کے لئے وہ زمین بہت اچھی ہوتی ہے جو تھوڑی سخت اور چٹیلی
 ہوتی ہے کیونکہ اس قسم کی زمین میں زیادہ تر سیاہ مٹی شامل ہوتی ہے جو سبزی
 کی خاص غذا ہے، تم کو یہ معلوم کرنا چاہئے کہ سبزیوں کے لئے زمین کس طرح ہموار
 کیجاتی ہے، سب سے پہلے تم زمین کو پانی سے سیراب کر دو اور اچھی طرح دھو ڈالو
 اگر اس میں سیاہ مٹی کے ذرات زیادہ نظر آئیں تو بہت اچھی ہوگی اور اگر اس میں
 ریت زیادہ دکھائی دے تو وہ سبزی کے لئے ٹھیک نہیں ہے، اسی طرح اگر
 مٹی کو تم ہاتھ سے خوب ملو اور اس میں چربی کی طرح لزوجت ہو تو یہ بھی سبزی
 کے لئے غیر مفید ہے، یہ تمام اقوال یونیوس کے ہیں،

کیسینوس کا قول ہے کہ سبزی کے لئے چربی دار اور روغن دار زمین کی ضرورت
 ہے جو نہ سخت ہو اور نہ سفید ہو اور نہ گرمی سے پھٹ جائیوالی ہو،

ابن حجاج کہتے ہیں کہ ماہرین فلاحت کا طفیلیہ اور حشرات سے اعراض اور
 ان کی مذمت کا مقصد یہ ہے کہ یہ کسی طرح بھی سبزی کے لئے مناسب نہیں ہیں،
 کیونکہ ترکاری فی نفسہ مرطوب اور مائی شے ہے اس میں درخت سے زیادہ لطیف
 عنصر ہے، اسلئے صرف وہ زمین زیادہ عمدہ ہوگی جس میں رطوبت اور روغن دونوں
 موجود ہوں، جب مزرعات تری کو جذب کریں تو وہ ان میں جذب ہو سکے،
 برخلاف اس کے طفلی زمین جس میں لٹ ہو بہت مشکل سے اس کام میں لائی
 جاسکتی ہے، کیونکہ مزرعات کی رگ و پے میں کسی طرح تراوٹ نہیں پہنچ سکتی ہے،

الغرض یہ کہ درختوں کے لئے جو زمین مناسب ہوگی وہ سبزی کے لئے بھی کارآمد ہوگی
 بعض ماہرین زراعت کا یہ قول ہے کہ ریتیلی زمین گرمی کے موسم میں زیادہ
 گرم ہو جاتی ہے اور سردی میں زیادہ سرد ہو جاتی ہے اسی طرح وہ پتھر جو سطح زمین
 پر ہیں موسم گرما کی گرمی اور سرما کی سردی کو بہت جلد قبول کر لیتے ہیں اور اس سے
 پودوں کو ان دونوں موسموں کے اثرات سے متاثر کرتے ہیں جس سے ان کو
 نقصان پہنچتا ہے۔ یونیوس لکھتا ہے کہ زمین کی اندرونی سطح اس صورت کے
 بالکل مخالف ہے۔

جالیئوس نے اپنی کتاب ادویہ مفروضہ میں لکھا ہے کہ یونانیوں نے اس
 زمین کا جس کی مٹی نرم اور روغن دار ہوتی ہے خشک نام رکھا ہے اور اس کی ضد
 کو جس میں نہ کوئی مٹی ہو اور نہ روغن ہو اس کو صلکہ کہتے ہیں یہ صرف اینٹ کے
 بنانے میں کام آتی ہے، نرم اور مرطوب عمدہ اور اچھی زمینوں میں خشک اور
 ریتیلی زمینوں میں تفصیل کے ساتھ فرق بتایا ہے۔

وہ لکھتا ہے کہ بعض زارعین کا یہ خیال ہے کہ سرسبز زمین پتھر کے طبائع سے
 بالکل الگ ہوتی ہے یہ لوگ سخت ریتیلی زمین کو زراعت کے لئے مناسب نہیں
 خیال کرتے، عام طور سے لوگ جس زمین میں زراعت کرتے ہیں ان کی چند قسمیں
 ایک وہ جس کا رنگ سیاہ ہوتا ہے اور ذرا روغن دار ہوتی ہے دوسری وہ
 جو نرم تو ہوتی ہے، لیکن روغن دار نہیں ہوتی اور جس کا رنگ سفید ہوتا ہے،
 یہ دونوں قسمیں ایک دوسرے سے متضاد ہیں، بقیہ اور صورتیں ان دونوں صنفوں
 کے درمیان میں ہیں، ان میں سے ایک کے قریب ہوگی یا بعید ہوگی، لیکن زراعت

کے لئے سب سے اچھی روغن دار سیاہ زمین ہوتی ہے،
 ابن حجاج نے اپنی کتاب میں زمین کے اندر اور باہر کی چیزوں کے طبائع
 سے بھی بحث کی ہے، اس نے لکھا ہے پہاڑ پست زمین سے بھی زیادہ بارد
 ہوتا ہے اور ساتھ ہی از حد یکس ہوتا ہے۔ بیوست اس وجہ سے ہوتی ہے کہ
 اس میں پتھر ہوتے ہیں، اسکی مٹی سخت پتھر کی طرح ہوتی ہے اور برودت اس
 وجہ سے ہوتی ہے کہ ہوا اسی سے ٹکراتی ہے اور ٹکن ہو جاتی ہے اور برت اسی
 میں منجمد ہوتی ہے، یہ ثابت بن قرہ کا قول ہے، لیکن پہاڑ کے دامن کی مٹی زیادہ
 اچھی نہیں ہوتی ہے کیونکہ آفتاب ان پر اپنی گرمی کے جو کچھ اثرات ڈالتا ہے اور
 ان کے اجزاء کو لطیف بناتا ہے، بارش ان کو نیچے گرا دیتی ہے اس طرح وہ
 خراب ہو جاتی ہیں، اور پست زمین اس کے برعکس ہوتی ہے، ہموار زمین اور
 چراگاہیں جن میں پانی زیادہ دیر تک نہیں ٹھہر سکتا جو معتدل اور اچھی ہوتی ہیں کیونکہ
 اس کی مٹی پانی کی عفونت سے سیاہ ہو جاتی ہے، اور جو چپےز متعفن ہو جاتی ہے
 وہ جلد گرم ہو جاتی ہے، لیکن جو پانی اس میں موجود رہتا ہے وہ اس کو ٹھنڈا کرتا
 رہتا ہے اور مٹی میں رطوبت پیدا کر دیتا ہے، غرض کہ اس طرح پانی کی برودت
 اور عفونت کی گرمی میں مقابلہ ہوتا رہتا ہے،

شولون کا قول ہے کہ چراگاہوں کی زمین بارد ہوتی ہے لیکن زیادہ بارد
 نہیں ہوتی ہے، کیونکہ برودت کی اصلی وجہ پانی کا کثرت سے اس میں جذب ہونا
 اور شور اور مٹی کا وجود ہے کیونکہ اس پر برودت غالب ہوتی ہے اس طریقہ پر
 ایسی زمینوں میں برودت دو جہتوں سے آتی ہے، لیکن ان میں ایک جزو حرارت

کا بھی مضمحل ہے اور وہ دو تعلق ہے جو پانی اور مٹی کے ملنے سے پیدا ہوتا ہے اگر یہ زمین پہاڑ کی بہ نسبت زیادہ مرطوب ہوتی ہے زمین کے وہ مقامات جو پہاڑ کی بڑی بڑی بلند یوں اور چوٹیوں سے چھپے ہوئے ہیں اور جن کے راستے پیدا رہیں انکی مٹی میں از حد برودت ہوتی ہے کیونکہ آفتاب وہاں تک اپنا اثر نہیں پہنچا سکتا ہے اور نہ مزروعات کو کوئی غذا مل سکتی ہے اس قسم کی تمام زمینوں کے مزاج میں صرف برودت اور رطوبت ہے لیکن جب ان زمینوں کو برابر کیا جائے اور پہاڑوں کی برف باری اور سنگ باری سے محفوظ کر لیا جائے تو یہ نرم معتدل اور مستوی ہو جائیں گی۔

اس کے بعد چراگاہ اور پہاڑی زمین ہے جیسا کہ ہم پہلے ذکر کر چکے ہیں کہ ہم پہلے ذکر کر چکے ہیں کہ پہاڑ کے اوپر کے حصہ کی زمین اس لئے نیچے اور دامن کی زمینوں سے اچھی ہوتی ہے کیونکہ پانی کی کثرت اسکی تمام خوبیوں کو فائدہ دیتا ہے اور سب سے ادنیٰ قسم کی وہ زمین ہے جو غاروں کی شکل میں روپوش رہتی ہے جس کے راستے غیر منظم ہیں اس سے کسی قسم کے نفع کی امید نہیں ہے۔ انشاء اللہ اس کے متعلق پھر بحث کی جائیگی۔

شلوں کہتا ہے کہ زمین کے کسی بلند اور مرتفع حصہ سے اگر پانی گرایا جائے جس کے بعض حصے پست اور بعض بلند ہوں، تو اب تم سے یہ سوال کیا جاتا ہے کہ کونسا حصہ اچھا ہے اھو لا تم پست حصہ کو بلند حصہ پر ترجیح دو گے کیونکہ اوپر کے حصہ کا تمام پانی اس نگرہ میں اکٹھا ہو جاتا ہے اور اپنے ساتھ مٹی لا کر بھرتا ہے اس بنا پر یہ حصہ ہمیشہ مرطوب رہتا ہے اور رطوبت کی وجہ سے اس میں لطافت

بھی آجاتی ہے، برخلاف اس کے اوپر کا حصہ جبکی زمین سخت ہو جاتی ہے اور ہمیشہ پہاڑ
 کے مانند رہتی ہے۔ درحقیقت بلند اور پست حصوں کی عام حالت تو یہی ہوتی ہے،
 جیسا کہ تم نے خیال کیا، لیکن بعض بلند مقامات سفلی مقامات سے قطعی طور پر اچھے ہوتے ہیں،
 مثلاً وہ چٹیل میدان جس میں ریت غالب ہوتی ہے اس کے اوپر کی زمین زیادہ مرطوب
 اور اچھی ہوتی ہے زیادہ تر سفلی زمین علوی سے اچھی ہوتی ہے جیسا کہ اوپر گذر چکا ہے جن
 مقامات کی علوی زمین سرخ رنگ کی ہوگی ان کی سفلی زمین سیاہی مائل ہوگی اور
 جبکی علوی زمین کا رنگ سفید ہوگا، ان کی سفلی زمین سرخ یا سیاہ رنگ کی ہوگی وہ
 زمین جس میں پانی ضرورت سے زیادہ مجتمع رہتا ہے اور گھاسین کثرت سے آگتی ہیں
 وہ مذموم خیال کیجاتی ہے، کیونکہ اس میں رطوبت اس قدر غالب ہو جاتی ہے جس
 سے اس کی حرارت بالکل فنا ہو جاتی ہے، اس قسم کی زمین زراعت کے قابل نہیں
 ہوتی لیکن طلوع قبض (ایک ستارہ کا نام ہے) کے زمانہ میں کہ وہ گکڑی ذرہ (ایک قسم
 کا دانہ ہے جو جو کے مانند ہوتا ہے اور دو میں شاید پینا کہتے ہیں) وغیرہ بوسے جاتے ہیں
 لیکن درخت نہیں بزمہ سکتے بلکہ خراب ہو جاتے ہیں، بانس، دروار (اندس میں انکو
 بت کہتے ہیں) عرب وغیرہ کے سوا اور کسی قسم کے درخت نہیں بوسے جاتے، ہیں،
 ابن حجاج کی کتاب میں زمینوں کی جلیج کے متعلق ایک بحث ہے کہ زمین کیونکر
 جانچی جاتی ہے، اس نے لکھا ہے کہ لوگوں نے مختلف طریقوں پر زمینوں کی آزمائش
 کی ہے بعضوں نے خوشبو اور ذائقہ سے اسکی جانچ کی ہے اور بعضوں نے دیکھ کر اور چھو کر
 پہچانا ہے، اور بعضوں نے اس کے مزدعات سے پتہ چلایا ہے، ان تمام صورتوں میں
 دیکھ کر اور چھو کر شناخت کرنا زیادہ اچھا ہے کیونکہ اسوقت وہ نباتات سے خالی ہوتی ہے

اس لئے کوئی تیسری دلیل براہ نہیں بن سکتی، جن لوگوں نے معائنہ کو ترجیح دی ہے ان
 میں یونیوس بھی ہے وہ کہتا ہے کہ عمدہ زمین کو دیکھ کر شناخت کرنے کی یہ علامت ہو
 کہ وہ ہوا کی خشکی اور پانی کی قلت کی بنا پر بھی بھشتی نہ ہو اور نہ بارش کی کثرت سے گیلی
 ہوتی ہو، بلکہ جس قدر پانی ملے اس کو جذب کر لے، اسی طرح موسم سرما میں چٹان
 کی طرح سخت نہ ہوتی ہو، یونیوس اس کے بعد یہ کہتا ہے کہ قدامت نے شناخت کا طریقہ
 ایک اور رکھا ہے جو معائنہ ہی سے متعلق ہے وہ یہ کہ بعض جنگلی درخت یا پودے
 اگر بہت بڑے ہوں اور ایک دوسرے سے بالکل ملے ہوں تو وہ اس پر وال ہین،
 کہ انکی زمین نہایت عمدہ ہے اور اگر وہ لبنانی میں متوسط ہوں اور کم گھنے ہوں تو
 وہ زمین متوسط درجہ کی اچھی ہے، اور اگر بہت چھوٹے چھوٹے پودے اور معمولی گھاس
 ہو تو یہ زمین بہت کمزور ہوگی، لیکن جو زمین کو ذائقہ سے شناخت کرنا چاہتا ہو اس کو
 نمکین اور شیرین کے درمیان کے فرق کو جانتا چاہئے،
 یونیوس کہتا ہے کہ اس کا طریقہ یہ ہے کہ مٹی گڑھوں سے نکال کر کسی شیشے کے
 برتن میں رکھی جائے اور اس پر شیرین پانی ڈالا جائے، اس کے بعد اس کا ذائقہ دیکھا
 جائے، نمکین زمین سے قدامت نے پرہیز کرنے کی ہدایت کی ہے کیونکہ وہ کھجور کے سوا
 کسی چیز کی زراعت کے قابل نہیں ہوتی، کھجوریں ایسی زمینوں میں بکثرت ہوتی ہیں،
 ابن حجاج کی کتاب میں ہے اور بعض فلاسین نے بھی اس کو تسلیم کیا ہے کہ نمکین زمین
 میں چغندر اچھی طرح پیدا ہوتا ہے اور بعضوں نے لکڑی کے متعلق لکھا ہے کہ وہ اس
 زمین میں زیادہ شیرین اور اچھی ہوتی ہے،
 لیکن جو لوگ کہ زمینوں کو سونگہ کر ان کی شناخت کرتے ہیں وہ اسکی بوجھ دیکھتے

زمین کہ آیا وہ اچھی ہے یا خراب ہے، یا نہ خوشبودار ہے اور نہ بدبودار علاقے فلاحیت کا اس پر اجماع ہے کہ بدبودار زمین میں کسی قسم کا نفع اور شیر نہیں ہے، دیمقراطیس سے زمیندگی شناخت کا ذکر ہوا تو اس نے کہا کہ زراعت کے لئے اچھی زمین کی شناخت کا طریقہ یہ ہے کہ زمین دو ہاتھ کھودی جائے اور پھر گڈ سے کے نیچے کی مٹی لے کر کسی شیشہ میں رکھی جائے اور اس میں بارش یا کسی نہر کا شیرین پانی اس طرح ڈالا جائے کہ مٹی اور پانی آپس میں مخلوط ہو جائیں، اور پھر اتنی دیر تک چھوڑ دیں کہ مٹی اندر بیٹھ جائے اور پانی صاف ہو جائے، اس کے بعد اس کو سونگھا جائے اور چکھا جائے اگر ذائقہ اچھا ہے تو زمین اچھی ہے اور اگر نمکین ہے تو زمین ناقابل زراعت ہے اور اگر بدبودار ہے تو زمین اسی درجہ کی ردی ہے جتنا کہ اس کا مزہ اور بو خراب ہے،

وہ کہتا ہے کہ بدبودار اور نمکین زمین سے اجتناب کرنا چاہئے مگر نمکین زمین کھجور کے لئے اچھی ہوتی ہے،

یونیوس کا قول ہے کہ جس زمین کا مزہ اور بو دریاقت کرنا مقصود ہو اس کے لئے یہ کافی ہے کہ پہلے زمین دو ایک قدم کے برابر کھودی جائے اور پھر اس کے ذائقہ اور بو کا اندازہ کیا جائے، لیکن جس زمین میں انگور کی کاشت کرنی ہو تو اس کے لئے وہ تین قدم کے برابر کھودی جائے، اور جس زمین کوئی درخت بونا مقصود ہو تو اس کی گہرائی چار قدم کے برابر رکھی جائے، لیکن بدبودار زمین سے کو سون دور رہنا چاہئے کیونکہ وہ کسی طرح بھی مفید نہیں ہے،

سید اغوس کہتا ہے کہ جب دو مختلف زمینوں کے متعلق تم سے سوال کیا جائے کہ ان میں کون زیادہ مطلوب ہے اور کون افضل ہے تو تم کو ان میں سے ایک کی مٹی کو ایک

برتن میں رکھ کر ترازو پر رکھنا چاہئے، اور پھر دوسری زمین کی مٹی کو ترازو کے دوسرے
 تپے میں رکھنا چاہئے، جس سے اس کا اندازہ ہو جائے گا کہ کون یا بس ہے اور کون
 مرطوب ہے،

ابن حجاج رحمۃ اللہ علیہ نے لکھا ہے کہ بعض فلاحین زمین کی روایت اور اسکی
 حمدگی کا اس کے گھانس سے پتہ چلاتے ہیں، اس میں غلطی بہت کم ہوتی ہے جیسے
 مقدیشہ جبکو عجیبی زبان میں قروال کہتے ہیں اور حر و بہری جو بد بودار ہوتا ہے اور اس کا
 دوسرا نام بستناج ہے یہ دونوں عام طور پر اچھی زمینوں میں پیدا ہوتے ہیں، اور صخرہ تھیر
 (ایک قسم کی گھانس ہے) رومی زمین میں ہوتی ہے، اسی طرح ستل، حسک (خار منیلا)
 بقل، احش، قحج، جمل وغیرہ اسی قسم کی زمینوں میں آگتے ہیں، لیکن تمام گھاسوں کی یہ
 حالت نہیں ہوتی ہے، بلکہ ہم بعض گھاسوں کو دیکھتے ہیں کہ وہ اچھی اور خراب دونوں
 قسم کی زمینوں میں یکساں آگتے ہیں، مثلاً دشتی پایز وغیرہ (جس کو ہندی میں کند رکھتے
 ہیں) اگر اس سے کوئی استدلال قائم نہیں کیا جاسکتا ہے،

بعض زارعین کا قول ہے کہ اچھی اور مرطوب زمین وہ ہے جس پر اگر چند سال
 ایسے بھی گذر جائیں جن میں کسی قسم کی کاشت نہ ہوئی ہو، تو اس میں گھانس اور خودرو
 درخت نہیں آگتے برخلاف اس کے جو زمین کہ خراب ہوتی ہے پکیریلی ہوتی ہے یا
 پتھریلی ہوتی ہے تو اس میں ہر قسم کے درخت خود بخود آگ آتے ہیں، جیسے بوٹا، کتم،
 اور صنغ وغیرہ،

ابن حجاج کہتے ہیں کہ زمین کے متعلق اتنے اقوال کو جمع کر دیا ہے
 جو انشاء اللہ لوگوں کے لئے کافی ہوں گے، اگر کوئی شخص یہ کہے کہ ان زمینوں

مین بھی جنگی حکما نے مذمت کی ہے بعض نباتات اچھی طرح اُگتے ہیں جیسے ریشمی زمین
 مین ام غیلان (طلح) نہایت اچھی طرح ہوتے ہیں اسی طرح حاج (ایک قسم کا کاشا) اور
 کتم (ایک قسم کی گھاس ہے) گرم زمینوں مین ہوتے ہیں مین کتا ہون کہ تھا را یہ کہنا
 صحیح ہے کہ ہر زمین مین کچھ نہ کچھ نباتات اُگتے ہیں لیکن ممکن ہے کہ یہ کلمہ بعض جگہوں
 پر ٹوٹ جائے درحقیقت حکما نے صرف دو قسم کی زمینوں کا زراعت کے لئے استخا
 کیا ہے ایک وہ جس مین رطوبت حرارت پر غالب نہ ہو اور دوسری وہ جس مین
 رطوبت اس پر غالب ہو، کیونکہ انھیں دونوں قسموں کی زراعت کے لیے ضرورت ہے
 اور ان کے علاوہ دوسرے قسم کی زمینوں کی مذمت کی ہے، مگر حکما نے ان زمینوں
 کو بھی پسند کیا ہے جو گیہوں، جو، اور چنے وغیرہ کے لئے مناسب ہے، اسی طرح
 اس زمین کی بھی مدح سرائی کی ہے، جو باغات کے لئے عمدہ ہوتی ہے، مثلاً سیب،
 امرود، اور آلو، وغیرہ جس مین بوئے جاتے ہیں، اور اس زمین کو بھی اچھی نظر سے دیکھا
 ہے جو سبزیوں کے لئے مناسب ہوتی ہے، جیسے بیگن، انگور، کزبر وغیرہ،
 شولون کا بیان ہے کہ مرطوب زمین مین تقریباً ہر قسم کے پودے اور درخت
 بڑی شادابی کے ساتھ اُگتے ہیں، اسی بنا پر حکما نے اس کی بڑی تعریف کی ہے
 اور سب مین اس کو افضل بتایا ہے،

لیکن ترمس (باقلائی مصری) اگر ریشمی زمین مین بکثرت ہوتا ہے تو اس کی وجہ
 سے ریشمی کو فضیلت نہیں دی جاسکتی اس لئے کہ یہ ایک شاذ صورت ہے علاوہ
 اس کے اگر ترمس مرطوب زمین مین بھی بویا جائے تو یہ نہایت عمدگی کے ساتھ بار آور
 ہوگا، اگرچہ ریشمی زمین کے مزدوعات کے لئے اس مین کوئی تیشب و فراز نہیں ہوتا

تاہم اس میں خراب بھی نہیں ہوتے اور چونکہ صنوبر بھی اسی قسم کی زمینوں میں ہوتا ہے، اس لئے اگر ان کو افضل کہا جائے تو یہ غلطی ہوگی کیونکہ صنوبر کے لئے کوئی جگہ مخصوص نہیں کیجا سکتی، ساتھ ہی اس کے ترسیلی زمین میں بڑا نقص یہ بھی ہے کہ سیب، آلو، امرود یہ ایسے پھل اس زمین میں نہیں ہوتے رہا مطوب زمین کو جو فضیلت دی گئی ہے وہ اسکی مٹی کی عمدگی کی بنا پر کیونکہ اس قسم کی مٹی میں ہر طرح کے مزدوعات کی زراعت ہو سکتی ہے جنکی انسان کو زیادہ ضرورت پڑتی رہتی ہے

ابن حجاج رحمہ اللہ نے لکھا ہے کہ ترسیلی زمین میں ان چیزوں کے علاوہ جو اوپر ذکر کی گئی ہیں اور بھی درخت لگائے جاتے ہیں مثلاً کشمش، انار اور سفرجل وغیرہ لیکن یہ چیزیں باغوں میں بھی ہوتی ہیں جہاں پر کی مٹی زیادہ کھاد ملا کر درست کر دی جاتی ہے اور ہمیشہ سیراب کی جاتی ہے، لیکن جب وہ اپنی اصلی حالت پر ہوتی ہے تو اس میں اس قسم کی چیزیں نہیں ہوتی ہیں کھاد اور پانی ڈالنے کی وجہ سے اسکی حالت بدل جاتی ہے اور چونکہ اس میں تخلخل بہت ہوتا ہے اس لئے سیرابی کو بہت دیر تک باقی رکھتی ہے، اور پانی کو خوب جذب کر لیتی ہے اور مزدوعات کی رگون میں پانی اچھی طرح پہنچاتی ہے،

لیکن اگر وہ اپنی اصلی صورت پر ہو تو وہ بہت خراب ہوتی ہے اس میں نمونکی طاقت بہت کم ہوتی ہے، اس کے درست کرنے کی اس کے سوا کوئی تدبیر نہیں ہے کہ اس میں گیلی سیاہ مٹی یا اور دوسری مطوب مٹی ملا دی جائے جیسا کہ ہم پہلے لکھ چکے ہیں، اس قسم کی زمینوں کو زیادہ سیراب نہیں کرنا چاہئے کیونکہ یہ پانی کو زیادہ جذب نہیں کرتی ہیں، بعض وہ لوگ جو اس سے ناواقف ہیں یہ خیال کرتے ہیں،

کہ چونکہ یہ اچھی طرح سیراب نہیں ہوتی ہیں اس لئے پانی سے خوب سیراب کرنا
چاہئے حالانکہ وہ اچھی طرح آسودہ ہو چکتی ہیں اس سے مزدعات کو شدہ بد
نقصان پہنچتا ہے کیونکہ ایسی زمین میں پیداوار اجزاء ارضی کی پوست سے ہوتی
ہی، ان میں چھوٹی چھوٹی کنکریاں ہوتی ہیں جن کے اندر پانی رک جاتا ہے، اور اسکو
زمین تک پہنچنے کا راستہ نہیں ملتا ہے،

کتاب فلاحت بنطیہ میں بھی زمینوں کے متعلق یہی حالات درج ہیں صورت
کا قول ہے کہ زمینیں آپس میں بہت زیادہ مختلف اور متفاوت ہوتی ہیں حتیٰ کہ پوست
رطوبت اور برودت کے قبول کرنے میں بھی مختلف ہیں فلاہین کو ان زمینوں
کو شناخت کرنے کی از حد ضرورت ہے اگر زمین اپنی اصلی حالت پر ہونے کے
باوجود ہر قسم کی زراعت کے قابل ہے اور کاشتکار نے اسکی حالت دیکھ کر زراعت
شروع کی تو جن چیزوں کو وہ بوئے گا وہ بکثرت ہونگی اور اس سے اسکی جودت
طبع اور اس فن سے تعلق کا پتہ چلے گا، بعض زمینیں نباتات کے ذائقہ کو متغیر کر کے
خراب کر دیتی ہیں، مثلاً ان کو نمکین اور دوسرے قسم کے ذائقوں میں بدل دیتی
ہیں اسکی بڑی وجہ دھوپ کی شدت ہے اور بھی دوسرے اسباب ہیں، لیکن جو
زمینیں کہ اچھی ہوتی ہیں وہ علی العموم مزدعات کی اصلاح کرتی رہتی ہیں،

آدم علیہ السلام نے فرمایا ہے کہ سب سے اعلیٰ ترین زمین وہ ہے جسکا رنگ
سیاہی مائل ہوتا ہے اور اس کے ساتھ ہی بارش کے پانی کو خوب جذب کرتی ہے
حتیٰ کہ پانی اس سے بچ نہیں جاتا اور نہ مٹی کے ملانے سے وہ خشک ہوتی ہے چونکہ
اس کا قوام متکثر اور متخلوہ کے درمیان میں ہوتا ہے، اسلئے نہایت اچھی زمین ہوتی ہے،

نیبو شاد کا قول ہے کہ سب سے عمدہ زمین وہ ہے جو بنفشی رنگ کے مثل ہو
 ایسی زمین کو بنفجیر کہتے ہیں، اس رنگ کے پیدا ہونے کی اکثر صورت یہ ہوتی ہے کہ
 جب شیریں پانی کسی زمین میں آکر جمع ہو جاتا ہے اور وہ ایک مدت تک وہیں ٹھہرا
 رہتا ہے اور پھر وہ وہاں سے ہٹ جاتا ہے تو اس زمین کا رنگ اسی قسم کا ہو جاتا
 ہے اور اسی کے ساتھ سیاہی بھی آجاتی ہے، ایسی زمینوں کی مٹی ہمیشہ شیریں ہوتی ہے
 طامن لکھا ہے کہ زمین کی سطح پر جب بارش کا پانی ٹھہرتا ہے تو وہ ادرپر کی
 زمین کے خش و خاشاک ساتھ لاتا ہے اور یہ خش و خاشاک سطح زمین پر جمع جاتے
 ہیں، اور اسی سے زمین پر ایسی سیاہی آجاتی ہے جو بنفشہ کے رنگ کے مشابہ ہوتی
 ہے اور اس سیاہی کا نام دسومتہ رکھا جاتا ہے، جب یہ سیاہی زمین پر نمایاں ہوتی
 تو یہ سمجھا جاتا ہے کہ اس میں دسومت ہے، دسومت کی کثرت غیر مفید ہے دسومتہ
 کی ضد قشفت یعنی خشکی ہے اور یہ اس زمین میں ہوتی ہے جس میں تھمری ریت یا کلکڑیاں
 ہوتی ہیں،

نیبو شاد کہتا ہے کہ بنفشی زمین کے بعد وہ زمین اچھی ہوتی ہے جس کا رنگ
 خاکی ہوتا ہے، اس کے ذرات میں تخلف ہوتا ہے اسکی مٹی شیریں ہوتی ہے اور
 کوئی دوسرا مزہ نہیں ہوتا ہے، اس کے بعد وہ زمین اچھی ہوتی ہے جس کا نام حضرت
 آدم علیہ السلام نے حارہ رکھا ہے یہ بہت نرم ہوتی ہے اس کا موسم سرما میں
 بھی رنگ تبدیل نہیں ہوتا خواہ برف گرے یا اولہ پڑے، اس کے ساتھ ہی اس میں
 یہ وصف ہے کہ اگر کوئی شخص اس کا ڈھیلہ توڑنا چاہے تو آسانی کے ساتھ توڑ
 سکتا ہے،

اس زمین کے بعد اس زمین کا درجہ ہے جو شدیدہ کہلاتی ہے اس کا بھی رنگ
 خاک کی ہوتا ہے لیکن ہلکا ہوتا ہے اور ہلکی سفیدی ہوتی ہے یعنی سفیدی اور خاک کی کھیل
 کا رنگ ہوتا ہے، اصلہ سے کم سخت ہوتی ہے، اس میں کھیتی آسانی کے ساتھ ہو سکتی
 ہے لیکن درختوں کے لیے مناسب نہیں ہے بلکہ صرف غلہ کی زراعت کے لئے
 مفید ہے، صغریٰ اس قول کا مخالف ہے وہ یہ کہتا ہے کہ درخت پست اور نرم
 زمینوں میں بہت بار آور اور اچھے ہوتے ہیں،

سرخ چکنی زمین تمام مزروعات اور درختوں کے لیے اچھی ہے لیکن کھجور اور
 وہ درخت جن کے پھل شیرین ہوتے ہیں اس قسم کی زمین میں نہیں ہوتے کیونکہ یہ
 ان کے لئے موافق نہیں ہوتی ہے، جن اچھی زمینوں کا ہم اوپر ذکر کر آئے ہیں وہ ہر
 قسم کے درخت اور نباتات کے لئے نہایت عمدہ ہیں،

جس زمین کو اطباء عمیقہ کہتے ہیں وہ بھی تمام مزروعات کے لئے اچھی ہے صرف
 سبزی اس میں نہیں ہوتی کیونکہ ان کے لئے وہ نامناسب ہے طابین لکھا ہے کہ عمیقہ
 دستہ (ردغن دار) اور شفت (روکھی اور خشک) کے درمیان میں ہوتی ہے اس زمین
 کا ہم نے دوسرا نام سہلہ رکھا ہے، اور وہ زمین جسکی سطح پر موسم سرما میں سفیدی پھیل
 جاتی ہے وہ بہت خراب ہوتی ہے اس میں کھجور، جو، ترکاری، سلق وغیرہ کے سوا
 کچھ نہیں ہوتا ہے، اس کی سفیدی اسکی نگیلیت پر دال ہے،

وہ زمینیں جو مزروعات کے ذائقہ کو بدل دیتی ہیں اگر وہ اس صفت کی زمین ہوں
 جس صفت کی حارہ ہوتی ہے تو وہ انگور، کدو، خربوزہ وغیرہ کیلئے بہت اچھی ہوتی ہیں
 اور ان نباتات کے لئے بھی ٹھیک ہے زمین تنہا نہیں ہوتا بلکہ زمین پر پھیل جاتے ہیں

پھلدار درختوں کے لئے بھی یہ زمین اچھی ہوتی ہے، اجناس کے لیے بھی موافق ہے، لیکن پھولوں کے لیے یہ مناسب نہیں ہے، قوت نامی کہتا ہے کہ عمدہ زمینوں کے پہچاننے کی یہ علامتیں تعین جو اوپر ذکر کی گئیں پس جو زمین کہ ان اوصاف کے خلاف ہو وہ ناسا ہے اور علاج کی محتاج ہے،

فصل

فلاحت برطیہ میں زمین کے احوال سے جو بحث لگائی ہے اسکا بیان

اچھی زمینوں کی شناخت دیکھ کر کیجاتی ہے اسکی علامتیں یہ ہیں کہ زمین گرمی اور سردی خشکی اور بارش کے اعتبار سے خراب اور سرمایہ بھٹی نہ ہو اور نہ اس میں شقوق پیدا ہوتے ہوں اور بارش کی کثرت سے جلد گیلی نہ ہوتی ہو اور نہ اس میں اس طرح کی چیز ہو جائے کہ ہر شخص کے پردوں میں چپک جائے اور اگر کوئی ہاتھ سے چھوئے تو اس میں پست جائے اور جب بارش ہو تو پانی کو اچھی طرح جذب کرے اور جب تم جائے تو اس کی سطح پر سفیدی نہ پھیل جائے، کیونکہ بعض زمینوں پر جو اچھی نہیں ہوتی ہیں، پانی برستے وقت یا اس کے دو دن کے بعد ایک سفیدی سی پھیل جاتی ہے جو آنے کی طرح باریک ہوتی کبھی ایک ہی جگہ پر ہوتی ہے اور کبھی مختلف مقامات پر ہوتی ہے ایسی زمین اچھی نہیں ہوتی، اچھی زمین کی ایک علامت یہ بھی ہے کہ جب سردی شدت سے پڑے تو سفال ریزہ کی طرح کوئی ایسی سفید اور باریک ظاہر نہ ہو جو پہلے نہ تھی اچھی یا خراب زمینوں کی شناخت کا ایک طریقہ اور بھی ہے اور وہ یہ کہ زمین کی مٹی دو رطل سے تین رطل تک لی جائے اور اسکو مٹی کے ایک چھوٹے گڑ سے مین رکھ کر اس کا منہ اچھی طرح

بند کر دیا جائے اور پھر اس کو اسی زمین میں تین یا چار ہاتھ کا گڈھا کھود کر دفن کر دیا جائے
 اور چودہ دن تک اسی حال پر رہنے دیا جائے، کیونکہ تر کا نصف دور چودہ سو دن ختم
 ہوتا ہے، چودہ دن گزرنے کے بعد اس کو نکالا جائے اور دیکھا جائے،
 اگر برتن کے اوپر ریزے ہوں تو یہ سمجھنا چاہئے کہ مٹی پیچ گئی ہے اور اس کا منہ کھول
 دیا چاہئے، اگر ایسا نہ ہو تو اس کو پھر سختی سے بند کر کے دفن کر دینا چاہئے اور سترہ دن
 تک چھوڑ دینا چاہئے اس کے بعد اس کو نکال کر کھونا چاہئے، اس میں ایسے کیزے
 یا اسی قسم کے دوسرے حیوان دکھائی دین گے جن میں سخت عفوشت ہوگی اور ایسا ملکا
 ہوگا کہ یہ ایسی جگہ کے ہیں جان کی ہوا اچھی نہیں ہوتی، پھر یہ دیکھنا چاہئے کہ ان کیزوں
 کا رنگ کس قسم کا ہے اگر وہ سیاہ یا نیلگون یا سبز ہوں تو وہ زمین اچھی نہ ہوگی جسکی مٹی لیگی
 ہے اور اگر وہ سرخ، زرد، خاک، سیاہی مائل یا ہلکی سبزی لٹے ہوں تو وہ زمین بہت اچھی
 ہوگی، اس کے بعد وہ مٹی جو اس گھڑے میں رکھی گئی ہے سو گھسی جائے اگر اس کی بو
 ویسی ہی ہو جیسی دفن کرنے سے قبل تھی یا اس کے قریب قریب ہو تو وہ زمین غالباً
 اچھی ہے اور اگر اس کی بو میں تغیر ہو گیا ہو تو یہ غور کرنا چاہئے کہ کس چیز سے متغیر ہوئی
 ہے پس اگر ترشی یا تلخی یا اسی کے مثل کی چیزوں کی بو سے متغیر ہو گئی ہو تو ان میں بعض
 چیزوں کی زراعت کرین جکو ترشی وغیرہ کی بو موافق ہوتی ہے اور اگر ان چیزوں کی بو
 زمین کی بو متغیر نہیں ہوئی ہو تو وہ زمین اچھی تصور کی جائے اس مٹی کو نکالتے کے پتھری
 دیر بعد چکھنا چاہئے اگر اس کا ذائقہ کٹوئین کی اس گرم اور سرخ مٹی کی طرح ہو جو نکال کر
 خشک کر دی گئی ہو تو وہ زمین اچھی ہوگی اور اگر اس کا ذائقہ نکین تلخ یا ترش ہو تو جیسا
 ذائقہ ہوگا اسی لحاظ سے وہ کار آمد ہوگی،

زمین کے شناخت کی دوسری مختصر ترکیب

تھوڑی سی مٹی میٹھے پانی میں ملا دیا جائے اور چھوڑ دیا جائے پھر اس کو کئی مرتبہ بھولا جائے اور چھوڑ دیا جائے اس کے بعد وہ چمکی جائے اور غور کیا جائے کہ اس کا مزہ کیسیا ہے اور اس سے بھی اچھی صورت یہ ہے کہ مٹی کو گرم کھوتے ہوئے میٹھے پانی میں ڈال دیا جائے اور پھر وہ بار بار بھولا جائے اور ہر حرکت کے بعد اس کو ساکن کرنے کے لئے چھوڑ دیا جائے جب پانی بالکل ٹھنڈا ہو جائے تو ایک ایک گھونٹ پیا جائے پھر اس کا مزہ صاف بتا دے گا کہ یہ زمین اچھی ہے یا خراب،

ایک اور ترکیب

زمین کے گڑھے سے ایک کافی مقدار میں مٹی لی جائے اور سو نگھی جائے اگر اس میں اچھی مٹی کی طرح خوشبو ہو اور وہ ہر قسم کے خراب ذائقے سے محفوظ ہو تو وہ زمین اچھی خیال کی جائیگی، سو نگھنے کے بعد پھر یہ مٹی چمکی جائیگی اور جس طرح اسکی خوشبو کا پتہ چلا یا گیا ہے اسی طرح اس کے ذائقے کا پتہ چلا یا جائے گا، ذائقہ معلوم کرنے کا طریقہ یہ ہے کہ مٹی کسی برتن میں ڈال دی جائے اور اوپر سے شیرین پانی ڈالا جائے جو یا تو جلد کا پانی ہو یا اسیکے صیے دیا کا ہو اور پھر اس کو حرکت دی جائے اس کے بعد چمکا جائے اس سے اس مٹی کے ذائقے کا پتہ چلے گا، جیسا ذائقہ ہو گا اسی قسم کا حکم لگایا جائے گا، کیونکہ مٹی کے ذائقے کا پتہ اس وقت تک نہیں چسکتا ہے جب تک کہ اس میں مینھا پانی نہ ملا یا جائے،

اچھی اور صالح زمین کے شناخت کی ترکیب بنیہ بنا کے

اس کا طریقہ یہ ہے کہ زمین کی روئیدگی مثلاً گھاس یا کاٹا وغیرہ کو دیکھ کر اندازہ کرے اگر وہ قوی اور مضبوط ہوں اور ان کی نشوونما اچھی ہو آپس میں ملے ہوں تو وہ زمین قابل زراعت ہے، اور اگر وہ کمزور ہوں اور نشوونما اچھی نہ ہو تو وہ زمین آفات سے محفوظ نہیں رہ سکتی ہے،

قوت نامی کا بیان ہے کہ بعض لوگ صرف زمین کی نبات کو دیکھ کر اس کا فیصلہ کرتے ہیں کہ آیا وہ اچھی ہے یا خراب، خواہ وہ ایک ہی قسم کی گھاس نہ ہو، مثلاً سون () مویج () شوک () علیق (گلاب کے مانند ہوتا ہے) وغیرہ لوگ ان کی شاخ یا پتی لیکر خوب کوٹ لیتے ہیں اور پھر ان کے مزہ اور ذائقہ کو اچھی زمین کے درختوں کے پتوں کے مزہ سے مقابلہ کرتے ہیں جس سے وہ زمین کی اچھائی اور برائی کا اندازہ کر لیتے ہیں، اور (ط) میں بھی ایسا ہی ہے، کہ زمین کی نبات سے اس کے جیدا اور روی ہونیکا اندازہ انسان خود کر سکتا ہے،

قوت نامی کے نزدیک کھاری تر، شاداب، نرم اور پانی کم جذب کرنے والی زمین میں زراعت کیجا سکتی ہے، لیکن سخت، شور، حار، بہت ہی نرم بہت ہی خشک زمین میں اور ان کے علاوہ جن زمینوں میں خود رو خراب پودے ہوتے ہیں نہ تو انکی پیدا ہو سکتی ہے اور نہ یہ قابل زراعت ہیں، مثلاً جدہ (عربید فارسی میں کہتے ہیں) آفستین (بابونہ کی طرح ہوتا ہے)، زوقا (گھاس زمین پر پھلتی ہے) قیصوم () ہندبالبری (کاسنی) خربق اسود (کنگی نسیاہ) جو کہ نیلیوں کے نزدیک ایک قسم کا زہر ہوتا ہے اور

کیر (عوج احمر) یہ تمام چیزیں یا اس قسم کی اور چیزیں خراب زمینوں
میں اگتی ہیں ، اور وہ بد بو دار زمین جو بہت گرم ہوتی ہے اس میں تو کوئی
چیز اگتی ہی نہیں ، البتہ کم پانی والی شور زمین میں عکرش جسکو شل بھی کہتے ہیں اگتا
ہو اور جو زمین زیادہ سخت نہیں ہوتی اس میں شیج اور جسکو عرب میں قیصوم کہتے
ہیں پیدا ہوتا ہے ،

نیمو شاد کا خیال ہے کہ کم سیراب شدہ سخت زمین میں اکثر سوسن ایضاً نرگس
اور بصل (پیاز) یا ان کے مشابہ چیزیں جنکی جڑیں زمین میں لگائی جاتی ہیں اور پھر
اوپر آگ آتی ہیں ، لیکن اگر اس قسم کی چیزیں نرم شاداب اور تر زمین میں اگیں تو
یہ سمجھنا چاہئے کہ وہ قابل زراعت ہیں اور بہت سخت زمین ایک قسم کا کیر اگتا ہے
جسکی پتیان بہت چھوٹی ہوتی ہیں اور بڑی پیاز بھی ہوتی ہے جسکو رومی انسکلا کہتے
ہیں ، جس کے کھانے سے چوہے فوراً مر جاتے ہیں اسی بنا پر اس کو بصل الفار کہتے
ہیں ، ہیں ، اور یہی عنصل یا بصل الفار سخت پتھریلی زمین میں بھی پیدا ہوتا ہے اسکی
سختی کچھ اور پہاڑ کے چٹانوں کی طرح ہوتی ہے ، اور یہ خشک پہاڑوں اور بڑے
بڑے ٹیلوں میں بھی اگتا ہے ،

کاسٹے دار درخت ہموار زمین کے اس حصہ زمین میں ہوتے ہیں جو قدرے
سخت ہوتی ہے اور پہاڑ اور پتھریلی زمین میں بھی پیدا ہوتے ہیں ، اس کے علاوہ کاسٹے
تو اکثر ایسی زمین میں ہوتے ہیں جس میں رطوبت کم ہوتی ہے اور سختی ہوتی ہے ،
غرض کہ درخت عموماً تر زمین میں اگتے ہیں اور خوب سرسبز و شاداب رہتے ہیں ،
اور بہت ہی تھوڑے درخت خشک زمین میں اگتے ہیں ، اور پھلکے دار چیزیں مثلاً

لصل الفاراد جنگلی سبزی اور ساگ وغیرہ بھی اچھی زمینوں میں پیدا ہوتے ہیں، جن میں نمکینیت کے سوا اور کوئی عیب نہیں ہوتا کیونکہ جنگلون میں نمکین مٹی بہت زیادہ ہوتی ہے لیکن یہ کھاری مٹی ساگ و ترکاری کے لئے بہت زیادہ مفید ہے، یہی وجہ ہے کہ اکثر ساگ و سبزیاں کھاری زمین پیدا ہوتی ہیں اور جن ترکاریوں کو کھاری مٹی نہیں ملتی وہ مزے اور لذت میں اچھی نہیں ہوتیں زمین کی شناخت اس کے نبات سے بھی ہوتی ہے اس طرح پر کہ اگر وہ پودے جو عام طور سے کھاری زمین میں ہوتے ہیں دوسری جگہ پر بو دیئے جائیں اور وہ آگ جائیں تو یہ سمجھنا چاہئے کہ اس میں بھی نمک غالب ہے اسی طریقہ سے کمزور اور باریک کاتے جیسے حسہ (جبکو شوکہ اخصیر کہتے ہیں جب یہ کسی اچھی زمین میں پیدا ہو جاتے ہیں تو اس سے یہ اندازہ کر لیتا چاہئے کہ یہ زمین بار بار زراعت سے کمزور ہو گئی ہے،

فصل

وہ اقسام زمین جن فلاح (یعنی تعمیر) اور مخصوص علاج کی ضرورت ہیں،
 طمین ہے کہ دسمی اور ثقلی یہ دونوں زمینیں تقریباً اپنی نوعیت میں ایک ہی ہیں دسمی زمین پر ایک قسم کی رطوبت رہتی ہے اور نرم اور سیاہ ہوتی کبھی بالکل کھوکھلی سی ہوتی ہے اس کے بعض اوصاف منقشی زمین کے بیان میں گذر چکے ہیں ان دونوں زمین کا بہترین علاج یہ ہے کہ سخت حرارت کے زمانہ میں ہر ماہ میں دو مرتبہ بھاڑے یا کدال سے کھوڈ ڈالا کرین ہتا کہ تین ماہ کے اندر کم از کم اس میں یہ عمل چھ یا سات مرتبہ ہو جائے، پھر اس کے بعد سردی یا کسی آلہ سے مٹی باریک کر دی جائے کیونکہ اس عمل سے مٹی باریک ہوگی اور اس میں گرمی پیدا ہوگی تو اسکی دسمیت جو زیادہ

تھی کم ہو جائے گی، اور نقل بھی کم ہو جائیگا اس سے یہ مقصد نہیں کہ دسمیت کا بالکل
 ازالہ ہی کرو یا جائے۔ بلکہ اس کا زیادہ حصہ نکل جانا چاہئے اس لیے کہ اگر بالکل
 اسکی دسمیت جاتی رہی تو ہم کو پھر اس دسمیت کے لانے کی ضرورت پڑگی، ان دونوں
 زمینوں کا اس سے زیادہ اچھا کوئی علاج نہیں، بسا اوقات رقیقہ (وہ زمین جو اوپر
 نرم ہو اور اندر تھیر ملی ہو) کے علاج کی بھی ضرورت پڑتی ہے، نیبو شاد کا خیال ہے
 کہ ارض رقیقہ، ارض دسمہ (وہ جس کے اوپر کی سطح نرم ہو) کے مشابہ اور ارض دسمہ
 ارض عرقہ (وہ جس میں نک ہو) کے مشابہ ہے اس لئے اس کے نزدیک یہ زمینیں
 زمینیں مشابہ ہیں، بعض کسانوں اور فلاسین کا خیال ہے کہ رقیقہ اور نرہ (جس میں
 پانی بہت کم ہو) ایک ہی زمین ہے اور بعض کہتے ہیں کہ رقیقہ ہی عرقہ ہے لیکن ان
 لوگوں کا یہ خیال صحیح نہیں ہے، بلکہ عرقہ زمین، نرہ اور رقیقہ کے درمیانی زمین ہے،
 بہت ہی نرم زمین بھی فاسد زمین ہے یہ دسمہ سے بالکل مختلف اور متضاد
 ہے اس کا ذائقہ حموضہ (کھٹاپن) اور قفاہتہ (بے مزہ) کے مابین ہوتا ہے، یہ
 زمین اپنی رقت کی وجہ سے ضعیف ہوتی ہے اور یہ بھی قابل علاج ہوتی ہے اس کا
 بھی علاج یہی ہے کہ اس کو بار بار دھوپ میں کھود کر درست کرین تاکہ کچھ حصہ جل
 جائے، لیکن بہت زیادہ نہ جلنے پائے، اس لیے کہ اگر زیادہ جل جائے گی تو بالکل
 ریت ہو جائے گی پھر بجز ضعیف پیداوار کے اور کوئی اچھی چیز نہ ہو سکے گی، نیبو شاد
 کے نزدیک ارض دسمہ اور ارض رقیقہ دونوں برابر ہیں یہ مقولہ ایک مضحکہ سا معلوم
 ہوتا ہے، اس لئے کہ ہمارے نزدیک ارض رقیقہ، ارض دسمہ کے بالکل متضاد ہے
 نیبو شاد کے نزدیک ارض رقیقہ کے اصلاح کی صورت یہ ہے کہ ربیع میں اسکو

کئی مرتبہ الٹ پلٹ دیا جائے اور پھر بکثرت کھاد تیار کر کے اس میں ڈالیں لیکن عموماً کی
 لید نہ شامل کریں کھاد سے یہ زمین بہت اچھی ہو جائے گی اور جس چیز کو بوئین گے ہلکے
 آگنے میں یہ معاون ہوگی، اس قسم کی دسمی زمین میں انگور کی کاشت بہت اچھی ہوتی ہے
 اس میں انگور کی پل بہت سرسبز و شاداب ہوتی ہے اور اسکی شاخیں اور جڑیں موٹی
 اور مضبوط ہوتی ہیں اور بہت ہی رس دار انگور پیدا ہوتے ہیں جس سے بہترین شراب
 بنائی جاسکتی ہے، اس کے علاوہ تمام وہ درخت جو انگور کی طرح ہوتے ہیں ایسی زمین
 میں بہت اچھی طریقہ سے پیدا ہوتے ہیں، خواہ پودے ہوں یا بیلین ہوں ایسے بو شاد
 جس جگہ ارض رقیقہ کا تذکرہ کیا ہے لکھا ہے کہ یہ زمین بہت ہی ضعیف اور کمزور ہوتی ہے
 اس کو بار بار کھو دینا نہیں چاہئے، ورنہ یہ کھوکھلی ہو جائے گی اور زیادہ کمزور ہو جائے گی
 ایسی زمین میں خصوصیت سے جو کی کاشت بہت اچھی ہوتی ہے، جب یہ کھو کر درست
 کر دی جائے تو پھر پانی سے اچھی طرح سیراب کرنا چاہئے تاکہ یہ پانی زمین کے نقص کا
 ازالہ کر دے، اس صورت میں جو کی پیداوار بہت اچھی ہوگی، اور اگر اتفاقاً جو کے
 آگنے کے قبل بارش ہو گئی تو پھر یہ جو کی فصل بہت اعلیٰ ہوگی،

نیبو شاد نے کم کھاری زمین کا نام بھی ارض رقیقہ رکھا ہے، اس کا یہ قول البتہ
 کچھ صحیح معلوم ہوتا ہے، یہ بھی ایک قسم کی کمزور زمین ہے جس کے خاص اوصاف ہیں
 اور خاص علاج ہیں، اس زمین کا علاج یہ ہے کہ اس میں گائے کا گوبر ڈالا جائے
 مگر اس گوبر میں اچھے قسم کی مٹی ملی ہوئی ہو، اور اس گوبر میں سیتان کی پتی اور
 اس کے پھل اور شاخ کو جیلا کر ملا دیا جائے کہ وہ جلا کر اس کی راکھ ملا دیا جائے
 اور اس راکھ کو مٹی یا گوبر میں مخلوط کر کے ڈالیں تو اس قسم کی زمین کے لئے بہت مفید

ہو گا، بلکہ بار بار کھا دینا کروانے کی ضرورت ہے اس قسم کی زمین میں ان چیزوں
 کی کاشت کرنی چاہئے جو سطح زمین ہی پر پیدا ہوتی ہوں مثلاً ٹنڈے ساگ اور
 جرجیر (تیرہ ترک جسکو ہندی میں ترما کہتے ہیں) اور حوت (سپندان) (راتی) وغیرہ
 ریتیلی زمین اپنی ریت کے اختلاف کی بنا پر مختلف رنگ کی ہوتی ہے،
 اس لئے پہلے پہل تعمق نظر سے یہ معلوم کرنا چاہئے کہ اسکی ریت کس رنگ کی مٹی
 کے ساتھ شامل ہے، ریتیلی زمین ہمیشہ نرم ہوتی ہے اس لیے کہ ریتیلی زمین میں
 ہمیشہ نرم اجزاء ہوتے ہیں ایسی زمین میں بہت ہی کمزور لیکن کھیاں پیداوار ہوتی
 ہے اور خصوصیت سے ریتیلی زمین میں ہر قسم کے انگور بالکل کھیاں ہوتے ہیں ایسی
 زمین تمام عیوب سے منزہ ہوتی ہے لیکن بڑی بات یہی ہے کہ اس میں ریت
 مخلوط ہوتی ہے، اس کا علاج بھی وہی ہے جیسا کہ دونوں دسی اور نقلی زمینوں
 کے بیان میں گذر چکا ہے ان زمینوں میں سے جس قسم کی زمین ہوگی ویسا ہی علاج
 کیا جائے گا، مناسب یہ ہے کہ جس وقت یہ زمین زراعت کے لئے اٹی پٹی جائے
 اس وقت اس میں گدھے کی لید جس میں سبز یون کی تھیاں اور ننگے اور جو پاگیوں
 کے جھوسے ملے ہوں مخلوط کر دیجائے اور اس قسم کی اصلاح اگر فصل خریف میں
 کی جائے تو بہت اچھا ہے ارض صلبہ (سخت زمین) اسکی بہت سی قسمیں ہیں، ان
 میں سے بعض کا رنگ سفید ہوتا ہے یہی ان کا اصلی رنگ ہے، اور بعض میں سفید
 کم ہوتی ہے جس میں سفید غالب ہوتی ہے اور کھیتی (یعنی کچھ دار) کہتے ہیں
 اور جو اس سے کم سفید ہوتی ہے وہ صلبی زمین کہلاتی ہے ایسی زمین میں کھجور اور
 پھول نہیں لگائے جاتے البتہ ایسے درخت جنکے دانے کھانے میں آتے ہیں انکی

کاشت ہو سکتی ہے،

طامن ایک دوسرے مقام پر یہ ہے کہ ایک مہلبی زمین ایسی بھی ہوتی ہے، جس میں سفیدی کم ہوتی ہے، لیکن خاکی رنگ غالب ہوتا ہے اس کا نام ہم نے شدیدہ رکھا ہے یہ زمین بہت سخت نہیں ہوتی بلکہ کچھ نرم ہوتی ہے، سخت زمین، گیہون، جوار، چنا، مسور در بڑے بڑے درخت مثلاً اخروٹ، خندق، (بندق) دلائی میوہ سرخ رنگ کا پر کے برابر ہوتا ہے) زیتون اور اسی قسم کے میوہ جات کے لئے مناسب اور موافق ہوتی ہے،

یہی زمین کا بہتر علاج یہ ہے کہ کثرت سے اس میں ہل چلایا جائے تاکہ اسکی فضلا دور ہو اور اسکی ابتدا نو مبر سے کرنی چاہئے اور ہر دس دن کے بعد ہل چلایا جائے اور اس میں جو بڑے بڑے ڈھیلے ہوں ان کو توڑ کر باریک کر دیا جائے اور کاشتکاروں کو چاہئے کہ اسی میں گائے بکری اور بھیڑ وغیرہ کو رکھیں تاکہ اسی کھیت کے اندر وہ پیشاب و پانچخانہ کریں اور اسی میں سے آئین جائیں تاکہ اسکی مٹی باریک ہوتی رہے، اور آدمی بھی اسی کھیت میں سے آمد و رفت رکھیں بلکہ اچھا تو یہ ہے کہ اس زمین کو بھیڑ، بکری گائے اور انسان اپنے قدموں سے روندیں تاکہ اچھی طرح باریک ہو جائے، اور ایسی زمین میں اگر مینگنیاں ڈالی جائیں تو اور اچھا ہے،

ارض حجری کو ارض جلی بھی کہتے ہیں یہ اقلیم بابل میں بہت ہی ٹھنڈے مقامات کے قسرب و جوار میں زیادہ تر پائی جاتی ہے، اور طامن ہے کہ ارض جلی وہ ہے جو نہ بہت زیادہ سخت ہو اور نہ بہت زیادہ نرم ہو بلکہ ارض حجری اور ارض رخاوی کے بین بین ہو اور حجری زمین ارض مذکورہ سے زیادہ سخت ہوتی ہے،

اس کا علاج یہ ہے کہ موسم گرما میں لوہے کے بڑے بڑے اوزار دن مثلاً کہ ال
 یا پھا وڑے سے کھود کر الٹ پلٹ دیجائے اور پھر اس میں ویسا ہی عمل کریں جیسا
 ہم نے اوپر بیان کیا ہے اور اس طرح مٹی کو اچھی طرح باریک کر دینا چاہئے اسلئے
 کہ بجز اس صورت کے اور کسی طریقہ سے ایسی زمین میں کاشت نہیں ہو سکتی، ایسی
 زمین ہمیشہ رات کے وقت ہل چلانا چاہئے، یا تو شروع رات سے آخر تک یا
 نصف شب سے آخر شب تک اور دن میں زیادہ سے زیادہ دن نکلنے کے بعد دو
 گھنٹہ تک ہل چلا سکتے ہیں، کیونکہ یہ زمین رات کے وقت ٹھنڈی ہوتی ہے اسلئے
 رات ہی کے وقت اس میں ہل وغیرہ چلانا چاہئے، اس میں اور صلیبی زمین میں
 رات کے وقت عمل کرنا چاہئے، کیونکہ اگر دن کے وقت اس میں عمل کیا جائے
 تو سورج کی گرمی سے زمین گرم ہو کر بیلوں کو نقصان پہنچائے گی، اور سیار
 ڈال دے گی، اور چونکہ یہ زمین بہت سخت ہوتی ہے اس لئے ایک ایک ہل
 میں چار بیل جوتے جائیں، اور دو بیل کافی نہ ہوں گے، اور اس کا بل بھی لانا
 اور مضبوط ہونا کہ زمین گہری جوتی جا سکے اور پھر ڈھیلے توڑ دینے جائیں یہاں تک
 کہ ایک ڈھیلہ بھی رہنے نہ پائے یہ سخت زمین بیلوں کو ٹھکا دیتی ہے اس لئے
 کسانوں کو چاہئے کہ اپنے پاس کوزے اور ٹھنڈا پانی رکھیں اور بعض بعض وقت
 بیلوں کے منہ اور گردن کو پانی سے دھو کر پونچھ دیا کریں اور سر پر پانی کو چھڑک
 دیا کریں اس سے بیلوں کو ایک قسم کا آرام پہنچتا ہے اور ٹھکن کم ہو جاتی ہے،
 ارض حمراء (سرخ) اس کو کسی علاج کی ضرورت ہی نہیں اس لیے کہ اس
 میں کوئی مرض ہی نہیں ہوتا ہے، اسکی کاشت کا یہ طریقہ ہے کہ وسط خریف میں

قات
 حلی
 راض
 ہے

چھوٹے چھوٹے ہون سے جوت دی جائے مگر زیادہ عمیق نہ جوتی جائے، کیونکہ اس میں اسکی ضرورت ہی نہیں ہے،

ارض رمادی، (خاکی رنگ کی زمین) وہ زمین ہے جو سفیدی مائل ہوتی ہے لیکن غبار آلود ہوتی ہے، یہ بھی خراب زمینوں میں شمار نہیں کی جاتی، اس لئے کہ اس میں بہت سی چیزیں پیدا ہوتی ہیں اور بہت سے درختوں کی مثلاً کھجور، انگور وغیرہ کی کاشت ہوتی ہے، کیونکہ اس زمین میں پوست غالب ہوتی ہے اور ساتھ ہی تری کو جلد قبول کر لیتی ہے، لیکن جب کھجور، انگور، یا اور کوئی درخت اس زمین میں لگا دیئے جاتے ہیں تو اس کو ہمیشہ پانی سے سیراب کرنے کی ضرورت پڑتی ہے، ہاں ایسی زمین ترکاریاں اور ساگ وغیرہ نہیں ہو سکتے، چونکہ اس زمین میں پانی رہتا ہے اس بنا پر وہاں یا اس قسم کے غلوں کی زراعت کے لیے بہت مناسب ہوتی ہے، ایسی زمین میں جو گیہوں اور سبز مونگ (جلبان) کی بھی زراعت ہو سکتی ہے اور یہ زمین (دخن) چنیا، مھور، لوبیا، چنا اور ماش کی کاشت کے قابل نہیں ہوتی،

ارض عجیبہ، اس زمین کا رنگ بہت ہی سیاہ ہوتا ہے اور کبھی سیاہی کچھ کم ہوتی ہے، لیکن سفیدی بالکل نہیں ہوتی اسکی سطح پر ایک قسم کی تری پائی جاتی ہے یہ زمین ارض رمادی کے مشابہ ہوتی ہے اور اس کے تمام خصوصیات اور ضروریات اسی کے مثل ہوتی ہیں، یہ زمین کھجور کے درخت کے لئے بہت مناسب ہوتی ہے اور جب یہ زمین بار بار سیراب کیجائے تو بہت اعلیٰ درجہ کی زمین ہو جاتی ہے، خصوصاً یہ زمین بیلون کے لئے بہت موزوں ہوتی ہے مثلاً انگور نیز تمام چھوٹی پودے

ترکاریوں کے موافق ہے، جیسے (کرنب) کرم کھہ (اسفاناخ) پالک (سلق) چتندر (س) تخم کاہو (تنبیط) سخت قسم کا چتندر (حرف) رائی وغیرہ اور چھوٹی ترکاریاں بھی پیدا ہوتی ہیں جیسے (نفع) پودینہ (بازروخ) بقلتہ الحقار یا خرفہ (کرفس) اجود وغیرہ جن چیزوں کی اس زمین میں کاشت ہوتی ہے ان کو پانی کی سخت ضرورت ہوتی ہے اور اگر یہ عجیبی اور مادی زمین ایسی جگہ پر ہو جہاں پانی بہتی ہو اور وہ ایک مدت تک قائم رہے تو یہ نہایت عمدہ زمین ہوگی، اس میں لکڑی کھیر، خنجر، بوزہ اور انگوڑی کی کاشت بھی طرح کی جاسکتی ہے، غرض کہ پھر اس میں دوبارہ کاشت ہو سکتی ہے لیکن اس کے بعد کچھ دنوں کے لئے بغیر کسی کاشت کے چھوڑ دینا چاہئے تاکہ زمین پھر درست ہو جائے، ارض خرفیہ، (ٹھیکری والی زمین) اس زمین کی سطح پر موسم گرما کے زمانے میں ایک قسم کا خرنی توام چڑھا رہتا ہے اور اس کا رنگ کچھ سرخی لئے ہوئے ٹھیکریوں یا مٹی کے کپکپے ہوئے برتن کے مانند ہوتا ہے اس کا علاج یہ ہے کہ اس کو عمیق کھنڈ کر مٹی باریک کجائے تاکہ اس کے سخت اجزاء دوسرے نرم اجزاء کے ساتھ مل جائیں متواتر اس کو کوتا جائے تاکہ بالکل نرم ہو جائے اور پھر اس پر جواد باقلا کا بوسہ گرہ میں ملا کر ڈالا جائے،

ارض خرفیہ، اس زمین کی بو (خزبق) یعنی کنکی کے بو کی جیسی ہوتی ہے بلکہ ایک قسم کی بدبو دار ہوتی ہے، یہ زمین مذکورہ بالا زمینوں سے بدتر اور خراب ہے یہ اپنی حرارت کی وجہ سے تمام مزروعات کو خراب کر دیتی ہے البتہ یہ باقلا کے لئے مناسب ہے، ارض نرۃ (جو تر ہو) اور ارض عرقہ (جو سبختی ہو) ان کا علاج یہ ہے کہ ان زمینوں کے درمیان میں کناروں پر اور مختلف مقامات میں ہمیشہ آگ جلائی جائے جس کی وجہ سے ان کی تری اور عرقیت جاتی رہے گی، مگر اس علاج میں ایک خطرہ یہ بھی ہے کہ کبھی یہ

زمینیں اس علاج کی وجہ سے جل جاتی ہیں اور ان کا مزہ خراب ہو جاتا ہے، یہاں تک کہ پہلی حالت سے بھی بدتر ہو جاتی ہے، اور ان کے علاوہ جن علاجوں کا ذکر اوپر کیا گیا ہے وہ بھی اس کے لئے مفید ہیں، ان دونوں زمینوں میں (کرتب) کرم کله (قنیط) سخت قسم کا چھنڈر (آس) اور اسی قسم کے دوسرے درخت بھی ہوتے ہیں،

ارض ماکہ (شور زمین) اس زمین کی بہت سی قسمیں ہیں، بعض تو محض کھاری ہوتی ہیں، بعض کھاری اور ترش ہوتی ہیں، بعض میں کڑوا پن بھی ہوتا ہے، بعض میں کھارے کی قسم کا قبض ہوتا ہے، جو زمین حقیقتہً کھاری ہوتی ہے اسکی سطح پر ایک قسم کی سفیدی نمایاں ہوتی ہے، اور یہ حالت ابتداء ہی سے شروع ہو جاتی ہے اس کا نام صنوبریت نے ملحوظہ طاقیہ رکھا ہے، کیونکہ اسکی ملاحظت زمین کے اوپر فوراً نمایاں ہو جاتی ہے، یہ حالت اکثر انگور کے کھیت میں پیدا ہو جاتی ہے، اس کا علاج یہ ہے کہ ایسے انگور کے قرب و جوار میں جو کی کاشت کی جائے جو اس کی ملاحظت کو دفع کر دے گا، اس قسم کی زمین کے علاج عام اور خاص دونوں ہیں لیکن عام علاج کافی ہے ایسی زمین کجور کے درخت کے لیے بہت مناسب ہے اس کا عام علاج یہ ہے کہ (تشرین اول) کا تک کے مہینہ میں اگر ابتداء ماہ میں بارش ہو جائے تو ایک ہفتہ کے بعد اس میں ہل چلایا جائے اور اگر بارش آخر ماہ میں ہو تو اس مہینہ کے آخر دنوں میں ہل چلایا جائے اور اگر ایسی کھاری زمین ہو جس میں دوسرے ذائقہ بھی مخلوط ہوں تو (تشرین ثانی) یعنی ابتداء اگست میں دو تین دن گزرنے کے بعد ہل جوت دیا جائے اور اس سے زیادہ تاخیر نہ کرنی چاہئے اس کے بعد باقلا کی پرانی لکڑیاں اس قدر چور ڈالی جائیں کہ وہ بھوسہ بن جائیں ان کو تمام زمین پر پھیلا دیا جائے اور اس کے بعد اگر زمین زیادہ وسیع ہو تو بعض بعض مقاموں پر

پانی چھڑک دیا جائے، اور اگر چھوٹی زمین ہو تو تمام پر پانی چھڑک دیا جائے،
 اس زمین کے لئے یہ بہترین علاج ہے، اور اگر پھر اس زمین پر باقلا جو گیہون
 کا بوسہ علیق کی سوکھی پرانی کوئی ہوئی لکڑی اور خشک برگ خٹمی ان سبھوں کو یا ہم ملا کر
 پھیلا دیں تو نہایت اچھی ہو جائیگی اگر بیک وقت یہ سب کے سب فراموش نہ ہو سکیں
 تو علیحدہ علیحدہ چھڑک دی جائیں لیکن علیق کی لکڑی بغیر کسی چیز کے ساتھ ملائے ہوئے استعمال
 نہیں کیجاتی، ان سبھوں میں باقلا اور جو کا بوسہ بہت اچھا ہوتا ہے، اس طرح درست
 کرنے کے بعد اس زمین کو اپنی حالت پر چھوڑ دیں، لیکن جب موسم گرما آئے تو پانی میں
 گوبر ملا کر ڈال دیں جس کی وجہ سے زمین اچھی اور شیریں ہو جائے گی، پھر دوسرے سال
 خریف کی فصل میں کاتک کے مہینہ میں گائے دہل کے گوبر کو گدھے اور گھوڑے
 کی لید کے ساتھ مخلوط کر کے ڈال دیں، لیکن اس میں خچر کی لید نہ ہو، پھر اس میں جو،
 باقلا، مسور اور پھنسی کی کاشت کیجائے، اس عرصہ میں (کٹال) یعنی اسی کا بیج چھڑک
 کر خوب سیراب کر دی جائے، پھر ایشا اللہ یہ زمین بہت اچھی ہو جائے گی اور جو
 بھی بویا جائے گا وہ اچھی طرح ہوگا،

یہ سبوشاد کے نزدیک ایسی زمین کے علاج کے لئے انگور کی پستان نشین
 اور تمام ان درختوں کی پتیان جن میں دہنیت پائی جاتی ہے مفید ہے مثلاً اخروت،
 بادام، زیتون، پستہ، بندق یا خندق، بید انجیر (رنڈ) وغیرہ، ان درختوں کی پستان
 اور شاخیں تمام فاسدہ زمینوں کے لیے بہت زیادہ مفید ہیں، اور خصوصیت سے
 کھاری زمین کے لئے تو بہت زیادہ مفید ہیں، اس کی ترکیب یہ ہے کہ اسکی پتیوں اور
 پتلی شاخوں کو کوٹ کر بوسہ بنا دیا جائے اور اس کو کھاری زمین پر چھڑک دیا جائے

اس کے بعد ہل چلایا جائے اور تھوڑے سے پانی کا چھڑکاؤ کر دیا جائے پھر اس کو کچھ دن کے لئے چھوڑ دیا جائے، اگر ایسا ہی عمل تمام فاسد زمینوں کے ساتھ کیا جائے تو وہ درست ہو جائے گا لیکن جس زمین کا مزہ بہت ہی تلخ ہوتا ہے وہ اس ترکیب سے نہیں درست ہو سکتی بلکہ اس کے لئے ایک دوسرا علاج ہے، جو زمین کہ خالص کھاری ہو یا اس میں اور دوسرا ذائقہ ہو، لیکن ملاحظہ غالب ہو، تو اس پر زیتون کے تیل کا تلچھٹ جس میں نہ کوئی نمکینی ہو اور نہ کوئی دوسرا ذائقہ ہو بلکہ صرف زیتون کا مزہ ہو، اس کو اولاً زمین کو بغیر جوتے ہوئے چھڑک دین اس کے بعد جوت دی جائے، اور روغن زیتون کا تلچھٹ چھڑکا جائے غرضکہ اسی طرح سے یہ عمل تین بار کیا جائے پھر گائے کا گوبر ڈالنے کے بعد اپنی حالت پر چھوڑ دی جائے اور کچھ عرصہ کے بعد پھر ہل سے جوت دی جائے لیکن عین نہ جوتی جائے، اور پھر جو، مٹی، چنا، چھندر، لو کی، خطمی کی زراعت کی جائے اور متفرق طور پر کھجور کے درخت بھی لگا دیئے جائیں یہ تمام چیزیں اسکی حالت کو جذب کر لیں گی، اس میں ہمیشہ گائے کی دھل کا گوبر اور زیتون کا تلچھٹ ڈالنے سے زمین لکڑی گائے کا گوبر بہت دتوں کا نہ ہو بالکل تازہ ہو، انشاء اللہ اس ترکیب سے زمین درست ہو جائے گی،

کھاری زمین کا دوسرا علاج،

ابتداء اکتوبر میں زمین اُلٹ پلٹ دی جائے تاکہ بارش کی وجہ سے اس کا کھارا پن دھل جائے اسی طرح اور دوسری خراب زمینیں مثلاً ترش قابض وغیرہ کو درست کرنا چاہئے، لیکن جس زمین میں نمکی غالب ہوتی ہے وہ بہت بدترین زمین ہوتی ہے، اسکی درستی بہت مشکل ہوتی ہے، یہ تخم کو اُگنے سے قبل نیست و نابود کر دیتی ہے اس میں ایسی

خراب ہوتی ہیں جو اس کو درست ہونے نہیں دیتیں، اس کا علاج یہ ہے کہ پہلے پہل
 فردی کے نصف آخر میں اور مئی کے ابتدائی ایام میں جس قدر بھسکے میٹھے پانی سے بھر دیا
 گیا تاکہ کہ وہ بہت دنوں تک باقی رہے اور اگر موسم سرما میں نصف (ستمبر) کنوار تک
 ہے تو یہ اس کے لئے بہت زیادہ مفید ہے، لیکن کنوار کے بعد پانی نہ رہنا چاہئے، اور اگر یہ
 صورت نہ ہو سکے، تو پھر یہ کرے کہ سوکھا کدو، بقلی بارہ اور انگور کی تیان ان تمام کو چھلکا
 اور بیج وغیرہ کے ساتھ ٹکڑے ٹکڑے تراش کر خوب خشک کر لے، پھر ایک تیرے کی خشک
 مین جس میں میٹھا پانی ہو ملا دے اور کھاری زمین کو ہلکا سا جوت کر اس میں یہ پانی چھڑک
 دے، غالباً دس جریب (ایک جریب ۴۴۴ گز کا ہوتا ہے) کھیت کے لئے ہشک پانی
 کافی ہوگا، یا اس سے زیادہ بھی ڈالیں تو کوئی حرج نہیں ہے یہ ترکیب آخرات کے وقت
 کی جائے یا صبح سے تین گھنٹہ دن تک، اور اگر یہ عمل بار بار کئی مرتبہ کیا جائے تو اور زیادہ مفید
 ہوگا، اسکی ترکیب یہ ہے کہ جب زمین میں ذراتی باقی رہے تو جوتی جائے اسکے بعد
 پانی چھڑکا جائے اور میٹھے پانی میں تھوڑی اچھی مٹی جس میں نہ کوئی ذائقہ ہو اور نہ خوشبو ہو
 ملا دی جائے، اس کو بھی چھڑک دیا جائے اور ہر مہینہ میں دو مرتبہ کھودی جائے اور پیل
 کم از کم ایک سال یا دو سال تک کیا جائے کم سے کم دو موسم گرما ضرور گزرنے دیا جائے
 اس سے زمین درست ہو جائیگی اور بہترین علاج ہوگا، خصوصاً اگر یہ مرض قدیم نہ ہو تو ہمیشہ اس
 کرنے کی ضرورت نہیں ہے،

یہ بھی بیان کیا گیا ہے کہ اگر زمین بہت کھاری ہو اور قابض و خراب ہو تو اس کی
 درستی کی ایک یہ بھی صورت ہے کہ اس میں لعاب دار چیزیں مثلاً (قطونا) روئی کا درخت
 میٹھی، باقلا، جو، ماش، (تخم الرشاد) ہالون یا ترہ تیزک، ترس، یا اسی قسم کی چیزوں کی کاشت

کیجائے، یہ زمین یا تو پانی کے قیام کی وجہ سے یا دوسرے مذکورہ علاج سے تیار و اچھی ہو جائیگی
 اور ان کے علاوہ اسلیم بابل میں اس کا قدرتی علاج یہ ہے اگر اس قسم کی زمین جو بہت
 تلخ و ترشش اور بد مزہ ہے اس پر چالیس دن تک اتفاقاً برابر بچھایا دیا اور پھر اسے
 دنوں تک دھوپ لگے تو یہ زمین خود بخود بخیر و جید اور اچھی ہو جاتی ہے اور پھر کسی علاج
 کی ضرورت باقی نہیں رہتی اس کے بعد جب یہ درست ہو جائے تو اس میں لعاب دار
 چیزوں کی کاشت کی جائے، اس لئے کہ یہ لعاب دار چیزیں اس زمین کی بقیہ خرابی اور
 بد مزگی کو جذب کر لیں گی، کبھی ان چیزوں کی ایک ہی مرتبہ کی زراعت اس کے لیے کافی
 ہوتی ہے اور کبھی کئی کئی مرتبہ انہی اشیاء کی کاشت کرنی پڑتی ہے، اگر اس زمین (از
 زور رخت) زرنخت، بادام تلخ، (آس) مورد اور فار کی کاشت کیجائے تو یہ چیزیں اس
 زمین کے لئے بہت زیادہ مفید ہونگی اور زمین کی تمام تلخی کو جذب کر لیں گی،
 قونامی کا اور میرا خیال یہ ہے کہ لعاب دار چیزوں کے ساتھ اگر غلٹی اور کشمش کے
 بھی درخت لگائے جائیں تو بہت زیادہ مفید ہوں گے اور زمین کی تمام خرابیوں کو دور
 کر دیں گے۔ ارض حامضہ (ترش زمین) کی صورت یہ ہوتی ہے، کہ کبھی ارض نرہ اور
 ارض عرقہ جو ارض قرقیہ ہوتی ہے، کبھی ان کی تری اور رقت میں ترشی آجاتی ہے،
 اس کا پتہ ذائقہ سے چلتا ہے، کبھی تو صرف مٹی کے چکھنے سے معلوم ہوتا ہے، اور کبھی پانی
 ملا کر چکھنے سے معلوم ہوتا ہے، لیکن یہ تمام خرابیاں علاج سے بالکل دفع ہو سکتی ہیں
 جتنی مرتبہ بھی اس میں پانس ڈالی جائیگی یہ زمین اچھی ہوتی جائے گی وہ پانس جس سے
 زمین کی حموضت دور ہو اس کی ترکیب یہ ہے کہ آدمی کے غلیظہ اور گائے کے گوبر میں
 انار کی راکھ ملا کر تیار کیجائے جس سے بہت جلد زمین درست ہو جائیگی،

یا در کھو: تمام خراب زمینیں خواہ ان میں ملاحت ہو یا حرارت، صحت ہو یا
 بد بو، رقت ہو یا ثقل، عرق ہو یا حموضت یا قبض و غیرہ ان تمام کے لئے سیلاب کا سیلاب
 پانی بہت زیادہ مفید ہے اس لئے کہ جب سیلاب کا گدلا پانی ایسی زمین میں کچھ دن ٹہر
 جاتا ہے تو اس زمین کی تمام خرابیوں کو دفع کر دیتا ہے اور اچھی مٹی چھوڑ جاتا ہے جس
 قدر پانی گدلا ہوگا اسی قدر مصلح ہوگا، کیونکہ اگر زمین کو تری کی ضرورت ہے تو وہ دھوکہ
 ٹھنڈا کر دیتا ہے اور پھر بہترین مٹی چھوڑ جاتا ہے، اس لئے کہ سیلاب کا پانی نہایت لطیف
 اور نفیس مٹی کو بہا لیتا ہے، جو ضعیف اور کمزور زمین کو قوی کر دیتی ہے، اور وہ بہترین
 پانس کے قائم مقام بن جاتی ہے، اور اگر اس میں مین ملاحت ہوتی ہے تو وہ اپنی رطوبت
 اور شیرینی سے اسکی ملاحت اور حرارت کو دفع کر دے گا، اور اگر اس زمین میں صرف
 حرارت ہو تو خصوصیت سے اس کے لئے یہ پانی تمام علاجوں سے زیادہ مفید ہوگا، اور
 اگر زمین بد بو دار ہوئی تو یہ پانی اسکی بد بو کو دھوکہ کر اپنی خوشبودار اچھی مٹی چھوڑ جائیگا،
 جس سے یہ زمین بہترین بن جائیگی اور اگر یہ سیلاب ہر سال آتا رہے تو زمین کی تمام
 خرابیاں بد بو و بد مزگی وغیرہ سب کی سب جاتی رہیں گی،

جب سیلاب چلا جائے اور زمین خشک ہو جائے تو اس زمین کو خوب اچھی
 طرح جوت دیا جائے اور پھر اچھی قسم کی شیرین پانس ڈال دی جائے، اور اگر اس زمین
 میں تری یا عرق پایا جاتا ہے تو بھی سیلاب کی مٹی اس کے لئے کافی ہے، اس زمین
 میں ابتداً (حزیران) اسارٹھ سے ابتداً کنوار تک ہر ماہ میں ایک مرتبہ ضرور ہل چلایا
 جائے غرض کہ اس چار ماہ کے اندر چار مرتبہ جوتنا اس زمین کو درست کر دیجنا اور
 سورج کی حرارت سے اور مٹی کے اختلاط سے اس زمین کی تری وغیرہ خشک ہو جائیگی اور

زمین اچھی ہو جائیگی،

ان کے علاوہ فاسد اور غیر معتدل زمین کا علاج عام یہ ہے کہ اگر ایسی زمین پر چوبیس گھنٹے مسلسل پانی کی چھڑی لگے، اور پھر عسال کی بارش ہو تو وہ زمین کی تمام خرابیوں و حدود گئی، نمکین تلخ اور بد مزہ زمین کو یہ بارش درست کر دیگی، اور میسر علاج وہی سنا ہے گا گدلا پانی اور اسکی مٹی ہے، یہ تمام بیماریوں کو دفع کر دے گی، یہ تمام علاج اور بارش وغیرہ خدا کی مشیت پر ہے، پانی کا چوبیس گھنٹے برسنا پھر دو یا تین دن کے لئے کھل جانا پھر ہوا کا چلنا، اس کے بعد بارش کا ہونا اور اسی طریقہ سے کئی بار ہونا یہ سب کا سب خدا کی مشیت پر موقوف ہے،

فصل

ان اشیاء کے بیان میں جو زمینوں کو درست کرتی ہیں،

اجس زمین میں پتھر، نمٹ، ٹھیکری، چونا، سیسہ کی راکھ و سفیدی، کورا، کرکٹ، مکانوں کا کوڑا جس میں مختلف قسم کی چیزیں ہوں، راستوں کا کوڑا جس میں چھوٹے ٹکڑے، ٹھیکریاں ہوں اور جس میں مختلف اور متضاد اوصاف کی چیزیں ہوں مثلاً نمک، ٹھیکری یا مختلف قسم کی گھلیاں ہوں بہت ہی گرم مٹی ہو یا بہت ہی ٹھنڈی مٹی ہو ہاں تک کہ بدبو پیدا ہو جائے یا ایسی ہے کہ جس میں تمام دوسرے جو ہر ہوں اور مٹی نہ ہو جیسے لکڑی کا برادہ، نرمل وغیرہ کے ٹکڑے، سنگریزے، کنکر یاں، چونا، غرضیکہ اس قسم کی چیزیں شامل ہوں، اس قسم کی چیزیں اگر زمین پر زیادہ غالب ہوں ہوئیں تو فساد پیدا کر دیگی، ایسی زمین بجز کچھ ر کے درخت یا اور دوسرے بڑے درختوں کے اور کوئی درخت نہیں اگ سکتا، اس خراب زمین کا علاج یہ ہے کہ ایسی زمین میں اچھی مٹی

ڈالی جائے اور سب سے اچھی اور مناسب مٹی وہ ہے جو سرخ ہو اور چھونے سے
 فوراً ہاتھ میں چپک جائے اس کے بعد گدھے کی لید اور گائے کا گوبر ڈال دیا جائے
 اور پھر جوت کر یہ چیزیں اس میں مین غلط ملط کر دی جائیں اور اس قدر گہری جوتی جائیں
 کہ یہ تمام چیزیں اس زمین کے عمق میں اتر جائیں پھر پانی سے زمین سیراب کی جائے
 اس طرح کہ پانی یہ تک پہنچ جائے اور خشک ہونے سے قبل پھر سیراب کی جائے
 یہاں تک کہ ایک ہاتھ پانی رہ جائے اور جب کئی دن کے بعد خشک ہو تو پھر
 اسی قسم کی کھا دھوڑ کر زمین میں ملائی جائے اور پھر سیراب کی جائے غرض کہ یہ
 عمل کئی بار کیا جائے، اس کے بعد (بادنجان) بیگن اور تمام تر کاربون اور ساگ
 کی کاشت کی جائے، اگر ان نقول میں پودے زیادہ ہو تو زمین کے لئے بہت
 مفید ہوگا، لیکن (قنبط)، (کرم کلا)، (فجل)، (سولی)، (شلم)، (جزر)، (گاجر) (کراس) (شامی) (ساگ شامی وغیرہ کی کاشت نہ کی جائے، حقیقتہً یہ زمین ترکاری اور بیگن وغیرہ
 کی زراعت کے لائق ہوتی ہے، نہ یہ پھول، غلہ اور مردار و خون کی کاشت کے
 قابل ہوتی ہے، لیکن جس زمین میں مردار چیزوں کی بدبو پھیلی ہو ایسی زمین بہت
 زیادہ خراب ہو جاتی ہے، اس کا علاج وہی ہے جو تلخ اور بدبو دار زمین کا علاج
 ہے، یہ علاج فصل خریف میں جاڑے کی آمد کے وقت کیا جائے جس کے بعد
 بارش بھی ہو تو یہ بارش اس علاج میں بہت ہی معین و مدد ثابت ہوگی،

قوت نامی کہتا ہے کہ میرے دوستو، اور بھائیو، تمام قسم کی فاسد و خراب زمینیں
 مختلف قسم کے علاج سے درست ہو جاتی ہیں، بعض تو خاص و خون کے لگانے
 سے اور زراعت کرنے سے درست ہوتی ہیں اور غالباً یہی علاج تمام قسم کی زمینوں

کے لئے بہت مفید ہے، بجز تلخ اور بدبودار زمین کے یہ زمین علاج کیوجہ سے بھی کھنہ
 نہیں ہو سکتی جب تک کہ خوب بارشیں نہ ہوں اور سالہا سال تک اس پر پانی موجود
 نہ رہے،

فصل

(ارض متخلخلة) کھوکھلی زمین، نرم زمین، سردار زمین، ٹھوس و سخت زمین
 روڑے دار زمین اور دوسری زمین کے اوصاف کا بیان،

طامن ہے کہ ارض مکسره (جو زمین کہنا ہوا ہوتی ہے) درختوں کے بھلانے
 کے قابل نہیں ہوتی، اس کے پہچانتے کا طریقہ یہ ہے کہ تین گڑھے ڈیڑھ ڈیڑھ
 ہاتھ کے گہرے اسی زمین میں مختلف مقام پر کھودے جائیں، اور ہر گڑھے کی مٹی
 مٹی کے برتن میں محفوظ کر لیجائے پھر بالکل کھوکھلی زمین کی مٹی لیجائے، اور یہ مٹی
 ان گڑھوں کی مٹی کے ہموار لیجائے، پھر اس مٹی کو ان گڑھوں میں ڈالکر
 خوب پیر سے دبا دیا جائے تاکہ ادھر ادھر پھیل نہ سکے اب اگر دبانے سے
 یہ پوری مٹی ان گڑھوں میں نہ آئے بلکہ کچھ باقی رہ جائے، تو یہ سمجھ لیںنا چاہئے
 کہ یہ زمین بہت ہی سخت ہے درختوں کے بھلانے کے قابل نہیں ہے، صرف
 بقول اور غلہ کی کاشت کے قابل ہے، اگر یہ مٹی ان گڑھوں میں پوری آگئی اور
 کچھ نہ بچی تو یہ زمین درختوں کے قابل ہے، اسلئے کہ کھوکھلی زمین درخت لگانے
 کے قابل ہوتی ہے اور سخت زمین زراعت کے قابل ہوتی ہے،

ارض متلذز اور ارض متلبد کے متعلق قدامت نے تفریق کی ہے لیکن ان دونوں
 میں بہت کم فرق ہے، اس لئے کہ ارض متلذز کے اجزاء آپس میں بہ نسبت ارض

متلبہ کے زیادہ پوستانہ ہوتے ہیں اور اس میں سخت زمین اور پتھر ہونے کی بہت زیادہ قابلیت موجود ہوتی ہے، اور ارض متلبہ اور ارض مکنزہ سے کچھ سخت ہوتی ہے، لیکن ان تینوں میں بہت کم فرق ہوتا ہے، ارض متلبہ اور مکنزہ تقریباً یکساں ہوتی ہیں لیکن ارض متلزن ان سے متغایر ہے، ارض رخوہ اور ارض متخللہ میں یہ فرق ہے، کہ جو رخوہ ہے وہ متخلل نہیں ہو سکتی اور جو متخلل ہے وہ رخوہ نہیں ہو سکتی، ارض متخلل وہ ہے جس کے اجزاء الگ الگ ہوں اور ہر ایک جز اپنی جگہ پر پائس و خشک ہو، اور ارض رخوہ وہ ہے جس کے اجزاء میں ایک قسم کا تلمز یعنی سختی ہو، لیکن انکی طبیعت و فطرت میں ترمی ہو، اسلئے ان دونوں کے اجزاء میں تضاد و مخالفت ہے، یہ بات پہلے ہی گذر چکی ہے، کہ ہر ترمیمی زمین، نرم اور ارض رخوہ ہے کیونکہ ریت زمین کو بکھل نرم کر دیتی ہے، ارض دسمہ وہ ارض رخوہ ہے جس کے اوپر ایک قسم کی رطوبت اور ترمی طبعاً غالب ہے،

ارض متلزنہ اور ارض متخللہ میں جو زمین متوسط درجہ کی ہو یعنی نہ جس میں زیادہ تلمز ہو نہ زیادہ متخلل ہو وہ انگوڑی کاشت کے قابل ہوتی ہے، ایسی زمین کی علامت یہ ہے کہ شیرین پانی کو جذب کر کے اور اگر بعض بعض گڑھوں میں باقی رہ جائے تو پھر کچھ دن کے بعد اس کو بھی جذب کر لے، اگر یہ زمین باوجود کھوکھلا پن کے ذرا باریک ہو تو پھر یہ زمین انگوڑی کے لئے بہت زیادہ مناسب ہوگی، لیکن جس زمین میں تلمز سخت اور بہت زیادہ پایا جاتا ہو بطریق سخت سنگریزے کی جانب مائل ہوتی ہے اس کی علامت یہ ہے کہ پانی جذب نہ کرے بلکہ اسکے اوپر ہی رہ جائے

تو ایسی زمین میں انگور کی کاشت نہیں ہو سکتی بلکہ انگور خراب ہو جاتے ہیں۔ لہذا
 یہ زمین بقول وغیرہ کے لئے مناسب ہوگی اور جو زمین پانی کو جذب کر لے،
 اور اپنے اندر اس کو چھپکے اور اجزاء میں سرایت نہ کر جائے، لیکن سطح ارض بالکل
 خشک ہو تو یہ بھی انگور کی کاشت کے لئے مفید نہیں ہے، اور جو زمین پانی کے جذب
 میں متوسط درجہ رکھتی ہو، یعنی کچھ تو جذب کر لے اور کچھ اوپر باقی رہ جائے تو اس
 صورت میں کچھ ہو جائے گی،

فصل

وہ چیزیں جو کہ رطوبت ارض پر دلالت کرتی ہے ان کا بیان انشاء اللہ تعالیٰ
 ان زمینوں کے اوصاف کے بیان میں آئے گا، جہاں پانی کے قریب اور بعد
 سے بحث کی جائے گی اور یہ بیان اس کتاب کے تیسرے باب میں ہے، جس
 میں زمین کی رطوبت اور پوست سے بحث کی گئی ہے،

ط میں ہے کہ قوشامی نے یہ لکھا ہے کہ جو کچھ ہم نے اس تالیف میں بیان
 کیا ہے یعنی اقسام ارض اور ان کا اختلاف اور بعض کا بعض چیزوں کی زراعت
 کے لیے مفید ہونا اور بعض کا مخالف ہونا یہ ضرورت کے لئے کافی ہیں، اس لئے
 کہ جب انسان اتنی بات سمجھ جائے گا تو اس کو زراعت اور کاشتکاری اور درختوں
 وغیرہ کی پیداوار کا بخوبی علم اور اندازہ ہو جائے گا،

صغریٰ نے ط میں لکھا ہے، کہ درختوں کا لگانا، تمام نباتات کی کاشت اور
 آفات و عیبات کی دفعیہ کی ترکیب اور علاج ہر ملک و شہر میں یکساں نہیں ہوتا بلکہ
 ملک کے لحاظ سے ہر چیز میں فرق ہو جاتا ہے، بعض ملک میں بعض چیزیں مفید

ہوتی ہیں اور دوسرے ملک میں مفید نہیں ہوتی اس نے لکھا ہے کہ ہننے جو
 کچھ کتاب الفلاحۃ البنطیہ میں لکھا ہے وہ تمام تسلیم بابل یا اس کے موافق جو ملک
 میں اسکے لئے مفید اور مناسب ہے اس کتاب کے مؤلف کا بیان ہے کہ میں
 نے جو کچھ کتاب ط سے اس تالیف میں نقل کیا ہے وہ اندلس کے مغربی حصے کے
 موافق ہے باوجودیکہ تعلیم بابل، تعلیم رابع میں سے ہے، بعض لوگ کہتے ہیں کہ اندلس
 کا کچھ حصہ تسلیم رابع میں ہے،

جب میں نے اس کتاب کو غور سے دیکھا اور تعلیم بابل کی حالت کا اندازہ
 اور اس کے موسم کا خیال کیا تو وہ ہمارے ملک کے تقریباً موافق ہے، اس لئے
 میری طبیعت نے مجھ کو مجبور کیا کہ ان بعض چیزوں کا میں بھی تذکرہ اس کتاب
 میں کر دوں یا ان کو اس کتاب میں نقل کر دوں جو کتاب الفلاحۃ میں ہیں،

فصل

کتاب ابن سراج اور فلاحۃ البنطیہ کے دلائل چھی اور خراب زمینوں کے متعلق

انسٹومیوس آفریقی کا مقولہ ہے کہ جس زمین کے پودے طویل اور بڑے
 ہوں اور جنکے پتے دبیز اور سرسبز ہوں اور ایک دوسرے سے گتھے ہوں اور ریشہ
 ہوں تو وہ اچھی زمین ہے، اگرچہ وہ چنگلی درخت کیوں نہ ہو اور خود رو ہی کیوں نہ ہو،
 اور اگر وہ درخت متوسط درجہ کے ہوں تو وہ زمین متوسط درجہ کی ہے، اور اگر
 نبات کمزور ہوں پتیاں ہلکی اور نشا خین مرجھائی ہوئی کمزور ہوں تو وہ زمین خراب ہے
 اسی طریقے سے جس زمین میں کانٹے اور سوکھی گھاس وغیرہ ہو وہ زمین بھی خراب ہے

تسطوس کے نزدیک اچھی زمین وہ ہے کہ جس میں تمام درخت اچھی طریقہ سے اگیں اور
متوسط وہ ہے جس میں ویسی روٹیدگی نہ ہو، اور خراب زمین وہ ہے جس میں کمزور عت
ہو، ابطولیوس کے نزدیک اچھی زمین کی یہ بھی علامت ہے کہ سخت حرارت کی وجہ سے
زمین پھٹ نہ جائے اور دراز نہ پیدا ہو جائیں اور زیادہ بارش سے پھسلا ہٹ نہ ہو،
اور سطح ارض پر عرصہ تک پانی نہ رکا رہے بلکہ جلد جذب کر لے لیکن یہ زمین انگور کی
کاشت کے قابل نہیں ہوتی، ق میں ارض طیبہ کی یہ علامت ہے کہ اگر پے در پے بھی
بارش ہو تو جذب کر لے اور گرمی میں شدت حرارت کی وجہ سے پھٹ نہ جائے،

جہ کا بیان ہے کہ جن لوگوں نے فن فلاحت میں کتابیں لکھی ہیں ان لوگوں سے
زمین کی بہت قسمیں کی ہیں، بعض زمین کا نام ارض بیض (سفید) بعض کا ارض سودا
(یعنی سیاہ) بعض کا ارض رملیہ (رسیلی زمین) رکھا ہے، وہ لوگ کہتے ہیں کہ اچھی
زمین وہ ہے جسکی مٹی لستدار اور مثل شمع (موم بتی) کے چکنی ہو، وہ اسی کو ارض
برشہ بھی کہتے ہیں یہ وہ زمین ہے جسکی مٹی میں چکنا پن نہ ہو، لیکن وہ لوگ ارض ہشتہ بیضا
اور ارض رملیہ کو بعض مزدعات کے لیے اچھی زمین نہیں سمجھتے بلکہ برائی بیان کرتے
ہیں، ارضی دو قسم کی ہوتی ہے جس میں سے اول بہت اچھی اور دوسری کم درجہ کی ہوتی
ہے، اسی طریقہ سے بعض ایسی زمینیں ہوتی ہیں جو اوصاف میں قسم اول سے زیادہ
قریب ہوتی ہیں اور بعض قسم ثانی سے زیادہ قریب ہوتی ہیں، اور بعض متوسط ہوتی
ہیں، زمین کو سونگھ کر اور چکھ کر بھی اسکی اچھائی اور خرابی کا اندازہ کیا جاتا ہے اور ایک
طریقہ یہ بھی ہے کہ اچھی زمین کی مٹی پانی میں نشین نہیں ہوتی بلکہ وہ پانی کی سطح پر
رہتی ہے، اسکی ترکیب یہ ہے کہ اگر صرف زراعت کی زمین ہو تو سطح ارض سے دو

مٹی مٹی لیجائے اور اگر درخت لگانے کی زمین ہے تو تقریباً دو ہاتھ نیچے کی دو مٹی مٹی
 لیسکر ایک شیشے کے برتن یا کسی اور وسیع منہ کے برتن میں مٹی ڈال دیجائے اور پھر وہ
 اس میں بارش کا پانی یا بیٹھا پانی بھریا جائے اس کے بعد پانی خوب ہلایا جائے
 تاکہ مٹی بخوبی مل جائے اس کے بعد تھوڑی دیر تک پھونکا دیا جائے اگر اس مٹی کا
 اثر پانی کی سطح ہی پر رہا اور اوپر ہی تیرتی رہی تو وہ اچھی زمین ہے، لیکن اگر
 تمام تلچھٹ پانی کی تہ میں بیٹھ گیا تو وہ خراب زمین ہے، اور اس زمین کی درستی
 پانس وغیرہ سے ہو سکتی ہے اس کے علاوہ وہ پانی چکھا اور سوگھا بھی جائے، اگر
 وہ پانی میٹھا ہوا تو وہ زمین بھی مٹیسی ہے، اور اگر پانی شیرین اور خوشگوار رہا تو وہ
 بہترین زمین ہے اور اگر پانی کڑوا اور نکمین ہوا تو خراب زمین ہے اور اگر بڑا بوڑھا
 ہے تو زمین از حد خراب اور رومی ہے اور اس میں کسی چیز کی زراعت کی صلاحیت
 نہیں ہے۔

ق، نے کہا ہے کہ اگر لذت نکمین ہے تو وہ ارض سبجہ ہے،
 خ، نے لکھا ہے کہ وہ پانی اور مٹی دونوں سوگھی جائے گی، پس اگر اسکی بو
 اچھی ہوگی وہ اچھی زمین ہے اور یہ خوشبو اس کے اعتدال پر دال ہے اور اگر خراب
 بو ہوئی تو وہ زمین بھی خراب ہے، اسی طریقہ سے اگر زمین نرم ہو اور بو میں تغیر ہو تو
 تو یہ بھی اس زمین کے تعفن کی نشانی ہے کیونکہ اس زمین کا مزاج خراب ہے
 یہ عام طور سے کہا جاتا ہے کہ کھاری ریت اور کھاری زمین اور کھارے پانی سے انسان
 کو کنارہ کشی اختیار کرنی چاہئے اور ہمیشہ دور رہنا چاہئے اس کی بحث گذر چکی ہے
 اگر کوئی مٹی پانی میں گوندھی جائے اور وہ لت بھت ہو کر موم کی طرح چکنی ہو گئی تو

وہ زمین اچھی ہے ورنہ بہت خراب ہے،

لوگ اچھی اور خراب زمین کا اس طرح بھی اندازہ کرتے ہیں کہ جس زمین کا اندازہ کرنا ہو اس میں ایک ہاتھ گہرا ایک گڈھا کھودیں اور اسکی مٹی صنایع نہ ہونے دین کھودنے کے بعد وہ مٹی اسی گڈھے میں پھڑالدی جائے اگرچہ مٹی اس کے پھرنے کے بعد بیچ جائے تو وہ اچھی زمین ہے اور اگرچہ نہ بچے تو وہ متوسط ہے اور اگر تمام مٹی گڈھے میں سما جائے اور پھر کچھ گڈھا خالی رہ جائے تو وہ خراب زمین ہے ابن حجاج کی کتاب میں ہے کہ یہ صحیح نہیں ہے،

ک، نے کہا ہے کہ بقول کے لئے اچھی زمین ہو جو نہ سخت ہو نہ سپید ہو نہ چکنی اور چٹری ہو اور نہ موسم گرما میں بھپتی ہو، ان کے علاوہ دوسرے شخص کا یہ خیال ہے کہ بقول کے لئے سب سے زیادہ انساب وہ زمین ہے جو بہت سخت اور خشک نہ ہو اس لئے کہ تھوڑا پانی اس کو کافی نہ ہوگا، ایسی زمین جو متشق اور سخت ہوگی وہ موسم سرما میں ڈھیلی پڑ جائے گی اور گرمی میں خشک ہو کر سخت ہو جائے گی ان دونوں حالتوں میں بقول کا جلد خاتمہ ہو جائے گا،

ص سے یہ کہا ہے کہ جو زمین ایسی ہو کہ جسکی سطح تو اچھی ہو اور اس کے نیچے کی سطح خراب اور ردی ہو تو ایسی زمین میں غلن کی کاشت کرنی چاہئے وہاں اگر درختوں کی کاشت کی ضرورت ہو تو ایسے درختوں کی کاشت کرنی چاہئے جنکی جڑیں اندر زمین کے نہ جاتی ہوں بلکہ سطح ارض پر پھیلتی ہوں جیسے شفتالو، سیب اور اسی قسم کی چیزیں، اس لئے کہ اگر درختوں کی جڑیں نیچے خراب زمین تک پہنچیں تو درخت کا خاتمہ ہو جائے گا،

ایسی زمین میں ابتداء سال میں گھاس اگتی ہے لیکن جب ہوا میں حدت و
حرارت پیدا ہوتی ہے تو وہ گھاس کو جلا دیتی ہے لیکن اس کے لیے پانی کثرت
سے چاہئے، اس پر بھی ایک خطرہ یہ لاحق ہوتا ہے کہ اگر یہ ہوا مزدعات کی خراب
پہنچ گئی تو زمین کا نقص سطح ارض پر نمایاں ہو جائے گا اور اس زراعت کو خراب
گردیگی اور زمین فاسد ہو جائیگی،

لوگوں کا خیال یہ بھی ہے کہ یہ اثر بہت عرصہ تک زمین کے اوپر نہیں رہیگا
ایسی زمین کا علاج از حد بد بودار پنس سے کرنا چاہئے اس سے زمین درست
ہو جائے گی، بلکہ اس کے سوا کوئی صورت نہیں ہے، بعضوں کا خیال ہے کہ جو
زمین بہت اچھی ہو اس میں زراعت کرنی چاہئے، اور جو اس سے کم درجہ کی ہو،
اس میں درخت لگانا چاہئے،

شیخ ابو عبد اللہ محمد بن ابراہیم ابن التصال اور شیخ حکیم ابو الخیرہ رحمہما اللہ
کی کتابوں میں اس زمین کے ظاہری حصے کے متعلق جو زراعت اور غراست دونوں
کے قابل ہیں ان کے طبائع کا بیان ہے اور ان میں سے ہر ایک کے علاج کا
ذکر ہے کہ وہ زمین جسکی مٹی سپید ہو وہی درختوں اور سبزی کے لائق ہے، رخ کا
بیان ہے کہ اس زمین کی طبیعت میں برودت اور پوست پائی جاتی ہے، ص
نے کہا ہے کہ جب تک اس میں چونا ہو گا اس میں گھاس کمزور آئیگی اور یہی
اس کی خرابی پر دال ہے اس لئے کہ اچھی اور موٹی گھاس ہمیشہ اچھی زمین میں اگتی
ہے، ایسی زمین کو داشت کی بہت ضرورت ہے، اس لئے کہ جب اس کی
بار بار تعمیر ہوگی اور بار بار جوتی جائے گی اور اچھی پنس ڈالی جائے گی تو یہ زمین

برودت کی وجہ سے بہترین بن جائیگی اور اس میں درخت بڑے تو مند ہونگے اداگر یہ
 زمین نرم ہوئی اور جوتی گئی اور پانس ڈالکر اچھی بنائی گئی تو اس میں تمام چیزوں کی
 زراعت ہو سکے گی لیکن اس کے نبات کو حار در طلب پانس کی بہت زیادہ
 ضرورت ہوگی اور اسی طرح بہت زیادہ تعمیر کی ضرورت ہوگی اور یہ زمین اپنی
 ٹھنڈک کی وجہ سے زیادہ پانی کی تحمل نہ ہو سکے گی، اس زمین میں انجیر، زیتون،
 خروب، امرود، انار، بادام، بھی اہستہ، انگور وغیرہ اچھی طرح ہوتے ہیں خصوصیت
 سے اس میں بادام، انجیر اور خروب کے درخت بہت اچھے ہون گے، بادام
 اور انجیر کو زیادہ داشت کی ضرورت نہ ہوگی، اگرچہ انجیر اور انگور دوسری زمینوں
 میں بھی اچھے ہوتے ہیں، لیکن ایسی زمین کا انگور بہت شیریں ہوتا ہے، غرضیکہ اس
 قسم کی زمین نباتی، عشبی، نیل، اور قسوہ (ایک قسم کا جٹلی درخت ہے) وغیرہ کی زراعت
 بہت اچھی ہوگی، رخ نے کہا ہے اس زمین کے پودوں کو ضرر بہت پہنچتا ہے
 اور اس کی بہت سی قسمیں ہیں جیسے ارض بیضا جلیہ (پھاڑی زمین سفید) ارض سفیا
جریدا، رچٹیل میدان، ارض بیضانڈیہ (سفید زمین) ارض سمینیہ، ارض صلیبہ، ارض
کدنیہ، ارض حلوہ، ارض بیضا، ماکھ، لیکن یہ زمین اچھی نہیں ہوتی کیونکہ یہ زمین پانی
 سے خشک اور پڑردہ ہونے کے بعد تر ہوتی ہے، اس کا پتہ ذائقہ سے
 معلوم ہوتا ہے،

جہ، نے لکھا ہے کہ اس زمین کی ایک قسم یہ بھی ہے جس سے بہت سے چیزیں
 باریک ہوتے ہیں اور ایک ارض غبرا بھی ہے، غبرا ایک قسم کا رنگ ہے جو سرخ
 دسپید اور سیاہ رنگ کے ملنے سے پیدا ہوتا ہے رخ نے لکھا ہے کہ یہ زمین

قابل زراعت ہوتی ہے یہ موٹی اور چکنی بھی ہوتی ہے خواہ بہاڑی ہو یا غیر بہاڑی ہو
یہ ارض بیضا سے زیادہ اچھی ہوتی ہے اور اس سے کم جوت کی ضرورت
ہوتی ہے اس زمین میں زیتون، انار، بلوط، خروب، پستہ، امرود، زعفران (کیل)
مشتی، بادام، انگور، سرخ، انجیر، طیل، جھینس، شعری (شفقالو)، اور ہر قسم کے سیاہ انجیر
پیدا ہوتے ہیں اور سبزی میں سے چھتر، کرم کلمہ، مولی، گاجر، شلم، اور اسی قسم کی چیزیں پیدا
ہوتی ہیں اس زمین کی مصلح کبوتر کی بیٹ، شیرین پانی اور سرخ مٹی ہے،

رخ، اور دوسروں کا قول ہے کہ اس زمین حرارت اور یوست دونوں ہوتی ہے
لیکن حرارت یوست سے زیادہ ہوتی ہے بعض زمینیں سرخ اور بعض سرخ اور نرم ہوتی ہیں
بعض فدا سیاہی مائل ہوتی ہیں مثل منقی کے رنگ کے جو کہ ہندیہ کے نام سے متعارف ہے
ان میں سے بعض میں ریت مخلوط ہوتی ہے جس کا نام رس ہے، اسکی دو قسمیں ہیں ایک
میں تو ریت ہوتی ہے اور دوسری سرخ چکنی نفیس مٹی ہوتی ہے جس میں ریت
بالکل نہیں ہوتی، ان میں سے بعض جلی اور بعض سہلیہ ہوتی ہے جلی بہت سخت
ہوتی ہے اور بڑی سخت و مشقت کے بعد قابل زراعت ہوتی ہے انکی بڑی رشت
اور مرست کی ضرورت ہے جب اسکی مٹی باریک ہوتی ہے تو قابل زراعت ہوتی
ہے، غرضیکہ اسی طریقہ سے ایک مرتبہ زراعت کے قابل ہوتی ہے یہ زمین بہت زیادہ
پانی جذب کرتی ہے اور عرصہ تک تری و نمی باقی رہتی ہے، جس نے لکھا ہے کہ اس
زمین کے لئے زیادہ پانس کی ضرورت نہیں ہوتی ہے، کیونکہ اس میں حرارت کافی
ہوتی ہے، اسی طریقہ سے اس میں درخت بھی کم لگائے جاتے ہیں، لیکن اگر اس میں
کئی بار زراعت کی جائے تو پانس بھی کئی مرتبہ ڈالنی چاہئے، پھر بھی پانس کی زیادتی

زمین کو نقصان پہنچائے گی اور کمزور کر دگی، بعضوں کا خیال ہے کہ چو پا یون کی دو سال کی تھوڑی سی پانس اس زمین کو اچھا کر دگی، لیکن اگر اس زمین میں کاشت نہ کی جائے اور ویسی ہی چھوڑ دی جائے تو کوئی سبز گھاس نہیں اگ سکتی۔

حصّے نے لکھا ہے کہ اس زمین میں، انجیر، اخروٹ، بادام، شہتوت، چلغوزہ، چیٹر، سرود، لیون، خروب، پستہ (آس)، عناب، زعفران، غیرار، سیب، آلو بخارا اور عیون البقیہ (ایک قسم کا آلو بخارا) وغیرہ کی کاشت اچھی ہوگی، اور گلاب بھی بہت اچھا اور خوش رنگ ہوگا جس میں سرخی غالب ہوگی، حصّے نے کہا ہے کہ سرخ زمین زراعت کے قابل ہوتی ہے، درخت کے لگانے کے قابل نہیں ہوتی، بعض لوگ کہتے ہیں سرخ پتھریلی زمین درختوں کے لئے موزوں ہوتی ہے، ایسے ہی سیاہ زمین بھی، حصّے نے کہا ہے کہ سرخ مٹی میں سبزی کی کاشت کی بھی صلاحیت ہے، اس میں مندرجہ ذیل چیزیں اچھی اگتی ہیں، پیاز، لسن، بیگن، مولی، گاجر، شلغم، رانی، ہیند، کلونجی، زیرہ، اتلی، وغیرہ۔

رہیں وہ سرخ مٹی ہے جس میں کچھ ریت ملی ہوئی ہو یہ بہت کمزور مٹی ہوتی ہے لیکن جب اس میں کئی مرتبہ پانس ڈالی جائے اور ہل چلایا جائے تو اس میں زیتون کی زراعت ہو سکتی ہے، اور اس زمین کی ایک دوسری قسم اور بھی ہے جو چکنی اور سرخ ہوتی ہے، اس میں پانی تیزی کے ساتھ جذب نہیں ہو سکتا، اس زمین کو بھی ریس کہتے ہیں اس میں، زیتون، انجیر، شفتالو، خروب، بلوط، امرود، غیرار، زعفران، شاہ بلوط وغیرہ کی کاشت ہو سکتی ہے اور اسکی بھی داشت ویسی ہی کرنی چاہئے جیسا کہ اوپر کی زمین کے متعلق بیان کیا گیا، سیاہ مٹی، رخ تے لکھا ہے کہ اسکی طبیعت

میں حرارت اور ہیوست ہوتی ہے یہ زراعت کے قابل کم ہوتی ہے اس میں کوئی غلہ
 یا درخت اس وقت تک اچھا نہیں اگ سکتا جب تک کہ اچھی طریقہ سے جوتی نہ جائے
 اور پانی نہ دیا جائے اور اگر یہ زمین پہاڑی ہو تو وہ بھی سخت محنت کے بغیر کام کے
 قابل نہیں ہو سکتی، ان میں بھی زیتون، خروف، شاہ بلوط، غمبیر، امرود، آلو بخارا،
 قرصیا وغیرہ پیدا ہو سکتے ہیں اور اس میں انجیر اور شفتالو کی پیداوار اچھی نہیں
 ہو سکتی اور ان میں پھل زیادہ آئین گے، اس کے علاوہ قول، جو مسور، چھینا، درہ،
 زیرہ، ایک قسم کا زیرہ، کلونجی، رائی، ہرا دھینا، وغیرہ کی بھی کاشت ہو سکتی ہے،
 اور دوسرے لوگوں نے کہا ہے کہ اس میں سے ایک وہ زمین ہے جس کی
 مٹی نرم ہوتی ہے اور ایک بہت سخت ہوتی ہے، یہاں تک کہ اگر اس پر کدال
 یا پھاڑا مارا جائے تو وہ اچٹ جاتا ہے، اور اس میں بعض ایسی بھی ہوتی ہیں جو خاک
 اور سیاہی مائل ہوتی ہیں اور بعض میں کچھ ترسی نمی ہوتی ہے، غ نے کہا ہے بعض
 بہت زیادہ سیاہ ہوتی ہیں یہاں تک کہ حد اعتدال سے متجاوز ہو جاتی ہیں اور ان
 میں رطوبت کا نام و نشان تک باقی نہیں رہتا کہ جس سے پودے زندہ و قائم رہ
 سکیں، اسکی درستی کے لئے قدیم پانس کی ضرورت ہے کیونکہ قدامت کی وجہ سے
 اسکی حرارت مفقود ہو جاتی ہے اور صرف رطوبت ہی رطوبت باقی رہ جاتی ہے،
 جہاں نے کہا ہے کہ بعض زمینیں چکنی اور موٹی ہوتی ہیں اور پانی کو جذب کرنے والی
 ہوتی ہیں، ان کے علاوہ ایک دوسرے نے کہا ہے کہ وہ زمین جو گرمی کے موسم میں بھٹ
 جاتی ہے اس میں کوئی درخت اچھی طرح نہیں اگتا اس میں البتہ گیہوں، اور روئی کی
 کاشت کی صلاحیت ہوتی ہے، اس زمین میں اکثر کائے اگتے ہیں مثلاً حشمت،

(کاشاد اور درخت) عدالیت وغیرہ اور جس میں حرش زیادہ پیدا ہوتا ہے وہ خراب زمین ہے۔ اعلیٰ متوسط اور ادنیٰ زمین مذکورہ بالا صفتوں سے پہچانی جاتی ہے۔ ترتیباً المدینہ لکھا دو پانس والی زمین یہ وہ زمین ہے جو آبادی کے قریب ہو تاکہ اس میں حیوانات کے گوہر وغیرہ بہت زیادہ شامل ہوں اسی وجہ سے اس کا نام مدینہ بھی پڑا، اور یہ زمین اسی پانس سے درست ہو جاتی ہے۔ اسکی سطح کارنگ بعض وقت سیاہی مائل ہوتا ہے۔ اگر زمین خود بہت اچھی ہو تو پانس کی زیادتی اسکے لئے ناسکے مضر ہوگی، اور اگر رملیہ یا بیضا، جلیلیہ، یا حرشہ مہرمنہ یا کوئی ایسی زمین ہو جس کی دستی کے لئے پانس کی ضرورت ہو، تو پانس کی کثرت اس کے لئے بہت نفع بخش ہوگی، اور جو اس زمین سے بالکل مختلف ہو یعنی آبادی سے فاصلہ پر ہو تو اس کو برائیس کہتے ہیں، ارض مدمنہ میں بار بار ہل چلانا چاہئے تاکہ اوپر اوسینچے کی مٹی خوب مخلوط ہو جائے اور اس کی حالت معتدل ہو جائے اس زمین میں تمام غلے اور روئی کی پیداوار ہو سکتی ہے اور اگر زمین سیراب کی جائے تو ترکاریوں اور بقول بھی پیدا ہوگی اسی طریقہ سے تمام وہ درخت بھی آگین گے جن کے لئے پانس مفید ہوتی ہے لیکن جن درختوں کے لئے پانس موافق نہ ہو انکی پیداوار اچھی نہ ہوگی اور نہ بہت دنوں تک رہ سکیں گے جیسے ہی اور شقائق کے درخت ان درختوں میں نہ پھل زیادہ آئیں گے نہ بہت دنوں تک ایسی زمین میں رہ سکتے ہیں،

زرد مٹی، ص، نے اس کے متعلق کہا ہے کہ اس کی طبیعت و مزاج بدست اور یوست میں قریب قریب ارض بیضا کے ہوتا ہے، البتہ عمدگی میں ارض بیضا اور ارض سودا، جلیلیہ سے کتر ہوتی ہے، یہ بہت کم مفید ہوتی ہے اور بہت ہی کمزور

ہوتی ہیں، یہ زمین بار بار ہل چلانے اور پرانی کھاد وغیرہ ڈالنے سے درست ہو سکتی ہے،
 خصوصیت سے سیل، گائے، بکری، اکی وہ پانس جو کم از کم ایک سال کی ہو، البتہ مفید
 ثابت ہوگی اور اگر ایک سال سے کم دنوں کی ہو تو مفید نہ ہوگی، کہا جاتا ہے کہ اسکی
 ایک قسم مکدہ ہوتی ہے جو کہ ان کے مشابہ ہوتی ہے جو مرطوب اور سفید ہوتی ہے
 اس کا نام طفلیہ بھی ہے اور سیر بھی کہتے ہیں گرمی میں یہ پھٹ جاتی ہے لیکن نسبت
 دوسرے کے نرم ہوتی ہے اور ایک بہت سخت ہوتی ہے، جو بہت خراب ہوتی
 ہے، اس نے کہا ہے کہ اس میں کی وہی زمین مفید ہوتی ہے جس میں رطوبت ہو
 اور اس میں وہی درخت آگ سکتے ہیں جنکی جڑیں بہت مضبوط ہوں مثلاً خردوب، بادام
 زعفران، بلوط، قطل، اخروٹ، لیمون، شہتوت، وغیرہ اور یہ زمین بنیر جو تے ہوئے
 اور پانس وغیرہ ڈالے ہوئے درست نہیں ہو سکتی،

حوشامی کا نام مصر منہ، اور مجینہ بھی ہے، رخ نے کہا ہے اسکی طبیعت میں برودت
 اور یوست ہے اسکی دو قسمیں ہیں، ایک تو وہ ہے جو موٹی ریت کے ساتھ مخلوط ہوا
 دوسری وہ ہے جس میں چھوٹی چھوٹی، گنگریاں اور چھوٹے پتھر پائے جائیں، یہ بھی
 دو قسم کی ہوتی ہے (جہلی) پہاڑی اور (سہلی) نرم پہاڑی وہ ہے جس کے متصل
 اس قدر پتھر پائے جائیں کہ ہل چلانے سے کوئی اثر نہ ہو تو وہ بیکار ہے، نرم وہ
 ہے جس میں چھوٹی چھوٹی گنگریاں ہوں لیکن وہ زمین ہل کے قابل ہو، ایسی زمین
 میں بار بار ہل چلانا چاہئے تاکہ تمام خلط للط ہو کر قابلِ زراعت ہو جائے، اسکو بار بار چھوٹا چھوٹا پانی اور پانس
 خصوصاً کبریوں اور چڑیوں کی پانس کی زیادہ ضرورت ہے، اور یہی حال پہاڑی
 نیون کا ہے، حرشاز میں، اخروٹ، پستہ، دکار، انجیر، دبقال، گلاب، آلو بخارا،

انگور، شمش، بادام، رند (ایک قسم کا خوشبودار درخت) (دوسرا) چیز، سرد، آس، اور
 مشتملی، غرضیکہ تمام وہ بڑے چھوٹے درخت جو پہاڑوں پر اُگتے ہیں اُگ سکتے ہیں،
 ط، نے کہا ہے کہ سرخ انجیر کی بھی اچھی پیداوار ہوتی ہے اس کے علاوہ لوکی
 اچھی ہوگی اور ترکاریوں کے اقسام کی چیزیں جلد تیار ہونگی، جیسے بگن، وغیرہ اور
 خوشبودار چیزیں بھی پیدا ہوتی ہیں، مثلاً تلی، سوسن، (ایک قسم کا پھول) نیلو فر، مرد
 مردہ، (خوشبودار گھاس) وغیرہ، اور غلہ میں مندرجہ ذیل اشیاء پیدا ہوتی ہیں سرد
 بویا، چنا اور اسی قسم کی چیزیں خصوصیت سے اگر ان کو ذرا تاخیر سے بویا گیا اور جوت میں
 پوری جدوجہد کی گئی تو غلہ کی بہت اچھی پیداوار ہوگی، لیکن اگر اسکی جوت میں کوتاہی ہی
 تو غلہ بھی کم ہوگا۔

ص، نے کہا ہے کہ اگر اس جگہ کی مٹی دوسری جگہ منتقل کر دی جائے تو زمین
 اچھی ہو جائے گی، اور لوکی کی پیداوار اچھی ہونے لگے گی،

خ، نے کہا ہے کہ ریت کی تین قسمیں ہیں، ایک تو بہت باریک اور لاکھ ریت
 ہوتی ہے دوسری سخت اور موٹے ذروں کی ریت اس ریت میں کوئی چیز پیدا نہیں
 ہوتی تیسری وہ ریت جس میں بہت زیادہ مٹی ملی ہو، یہ ریت گرم مٹی کے نام سے
 متعارف ہے،

ط اور دوسرے مصنفین نے لکھا ہے، مرطوب ریت اپنے صنعت کی وجہ سے
 موسم کے تغیر کو بہت جلد قبول کر لیتی ہے، موسم سرما میں ٹھنڈی ہو جاتی ہے اور
 گرمی میں بہت گرم ہو جاتی ہے لیکن جو حقیقت اسکی تاثیر ٹھنڈی ہو اور یہی حال تمام ریتیلی زمینوں میں
 اگر ریت میں مٹی ملی ہو لیکن ریت کا حصہ غالب ہو تو چھٹک کی جانب دیا

مائل ہوگی، اور یہ بھی کہا جاتا ہے کہ وہ موسم کی وجہ سے بہت جلد بدل جایا کرے گی، اور اگر مٹی زیادہ ہوگی تو تغیر بھی بہت کم ہوگا، مٹی نے کہا ہے کہ اسی طریقہ سے اس زمین کے درختوں کے پتوں اور پھولوں کے جھڑنے میں بھی اختلاف ہے،

مٹی نے کہا ہے، اچھی وہ ہے جو ان دونوں کے درمیان میں ہو، اور پانس کی کثرت سے دست ہو جائیگی، اس قسم کی زمین میں عمل جلد ہوتا ہے اور یہ زیادہ پانی کو جذب نہیں کرتی، بہتر یہ ہے کہ جب پیاسی ہو تو پانی ڈالنا چاہئے، لیکن تیسری مذکورہ زمین پانی کو جلد جذب کرتی ہیں، اس لئے جس قدر مناسب ہو اسی قدر ڈالنا چاہئے، کیونکہ اکثر ایسا ہوتا ہے کہ سطح ارض پر تو ایک قسم کے خشکی کے آثار نمودار ہوتے ہیں لیکن اندرون حصہ میں بہت کافی تری رہتی ہے، اس زمین میں ہر قسم کے کھجور کے درخت، صنوبر، طرفا، سرو وغرضیکہ تمام وہ اشجار جو تیسری زمین اگتے ہیں، اگین گے، اور سبزی میں رجبہ یعنی حتما بھی ہوتا ہے، حریر یہ مٹی بڑی سردن میں پائی جاتی ہے، اور اس پر خاک کی رنگ غالب ہوتا ہے اور مستوی ہوتی ہے، اس میں بھی ریت ہوتی ہے، لیکن غالب نہیں ہوتی،

اقسام ارض میں سے بعض طربہ اور رخوہ بھی ہیں، رخ نے کہا ہے کہ یہ تمام زمینوں سے اچھی زمین ہے، اور بہت زیادہ عمل کو قبول کرتی ہے اس میں ہر قسم کے نباتات ہوتے ہیں اور ہر ہوا اور پانی کے لئے موافق ہوتی ہے، اس کو زیادہ پانس کی بھی ضرورت نہیں ہوتی صرف موسم سرما میں اس کے لئے پانس کی ضرورت پڑتی ہے، اور زیادہ موافق اور مناسب پانس وہی ہوتی ہے جو کہ زیادہ دون کی ہو اور اس میں ایک قسم کی بو اگنی ہو، یہ پانس ختم صرف بکری یا بھیڑ کی ہو خواہ آدمیوں کی ہو یا مخلط ہو غرضیکہ ہر قسم کی پانس مفید ہوتی ہے

اس زمین میں ہر قسم کے توکے، پھول، سبزی، ترکاری، وغیرہ کی پیداوار ہوتی ہے، اس زمین میں انجیر، لیفالی، قرطبی، آہن، فارق، بھی، سیب، لیمون، نارنگی، امانت، انار، ترس، وغیرہ کی اچھی پیداوار ہوتی ہے، فرصاد، گلاب، اخروٹ، قنم، مشتی، خوخ، اور اسی وغیرہ کی بھی پیداوار ہوتی ہے، لیکن ان کی عمر اس زمین میں زیادہ نہیں ہوتی، کیونکہ پھل بہت جلد پک جاتے ہیں، اور کبھی پودوں کی کثرت سے ان درختوں کو ضرر بھی پہنچ جاتا ہے جسکی وجہ سے ان کی تیاری سردی کے زمانہ تک متاخر ہو جاتی ہے، اسی طریقہ سے کبھی انجیر بھی تاخیر سے ہوتا ہے یہاں تک کہ بارش کا زمانہ آجاتا ہے، پیاز، معاشی، اسی، ہدی، چادل، نیل، روئی، قطانی، دھتیا، چینا، درہ، زعفران، غرضیکہ تمام، وہ چیز جو باغوں اور کھیتوں میں پیدا ہوتی ہیں، خواہ وہ نباتات ہوں یا اشجار سب کے سب اس زمین میں پیدا ہوتے ہیں۔

ارض غلیظہ کے متعلق رخ نے اور ان کے علاوہ دوسروں نے یہ لکھا ہے کہ اسکا رنگ سفیدی اور زردی کے درمیان میں ہوتا ہے، یہ زمین بہت سخت چکنی ہوتی ہے اس میں ہل چلانا بہت دشوار ہے، اور موسم گرما میں مثل جنگلی زمینوں کے پھٹ جاتی ہے، اور جب بارش ہوتی ہے تو بہت لگدار اور چکنی ہو جاتی ہے یہی وجہ ہے کہ پانی جلد جذب نہیں ہوتا، لیکن بہت زیادہ پانی کی محتاج ہے، اس زمین کے لئے گائے و بیل، بھیڑ، بکری کی بدبودار کھاد مفید ہوتی ہے، جس نے کہا ہے کہ ارض غلیظہ میں راکھ و پانس خوب ملائی جائے اور خوب جوتی جائے یہاں تک کہ خوب باریک ہو جائے، لوگوں کا خیال ہے کہ یہ زمین قابل زراعت تو ہوتی ہے لیکن درختوں کے لگانے کے قابل نہیں ہوتی اور یہی حال تمام پھٹنے والی زمینوں کا ہے، اس زمین میں مولی، شلم، پیاز، اسن، زیرہ وغیرہ جوتی کے

ق نے لکھا ہے کہ درخت صرف اسی زمین میں لگائے جاسکتے ہیں جس میں نہ تو شقوق ہوں اور نہ پتھر ہوں اور ارض متشققة وغیرہ میں درخت نہیں لگائے جاسکتے۔ اسی طریقہ سے جنگلی زمین میں اکثر درخت خشک ہو جاتے ہیں،

فصل

ان زمینوں کا بیان جو نہ تو قابل زراعت ہیں اور نہ قابل عورت
(یعنی درختوں کیلئے) اور نہ کسی دوسری چیز کی کاشت کے قابل ہیں،

ص اور خ نے کہا ہے، جو زمین بہت زیادہ پٹی ہوتی ہے، لکڑی اور کپڑا وغیرہ کے رنگنے کے کام آتی ہے، اور جو زمین بہت زیادہ سرخ ہوتی ہے اور جس کا نام مغزہ بھی ہے اسکی تین قسمیں ہیں "ایک وہ جسکی مٹی چمکدار ہوتی ہے اور اس سے گندھک کی بو آتی ہے اس کا رنگ زردی مائل سفید ہوتا ہے،

۲۔ دوسری گنگر دار ہوتی ہے یہ سخت ہوتی ہے اس کے نیچے پتھر ہوتے ہیں اس سے چونا بنایا جاتا ہے،

۳۔ تیسری موٹی اور سخت ریت دار ہوتی ہے،

اور ترتبہ الزرقا، یعنی نیلی زمین اس زمین میں برتن بنائے والی مٹی مخلوط ہوتی ہے اور ارض صفراء اللدنه وہ ہے جس کے نیچے پتھر کی چٹانیں ہوں، ارض سلخیه اور معاوینہ زرخیز کبریتہ، نحاسیہ، اور حدیدیہ کی طرح ہیں، اسی طریقہ سے ارض لاجہ کی بہت سی قسمیں ہیں ارض طفل (سوکھی مٹی)، طین ارمنی، طین رومی، (خاتم الردس) طین ابجوری، طین سلوتی، ارض حماة، (کالی کچڑ) طفل الوادی اور اسی قسم کی زمینیں، بعض لوگوں نے ان زمینوں

کا نام ارض مہملہ رکھا ہے،

ارض دسمہ، ارض عوقہ، ارض تنزہ، ارض ماکہ، ارض رملیہ، اور مختلف قسم کی نکلے
 زمینوں کا بیان، اور ان کے مختلف علاج کا تذکرہ کیا جا چکا ہے ان تمام چیزوں کا
 ماخذ کتاب فلاحۃ النبطیہ، اور سخین ابو عبد اللہ اور ابی الخیر رحمہما اللہ کی کتابین ہیں جو
 ایک حد تک انسانی ضرورتوں کے لئے انشاء اللہ کافی ہونگی بلاشبہ ایک خدا کی
 ذات ممد و معاون ہے اور وہی موجود حقیقی ہے،

الباب الثانی،

پانس، اوس کی قسموں، اوسکی مفقوتوں، اسکی ترکیبوں و تدبیروں، اس کے استعمال
اس کے عمل اور ان درخون اور نباتات کے بیان میں جن کے لئے یہ مفید ہوگی، اور
جن کے لئے مفید نہ ہوگی اور سرسبزین (گوبر و لید) کے بیان میں، یہ تمام مواہد ابن نجاشی
کی کتاب سے لئے گئے ہیں،

یونیوس نے کہا ہے کہ گوبر اچھی زمین کی بہتری میں اضافہ کرتا ہے اور ردی و
خراب زمین کی بہت زیادہ اصلاح کرتا ہے اور قوت دیتا ہے معتدل زمین کو اچھی
زمین سے بھی کم گوبر کی ضرورت ہوتی ہے لیکن ارض ضعیفہ کو گوبر کی بہت زیادہ ضرورت
ہے، اور مناسب یہ ہے کہ ایک مرتبہ خوب اچھی طرح زمین میں گوبر نہ ڈالا جائے
بلکہ تھوڑے تھوڑا کئی مرتبہ ڈالا جائے، اس لئے کہ اگر ٹھنڈی زمین میں گوبر نہ ڈالیں یا زیادہ
گوبر ڈالیں تو اس میں احتراق کا مادہ پیدا ہو جائے گا، اور درخون پر گوبر ڈالنے کی یہ
ترکیب ہے کہ اسکی باریک جڑوں اور موٹی جڑوں پر ڈالا جائے، اور موٹی جڑوں پر
اس ترکیب سے گوبر ڈالا جائے کہ پہلے اس پر مٹی ڈالی جائے اور پھر اس پر گوبر ڈالا
جائے، اور پھر اس کو مٹی سے چھپا دیا جائے، اس لئے کہ ایسی صورت میں درخت گوبر
سے نہ جلے گا، اور مٹی گوبر کی حرارت کو جڑ تک پہنچنے نہ دیگی، اور گوبر کے اوپر کی مٹی سے
یہ فائدہ ہوگا کہ وہ گوبر کی گرمی باہر نہ بھگنے دیگی، بلکہ اس کی گرمی کو اندر کی جانب
لوٹا دے گی،

یونیوس نے کہا ہے کہ سب سے بہترین پانس چڑیوں کی ہوتی ہے لیکن مرغابی اور
 آبی چڑیوں کی بیٹ مفید نہیں ہے اس وجہ سے کہ ان چڑیوں کی بیٹ رطوبت کی وجہ سے
 بہت رومی ہوتی ہے لیکن اگر اس کو بھی دوسری پانسوں کے ساتھ ملا دیا جائے تو
 وہ بھی نافع ہو جاتی ہے اور کبوتر و فاختہ وغیرہ کی بیٹ کی پانس حرارت کی وجہ سے بہترین ہوتی
 ہے یہ پانس کم در زمین کو قوی بنا دیتی ہے اور پھلون میں اضافہ کرتی اور تقویت پہنچتی
 ہے اور بیماریوں کو دور کرتی ہے اس کے بعد دوسرا نمبر پانسوں میں انسان کا غلیظ
 ہے اس لئے کہ اس میں بھی جانور دن کے بیٹ جیسی قوت ہوتی ہے خصوصیت سے
 اس میں گھاس وغیرہ کے تباہ کرنے کی خاص قوت ہے اور تیسرا نمبر گدھے کی لید کا
 اس لئے کہ یہ زراعت کا تزکیہ کرتا ہے اور درختوں کے لئے بہت زیادہ مفید ہے
 چوتھا نمبر بکری کی میگنی کا ہے اس لئے کہ اس میں بھی حرارت ہوتی ہے پانچواں
 نمبر بھیر کی میگنیوں کا ہے یہ بکریوں کی میگنی سے زیادہ چکنی ہوتی ہے اس کے بعد
 گائے کا گوبر ہے یہ تمام گوبر دن سے کم درجہ کا ہوتا ہے اور سب سے زیادہ خراب گھوڑے
 اور چکر کی لید ہے لیکن یہ لید اگر دوسری پانسوں سے ملا دی جائے تو بہت ہی مفید
 ہوگی ان تمام کو یونیوس نے اقسام کی شکل میں مرتب کیا ہے

لیکن قسطوس کے نزدیک تمام چڑیوں کی بیٹ میں عام یعنی کبوتری یا فاختہ
 وغیرہ کی بیٹ سب سے اچھی اور نفع ہے اس وجہ سے کہ یہ اپنی حرارت کی وجہ سے
 تمام سبز گھاسوں کو جلا کر خاک کر دیتی ہے اس کے بعد گدھے کی لید کا نمبر ہے
 اس کے بعد بکریوں کا اس کے بعد گائے کا اور عموماً نبات کے لئے بہت نفع بخش
 گھوڑے اور براقرین (ایک قسم کا گھوڑا) کی لید ہے اور تمام مخلوط پانسین سب سے زیادہ

تیمون کے درختوں کے لئے مفید ہیں اور کینوس نے اپنی کتاب میں ایک فصل ہی
گورڈون کے لید کے متعلق الگ کر دی ہے، اور بہت زیادہ اسکی تعریف و توصیف
کی ہے، اور کاشتکاروں کے تجربہ پر اسکو معمول کیا ہے۔

سیدانغوس اسپانی نے کہا ہے کہ پانس کی حرارت اور رطوبت حیوانات اور
پکندوں کے مزاج کے مطابق ہوتی ہے اگر وہ حار مزاج ہونگے تو انکی پانس بھی حار
ہوگی جیسے کبوتر و فاختہ اس کا مزاج حار و یابس ہے اگر اس کا مزاج رطب ہو تو
پانس بھی رطب ہوگی، اسی طریقہ سے تمام گوبر، بیت اور فلیٹمین قیاس کر لینا چاہئے،
ان پانسوں سے منفعت ہے کہ وہ حرارت عزیزہ کو صاف کرتی ہیں اور اپنی
گرمی و حدت سے زمین کے مسامات کو کھول دیتی ہیں جس سے درخت کی شاخیں
آسانی سے پھیل سکتی ہیں، یہاں تک تو سیدانغوس کے اقوال تھے،

یونیوس نے کہا ہے کہ ایک سال کی پانس کو کبھی استعمال کرنا ہی نہیں چاہئے
اور کانون کو اس سے بڑی احتیاط کی ضرورت ہے، کیونکہ اس سے کوئی منفعت نہیں
ہوتی بلکہ نقصان پہنچتا ہے، اس میں ایسے کیرے پیدا ہو جاتے ہیں جو زراعت کو
نقصان پہنچاتے ہیں، لیکن جس پانس پر تین یا چار سال گزر گئے ہوں وہ بہت ہی
نفیس اور اعلیٰ درجہ کی پانس ہے اس لئے کہ جس قدر بھی اس زمانہ گزر چکا اسکی تازگی
اور بدبو جاتی رہے گی اور خشونت میں کمی ہو جائیگی اس قدر یونیوس نے لکھا ہے،

سولون نے لکھا ہے کہ پانس پر جس قدر زمانہ گزرے گا، اسی قدر لطیف اور
ٹھنڈی ہوتی جائے گی اور نباتات کے لئے بہت زیادہ مناسب ہوگی لیکن کم از
کم ایک سال کی پانس درختوں کے لئے مفید ہوگی، اور اس سے کم دنوں کی پانس

درخت اور نباتات کو نقصان پہنچاتی ہے، اس لئے کہ اس میں کیڑے پیدا ہوتے ہیں جو بقول کے لئے بہت مضر ہوتے ہیں اور نباتات کو کمزور کر دیتے ہیں، شولون نے پانس کا بیان ایک مستقل فصل میں کیا ہے، اور یہ لکھا ہے کہ جس شخص کی خواہش ہو کہ درخت زیادہ پھل لائیں تو اس کو چاہئے کہ اس میں چڑیوں اور پرندوں کی بیٹ اہل کرے اس لیے کہ اسکی وجہ سے درخت بہت زیادہ بڑھتا ہے اور شاخیں پھیلتی ہیں اور پھل زیادہ آتے ہیں جبکی یہ خواہش ہو کہ درخت کی جڑ پھیلے اور بڑھے خصوصیت سے کمزور اور نحیف درختوں کے لئے تو اسکو چاہئے کہ چو پائیوں اور گائیوں کی پانس استعمال کرے، اس لیے کہ اسکی یہ خاصیت کہ جڑوں کو پھیلاتی اور بڑھاتی ہے اور اس میں اضافہ کرتی ہے،

اور جن میں میں رطوبت غالب ہو اسکے لئے وہ پانس زیادہ مفید ہوگی جس میں میس اور خشکی زیادہ ہو جیسے چڑیوں کی بیٹ اور گدھونکی لید اور جن میں میں رطوبت بہت کم ہو، اس کے لئے گائے کی پانس مفید ہوگی اسی طریقہ سے اندازہ کر کے پانسوں کا استعمال کرنا چاہئے،

یونیوس نے کہا ہے کہ نرم زمین میں بھیر اور کبری کی ٹینگنی ڈالنی چاہئے کیونکہ یہ سب سے نرم پانس ہوتی ہے، اور سفید زمین میں گائے کی پانس استعمال کرنی چاہئے اس لئے کہ اس میں حلاوت و دسمیت ہوتی ہے اور اس قسم کی زمین کمزور ہوتی ہے، یہ پانس اسکو قوی کر دیگی،

کتاب الفلاحۃ البنطیہ میں قوتانی نے یہ لکھا ہے کہ پانسوں کے استعمال کے دو طریقے ہیں ایک تو وہ صرف تنہا استعمال کیجائے دوسری وہ ہے کہ لوگ اسکو

تیار کرین اس طرح پر کہ ایک دوسرے کو مخلوط کرین اور اس میں مٹی ملائیں اور
 کیسی اور کوئی چیز ملا کر تیار کرین، خالص پانس اور زمین کے لئے نفع بخش ہوتی ہے،
 جو فاسد ہوتی ہے اور جس میں شیرینی اور اچھائی کا نام نہیں ہوتا خصوصاً گائے کا گوبر
 اس کے بعد ہرن گاو، خرا، بھیڑ و بکری، پوٹلا، بھینس دگھوڑا اور گدھے کی پانس کا درجہ
 ہے اور سب سے اعلیٰ درجہ کی پانس کبوتر و فاختہ و قمری کی ہوتی ہے،

لیکن غیر معروف انواع کی چڑیوں کی پانس اس وقت تک مفید نہیں ہو سکتی
 جب تک کہ اور پانسوں کے ساتھ مخلوط نہ کرنی چاہئے، اس کے بعد انسان کا غلیظ ہو
 اس لئے کہ یہ چڑیوں کی پانس سے بھی زیادہ معتدل ہے اور اس میں گرمی زیادہ
 پائی جاتی ہے یہ پانس زمین مخلوط ہونے کے بعد اس میں گرمی پیدا کر دیتی ہے، اور
 اسکی صلابت کو دفع کر دیتی ہے اور اسکی برودت کو غلیظ کر کے خشک کر دیتی ہے،
 یہ کھجور، انگور، اور تمام چھوٹے بڑے درختوں کے لئے بہت زیادہ مفید ہے، اس سے
 نشوونما میں اضافہ ہوتا ہے، اور بگلم خداوند تعالیٰ یہ تمام آفات سے نباتات کو محفوظ
 رکھتی ہے،

اور آدمی کی وہ پانس جو بہت پرانی اور سیاہ ہو اور اس میں دوسری پانس
 کی مٹی ملی ہوئی ہو تو وہ بہت زیادہ مفید ہوتی ہے، انشا اللہ کسی اور مقام پر اسکی
 زیادہ وضاحت کی جائیگی یہ تو صرف مفرد پانس کا بیان تھا،

بعض نباتات درختوں کی لکڑیاں، پتیان، شاخیں، جڑیں، تنے اور پھل خشک
 کر کے اس کا بھوسہ بنایا جاتا ہے اور وہ زمین میں ڈال دیا جاتا ہے سب سے اچھا باقلا

لے بھیڑ و بکری کی مخلوط نسل کو پوٹلا کہتے ہیں،

باقلا کا بھوسہ ہے جو کھاد کے لئے سب سے زیادہ مفید ہے، اس کے بعد جو گیہون، کدو، علیق، گلاب، گل خیر، بنفشہ، نیلوفر، خطمی، شلجم کا پتہ، گاجر، خس، انجیر، کی لکڑی اور اوسکی پتی، کھجور کی شاخ و خوشہ ان تمام کا بھوسہ مفید ہے، سب سے پہلے زمین میں پانس ڈالی جائے۔ اس کے بعد بھوسہ ڈالا جائے، اس کے بنانے کا طریقہ یہ ہے کہ درخت کا بھوسہ جمع کیا جائے اور جلا کر اوسکی راکھ کھیتوں میں ڈال دی جائے، تو یہ تمام زمینوں اور درختوں کے لئے مصلح ہوگی، بلکہ یہ بقول انگور، غلہ و اجناس غرضکہ وہ تمام نباتات کے لئے مفید نفع بخش ثابت ہوگی، یہی اس باب کی اصل شے تھی،

قوشامی نے لکھا ہے، کہ نباتات کی کاشت کے لئے یہ ضروری ہے کہ جو پانس ان درختوں میں ڈالی جائے اس میں درختوں کا کچھ بھوسہ بھی ملا دیا جائے، اس کی صورت یہ ہے کہ اگر وہ درخت گھٹلی دار ہوں تو گھٹلیاں جلا کر اور اگر ان میں گھٹلیاں نہ ہوں تو شاخوں کو جلا کر اوسکی راکھ پانس میں ملا دی جائے اور پھر اون درختوں میں دی جائے، یہ پانس ان درختوں کے لئے جنکی راکھ ملائی گئی ہے بہت زیادہ مفید ہوگی اسی طرح راکھ کے ذریعہ سے درختوں کا علاج کیا جاتا ہے، مثلاً انگور کے درخت کا علاج اوسکی شاخ، پتی، اور تخم کی راکھ کے ساتھ کیا جائے، اسی طریقہ سے تمام اشجار اور نباتات کا علاج کیا جاسکتا ہے، اور اگر درخت کے اجزاء جلانے کے قابل نہ ہوں بلکہ سڑائے جاسکتے ہوں تو پانس میں سڑا کر ملا دئے جائیں۔

قوشامی نے ایک اصول کلی یہ بتایا ہے کہ جس طرح تمام حیوانات کی پانس نافع اور مستعمل ہے اسی طریقہ سے تمام نباتات کی راکھ نافع اور مستعمل ہے، مذکورہ بالا اصول سے یہ بات مستنبط ہوتی ہے کہ پانس میں مفردات مرکبات سے لپچھے ہیں،

لیکن اگر دوسری چیزیں بھی مخلوط کر دی جائیں تو وہ بھی مفید ہو جاتی ہیں،
 صغریٰ نے لکھا ہے کہ تمام پانسوں سے افضل فاخہ دکبوتر اور تمام پرندوں کی
 پانس ہے لیکن آبی چڑیوں اور بط کی بیٹ مفید نہیں ہے اکثر بابل کے ملک میں
 کبوتری، دراشین (ایک قسم کی چڑیا ہے) اور فاخہ کی پانسوں کو ملا کر، جو، درہ،
 چاول، چینا، مصور، لوبیا کے کھیتوں میں ڈالتے ہیں جس کی وجہ سے پیداوار
 اچھی ہوتی ہے، اور جب کبھی یہ خواہش ہوتی ہے کہ کھیتی جلد تیار ہو اور پھل زیادہ
 آئیں تو دانوں کے ساتھ اس پانس کو بھی ڈالتے ہیں، خصوصاً ان زمینوں میں
 جو کہ رسیقہ، ضعیفہ، عرقہ، اور زہہ ہوتی ہیں، یہ طریقہ کار آمد ہے اور کبھی اسی
 طریقہ سے پھلدار درختوں میں بھی اس کو ڈالتے ہیں، اس کے بعد جو دت میں
 اور نباتات کی نشوونما کے لئے دوسرے درجہ پر کی پانس انسان کی پانس ہے
 اس پانس میں ایک خصوصیت یہ بھی ہے کہ کانٹے، گھاس اور تمام نقصان
 پہنچانے والی گھاس کو تباہ کر دیتی ہے،

سوسا د نے انسان کی پانس کے استعمال کا یہ طریقہ بتلایا ہے کہ پہلے
 اس کو خوب خشک کر لینا چاہئے یہاں تک کہ سیاہی آجائے، پھر ایک گڈ سے
 میں ڈال کر شیرین پانی کے ساتھ خوب حل کیا جائے یہاں تک کہ بالکل بچائے پھر
 خشک کر دینا چاہئے اس کے بعد انگور کے شاخ کی راکھ ملا دی جائے اگر
 یہ پانس انگور میں دی جائے تو بہت زیادہ مفید ہوگی، اور اگر دوسرے کسی درخت
 اور نباتات میں یہ پانس ڈالنی ہو تو اسی درخت کی راکھ مخلوط کی جائے،
 سوسا د کا قول ہے کہ یہ بہترین پانس ہے، لیکن اگر اسکی بدبو سے تکلیف

ہوتی ہو تو اسکی بدلوزائل کی جاسکتی ہے، اور اسکی صورت یہ ہے کہ سرخ زمین کی اچھی خوشبو دار مٹی چڑیوں کی پانس کے ساتھ خلط ملط کر کے اس پانس کے ساتھ ملا دیا جائے تو اسکی بدلوزائل ہو جائیگی، لیکن فدا اسکو عرصہ تک خشک ہونے کے لئے چھوڑ دینا چاہئے، گدھے کی پانس کا درجہ اس پانس کے بعد ہے، لیکن یہ پانس انگور اور زیتون کے لئے غیر مفید ہے اس لئے ان دونوں میں ڈالنے سے پرہیز کرنا چاہئے اس لئے کہ اگر ڈالی گئی تو دو یا تین دن کے بعد ان کی جڑوں میں خراب اور نقصان پہنچانیوالی نبات پیدا کر دگی، جس سے بہت زیادہ نقصان ہوگا، اور اگر ان درخون میں اس کے ڈالنے کی ضرورت ہو تو دوسری پانسوں کے ساتھ اس کو ملا دیا جائے، جیسے انسان یا چڑیا کی پانس یا مٹی یا اور دوسرے پانسوں میں ملا دی جائے، اس کے بعد بھیر کی مینگنی کا درجہ ہے، یہ خاص کرنے پودوں، پھولوں، اور سبزیوں کے لئے بہت زیادہ مفید ہے،

بھیر کی مینگنی میں تمام پانسوں سے زیادہ دسمیت یعنی چکناہٹ ہوتی ہے اس بنا پر یہ ارض ماکھ (ملکین)، ارض مرہ (تلخ)، ارض حارہ (گرم)، ارض عظیمہ (ترش) اور ان کی پیداوار کے لئے بہت زیادہ مفید ہے اس کے بعد گھوڑے اور خچر کی پانس کا مرتبہ ہے، بعض لوگوں نے گائے کی پانس کو بھیر بکری کی پانس پر ترجیح دی ہے، اور اس کا مرتبہ گدھے کی پانس کے بعد رکھا ہے، خنزیر کی پانس میں احتراق کا مادہ بہت زیادہ ہوتا ہے یہ بڑے بڑے درخون اور کھجور اور نباتات کی جڑوں کو جلا دیتی ہے، غرضیکہ اس میں کوئی منفعت نہیں ہے، سو سادے نے کہا ہے کہ سب سے اچھی کھاد کبوتر، وفاختہ کی ہے اس کے بعد

بجز آبی چڑیوں کے تمام چڑیوں کے تمام چڑیوں کی بیٹ ہے اور تیسرا درجہ انسان کی پانس کا ہے، چوتھا درجہ بکری کی پانس کا ہے پانچواں درجہ بھیڑ کی پانس کا ہے، چھٹا درجہ گدھوں کی پانس کا ہے ساتواں درجہ گائے کی پانس کا ہے، آٹھواں درجہ گھوڑے اور خچر کی پانس کا ہے اس کے بعد لقیہ اور پانسین تقریباً مساوی حیثیت کی ہیں، تو نامی نے لکھا ہے کہ ان پانسوں کو بھوسہ اور راکھ میں خوب مخلوط کر دیا جائے یہاں تک کہ بو آنے لگے اور ان دواؤں اور بخونوں کے شل ہو جائے جبکہ انسان استعمال کرتا ہے اور پھر اس سے کچور، انگور اور دوسرے درختوں اور نباتات کا علاج کیا جائے تو تمام آفات سے محفوظ رکھے گی،

اور کبھی نباتات کا علاج خون اور پیشاب سے بھی کیا جاتا ہے، اس لئے کہ خون کو درختوں اور نباتات کے سرسبز شاواہ کرنے میں عجیب قوت حاصل ہے

فصل

پانسوں کے تیار کرنے کی ترکیب

ط. مین ہے، اگر نباتات اور اشجار کے لئے اچھی زمین کے مطابق پانس تیار کرنی ہو تاکہ اس سے امراض دفع ہوں تو اس کا عام اصول یہ ہے کہ زمین میں بہت بڑا عمیق حوض یا گڈھا کھودا جائے جو کہ بہت وسیع اور کشادہ ہو، جس قدر وسعت ہوگی اسی قدر اچھا ہے اس کے بعد اس میں ہر قسم کی پانس انسان حیوان اور طیور کی پانس ڈالی جائے لیکن آبی پرندوں کی بیٹ نہ ڈالی جائے، ان سب کو اچھی طرح خلط ملط کر دین، پھر اس میں قنبیط اور انگور کی

پیمان اور بعض نہروں یا کنوؤں کی سیاہ مٹی ڈال دی جائے پھر ایک بڑی لکڑی
 سے خوب چلایا جائے اور شراب کی ٹمپٹ اور انسانوں کا پیشاب بھی ملا دیا جائے
 پھر اس کے بعد روزانہ یا تیسرے دن خوب چلایا جائے یہاں تک کہ اس سے
 بدبو نکلنے لگے اور سیاہ ہو جائے پھر انگوڑی کشاخ اور پیانچا لگا کر ڈال دیا جائے جب قدر یہ راکھ ڈالی جائے گی اسی
 قدر بہترین پانس تیار ہوگی پھر اسکو روزانہ چلایا جائے، جب یہ تمام چیزیں خوب مخلوط
 ہو جائیں تو کچھ دن اپنی حالت پر سمجھو ڈیجائے اور روزانہ اس میں پیشاب ڈالا جائے
 یہاں تک کہ بہت زیادہ بدبو پیدا ہو جائے اور سیاہی بھی اس قدر غالب ہو جائے
 کہ دیکھنے والا اس میں کسی چیز کی تمیز نہ کر سکے، پھر گڈھے سے نکال کر کچھ زمین میں
 پھیلا دیجائے اور کچھ اسی حوض میں خشک کر دی جائے، جب خوب خشک ہو جا
 تو یہ پانس انگوڑی کے لئے بہت زیادہ مفید ہوگی، اور شیت خداوندی سے اس کی
 وجہ سے انگوڑی تمام بیماریاں اور آفات کا ازالہ ہو جائے گا، اور انگوڑی بہت ہی سبز
 و شاداب اور قوی ہوگا، اور اگر ان پھلدار درختوں کی پانس تیار کرنی مقصود ہو جنہیں
 برودت ہو مثلاً نارہی، سیب، اوروز، زعفران، شفتالو، کشمش، عناب، لہسوا، وغیرہ
 تو ان درختوں کی راکھ کے ہوزن وہ مٹی لیجائے جو خوب روندی گئی ہو اور ان
 دونوں کو خوب ملا دیا جائے اس کے بعد اس میں کبوتر اور شین اور چکاڑ کی بیٹا
 ملا کر ایک بڑی لکڑی یا لکڑی کسی ڈنڈے سے خوب ملایا جائے اور اس میں پیشاب
 یا انسان کا پیشاب بھی ملا دیا جائے یہاں تک کہ سیاہ ہو جائے اور بہت زیادہ بدبو
 ہو جائے پھر انسان کی پرانی کھا د زیادہ مقدار میں ڈال کر خوب ملایا جائے اور
 پیشاب روزانہ ڈالا جائے تاکہ بدبو میں اصافہ ہوتا رہے اور زیادہ ہوتی جائے،

اس پانس کے لئے اونٹ کا پیشاب انسان کے پیشاب سے بھی زیادہ مفید ہے
 لیکن اگر یہ پیشاب میسر نہ ہو تو چمگادہ کا پیشاب زیادہ ڈالنا چاہئے پھر اس میں مولی
 کی جڑ اور اسکی پتیان ملا دیجائیں جس سے بہت جلد عفونت میں زیادتی ہوگی جب
 بدبو بہت زیادہ ہو جائے تو اسکو اور زیادہ چلانا چاہئے، پھر اس کو زمین پر پھیلا دینا
 چاہئے، جب یہ خشک ہونے کے قریب ہو بلکہ تھوڑی سی تری رہ جائے تو ان
 درختوں کی جڑوں میں ڈالنا چاہئے، انشا اللہ اسکی وجہ سے یہ درخت بہت زیادہ
 سرسبز شاداب ہونگے،

کیلا، اور ہندی گول، خر بوزہ، وغیرہ کی کھا دہانے کا طریقہ یہ ہے کہ گائے
 اور گدھے کی پانس خوب ملائی جائے، اور اس میں جنگلی کاتون کی راکھ ملائی جائے
 اور اس پر مینڈکی تلچت پھرک دیجائے اور اس کو خوب پھینٹ دیا جائے
 پھر کچھ دنوں تک اپنی حالت پر چھوڑ دیجائے، تاکہ خوب بدبو پیدا ہو جائے اور
 سیاہ ہو جائے اس کے بعد دور کی مٹی اور گرد و غبار ڈالکر لکڑی سے چلا یا جا
 اور پھر کیلے اور خر بوزے کی جڑوں میں یہ پانس ڈالی جائے انشا اللہ اس سے
 بہت قوت ہوگی اور شادابی وغیرہ میں بہت اضافہ ہوگا،

انجیر، لیون، بادام، پستہ، اخروٹ، تلخ بادام، غرضیکہ ان تمام درختوں کے
 لئے جن کے پھل گرم ہوتے ہیں اونکی کھا دتیار کرنے کا طریقہ یہ ہے کہ گائے
 کے گوبر میں گیہوں اور جو کی جڑیں اور انکی گھاس وغیرہ اور اسی طرح شیلم،
 (ایک درخت ہے جو جو اور گیہوں کے کھیتوں میں پیدا ہوتا ہے) کی گھاس
 اور جڑیں گوسالہ میں ڈالی جائیں تاکہ گائے اور جو خوب بیٹھے، روندے، پیشاب

و پانچا نہ کرے یہاں تک کہ وہ نمک کی طرح چور ہو جائے اور اس کے گوہر اور
پیشاب میں لت پت ہو جائے اور اس میں سے تیز بد بو آنے لگے۔ پھر اس
میں سرخ اچھی مٹی ملا دی جائے، اس کے بعد زمین میں پھیلا کر خشک کر لی جائے
جب کچھ تری باقی رہے، اسی وقت استعمال کی جائے،

عام پانس دکھا دہانے کا طریقہ جو ہر قسم کی نباتات صغیرہ و کبیرہ کے لئے مفید
و مناسب ہو، اسکی ترکیب یہ ہے کہ جو اور گیہون کی جڑ اور کاٹنا اور عو سج اور بخیر کی
لکڑیاں و پتیان جلا کر راکھ بنائی جائے اور اسی قدر گائے اور کبوتر کی پانس اور باقلا
جو اور گیہون کا بھوسہ، کدو کی مالت، انگور کی پتیان اور اسکی جڑیں، انہر، اور خوش و غیرہ
کی کافی چھوٹے نرکل جڑ کے ساتھ ان تمام کو ایک گڈ سے یا حوض میں جمع کیا جائے
اور اس کے چاروں طرف نالیان بنا دی جائیں تاکہ بارش کا پانی اس سے باہر
نہ جائے بلکہ دوسری جگہوں سے بہ کر آئے اور وہیں ٹھر جائے یہاں تک کہ
عفونت پیدا ہو جائے، اس لئے کہ بارش کا پانی پانس کیچڑ اور زمین کے لطیف جڑ
ہبہا کر اپنے ساتھ لاتا ہے، اور جب یہ پانی اس پانس میں آئے گا، اور پانس کے
تمام اجزاء میں حلول کر کے سڑیگا، تو لکڑی سے خوب سمٹا جائے یہاں تک کہ سب
اجزاء آپس میں مخلوط ہو جائیں اور ان میں عفونت پھیل جائے اور خوب سیاہ
ہو جائیں، یہ کھاو تمام درخت اور نباتات کے لئے مفید ہوگی لیکن خر بوزے
اور کیلے میں یہ پانس نہ استعمال کی جائے،

کھیرا، لکڑی، کدو، شلجم، گا جڑ، کراث شامی (یہ ایک قسم کا ساگ ہے) اور
ان کے علاوہ تمام وہ چیزیں جو زمین کے اندر پیدا ہوتی ہیں اون کے لئے بھی

مذکورہ بالا کھا داس صورت میں مفید ہوگی جب وہ انسان کی پرانی پانس کے ساتھ ملا دیا جائے اور کھیرے دگرڑھی کیلئے گائے اور گدھے کی لید اور انسان کے پانس میں تھوڑی اچھی مٹی ملا کر کھا دینا کافی جائے، بیگن، قرنبیٹ، کرم کھ، مولی، پیاز، لہسن، راسن اور اس قسم کی نباتات کے لئے اس طریقہ سے کھا دیتا کرے، کہ انسان اور گدھے کی پانس میں کسی چیز کی راکھ اور اگر غائب (ایک کانٹے دار درخت ہوتا ہے) کی راکھ مل جائے تو بہت مفید ہوگی پھر بلوط کی پیمان، اسکی شاخیں، اسکی جڑیں تمام گدھے میں ڈال دیں اور پھر اس پر شیریں پانی چھڑکا جائے یہاں تک کہ تعفن پیدا ہو جائے اس کے بعد اچھی طرح الٹ پلٹ دین پھر نکال کر زمین پر پھیلا دی جائے یہاں تک کہ وہ مثل سوکھی دوا کے ہو جائے پھر یہ مذکورہ بالا درختوں کے لئے استعمال کی جائے بہت ہی مفید ثابت ہوگی،

چھوٹے نباتات مثلاً پودنیہ، کاسنی، طرخون (اسکی جڑ غالباً عقرقرما ہے) چقدر کراش، سٹلی، گندنا ایک قسم کا ساگ ہے (جر جبر، رائی، باذروح، نرم ساگ، اجوائن اور اس قسم کے نباتات کے لئے کھا دینا کا یہ طریقہ ہے کہ آدمی، کبوتر، گدھے اور گائے کی پانس ملا دی جائے، لیکن آدمی کی پانس غالب ہو، پھر اس میں اتنی ہی باج پسی ہوئی اچھی مٹی ملا دی جائے اور ان سب کو ایک گڈھے میں جمع کر دیا جائے، اور پھر اس پر خون ڈالا جائے جس جانور کا بھی خون ہو، لیکن سب سے افضل خون آدمی اور تھ اور بھیر کا ہے پھر اس پر پانی چھڑک دیا جائے اس کے بعد خوب ملا یا جائے اگر بارش کا پانی بھی اسی کے ساتھ مخلوط ہو جائے تو اور زیادہ بہتر میں کھا دیتا ہوگی جب اس میں خوب تعفن پیدا ہو جائے اور سیاہ ہو جائے تو خشک کر کے پسی

ہوئی مٹی یا گرد و خبار ملا کر ان نباتات کی جڑوں میں ڈال دی جا کے تو یہ نباتات بہت سرسبز و شاداب ہونگے،

خس کے لئے اس طریقہ سے پانس تیار کی جائے، آدمی، کبوتر، مرغی اور چمکا ڈڑ کی پانس اور خس کی تپتی طرفار اور جھاؤ کے درخت کی راکھ ان سب کو ملا دیا جائے، اس میں اندازاً انسان کی پانس نصف ہو اور نصف اور چیزیں ہوں، ان سب کو ایک گڑھے میں جمع کر کے کسی جانور کا خون ڈال دیا جائے پھر بارش کا پانی ڈالا جائے، پھر کچھ دن چھوڑ دے یہاں تک کہ خوب تعفن پیدا ہو جائے اور سیاہ ہو جائے تو سکھا کر خس کی جڑوں میں استعمال کرے اور شاخوں پر چھڑک دے انشا اللہ بہت مفید ثابت ہوگا، پانس کو بدبو دار بنانے کی یہ ترکیبیں ہیں جو کافی ہیں، جو کچھ اس میں تعفن ہے وہ مثل خمیر کے ہے، چمکا ڈڑ اور انسان کی پانس اور خون اسی طرح زمین کے لئے مفید ہے جس طرح آنے کے لئے خمیر ہے اس لئے اسکی گرمی میں زیادتی ہوگی اور عفونت میں اضافہ ہوگا،

فصل

طامن ہے کہ بہترین پانس اور کھاد وہ ہے جس پر بعد سڑنے و گلنے بعد دو سال گذر جائیں اور اگر تین سال گذر جائیں تو اس سے بھی بہتر ہے اور اگر چار سال گذر جائیں تعفن و بدبو کا ازالہ ہو جائے تو یہ تمام پانسوں سے بہترین اور نھنل پانس ہوگی، قوتامی نے لکھا ہے، کہ کسانوں کے لئے میری یہ وصیت ہے، کہ پانس اور کھاد کو ایک سال سے قبل بغیر ملائے سڑائے اور گلائے ہوئے کبھی نہ استعمال کریں

اس لئے کہ قبل ایک سال کے یہ مضر اور نقصان دہ ثابت ہوگی، کیونکہ ایک سال کے بعد بھی اس میں کامل جو دت نہیں آتی دو تین چار سال کے بعد بہترین پانس ہو جاتی ہے، جو کھا دیکر ایک سال کے قبل استعمال کی جاتی ہے اس میں نقصان وہ اور ضرر رساں کیڑے پیدا ہو جاتے ہیں، اس لئے کم سے کم سال کے بعد دو ماہ گزرنے دین اور اگر زمین نرہ اور عرقہ ہوئی تو وہ درخون کی جڑوں کو کھا جاتے ہیں، اسی طریقہ سے وہ کھا دیکر قابل استعمال نہیں ہوتی جس پر چار سال سے زیادہ گزر گئے ہوں، اسلئے کہ اس سے کھا دو پانس کی قوت جاتی رہتی ہے، جس کھا دیکر پانچواں سال یا اس سے بھی زیادہ مدت گزر جائے تو کسی کام کے قابل نہیں ہوتی اس کی حالت مثل ادس مٹی کی ہوتی ہے جس میں تھوڑی سی پانس ملی ہوتی ہے اور جس کھا دیکر سات سال گزر جائیں تو بالکل مٹی کے حکم میں ہے، زیادہ سے زیادہ مثل اچھی مٹی کے ہے، یہ اس وقت ہے جبکہ پانس زیر سمار ہو لیکن اگر زیر سقف ہو تو وہ سات سال کے بعد بھی استعمال کے قابل ہوتی ہے اور تقریباً دس یا بارہ سال کے بعد بے کار ہوتی ہے۔

فصل

سبزی، نباتات اور درخون میں پانس کے استعمال کا طریقہ اور
بعض سبزیوں پر چھڑکنے کی ترکیب

طابین ہے، کہ ان تمام پانسوں کے استعمال کا یہ طریقہ ہے کہ درخون کے چھوٹائی اور بڑائی کے لحاظ سے اس کی جڑ کے پاس کھود کر پانس دیجائے، لیکن اس کھا دیکر درخون پر چھڑکا نہ جائے اگرچہ یہ کھا دیکر جڑوں کے لئے مفید ثابت ہوگی

لیکن بسا اوقات، چھڑکنے سے مضر ثابت ہوتی ہے، پیون اور شاخون کو سخت نقصان پہنچا دیتی ہے، خصوصیت سے پھل دار درخت اور انگور کے لئے، ہاں اگر یہ پانسین بیگن، کرم کلمہ، فرنیٹ اور بڑی ترکاریوں پر چھڑکی جائیں تو مفید ہونگی، اسی طریقہ سے اگر یہ چھوٹی ترکاریوں پر چھڑکی جائیں تو بہت مفید ہونگی، لیکن زیادہ نہ چھڑکی جائیں بلکہ بہت ذرا ذرا چھڑکی جائیں، اور کچھ جڑوں میں بھی ڈال دی جائیں تو بہت نفع بخش ہونگی،

طآمین یہ بھی ہے کہ انگور پر پانس کا چھڑکنا سب سے زیادہ مفید ہے اور جو مٹی کے اس پر اسی طرح ہے جیسے باہر سے مٹی لائی جائے، وہ بہت نفع بخش ہوگی، اور اس سے پھلون میں اضافہ ہوگا، کہا جاتا ہے کہ اگر انگور پر گرد و غبار جسم جائے تو وہ بہت نفع بخش ہوتا ہے، اور طآمین یہ بھی ہے کہ اگر انگور پر زیادہ پانس چھڑک دی جائے تو بہت مضر ہوگی، اور طآمین یہ بھی ہے کہ اگر انگور پر پانس نہ چھڑکی جائے بلکہ سپی ہوئی مٹی کے ساتھ چھڑک دی جائے جیسا کہ دوسری سبز یون پر چھڑکی جاتی ہے، البتہ چھوٹی ترکاریوں کے لئے پانس کا چھڑکنا مفید ہوتا ہے، طآمین یہ بھی بیان کیا گیا ہے، کہ جب بقول پر پانس چھڑکی جائے تو پانی چھڑک دینا چاہئے تاکہ اس کی وجہ سے وہ گرداں پر جمع جائے جو شاخون پر ہے،

سوسا د نے لکھا ہے کہ وہ پانس جن میں حرارت ہوتی ہے خصوصیت سے وہ جو درخت کی جڑوں اور نباتات صغیرہ کی لکڑیوں سے تیار کی گئی ہو درخت کے کھاتے وقت زیادہ مفید ہے، اسکی صورت یہ ہے کہ پہلے درخت کی جڑ پر ایک دوسری زمین کی مٹی ڈالی جائے اور پھر اس مٹی پر یہ پانس ڈالی جائے پھر اس کے اوپر سے مٹی ڈال دی جائے تو بہت مفید ہوگی، اس کام کے لئے خصوصیت سے سُرُخ مٹی

جو کہ جار ہوئی ہے، یا کوڑے کرکٹ کی مٹی زیادہ موزوں ہوتی ہے، صغیریت نے
 لکھا ہے، کہ اس کام کے لئے اس زمین کی مٹی لی جائے جہاں انسان کی آمد و
 رفت نہ ہو اور جس میں پانس کا جز نہ ہو تو یہ مٹی درختوں اور نخل اور نباتات صغیرہ و کبیرہ
 کے لئے بہت مفید ہوگی، ابو بکر بن وحشیہ یعنی صغیریت نے لکھا ہے کہ اس مقصد کے
 لئے صحرا اور وسیع میدانوں کی مٹی جس پر ہوا کے جھونکے آتے ہیں زیادہ مفید ہوگی
 اور کہا ہے کہ درخت اور نخل کے لئے کھاد کا مٹی کے درمیان میں رکھ کر استعمال کرنا زیادہ
 مفید ہے، بیگن، کھیرا، لکڑی، خر بوزہ یہ تمام وہ ترکاریاں جنکا بڑی ترکاریوں میں شمار
 ہے ان کے لئے ضرورت ہے کہ انکی پتیوں پر بھی پانس چھڑکی جائے اور جڑوں میں
 بھی ڈالی جائے اور طابین ہے کہ کرم کدہ، قبیطہ، سلق، خس، پالک، حرف بھی بڑی
 ترکاریوں میں داخل ہیں پانس چھڑکنے کے قبل تھوڑی کھاد دوٹیوں کے درمیان
 میں ڈال دینا چاہئے اور یہ مٹی کسی ویران اور غیر آباد مقام کی ہو یا گھور پر کی ہو تو زیادہ
 موزوں و مناسب ہوگی، ایسا ہی صغیریت نے لکھا ہے، اور بسا اوقات پانس کی
 کی کھادوں اور تالیوں میں ڈال دی جاتی ہے، تاکہ پانی کے ذریعہ سے پانس ان درختوں
 کی جڑوں تک پہنچ جائے بعض لوگوں کے نزدیک یہ بھی مفید طریقہ ہے،
 لیکن اگر لوگوں کی یہ عادت ہے کہ پہلے پانس ڈال لیتے ہیں تو پھر پانی سے
 سیراب کرتے ہیں، اور ایسا ہی عام طریقہ ہے، اور طابین ہے کہ جب گرم پانس
 بڑے درختوں پر پڑے گی اور پھر اس پر آفتاب کی روشنی پڑے تو اس سے اسکی حدت
 میں اضافہ ہو جائے گا، یہاں تک کہ وہ پتوں کو جلا دیگی اور اس میں سوراخ کر دیگی
 اور اسکی قوت زائل کر دیگی، بقول اور چھوٹے نباتات کی جڑوں میں اسی طرح پوشیدہ

رہتی ہیں جس طرح بڑے نباتات کی جڑیں ہوتی ہیں، اس لئے چھوٹے دختوں میں شاخ اور جڑوں میں پانس دیجائے اور بڑے دختوں کی صرف جڑوں میں دیجائے شاخ اور پتیوں کو محفوظ رکھا جائے۔

فصل

پانس سے زمین کو قاعدہ پہنچانا اور اس کے ڈالنے کے وقت کا بیان مانخوذاز کتاب (ط)

صغریٰ نے کہا ہے، کہ جن پانسوں کا ذکر ہو چکا ہے وہ ہر ایک زمین کیلئے مفید ہیں خواہ اس میں نباتات و درخت ہوں یا نہ ہوں، یہ پانس اگر خراب زمین میں بھی ڈالی جائے گی تو زمین کو درست کر دے گی اور اگر اچھی زمین میں ڈالی گئی تو اس کو اور اچھی اور بہترین بنا دے گی اور زمین میں زیادہ قوت پیدا کرے گی اسی طرح دختوں اور نباتات کے لئے مفید ہوگی اور انکو قوی کر دے گی، اور زمین سے تمام بیماریوں کو دور کر دے گی خواہ وہ مرض ہوا کی روارت کی وجہ سے ہو یا حرارت یا برد و دت کی زیادتی کی وجہ سے ہو یا عفن کی بنا پر ہو غرضکہ معتدل اور فاسد زمین کو اچھی اور بہترین زمین بنا دے گی ارض ضعیفہ جس کا دوسرا نام قسیتہ بھی ہے اس کو اور ارض نرہ اور عرقہ کو پانس کی بہت زیادہ ضرورت پڑتی ہے۔

فصل

جن پانسوں کا تذکرہ ہو چکا ہے وہ عموماً تمام فاسد زمینوں کے لئے مفید ہیں،

لیکن خاص منفعت درخت، نباتات اور ارض ضعیفہ کو حاصل ہوتی ہے، خواہ اس میں درخت و نباتات ہوں یا نہ ہوں، خواہ بڑے درخت ہوں یا چھوٹے، کمزور زمین کے لئے ضرورت ہے کہ کئی بار پانس ڈالی جائے بلکہ بار بار ڈالی جائے ایسی ہیون کو اگر موسم خریف، شتا اور بہار ربيع میں روزانہ پانس کی حاجت ہو تو ہر دوسرے دن اس قسم کی زمین میں ہل چلانا چاہئے اور تیسرے دن پانس ڈالنا چاہئے، یہ عمل دس، پندرہ دن یا بیس دن تک غرضیکہ اس وقت تک کیا جائے، جینک کہ زمین کے اچھے ہونے کا اندازہ نہ کر لیا جائے، اس لئے کہ اگر پانس زیادہ ہوگی تو زمین کو خراب کر دیگی، اور نباتات و زمین دونوں کو جلا دے گی، اور پھر اس کے علاج کی ضرورت پڑ جائے گی، اس لئے ضرورت کے مطابق پانس استعمال کرنی چاہئے کیونکہ جب زمین میں پانس زیادہ ہو جائے اور وہ خود پانس اور کھاد کے مثل ہو جائے تو وہ گرم ہو جاتی اور اسکی سخونت بڑھ جاتی ہے یہاں تک کہ اسکو اس علاج کی ضرورت ہوتی ہے کہ اس زمین میں دوسری کی اچھی مٹی لاکر ڈالی جائے یا شیرین پانی ڈالا جائے جو اسکی حدت کو کم کر دے اور زمین کو درست کر دے، اس لئے زمین میں زیادہ پانس دینے کی ضرورت نہیں ہے اور پانس کے منافع میں سے یہ بھی ہے کہ وہ آفتاب اور ہوا کی تسخین میں مدد و معاون ہوتی ہے، اور اس برودت اور غلظت کو ایک مناسب درجہ میں رکھتی ہے جو نباتات زمین اور پانی سے حاصل کرتے ہیں، پانس درخت، نخل، انگور اور تمام بڑے نباتات کے لئے مفید ہوتی ہے، اس لئے کہ یہ سخونت کو زمین کے اندر جزون کے ذریعہ سے پہنچاتی ہے، تاہم یہ ہے کہ ٹھنڈک کے زمانہ میں پانس زمین کی سطح کو گرم کر دیتی ہے،

جس سے ہوا کی ٹھنڈک دور ہو جاتی ہے، اور اگر می کے زمانے میں زمین کی اندرونی تہ کو ٹھنڈا کر دیتی ہے، کیونکہ زمین کا عمق گرمی میں گرم ہو جاتا ہے اور اس سے نباتات کو نقصان پہنچتا ہے، صغریٰ نے لکھا ہے کہ جب زمین بہت اچھی ہو تو اس میں پانس کی ضرورت نہیں ہوتی، لیکن خراب زمین کو البتہ پانس کی ضرورت ہوتی ہے لیکن اسی قدر ضرورت ہوتی ہے جو خرابی کو دور کر دے، اس سے زیادہ کی ضرورت نہیں ہے، اور جو زمین متوسط ہو یعنی نہ بہت ردی ہو نہ بہت اچھی ہو اس کے لئے بھی ہمیشہ پانس کی ضرورت ہے، اور ارضِ قریبہ و ضعیفہ کو بھی ہمیشہ پانس کی ضرورت ہے تاکہ اسکی خرابی اور ضعف دفع ہو، بعض پانس سے یہ بھی فائدہ ہوتا ہے کہ مکھیاں اور چڑیاں زراعت کے قریب نہیں آتی ہیں،

قوشامی نے لکھا ہے کہ جب طیور اور چمگادڑ کی پانس کو خشک خون کے ساتھ ملا کر اس کی کھاد تیار کی جائے اور پھر اس کو یا تو وہ بالکل میں ڈالیں یا ٹکڑے ٹکڑے کر دیں اور پھر ان کو غلہ کے ساتھ بوردین یا پھر ک دین خواہ ارضِ قریبہ اور ضعیفہ یا سوقہ اور نرہ ہی کیوں نہ ہو یہ کھاد زمین اور نباتات کے لئے بہت زیادہ مفید ہوگی نباتات میں نشوونما جلد ہوگی پھل بہت جلد آئیں گے اور اس کے علاوہ تمام امراض و جانور اور کیرے، مکوڑے، مثلاً سانپ، چوہا، کیرے وغرضیکہ سب کے سب دفع ہو جائیں گے اس وجہ سے کہ جب یہ پانس زمین پر پڑے گی اور اس کو پانی کی رطوبت پہنچے گی تو ایک قسم کی عفونت پیدا ہوگی اور پھر نباتات میں ملکر جب یہ پوری زمین میں پھیلے گی تو سخت بدبو آئے گی جس سے تمام چڑیاں چوہے اور کیرے وغیرہ بھاگ جائیں گے کیونکہ اس بدبو کو وہ برداشت نہیں کر سکیں گے،

فصل

لکھاؤ کے قومی کے بیان میں،

پانس کئی قسم کی ہوتی ہیں بعض حار ہوتی ہیں، بعض بار دہوتی ہیں، بعض مین ہوتی ہے، بعض مین نرمی پائی جاتی ہے، یہ تمام پانسین اپنے مخالفت مزاج کی مین مین استعمال کی جاتی ہیں، اگر زمین حار ہے تو پانس بار استعمال کی جائیگی اگر بار دہ ہے، تو پانس حار استعمال کی جائیگی غرضیکہ اسی طریقہ سے علاج کیا جائیگا،

طہ مین ہے کہ حار پانس کے بنانے کا طریقہ یہ ہے کہ انسان کی پانس، اور اسی کے ہوزن چڑیوں کی بیٹ اور اسی کے ہوزن بکری کی مینگنی اور اسی کے ہوزن چکاڑ کی پانس اور اتنا ہی روغن زیتون کا تلھٹ ان سب کو ملا کر ایک عرصہ تک چھوڑ دیا جائے یہاں تک کہ بدبو اور کیرے بھی پیدا ہو جائیں اور پھر خشک ہو جائے اس کے بعد یہ اس انگوڑ مین دیا جائے جس مین ٹھنڈی ہو الگ گئی ہو، یا اسی قسم کے درختوں مین دیا جائے جسکو ٹھنڈک سے نقصان پہنچ گیا ہو، نرم پانس گائے کا گو بر بکری کی مینگنی اور گھور کی مٹی ملا کر میکسکرتیا کی جاتی ہے اس مین انسان اور چڑیوں کی پانس نہیں ہوتی ہے،

اور کہا ہے کہ اگر ایسی پانس کی ضرورت ہو جس مین بہت تیز حرارت ہو اور جسکی وجہ سے گرم شدہ حرارت پھر پیدا ہو جائے تو مذکورہ بالا حار پانس مین پودینہ، یا مین، نسرن، تمام (ایک قسم کا پودینہ) باورونج، اور کرنس وغیرہ کی راکھ ملا دیا جائے ان راکھوں کو اور دوسرے گرم نباتات کی راکھوں کو ملانے سے ایک عجیب کیفیت

حاصل ہوتی ہے، غرض کہ اس راگھ کو مذکورہ پانس میں خوب ملا دیا جائے یہاں تک کہ
 تعفن پیدا ہو جائے پھر ان دھتوں میں استعمال کی جائے جسکو سخت ٹھنڈک پہنچ چکی ہو
 دسمی پانس جبکا دوسرا نام مشیرین پانس ہے گائے کے گوبر سے بنائی جاتی
 ہے، غلون کے بھوسے رطب اور لعاب دار نباتات کی پتیوں کو ملا کر تیار کی جاتی ہے،
 بارد پانس کے بنانے کی ترکیب یہ ہے کہ اس کے ساتھ خشکاش برسی، بالستانی کی
 پتیان، اسکا درخت اور اسکی شاخیں خوب ملا دی جائیں، یہاں تک کہ تعفن پیدا ہو جائے
 بعض لوگ کہتے ہیں کہ انسان گدھے اور گائے کی پانس میں یہ سب بھوسہ ملا دیا
 جائے تو یہ پانس مشیت آہی سے ان تمام نباتات کے لئے بہت مفید ثابت ہوگی
 جس کو حدت، حرارت، یرقان، یا گرم ہوا لگ گئی ہو اس کے علاوہ بارد پانس
 بنانے کا دوسرا طریقہ چاول کی فضل میں دیکھو اور گرم پانس کی ترکیب سلق کی زراعت
 کے بیان میں دیکھو،

فصل

یہ گرم پانسیں کبھی انگور کے لئے نہ استعمال کی جائیں ورنہ اسکی جڑ بیل کر خشک
 ہو جائیگی اور ایسی بیماری پیدا ہو جائیگی جس سے بیل خشک ہو جائے گا، جب درخت
 اور نباتات، گرم پانسوں سے متحمل نہ ہو سکیں تو اس میں ان غلون کے بھوسے
 ملا دینے چاہئیں جو غذا میں استعمال کئے جاتے ہیں، جب انکے بھوسے آہین
 سڑ جائیں گے تو اس کو معتدل بنا دینگے اور انگور کے لئے باقلا جو اور گہیوں کا
 بھوسہ بہت زیادہ مفید ہے، اور پھر پانس کی گرمی سے نقصان کا اندیشہ نہیں

ابو عبد اللہ محمد بن ابراہیم ابن بصال اور حکیم ابو نخیل وغیرہ نے اپنی کتابوں میں پانس کے متعلق یہ لکھا ہے کہ جو پانس زراعت میں استعمال کیجاتی ہے وہ سات کی قسم کی ہوتی ہے۔

انشاء اللہ ان کا ذکر آگے گا۔ پرانی پانس میں نئی پانس کے مقابلہ میں زیادہ رطوبت ہوتی ہے، اور نئی پانس میں پرانی پانس کے بہ نسبت زیادہ حرارت ہوتی ہے، لیکن وہ غیر مفید اور مضر ہوتی ہے، اسی وجہ سے ایک سال کے بعد پانس استعمال کرنی چاہئے، یا اس سے بھی زیادہ دنوں کے بعد اور اگر ضرورت پڑ جائے تو پڑوئی کی بیٹ اور لکھ کو پکا کر استعمال کیا جائے انشاء اللہ اسکی ترکیب آگے آئیگی،

کبوتر، فاختہ، تیر، اور جنگلی کبوتر کی بیٹ میں سخت حرارت اور یوسست ہوتی ہے، خواہ یہ پرانی ہو یا نئی اس سے ان نباتات کا علاج کیا جاتا ہے جنکو بہت ٹھنڈک پہنچ گئی ہو، اور انسان کی پانس سے بھی ان نباتات کا علاج کیا جاتا ہے جنکو گرمی نے ضرر پہنچایا ہو پانس گرم زمین کو مرطوب بناتی اور غلظت کو تحلیل کرتی ہے، اور بار دہن سخونت پیدا کرتی ہے کمزور کو قوت بخشتی ہے، اچھی زمین کو اور اچھا کرتی ہے، بالاقا، جو اور گیہون کا بھوسہ بھی زمین کے لئے مفید ہوتا ہے، خواہ سب ملا کر استعمال کئے جائیں یا فرداً فرداً شراکریا اس سے قبل ہی،

فصل

پرندوں کی بیٹ

خین ہے کہ پرندوں کی پانس نباتات کے لئے زہر قاتل ہے سواحم

یعنی کبوتر و فاختہ کی پانس کے یہ تمام پانسون سے افضل ترین پانس ہے، اس کا مزاج بہت زیادہ حار اور یابس ہوتا ہے، جس میں ہے کہ اس میں اعتدال سے زیادہ حرارت اور رطوبت پائی جاتی ہے،

سخ میں ہے کہ نباتات کے لئے سب سے زیادہ مضر پانس آبی چڑیوں کی پانس اور مرغی اور مرغابیوں کی پانس ہوتی ہے، لیکن حمام یعنی کبوتر و فاختہ کی پانس سے نباتات بہت جلد بڑھتے ہیں اور اگر اس کے نوین کوئی شے حاصل ہوئی تو اسکو یہ دفع کر دیتی ہے، اور اگر نباتات کو برودت اور جو دلاحتی ہو تو یہ شیرین پانی میں ملا کر استعمال کیجاتی ہے، جس سے برودت کا ازالہ ہو جاتا ہے، یہ تمام درختوں اور نباتات کے لئے مفید ہے، خصوصیت سے مندی اور زیتون کے لئے تو اس میں عجیب منفعت ہے،

ص نے لکھا ہے کہ جب نباتات کو بہت ٹھنڈک پہنچ جائے تو یہ پانس مثل بارش کو کام دیتی ہے، اس کا استعمال پانی میں حل کر کے کیا جاتا ہے، اور بغیر ضرورت کے کسی وقت اس کو استعمال کرنا نہیں چاہئے، کہ ارض ضعیفہ کے لئے بھی یہ پانس بہت مفید ہے، یہ پانس اپنی حرارت میں دوسرے درجہ پر ہے، ق نے کہا ہے تمام چڑیوں اور بطون وغیرہ کی پانس تمام درختوں اور نباتات کے لئے جنگو پانس کی ضرورت ہو مفید ہوتی ہے اور ہر قسم کے امراض کا ازالہ کر دیتی ہے، طابین ہے کہ کبوتر و فاختہ، وراشین، اور چڑا چڑی کی پانس سب مساوی درجہ کی ہوتی ہیں، انسان کی پانس بھی اچھی پانس ہوتی ہے، سخ نے کہا ہے اس کا استعمال خشک کر کے پیسکر ہوتا ہے، اسکی طبیعت میں

حرارت، رطوبت، اور لزوجیت پائی جاتی ہے، جس نے کہا ہے کہ اس کے مزاج
 میں رطوبت، لزوجیت اور متوسط درجہ کی حرارت پائی جاتی ہے، اور کہا جاتا ہے کہ
 انسان کی پانس میں جب نفع پیدا ہو جاتا ہے تو وہ باردا اور مرطوب ہو جاتی ہے،
 نخ نے کہا ہے کہ جب انسان کی پانس پرانی ہو جاتی ہے تو اسکی رطوبت میں اضافہ
 ہو جاتا ہے، جس اور دوسروں نے کہا ہے کہ انسان کی پانس ہوسم گرمائی کا
 میں مثلاً کدو، بیگن، خرفہ، پیاز، قنبیط، یربوز، ہندی وغیرہ کے لیے بہت زیادہ مفید
 ہے، اسی طریقہ سے خس اور نخل کے لئے بھی بہت زیادہ مفید ہے، اس کا استعمال
 حوض کے پانی کے ساتھ کیا جاتا ہے، اگر یہ گرمی کے موسم میں سینڑیوں میں استعمال
 کیجائے تو بہت مفید ہوتی ہے ذرا بھی نقصان نہیں پہنچاتی، جب گرمی کے زمانہ
 میں شدت گرمی کے وجہ سے درخت وغیرہ سوکھ جائیں تو اس کا استعمال پانی میں
 ملا کر کرنا چاہئے، یہ بہت زود اثر ہوگی اور بہت جلد نفع ہوگا، کہا جاتا ہے کہ انسان
 کی پانس تمام پانسوں سے بہترین پانس ہے یہ تمام نباتات اور گھاس کو جو زراعت
 کو نقصان پہنچاتی ہیں زائل کر دیتی ہے، لیکن زیتون کے درخت کے لئے مضر ہے،
 اور انگور کے لئے بہت زیادہ مفید ہے، کہا جاتا ہے یہ اپنی فضیلت میں تیسرے
 درجہ پر اور کبوتر و فاختہ کے پانس کے بعد اس کا درجہ ہے، بھیر بکری، اونٹ،
 ہرن، بارہ سنگھا، بھیر بکری کے بچوں کی میگیٹیوں کے متعلق نخ نے لکھا ہے
 کہ یہ میگیٹیاں اپنے اوصاف میں یکساں ہیں یہ حار اور رطب ہوتی ہیں لیکن کبوتر
 و فاختہ کی بیٹ سے کم درجہ کی حرارت و رطوبت ہوتی ہے، جب تک یہ سڑ
 نہ جائے اور اس میں جو نباتات سڑنے کے وقت پیدا ہوتی ہیں وہ سوکھ اور مر نہ جائیں

اس وقت تک اس کا استعمال نہیں کرنا چاہئے، اور اگر یہ نباتات مردہ ہوں تو نقصان پہنچائیں گے اگر یہ گیہوں اور روئی کی زراعت کے پہلے استعمال کیجا کے تو اسکی تعفن بہت زیادہ مفید ہوگی اور جنگلی پھٹنے والی زمین کے لئے یہ بہت زیادہ مفید ہوتی ہے، جب یہ میگنیاں دوسری پانسوں کے ساتھ مل کر سڑ جائیں تو تمام نباتات کے لئے بہت زیادہ مفید ہوتی ہے،

ق نے کہا ہے، کہ بہترین منگنی بھیڑ اور بکری کی ہوتی ہے، گائے کا گوبر اور اونٹ کی منگنی تمام نباتات کے لئے جنکو اسکی ضرورت ہو بہت زیادہ مفید ہوتی ہے، کہا جاتا ہے کہ بھیڑ کی منگنی اپنی حرارت میں چوتھے درجہ میں ہے اور بکری کی منگنی قوت میں اس سے بھی کم ہے اور اس کے بعد گائے کا گوبر کا درجہ ہے، خ نے کہا ہے، اختا زیر کی پانس نباتات کے لئے زیادہ مضر ہے، بلکہ سبب قاتل ہے اور دوسروں نے کہا ہے کہ اسکی پانس تمام نباتات کے لئے بجز تلخ بادام کے مضر ہے، جانوروں کی پانس مثلاً، گھوڑا، گدھا، خچر، ان تمام کے متعلق خ نے لکھا ہے، کہ یہ سب ایک قسم کی ہین انکی طبیعت میں حرارت اور رطوبت دونوں ہوتی ہے، مذکورہ پانسوں کے علاوہ اور بھی مفید پانس ہیں، یہ پانس تنکے گھاس، پتھر اور ہڈیوں کے تھپتھپ اور صفائی کے قبل استعمال کیجا سکتی ہیں، جس نے کہا ہے کہ یہ بہت اچھی پانس ہے صاف کر نیکی بعد خالص استعمال کیجاتی ہے، لیکن صرف موسم سرما میں تعفن اور سڑنے کے بعد کدو، بگین، کھیرے اور قرقاں وغیرہ میں بھی استعمال کیجاتی ہے اسی طریقہ سے تازہ گوبر بھی استعمال کیا جا سکتا ہے،

ق کا قول ہے کہ پانس گدھے کی لید کی بھی اچھی ہوتی ہے، اس کے

بعد خچر اور گھوڑے کی ہوتی ہے یہ بھی کہا جاتا ہے کہ بہترین لید گھوڑے اور خچر کی ہوتی ہے؟
 لیکن اس صورت میں جبکہ خالص ہو اور اگر یہ حار پانس سے ملا دی جائے تو اور
 اچھا ہو جاتا ہے، یہ بھی کہا گیا ہے کہ وہ پانس جو جانور کے گوبر اور لید میگنی اور چڑیوں
 کی میٹ سے مخلوط ہو وہ بہترین اور اعلیٰ درجہ کی پانس ہو اور یہ زمینوں کے لئے بہت
 زیادہ مفید ہوتی ہے، اور وہ پانس جس میں مکانون کا کوڑا کرکٹ شامل ہو وہ خراب
 پانس ہوتی ہے، لیکن جس وقت اس میں تغفن پیدا ہو جائے اور خوب سڑ گئی جائے
 اور ایک سال گزر جائے تو درخت اور سبزی اور زراعت کے لئے بہت زیادہ
 مفید ہوتی ہے، اور اس میں خرغہ، یروبوڑ (ایک قسم کا ایمانی ساگ ہے) (سرمن)
 بتھوی کا ساگ، بقیلہ لائنار، کبکورن بھی کہتے ہیں اور سلو قیہ وغیرہ خصوصیت سے
 ہوتے ہیں،

مسنے کہا ہے کہ وہ پانس جس میں حرارت، رطوبت، ملاحیت، لزوجت ہو
 بمقابلہ دوسروں کے بہت کم استعمال کی جاتی ہے، مگر اس قسم کی بھی کھاد ایک سال سے
 قبل نہیں استعمال کرنی چاہئے ورنہ اس میں ایک قسم کا کثیر پیدا ہو جاتا ہے جو اپنے
 آس پاس کی چیزوں کو بہت نقصان پہنچاتا ہے یہ پانس ایک سال کے بعد تمام
 سے افضل اور تمام سے زیادہ مفید اور زمین کے بہت زیادہ موافق ہو جاتی ہے،
 اس لئے کہ ایک سال بعد اس کے تمام اجزاء میں اعتدال پیدا ہو جاتا ہے، اور
 اگر اس پر دو سال گزر جائیں تو اور اچھی ہو جاتی ہے اسی طریقہ سے اگر تین سال گزر گئے
 تو وہ بہترین پانس ہو جاتی ہے اور اس کے بعد تو وہ تمام زمینوں کے لئے حتیٰ کہ
 رسیلی زمین کے لئے بھی مفید ہوتی ہے، کہا جاتا ہے کہ اگر یہ نئی ریت میں حاجت

کی راکھ کا تیسرا یا چھٹا حصہ ملا دیا جائے تو سخت قلعن پیدا ہوگا اور پھر یہ زمین درست ہو جائیگی، حمات کی پانس، یہ وہ پانس ہے جس میں راکھ اور کوڑا و کرکٹ ملا ہوا ہو یہ پانس کھاری یا بس غیر مرطوب ہوتی ہے، یہ تنہا صرف ارض غلیظہ کے تحلیل کرنے کیلئے یا اس کے مسامات کھولنے کے لئے استعمال کیجاتی ہے کیونکہ اگر زمین سخت غلیظ ہو یا سبز یوں کے لئے غیر موافق ہو تو ان بند مسامات کے کھولنے اور زمین کو درست کرنے کے لئے یہ مفید ہوتی ہے، یہ تنہا اس وقت تک قابل استعمال نہیں ہوتی جب تک کہ کئی سال نہ گزر جائے تاکہ ہوا کی وجہ سے کچھ رطوبت پیدا ہو جائے اور اسکی حرارت و دقت میں کمی آجائے یا وہ زمین جس میں کیڑے پیدا ہوتے ہیں ان کے ہلاک کرنے میں البتہ خاص وصف رکھتی ہے، یہ کیڑے اکثر قلعن وغیرہ کی وجہ سے پیدا ہو جاتے ہیں، مثلاً دوو، اور طران وغیرہ جو نباتات کی جڑوں کو کھا جاتے ہیں،

ص نے کہا ہے حمات کی راکھ میں سوست اور ملاحت ہوتی ہے اور رطوبت نام کو بھی نہیں پائی جاتی اس سے تمام وہ کیڑے جو باغون اور کھیتوں میں پیدا ہوتے ہیں اور جو نباتات کو نقصان پہنچاتے ہیں ان کا ازالہ کلی ہو جاتا ہے، اگر یہ صورت کی جائے کہ کسی حمات میں راکھ پھیلا دی جائے اور اوپر سے خوب پانس بچھا دی جائے اور پھر زراعت کی جائے تو یہ کیڑے جب نباتات کو کھیں تو یہ راکھ ان کے سامنے ڈال دی جائے، یہ لاکھ ان کیڑوں اور نباتات کے درمیان حائل ہو جائیگی یہاں تک کہ وہ فرار ہو جائیں گے، یہ راکھ ارض غلیظہ کو بالکل تسبیق کر دیتی ہے، کہا جاتا ہے کہ راکھ حار ہوتی ہے اور جب نباتات کو سردی زیادہ پہنچ جائے تو بہت مفید ہوتی ہے، ابن حجاج رحمۃ اللہ کی کتاب میں ہے کہ

یونیوس نے کہا ہے کہ راکھ بقول کے لئے تمام پانسوں سے بڑھکر ہے، اس لئے
 کہ لطیف اور باریک راکھ طبعاً شدیداً حرارت ہوتی ہے اس لئے یہ ایک جانب تو بقول
 کے لئے غذا بنتی ہے اور دوسری طرف تمام کیڑوں اور جو زمین میں پیدا ہوتے ہیں ان کو
 ہلاک کر دیتی ہے، ابن حجاج رحمۃ اللہ نے فرمایا ہے کہ یہ یونیوس کا دہم ہے اس لئے
 کہ اس رماد میں بہت زیادہ یوسٹ ہوتی ہے اگر زمین حار ہو اور اس میں راکھ
 ڈال دی گئی تو اس زمین سے رطوبت فنا ہو جائیگی، اور زمین بہت کمزور و ضعیف ہو جائیگی
 ہاں اسکی عوض زمین میں ڈالنے سے البتہ یہ ہونی چاہئے کہ اسکی وجہ سے کیڑے
 نہ رہنے پائیں، اور جب اسکو زمین میں ڈالنا ہو تو اس کے ساتھ مرطوب و متعفن
 پانس ملا دیا جائے تاکہ اسکی یوسٹ کم ہو جائے،

ک نے لکھا ہے کہ بقول کے لئے افضل ترین پانس یہ راکھ ہے اسکی وجہ
 سے کیڑوں کا ازالہ ہو جاتا ہے، اس کے بعد کبوتر (حمام) وغیرہ کی بیٹ کا درجہ ہے
 اس کے علاوہ بکری کی مٹی اور دوسری پانسوں کا بھی استعمال ضرورت کے وقت
 کرنا مفید ہوتا ہے، لیکن جو پانس بقول میں استعمال کیجائے وہ مرطوب نہ ہو ورنہ
 اس سے کیڑے پیدا ہونگے جو اس کو نقصان پہنچائیں گے، طابین ہے کہ بکری کی
 مٹی اور گائے کا گوبر دونوں زراعت کے لئے مصلح اور مفید ہیں جانوروں کا گوبر
 و خون کے لئے اور انسان کی پانس نخل وغیرہ کے لئے اور (حمام) کبوتر وغیرہ
 کی پانس تمام و خون کے لئے مفید ہے، اگر یہ پانس بوجے وقت دانوں کی تھپا
 ملا کر زمین میں استعمال کیجائے تو غلہ کو بہت مفید ہوگی، لیکن اگر خشک زمین
 میں استعمال کیجائے تو کوئی فائدہ نہ ہوگا، لیکن جب دوسری پانس نہ ملے تو

اسی کو استعمال کریں، ص اور خ کا قول ہے، کہ کبھی یہ بھوسے اور کٹی ہوئی گھاس
 مین راکھ ملا کر تیار کیجاتی ہے، خ نے کہا ہے، اسکو تھوڑی سی مٹی سے چھپا دیا
 جائے اور اگر میسر ہو تو گرم پانی در نہ ٹھنڈا پانی اس پر کئی مرتبہ چھڑک دیا جائے یہاں تک کہ بارش
 کا موسم آجائے اور اگر گرم پانی میسر نہ ہو تو انسان کا پیشاب چھڑک دیا جائے پھر
 اس کو اپنی حالت پر ایک سال تک چھوڑ دیا جائے اور اس عرصہ میں کئی مرتبہ لٹ
 پلٹ کر دیا جائے اس کے بعد اس مین سے پتھر وغیرہ نکال کر صاف کر دیا جائے
 اور پھر خوب چھلایا جائے یہاں تک کہ تعفن پیدا ہو اور خراب اجزات نکلنے لگیں پھر ایک
 سال کے بعد استعمال کیجائے تو وہ ہر فصل و موسم میں ہر قسم کے درختوں کے لئے مفید
 ہوگی خصوصیت سے یہ زیتون کے لئے بہت زیادہ مفید ہے، ص نے کہا ہے
 کہ اس طرح کی مرکب پانس بہت زیادہ قوی ہوتی ہے،

دوسرا طریقہ،

مختلف جانوروں کی پانس ایک گڑھے میں جمع کر کے اس پر راکھ ڈال دی جائے
 اور پھر شیرین پانی ڈالا جائے اور خوب الٹ پلٹ دیا جائے یہاں تک کہ وہ متعفن
 ہو جائے تو یہ پانس زیتون اور صنار کے لئے بہت مفید ہوتی ہے اور اگر اس میں
 تین ڈھیر مٹی ملا دی جائے تو زراعت کے لئے مفید ہو جائے گی،

ایک اور ترکیب

ص اور دوسروں نے کہا ہے مرکب پانس کا ایک بوجھ یا اس سے کم لیا جائے،

اور ویسا ہی تین بوجھ مٹی کا ملا کر پانس تیار کیجائے، رخ نے کہا ہے کہ ایک جز
راکھ کا اور ایک جز ریت کا بھی ہو پھر ان سب کو خوب ملا کر ایک سال تک چھوڑ
دیا جائے اس عرصہ میں اگر بارش نہ ہو تو کئی مرتبہ ٹھنڈا اور گرم پانی چھڑکا جائے
پھر یہ انشاء اللہ بہترین پانس ہو جائیگی اور جب ضرورت ہو استعمال کیجا سکتی ہے،

دوسری ترکیب

ص نے کہا ہے کہ کبوتر وغیرہ کی بیٹ کا ایک بوجھ اور مٹی کا دس بوجھ
رخ نے کہا ہے اور زیتون کی گٹھلیوں کا ایک بوجھ یہ سب ملا کر پانس تیار کیجا
تو بہترین پانس تیار ہو جائے گی اور یہ ایک سال کے بعد استعمال کیجائے،

ق نے کہا ہے مین نے بعض پانسوں کا ایسا تجربہ کیا ہے جسکا نتیجہ خون
اور دوسروں نے بھی تذکرہ نہیں کیا ہے، لکھا ہے کہ مین نے ان مذکورہ بالا مشہور
پانسوں کو جلا کر ان کی راکھ استعمال کی ہے اس کو بھی مین نے جو دت اور منافع
میں درخون اور نہات کے لئے بہترین پایا، میرا خیال ہے کہ حمات کی راکھ
میں جو پانس ڈالی جاتی ہے وہ اسی طرح جلا کر ڈالی جاتی ہے،

ص نے لکھا ہے کہ لوگوں کا قول ہے کہ پانس ایک سال سے قبل استعمال
نہیں کیجا سکتی لیکن اگر کوئی شخص ایک سال کے قبل استعمال کرنا چاہے تو ہلکا سا کچن
پانسوں کی اور ضرورت ہو ان کو برابر برابر اکٹھا کر کے ایک جگہ پر رکھے اور پھر
علیحدہ علیحدہ گڑھے کھودے پھر ہر ایک گڑھے میں پانس کے میوین حصہ کے
برابر (حام) کبوتر وغیرہ کی بیٹ ڈال دے یا اس سے زیادہ، اس کے بعد اسکو

پانس سے پھپھا کر چھوڑ دے وہ پانس ایک مہینہ میں گل جائے گی اور قابل استعمال ہو جائیگی اور وہ ایسی ہو جائے گی جیسے تین سال کی پانس،

میں نے ایک مرتبہ جانوروں کا گوہر مکان کا کوڑا کرکٹ اور گو سالون کی سیاہ مٹی اور راکھ ان تمام کو ملا کر ایک وسیع میدان میں ڈال دیا، یہاں تک کہ بارش ہوئی اور پھر پھاوٹوں سے منتشر کی گئی کیونکہ بارش کی وجہ سے اس میں طوبت باقی رہی اس کے بعد اس سے تھو وغیرہ صاف کر دے اور اس کو قدموں سے خوب روندنا گیا اور ٹکڑے ٹکڑے کیا گیا، یہاں تک کہ وہ چڑیوں کے بیٹ کے قوام کے مانند ہو گیا اور اس سے ایک قسم کی تعفن آنے لگی، پھر اس میں زیتون کی جڑ نصف بوجھ اوسط درجہ کا ڈال دیا گیا تو میں نے اس میں بڑا فائدہ پایا اور بہت مفید ثابت ہوئی میں نے ایسا ہی کئی سال کیا، یہ تھوڑی سی مرکب پانس بہت سی مفرد پانس کا کام دیتی ہے۔

فضل

(عربوں کے مہینوں کے لحاظ سے پانس دینی کا وقت)

طاہرین ہے کہ مہینہ کے ابتداء میں نہ درخت لگا میں نہ زراعت کریں نہ کوئی بیج بوئیں یہاں تک کہ چاند شمس کے محاذات سے گذر جائے اور جب چاند گھٹنا شروع ہو جائے تو کھیتوں میں پانس دی جائے اور زراعت کی جائے چاند کی یہ حالت سولہویں تا سب سے شروع ہوتی ہے اور آخر ماہ تک رہتی ہے، اس سے صرف زیتون مستثنیٰ ہے اس میں جب چاند ترقی پر ہو تو پانس دینا چاہئے اس کیلئے

ابتداءً ماہ سے نصف تک کی تاریخیں ہیں اس صورت میں بہت نفع ہوگا اور اگر چاند کے گھٹنے وقت پانس دیکھی تو نفع ہوگا، جس رات میں چاند بدر ہوتا ہے، تو وہ نباتات کی قوت، نمو، جن، اور منتظرین اضافة کرتا ہے،

فصل

شسی سال کے حساب سے پانس دینے کا وقت انشاء اللہ تعالیٰ اس کا بیان باب الجامع کے بیان میں آئے گا،

فصل

پہلے گذر چکا ہے کہ بہت سے درخت اور نباتات ایسے بھی ہیں جنکو پانس کی ضرورت نہیں ہوتی اور بہت سے ایسے اشجار و نباتات ہیں جنکو پانس کی ضرورت ہوتی ہے، وہ اشجار و نباتات جنکو پانس کی ضرورت نہیں ہوتی وہ کتاب الفلاحۃ النبویہ میں مذکور ہیں یعنی اخرد، بندق، تل، مثل (جھاؤ کا درخت)، خروب شامی، بلوط، شاہ بلوط، غار، شجرہ بحیمہ، انخضار، زیتون، بری ورد (گلاب) وغیرہ غرضیکہ اسی قسم کے درخت جو جنگلون میں اکثر آگتے ہیں، جنکی طبیعت میں خشونت و غلظت ہوتی اور جنکو غلیظ اور سخت زمین موافق ہوتی ہے، ان کو پانس کی ضرورت نہیں ہوتی اور اگر پانس دی جائے تو ان کے لئے مفید ہوگی، لیکن اگر پانس نہ دی جائے تو نقصان نہ ہوگا، اس لئے کہ سخت سفید اور گرم زمین ان درختوں کے لئے بہت موزوں و انسب ہوتی ہے،

یہی وجہ ہے کہ ان درختوں کی زمین کو چوتنے اور دست کرنے کی ضرورت نہیں ہوتی ہاں اگر اس میں ہل وغیرہ چلایا جائے اور پانس دیدیجائے تو بہت مفید ہوگی، قوت نامی نے لکھا ہے کہ تمام وہ اشجار جنہیں صنیت پائی جاتی ہے، ان کو پانس کی ضرورت نہیں ہوتی لیکن اگر پانس دے دیجائے تو مفید ہوگی مضر نہ ہوگی، یہ اس قسم کے درخت ہیں جو اپنے ہی جیسے درختوں سے مرکب ہوتے ہیں، وہ درخت جو پانس کے متحمل نہیں ہوتے، ریحان، یاسمین، بیون، نارنگی، کیلا، وغیرہ ہیں، وہ درخت جنکے لئے پانس سم قاتل ہے (سفرجل) یہی حسب الملک، سیب، گلاب، ارند، صنوبر، کشمش وغیرہ، گوند والے درختوں کو پانس خراب کر دیتی وہ سبزی اور خوشبو کے درخت جنکے لئے پانس مضر ہوتی ہے کیلا، مردردش، ہنفتہ، پودنیہ، ریحان، باذروخ اور سبز لون میں سے مولیٰ شلجم، گاجر، وغیرہ ہیں، وہ درخت جو پانس کے متحمل ہوتے ہیں اور پانس ان کیلئے مفید ہے، زیتون، انجیر، بادام، نخل، امرود، انار، عناب، پستہ وغیرہ ہیں،

تیسرا باب

پانی کے ان اقسام کے بیان میں جو دخت اور سبزی کی سیرابی کیلئے مختلف طریقہ پر استعمال کئے جاتے ہیں، اس کا بھی ذکر ہے کہ باغون میں پانی کیونکر کھودی جائیں ہیں اور زمین کو برابر اور سطح کر کے کس طرح پانی پہنچایا جاتا ہے، ان چیزوں کا بھی ذکر ہے جن سے اس کا پتہ چلتا ہے کہ زمین سے پانی دور ہے یا نزدیک ہو۔

طاس نے لکھا ہے کہ پینے کا عمدہ پانی شیرین کہلاتا ہے جس میں کوئی ایسا مزہ نہیں ہوتا جو اس پر غالب ہو، شیرین کا ذائقہ سادہ ہوتا ہے اور کڑوا پانی سب سے خراب ہوتا ہے، اس کے بعد تلخ اور شور پانی ہوتا ہے، پھر اس کے بعد کیٹلا اور قابض پانی ہوتا ہے، اس کے بعد وہ پانی ہوتا ہے جس میں بعض معدنیات کا مزہ آجاتا ہے،

خ نے لکھا ہے کہ پانی کی چھ قسمیں ہیں، (۱) شیرین پانی سب سے زیادہ ہلکا ہوتا ہے اور انسان اور نباتات کی غذا میں استعمال کیا جاتا ہے، (۲) بارش کا پانی یہ نہایت عمدہ پانی ہوتا ہے تمام نباتات کے لئے مفید ہے خصوصاً ردئی اور ان پودوں کے لئے جو ایک تنے پر قائم ہوتے ہیں، اور جلی جڑیں زمین کی سطح سے قریب ہوتی ہیں، یہ پانی ترکاریوں کے لئے

بھی مفید ہے، ص نے لکھا ہے کہ یہ سب سے اچھا پانی ہوتا ہے، تمام نباتات
اسکی وجہ سے سرسبز ہوتے ہیں کیونکہ اس میں شیرینی اور رطوبت کافی ہوتی ہے
چندر، انگور، بیگن، وغیرہ کے لئے اکیر ہے،

(۳) نہروں کا پانی، رخ میں لکھا ہے کہ نہر کا وہ پانی جو شیرین اور صاف
ہے وہ نباتات کی سیرابی کے لئے مفید ہے مثلاً کدو، بیگن، بسن، پیاز، گ
اور دوسرے قسم کے اشجار وغیرہ، بعض جنگلی درختوں کے لئے بھی مفید ہے،
جیسے اسی اور ہر قسم کے خوشبودار درختوں کو بھی فائدہ پہنچاتا ہے، جیسے خرہ کا
ساگ، رائی، اور سنو برو غیرہ، یہ تمام نباتات نہر کے پانی کے محتاج ہوتے ہیں
بشرطیکہ ان میں کھاؤ زیادہ ہو، اسی طرح وہ پودے جنکی جڑیں کمزور ہیں اور
زمین کی سطح کے قرب ہیں نہر کے پانی اور کھاؤ کے محتاج ہیں اور یہ دوسرے
پانی کے مقابلہ میں نہر کے پانی سے زیادہ بڑھتے ہیں،

ص نے لکھا ہے، نہر کے پانی مختلف طبائع کے ہوتے ہیں، یہ بوست
رطوبت اور سختی یہ سب ان میں موجود ہوتی ہے، چونکہ یہ زمین کی رطوبت کو
خشک کر دیتا ہے اسلئے کمزور پودے اسکی سیرابی کے محتاج ہوتے ہیں،
(۴) کڑوا اور شور پانی، ص نے کہا ہے کہ بائع کے بعض پودوں کے لئے

یہ دونوں مفید ہیں جیسے، عرنج، رجبہ، یربوز، (یہ سب کین کی ترکاریاں ہیں)
اور قطعت، دستی، خس، ہند بار (کاسنی) سوسن، ملوخیہ وغیرہ، یہ دونوں قسم کے
پانی سے سیراب ہوتے ہیں اور اسی، کدو، بیگن، حنا، پودینہ وغیرہ کو سیراب کرنے
کے لئے بھی استعمال کئے جاتے ہیں،

(۵) چشموں کے شیریں پانی، رخ نے لکھا ہے کہ یہ پانی باغ کے درختوں کیلئے کارآمد ہوتا ہے جیسا ذکر پہلے اوپر نہیں کیا ہے، اس نے لکھا ہے کہ کنواں اور چشمہ کا پانی ان پودوں کے لئے زیادہ فائدہ مند ہے جنکی جڑیں زمین میں زیادہ دور تک دبی ہوں جیسے گاجر، اور شلغم، وغیرہ، اس پانی کے بغیر یہ اچھی طرح نہیں ہو سکتے خواہ زمین بارش کے پانی سے تر ہو یا نہ ہو کنوین اور چشمہ کا پانی سخت موسم سرما میں بھی پودے کو متحرک کر دیتا ہے اور اسکی خرابی کو دفع کر دیتا ہے پودے سال کے تین وقتوں میں چشمہ کے پانی کے محتاج ہوتے ہیں، موسم سرما، خریف، اور ربیع کے زمانہ میں، لیکن موسم سرما میں یہ پانی پودے کو اپنی رطوبت اور حرارت سے متحرک کر دیتا ہے اگر ایسا نہ ہو تو اس میں کھاد کثرت سے ڈالنی چاہئے، اسی طرح فصل خریف اور ربیع میں بھی یہ پانی پودوں کا مصلح ہے۔

(۶) کھارا پانی، یہ اور دریا کا پانی نباتات کیلئے مصلح نہیں ہے بلکہ تمام درختوں کا مفد ہے، لوہا، گندھک، اتا ہے کے کانوں کا پانی بھی نباتات کے موافق نہیں ہے، بہر حال سب سے عمدہ شیریں پانی ہوتا ہے جیسا کہ بیان کیا جا چکا،

فصل

ان علامات کا بیان جس سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ پانی سطح زمین سے قریب ہے یا دور،

جو شخص ایک کنواں کھودنا چاہتا ہے تو اسکو مختلف قسم کے نباتات کی تحقیقات اور زمین کی رنگت، بو اور ذائقہ وغیرہ کے پہچانتے کی ضرورت ہے جس کا ذکر ہم آئندہ کریں گے۔

طین ہے کہ جن پہاڑوں میں پانی زمین کے متصل ہی وافر طریقہ پر ہوتا ہے ان کی
سطحوں پر ایک نمایان تری ہوتی ہے جو چھوٹے، بغور دیکھنے سے نظر آتی ہے، خصوصاً
ون کے آخری یا ابتدائی حصہ میں زیادہ نمایان ہوتی ہے، اگر تکڑا میں شہد ہو تو ایک
دور مقام سے تھوڑی سی مٹی لاؤ اور پہاڑ کے پتھروں پر یا زمین کی سطح پر اس کو چھڑک دو
اور تھوڑی دیر انتظار کرو پس اگر یہ مٹی نم ہو جائے تو تم کو یقین کرنا چاہیے کہ اس پہاڑ نے
اس کو نم کیا جو زمین کے متصل واقع ہے، جس قدر یہ پہاڑ زمین کی سطح سے قریب ہوگا
اور جتنا اس میں پانی زیادہ ہوگا اس قدر مٹی میں نمی اور تری آئے گی، لیکن اگر پانی کم اور
زمین کی سطح سے دور ہوگا، تو نمی بھی کم ہوگی،

بعض اوقات پہاڑوں میں پانی کا پتہ اسکی روانی کی آواز سے بھی چلتا ہے،
جو غور سے سننے کے بعد سنائی دیتی ہے اور زمین کی صورت سے بھی پانی کا پتہ لگتی ہے
آیا اس میں چکنائی ہے یا کھردرا پن ہے نرمی ہے یا سختی اور دوسرے قسم کے حالات
سے بھی اندازہ ہوتا ہے اگر مٹی چکنی اور سیاہ رنگ کی ہو یا گرد آلود ہو تو تم کو یقین کرنا
چاہیے کہ اس میں پانی موجود ہے بلکہ اسکی گہرائی میں پانی کثرت کے ساتھ ہے اور
اگر زمین نرم چکنیلی اور سیاہ رنگ کی ہو حتیٰ کہ وہ گوندھی جائے تو اس سے روغن نمودار
ہو تو وہ روغن دار کھلائیگی اس میں بھی پانی افراط سے ہوتا ہے اور اگر زمین سخت اکھرداری
بخر ہو تو تم کو معلوم ہونا چاہیے کہ اس میں پانی مطلقاً نہیں ہے، اسی طرح اگر زمین کی سطح
پر مختلف قسم کے ذیلیہ نظر آئیں اور وہ سخت اور کھردرے ہوں اور زمین کی سیاہی
کے باوجود انکی رنگت زردی مائل بہ سفیدی ہو تو اس میں بھی پانی کا باکلیہ وجود نہ ہوگا
اور اگر ان ذیلیوں کی رنگت سوکھی ٹھکریوں کی طرح ہو تو اس میں بھی یقین رکھنا چاہیے

کہ پانی زمین ہے کیونکہ اس میں کنکر یون کی طرح سخت مٹی جو اسپردال ہے کہ
اس میں کوئی تری یا نمی نہیں ہے۔

پانی کی قربت یا بعد کا پتہ مٹی کے ذائقہ اور اسکی خوشبو سے بھی چلتا ہے اگر اسکا
اندازہ کرنا چاہا ہو تو زمین میں ایک ہاتھ کا گڈھا کھودو اور نیچے کی مٹی لیسکر شیرین پانی سے
اسکو صاف کرو اور اسکو کسی صاف و شفاف ظرف میں رکھو، پھر پانی اور مٹی دونوں کو
چکھو، اگر ان دونوں کے ذائقہ میں تلخی ہو تو اس زمین میں پانی نہ ہوگا، اور اگر ان کا ذائقہ
تیز کھارا ہو تو اس میں بھی پانی نہ ہوگا، لیکن اگر ہلکا کھارا ہو تو یہ زمین پانی سے کچھ قریب ہے گی
اور اگر اس میں کوئی ذائقہ نہ ہو تو وہ پانی سے زیادہ قریب ہوگی اور اگر بد ذائقہ ہو تو پانی
اس زمین کی سطح سے بالکل قریب ہوگا دوسری صورت یہ ہے کہ مٹی کو سونگھو، اگر
اسکی بو اس مٹی کی طرح ہو جو نہردن اور باؤلیوں سے نکالی گئی ہو اور خشک ہو گئی ہو تو
زمین سے پانی چند ہاتھ کے فاصلہ پر ہوگا، اسی طرح اگر عفتوت یا کائی کی بو ہو تو بھی
پانی قریب میں ہوگا۔

ط. ص. نج کی کتابوں میں مذکور ہے کہ پانی اس زمین سے بھی قریب ہوگا جس
میں سرود، بلم، علیق، عوج (ایک قسم کا کانٹا ہے) صعتر وغیرہ پیدا ہوتے ہوں، ط کی
کتاب میں ہے کہ عوج صغیر پانی پر وال ہے لیکن عوج کبیر چونکہ وہ خشک زمین میں
ہوتا ہے، اسلئے وہاں پانی دور مقام پر ہوتا ہے برخلاف اس کے عوج صغیر تر اور
نرم زمین میں آگتا ہے جسکی سطح سے پانی قریب ہوتا ہے، اور طرفار، بردی (ایک قسم کا
بانس ہے) اساق (ایک قسم کا میٹو ہوتا ہے) حاض (ایک قسم کا ترش ساگ ہوتا ہے) اور
لسان النحل (ہری بار) وغیرہ مرطوب اور نرم زمین میں ہوتے ہیں اور آجام (ایک

قسم کا جھاڑو اور درخت ہوتا ہے) گاؤں زبان، فود نجات، بابو غ، خطمی، ترشیا دشان،
ونس، سعدی (گندنا کی طرح کا ساگ ہے) تیل اکلیل الملک (ایک قسم کی گھاس
ہے) خروع (بید انجیر) صنوبران، اسل، جنبازی، خذ قوا وغیرہ چراگا ہون میں آگتے
ہیں، اور قنطور یون صغیر اور حی عالم صغیر اور اس کے مثل اس مرطب زمین میں
ہوتے ہیں جن میں پانی کم ہوتا ہے، گو اسکی تپسیان شاخیں اور اسکی سبزی اس پر شاہد
ہوتی ہے کہ اس میں پانی زیادہ ہے اور سطح زمین سے قریب ہے لیکن یہ بات
حقیقت سے دور ہوتی ہے، قصب (زرکل) اور شیل (ایک قسم کی گھاس ہے)
سے بھی پانی کے قریب اور شیرین ہونے کا پتہ چلتا ہے،

طین لکھا ہے کہ ان پودوں کی جڑیں اور رگیں چونکہ زمین کے اندر ہوتی ہیں
اس وجہ سے پانی کا پتہ چلتا ہے حتیٰ کہ موسم گرما اور خریف میں بھی یہ اس بات کی شہادت
دیتے ہیں کہ زمین میں پانی کثرت سے ہے، ط اور دوسری کتابوں میں لکھا ہے
کہ پانی کے قرب اور اس کے ذائقہ کے پتہ چلانے کا ایک طریقہ اور ہے اور وہ یہ
کہ زمین میں خصوصاً اس جگہ پر جہاں پر یہ پودے آگتے ہیں جنکا ہم اوپر ذکر کر چکے ہیں
ایک گڈھا تقریباً تین ہاتھ کا کھودنا چاہئے اور ایک تانبے یا سیدھ کا ظرف لیا جائے
جو طشت یا بڑے تسلیہ کی طرح ہو جس میں تقریباً دس رطل یا اس سے زیادہ پانی سما
بعضوں نے مٹی کا ظرف بھی بتایا ہے، طین یہ بھی لکھا ہے کہ یہ ظرف نصف کرہ
کی شکل کا ہو جس میں سات سے اکیس رطل تک پانی آسکے پھر سفید اون کا ایک
نکرہ لیا جائے جسکو خوب اچھی طرح دھویا جائے کہ کسی چیز کا ذائقہ اس میں باقی
نہ رہ جائے اسکے بعد خشک کر دیا جائے اور پھر اس کو ایک دھاگہ سے اس کو چتر

کے درمیان میں اس طرح باندھا جائے کہ جب وہ ظرف الٹ دیا جائے تو یہ ٹکڑہ
 زمین سے متصل نہ ہونے پائے، بعضوں نے لکھا ہے کہ اس ظرف کے اندرونی حصے
 قیرا ایک قسم کا روغن ہے، چربی یا تیل چڑھا دینا چاہئے بالخصوص مٹی کے ظرف کو ضرور
 روغن دار بنا دینا چاہئے، جب آفتاب غروب ہو جائے تو اس ظرف کو گڈھے کے
 اندر منہ کے جانب الٹ کر رکھ دینا چاہئے اور نرم گھاس اور مٹی سے ایک ہاتھ تک اس
 گڈھے کو بھر دینا چاہئے بعضوں نے لکھا ہے کہ گڈھے کو پوری طرح سے مٹی سے بھر دینا
 چاہئے، جب صبح ہو تو طلوع آفتاب سے قبل اس گڈھے کو کھولا جائے اور اس ٹکڑے
 اس ٹکڑہ کو بغور دیکھا جائے، اگر پانی زمین سے قریب تر ہو گا تو اس ٹکڑہ میں پانی جمع
 ہو جائے گا اور اگر پانی ذرا دور ہو گا تو اس میں تھوڑی سی تری ہوگی اور اگر اس ٹکڑہ میں کوئی
 اثر نہ ہو، تو یہ سمجھنا چاہئے کہ پانی کچھ بھی نہیں ہے، اس طرح اگر خشک ہو تو یا تو پانی
 نہیں ہوگا، یا پانی اور زمین کے درمیان کوئی چٹان حائل ہوگی، جس مقام پر پانی کھرتا
 سے ہو گا وہاں پر پانی کا جاب ٹکڑہ پر دکھائی دیگا، دوسری صورت یہ ہے کہ یہ پانی
 چمکا جائے جو مزہ پانی کا ہوگا وہی زمین کا بھی ہوگا یا اس کے قریب قریب ہوگا،
 جس نے لکھا ہے کہ ہنرے اس کا تجربہ اور آزمائش کی ہے اور اسی طرح سب چیزیں
 پائین جیسا کہ اوپر ذکر کیا گیا ہے، کنوین کے پانی کا ذائقہ چکھنے کا بھی ایک طریقہ ہے وہ
 یہ کہ کنوین کھودنے سے قبل اسی جگہ پر ایک گڈھا کھودیں جو ایک ہاتھ کے برابر ہو اور اس کے
 اندر سے مٹی کا ایک ٹکڑہ اٹھالیں اور اسکو ایک ختم کے نئے پیالے میں رکھیں اور
 اس کے اوپر بیٹھا پانی یا بارش کا پانی ڈال کر مٹی کو اس میں حل کریں اور دوسرے تک چھوڑ
 دیں، پھر اسکو چکھیں اگر پانی بیٹھا ہو تو اسی جگہ کا پانی بھی بیٹھا ہوگا، اور اگر ایسا نہ ہو تو جیسا

اس پانی کا جیسا نفع ہوگا اسی قسم کا زمین کے پانی کا بھی ذائقہ ہوگا،

فصل

مکان یا باغ میں کنواں کھودنے کا طریقہ،

رخ اور دوسرے لوگوں نے لکھا ہے کہ وہ کنواں جب کا سفلی حصہ مستدیر ہو اور علوی یعنی سٹہ مستطیل ہو تو وہ عربی کے نام سے موسوم کیا جاتا ہے اور بس کا علوی اور سفلی دونوں مستطیل ہو وہ فارسی کہلاتا ہے، لیکن مستطیل سے مستدیر سفلی میں پانی زیادہ ہوتا ہے بشرطیکہ اسکی گولائی اتنے ہی ہو جتنی کہ مستطیل کی گولائی ہو، کیونکہ یہ اس شکل میں سایہ زیادہ رہتا ہے،

مابین ہے کہ جب تم کنواں کھودو اور زمین سخت نظر آئے تو تم اس کا دائرہ بڑھا دو، اور اگر نرم ہو تو چھوٹا کر دو، جب پانی نکل آئے، تو اسکو کسی کوزہ میں لیس کر چکھو، اگر شیرین ہو تو کھو دو، والا اگر بد مزہ ہو تو تھوڑی دیر تو قفٹ کرو اور دوبارہ چکھو پھر سہی، اگر کچھ شور معلوم ہو تو کام جاری رکھو، اگر اس میں تلخی یا کھاراپن ہو تو کنواں کو کسی چیز سے چھٹک دو اور دوسرے دن پھر اس میں کام شروع کرو اور کنواں کھو دو، والا

رخ نے لکھا ہے کہ زیادہ گہرے کنوئیں کا منہ بہت بڑا رکھنا چاہئے تاکہ اس کا چبوترہ بھی بڑا ہو سکے، اگر کنوئیں کی گہرائی پانچ قد آدم ہو تو منہ کا طول سولہ باشت رکھنا چاہئے تاکہ کنارہ میں دو ہاتھ داخل ہو جائے، اور نو باشت کے انداز سے باقی رہے اگر گہرائی اس سے بھی زیادہ ہو تو اس کا منہ اور بڑا کرو تاکہ چبوترہ بھی بڑا ہو اور اس کا دائرہ تقریباً بارہ باشت کا ہونا چاہئے،

طین ہے کہ اگر کنوان کھودنے والوں کو یہ معلوم ہو کہ پانی کا سوت کم ہے اور پانی خشک ہو جائیگا، تو چاہیے کہ اسکو اور زیادہ گہرا کھودو اور جتنی کوشش اسکی کر چکی ہو اسے قدر اور محنت کروا کر اس پر بھی پانی زیادہ نہ ہو اور تم پانی کو زیادہ کرنا چاہتے ہو، تو اس کنوان سے ذرا ہٹ کر دوسرے جانب ایک نیا کنوان کھودو، لیکن اسکی گہرائی پہلے کنوین سے ڈیڑھ ہاتھ کم رکھو، پھر اس سے ہٹ کر ایک تیسرا کنوان کھودو جبکی گہرائی پانی پانی تک پہنچنے کے بعد دوسرے سے ایک ہاتھ کم رکھو اسی طریقے سے چار کنوین لگ لگ کھودو ڈالو پہلا دوسرے سے دوسرا تیسرے سے اور تیسرا چوتھے سے زیادہ گہرا ہو، پھر ان چاروں میں نیچے کی جانب سے ایک راستہ بناؤ جو پہلے کنوین تک پہنچے تاکہ پہلا ان چاروں کے خزانہ کی حیثیت رکھے، اس طرح پر تمام پانی ایک کنوین میں جمع ہو جائے گا،

ص کا قول ہے کہ وہ سوت جس سے کنوین میں پانی آتا ہو اگر کنکر والی زمین میں ہو تو اس میں پانی زیادہ ہوگا، اور اگر تسلی زمین میں ہو تو اس سے کم ہوگا اور تپھری ہو تو پانی اس میں بہت کم بچے گا، بلکہ صرف سبجے گا، پانی کے بڑھانے کی خارجی ترکیبیں بھی ہیں، مثلاً جب کنوان کھودتے وقت پتہ چلے کہ اس میں پانی کم ہو تو ایک ملوک (یہ ایک پیمانہ جو ڈیڑھ صاع کا ہوتا ہے) میٹھا نیک لیا جائے اور اسی کے سہوڑن اس میں جاری نہر کی کچھ ملا دی جائے اور پھر رات بھر چاند اور ستاروں کی روشنی میں رکھیں جس سے وہ منجمد ہو جائیگا، دوسرے دن اصل سوت میں یا کنوین میں ہی اسکی سات کنکریاں داہنے ہاتھ میں رکھ کر پھینکا کرین اسی طرح روز ست سات کنکریاں پھینکا کرین، یہاں تک کہ وہ ختم ہو جائے، اس کے اختتام پر کنوین میں

پانی خود بخود زیادہ ہو جائے گا۔

اگر پانی کی زیادتی کے لئے تم کنوین کو زیادہ گہرا کرنا چاہتے ہو تو ستمبر کے مہینہ میں پانی گرنے کے بعد اور اکتوبر میں پانی برسنے کے قبل کھودا جائے اور قمری مہینہ کے حساب سے ۱۲۲،۲۱۱ کی تاریخوں میں کھودنا مناسب ہوگا۔

ص نے لکھا ہے کہ کنوان بانع یا کھیت کے کسی بندہ مقام پر کھودنا چاہئے۔ لیکن پنج کے دروازے کے قریب اور کھیت کے وسط میں کھودنا زیادہ مناسب ہوگا۔ کیونکہ بندہ مقام سے پانی ہر طرف پہنچے گا، اور دروازہ سے قریب رہنے کی صورت میں پانی اندر جلد داخل ہو سکے گا۔

کنوین کی کھودائی اگست، ستمبر، اکتوبر کے مہینوں میں شروع کرنی چاہئے، اس کے کھودنے سے قبل گرد و نوح کے کنوؤں کا پانی، انکی مٹی کا رنگ، اور انکی گہرائی کا پتہ چلانا چاہئے اور اسی سے اپنے کنوین کے متعلق تجا س کر لینا چاہئے، مزدور اگر پانی تک پہنچ جائیں لیکن پانی کو خشک ہوتے دیکھیں تو برابر کھودتے چلے جائیں، یہاں تک کہ پانی کو وافر مقدار میں پالین، اگر کنوین کے نیچے کی مٹی زرد مائل بہ سفیدی ہو یا سفید مائل بہ زردی ہو اور اس میں تراوٹ کم ہو تو پانی کم نکلے گا، اسی طرح اگر اندر کی مٹی پتھری ہو اور پانی اطراف و جوانب سے پسج کر نکلتا ہو تو یہ سمجھنا چاہئے کہ پانی کے درمیان میں یہ پتھری زمین حاصل ہو گئی ہے اسلئے اور زیادہ کھودنا چاہئے یہاں تک کہ پانی کے چشموں پر پتھر کا جو طبقہ حاصل ہے وہ نوت جائے اور پانی کی تیک پہنچ جائے۔

ط- میں ہے کہ اگر کنوین میں کوئی پتھر حاصل ہو جائے تو اس پر آگ جلائی جائے،

تا کہ آگ اور بخارات کی حرارت سے وہ کڑے کڑے ہو جائے،
 نج کا قول ہے کہ کنوان نرم زمین میں کھودنا چاہیے اگر کنوان کو تابوت کی ضرورت
 ہو تو اس کا طول ۲۰ باشت اور عرض بارہ باشت رکھنا چاہیے اور سب سے چھوٹا تابوت
 بارہ باشت لمبا اور پانچ باشت چوڑا ہوتا ہے،
 طابین ہے کہ اگر تمکو اس بات کا خطرہ ہو کہ کنوین میں ایسے بخارات ہیں جو عمل
 سے مانع ہوتے ہیں تو اس کے دریافت کے لئے ایک ترکیب یہ ہے کہ چراغ روشن
 کر کے اندر لٹکاؤ اگر وہ جلتا رہے اور گل نہ ہو تو یہ سمجھنا چاہیے کہ اس میں بخارات نہیں
 ہیں اور اگر گل ہو جائے تو اس میں بخارات موجود ہوں گے، اس کے دفع کرنے کی
 بہت سی صورتیں ہیں مثلاً ایک آدمی ایک بڑا کپڑا اندر لٹکا دے جس میں ایک رسی
 بھی بندھی ہو اور اس کپڑے کو سرعت کے ساتھ اندر ہی حرکت دے پھر اس کو منہ تک
 لے آئے اور پھر جلدی سے نیچے پھینک کر حرکت دے اس طرح بار بار کرے، اگر
 کنوان کشادہ ہو تو اور زیادہ تعداد میں لوگ کپڑوں کو ڈال کر حرکت دین پھر چراغ
 جلا کر اسکی آزمائش کریں، اگر گل نہ ہو تو معلوم ہوا کہ بخارات غائب ہو گئے تو دوسری صورت یہ کہ کھڑکی کا ایک
 گتھا کنوین کی وسعت کے لحاظ سے بنائیں اور اسکو رسیوں میں باندھ کر اندر لٹکائیں اور
 کئی آدمی مکر اس کو حرکت دین اور کھینچ کر منہ تک لائیں اس کو نیچے سے اُپر اور اُپر سے
 نیچے بار بار حرکت دین اس طریقہ پر کہ گویا ویسے کسی چیز کو توڑنا چاہتے ہیں اس ترکیب سے
 ردی بخارات نکل جائیں گے،

تیسری ترکیب یہ ہے کہ کنوین کے منہ کے قریب دس آدمی یا دس سے زیادہ
 اسکی وسعت کے لحاظ سے کھڑے ہو جائیں اور ہر شخص اپنے ہاتھ میں دس رطل ٹھنڈا

پانی ایک برتن میں سے لے اور سب ایک ساتھ ہی کنوین کے اندر پھینک دین اور پھر سکو
 خوب حرکت دین، انشاء اللہ اس سے بھی بخارات نکل جائیں گے بعض نے یہ صورت
 لکھی ہے کہ کنوین میں بہت گرم پانی کافی مقدار میں ڈالیں اور پھر اس کو ایک موٹے
 کپڑے سے ڈھک دین تھوڑی دیر کے بعد ہٹالیں، انشاء اللہ بخارات سب نکل جائیں
 بعض نے یہ لکھا ہے کہ مٹی یا کسی اور برتن میں آگ جلا دین جب اس میں دھواں نکلنے
 لگے تو اس کو اندر ڈال دین اور بار بار اوپر سے نیچے سے جائیں یہاں تک کہ بخارات اڑ جائیں
 شیخ نے لکھا ہے کہ دو لابل کی رسی میں پانچ یا اسی کے برابر ڈول رکھیں اور
 جس طرح چھوٹی چرخی میں دائرہ زیادہ ہوتے ہیں اسی طرح بڑی میں رکھیں تاکہ اسکے
 کھینچنے میں آسانی ہو، اور اگر کھینچنے کے لئے راستہ ذرا طویل کر دین تو اور بھی زیادہ سہولت
 ہو جائے گی تیس باشت بھی اگر طول رکھیں تو کوئی حرج نہیں ہے، چرخی کے سوراخ
 کے اوپر جو لوہا یا لکڑی نکلے ہوئی ہے اسکو اگر نکال دین تو اس سے بھی گراری کھینچنے میں
 آسانی ہوگی، اسی طرح اگر اس دائرہ کو جس پر ڈول کھینچے جاتے ہیں لوہے کے بجائے
 بھاری اور مضبوط لکڑی کا بنائیں تو جانوروں کے لئے کھینچنے میں آسانی ہوگی،
 اگر ڈول کنوین کے اندر مٹی کے ٹیلوں سے ٹکرائیں تو اس سے پچنے کی صورت
 یہ ہے کہ ہر ڈول میں چھوٹا سا سوراخ بنا دین تاکہ ایک دوسرے کے ٹکرائے سے
 محفوظ ہو جائیں اور اسی طرح کنوین کے چوتھے کی ٹکڑے سے بھی پنج جائیں،

فضل

زمین کو آلہ حیرت سے برابر کرنے کا طریقہ تاکہ پانی جاری ہو سکے
 نے لکھا ہے کہ یہ آلہ تو مشہور ہے لیکن اس سے زمین کی سطح کے معلوم کرنے کا

طریقہ یہ ہے کہ تین یا چار لکڑیاں جو لمبائی میں بالکل برابر ہوں لیجائیں اور ان کے طول کے برابر کرنے کی تدبیر یہ ہے کہ ان چاروں کو ایک تختہ پر کھڑا کریں تاکہ سب مستوی
 اتقامتہ نظر آئیں پھر اس میں سے ایک کو کنوین کے منہ پر یا حوض کے دروازہ پر سیدھا
 کھڑا کریں، اور دوسرے کو اس سے آگے تھوڑی دور پر گاڑ دین اسی طرح تیسرے کو بھی قائم
 کریں اور چوتھے کو اس جگہ پر نصب کریں جہاں پر پانی پہنچانا مقصود ہو یا جہاں تک
 زمین برابر کرنی ہو، لیکن اس کو اچھی طرح یاد رکھنا چاہیے کہ ان لکڑیوں کے درمیان
 کی مسافت آپس میں مساوی ہونی چاہیے۔

پھر ان لکڑیوں کو کسی تھیر یا اسی قسم کی دوسری چیز سے دبا دین تاکہ کچھ نہ ہون
 اور گرد جائیں اس کے بعد ایک بار ایک تا گا اس سرے سے لیسکر اس سرے
 باندھ دین، اور اس دھاگے کو جو پہلے دو لکڑیوں کے درمیان میں ہے اس آلہ
 میں باندھ دین، پھر اس تھیر کو غور سے دیکھیں اگر وہ ایسے خط پر واقع ہو جو اس آلہ
 کو دو مساوی حصوں پر منقسم کر دیتا ہے، تو دونوں لکڑیوں کے درمیان کی زمین
 برابر ہوگی اور اگر ایک طرف جھک جائے تو جس لکڑی کا تھیر جھکا ہو وہاں پر زمین
 میں انخفاض ہوگا، اور دوسری جگہ پر ارتفاع ہوگا، اسلئے تھوڑی سے مٹی ڈال کر
 پست جگہ کو اس طرح برابر کر دین کہ وہ تا گا اس آلہ کے وسط خط میں واقع ہو،
 اسی طرح ہر دو لکڑیوں کے درمیان میں عمل کیا جائے، جب یہ تمام زمین مسطح ہو جائے
 تو جہاں تم پانی پہنچانا چاہتے ہو اس زمین کو کنوین کے قریب کی زمین سے فراہم
 رکھو، اور اس کی کم سے کم مقدار سو ہاتھ کی زمین میں ایک انگل ہونی چاہیے، اقلیوں
 نے اپنی کتاب قودالبیاء میں اسی مقدار کا ذکر کیا ہے،

اصطلاح کے بھی زمین برابر کی جاتی ہے، اسکی صورت یہ ہے کہ کنوین کے منہ کے قریب یا حوض کے قریب ایک سطح تختی رکھیں جس پر اصطلاح کو قائم کریں اس طریقہ پر کہ اس کا قوس اوپر کی سمت میں پڑے اور اس کے دونوں سوراخ میں سے ایک کو کنوین یا حوض کے منہ کی سمت میں رکھیں اور دوسرے کو اس کے مقابل میں رکھیں پھر ایک مربع لکڑی یا تختی لیجائے جس کے ایک حصہ پر بڑے بڑے دائرہ اوپر سے نیچے تک بنائے جائیں جو قریب قریب ہوں لیکن آپس میں فاصلہ کی حیثیت سے برابر ہوں اور مختلف ہوں، ان میں ایسی علامتیں بنا دی جائیں جنکی وجہ سے دور سے بھی ان کا فرق معلوم ہو پھر اس لکڑی کو زمین میں سیدھا کھڑا کر کے نصب کر دین تاکہ کوئی کچی باقی نہ رہے اور زمین برابر نظر آئے، یہ تمام دو دائرہ اصطلاح کے سمت میں رکھے جائیں، پھر انسان حوض اور اصطلاح کے درمیان کی زمین پر نظر غائر ڈالے اور اس کے قریب ہو کر قوس کے اس سوراخ سے جو کنوین یا حوض کے سمت میں ہے اور اس سوراخ سے جو دوسری طرف ہے دائرہ کو دیکھے، اس طریقہ پر کہ تمام دو دائرہ اسکی نظر کے سامنے ہو جائیں اور پھر یہ غور کرے کہ کونسا دائرہ سامنے ہے اسکے رنگ اور نشان کو یاد رکھے،

اس کے بعد اس دائرہ اور زمین کا بعد دریافت کرے اس سے بلندی کا اندازہ کرے اور یہ بلندی حوض کی زمین سے لکڑی کی زمین تک کے اندر ہوگی پس بلند مقام سے مٹی لیجائے اور پست مقام کو پر کر دیا جائے یہاں تک کہ اصطلاح کے دونوں سوراخوں کے درمیان اور اس دائرہ کے درمیان جو زمین کے متصل ہے اگر نظر غائر ڈالی جائے تو برابر نظر آئیں، جب یہ صورت ہو جائے تو یہ سمجھنا چاہئے

کہ جو فرق تھا وہ جاتا رہا اس طریقہ پر داہنے بائیں دونوں جانبوں کو برابر کرتے ہوئے
 چلے جائیں تاکہ وہ زمین جو پانی پہنچانے کے لئے ٹھیک کی جا رہی ہے مٹی کے آلت
 پھیر سے برابر ہو جائے، اس قسم کا بیان اقلیموں نے اپنی کتاب تو دالمیاء میں لکھا ہے
 اصطلاح کے ساتھ ایک ہاتھ کی لائبریری رکھی جائے جس کے وسط میں
 ایک مستقیم خط ایک رسی سے کھینچا جائے اور رسی کے ایک طرف ایک سوراخ بنایا
 جائے اور دوسری طرف دوسرا سوراخ بنایا جائے اور رسی کے ان دونوں سوراخوں
 میں لوہے کے قلابے باندھ دیئے جائیں اور یہ دونوں بالکل مساوی ہوں اور ان کے
 سوراخ ایک دوسرے کے مقابل میں ہوں، اس طریقہ پر کہ اگر قلابے کے ایک سوراخ
 سے دوسرے سوراخ کو اور پھر اس سے اس لکڑی کو دیکھیں جو سامنے نصب کی گئی ہے
 تو وہ اچھی طرح نظر آئے جب زمین بالکل مسطح ہو جائے تو پھر اس میں سے چھوٹی نالیان
 کاٹ کر نکالی جائیں اور ان نالیوں کو حوض کے طول کے انداز سے رکھیں لیکن حوض کی
 سطح سے اسکی سطح ذرا پست رکھیں اور حوض کی سطح بالکل برابر ہوتی چاہئے کسی مقام پر بلند
 یا پستی ہوگی تو پانی کے ساتھ خس و خاشاک بھی آجائیں گے،

میں نے لکھا ہے کہ حوض کا طول بارہ ہاتھ اور عرض چار ہاتھ رکھنا چاہئے حوض
 کے متعلق پھر آئندہ بھی بحث کی جائے گی، اگر اس کا طول و عرض اس سے کم رکھیں تو
 بھی کوئی مضائقہ نہیں ہے، اگر تم حوض سے کوئی چھوٹی مستقیم نالی نکالنا چاہتے ہیں تو
 اسکی ترکیب یہ ہے کہ تین لکڑیاں برابر برابر لی جائیں ان میں سے ایک کو حوض کے منہ
 کے قریب نصب کر دین اس طرح کہ صرف ایک بالشت زمین کے اوپر رہ جائے
 بقیہ زمین کے اندر ہو، اور دوسری لکڑی کو اس کے داہنے ہاتھ پر نصب کرین لیکن

حوض کی دیوار سے متصل ہی نصب کریں اور ان دونوں میں ایک ہاتھ یا اس سے کچھ
 زیادہ فاصلہ رکھیں، پھر تیسری کو اسکے بائیں جانب نصب کر دیں اور اس کا بھی بعد دونوں
 لکڑیوں کے برابر ہونا چاہیے پھر ایک باریک رسی لہنی چاہیے اور اس کے ایک جانب
 سوراخ بنا دینا چاہیے اور اس سوراخ کو کسی ایک لکڑی میں ڈال دینا چاہیے
 اور پھر اس کو کھینچ کر دوسری طرف لیجانا چاہیے اور دوسری لکڑی میں باندھ دینا چاہیے
 اس طریقہ پر کہ بائیں جانب نصف دائرہ کی شکل پیدا ہو جائے اس کے بعد دوسری
 لکڑی میں رسی کے سوراخ کو ڈالنا چاہیے اور پہلی لکڑی تک کھینچنا چاہیے تاکہ دائرہ
 جانب بھی نصف دائرہ پیدا ہو جائے، یہ دونوں دائرے اس لکڑی کے وسط میں
 آکر ملین گئے جو حوض کے مقابل میں ہے اور پھر رسی حوض کے سامنے باندھ دیجائے
 اور اسکو دونوں دائروں کے مرکز تک دوبارہ لیجائیں اور اس طرح کریں کہ دائروں کا مرکز
 قائم رہے ایسی صورت میں پانی اس مقام تک سیدھا پہنچے گا، جان تک پہنچانا چاہیے
 ہو اور جب تک رسی اس شکل میں رہیگی اس وقت تک پانی کی رفتار ٹھیک رہیگی

باب چہارم

باقعات اور درختوں کے لگانے کی ترکیب ابن حجلج
کی کتاب سے،

یونیوس کا قول ہے کہ جس جگہ پر باغ لگایا جائے وہاں پانی بکثرت موجود
رہنا چاہیے اور صاحب باغ کے مکان کے قریب ہونا چاہیے تاکہ وہ برابر اس کے
عمدہ مناظر سے استفادہ کر سکے اور اس پر نگرانی رکھ سکے اور دیکھنے والے بھی اپنا دل
خوش کر سکیں، اس کا پورا خیال رکھنا چاہیے کہ درختوں کو گنجان طریقہ پر نہ لگانا چاہیے
اور ہر درخت کے قریب اسی کے ہمجنس درخت کو نصب کرنا چاہیے تاکہ قومی ضعیف
کو قمانہ کر دے اور درختوں کے درمیان میں جو فصل رکھی جائے وہ زمین کی قوت
نمو کے لحاظ سے ہونی چاہیے جبکہ مفصل بیان آگے آئے گا،

یونیوس اور قسطوس کا قول ہے کہ وہ تمام درخت جنکے تخم بولے جاتے ہیں
دوسرے درختوں سے کمزور ہوتے ہیں اور سب سے عمدہ وہ ہوتے ہیں جو سال میں
ایک مرتبہ پھل لاتے ہیں اور جو شاخوں کے ذریعہ سے لگائے جاتے ہیں قسطوس
کا بھی وہی قول ہے جو یونیوس کا ہے وہ یہ کہ ہر درخت اپنے ہمجنس اور مماثل درخت
کے ساتھ لگایا جائے، اختلاف نہ ہونا چاہیے، نازک اور چھوٹے درخت بڑے اور
لنبے درخت کے ساتھ اگر رکھے جائیں گے تو لانبے درخت کا سایہ چھوٹے درختوں
کو نقصان پہنچائے گا اور انکی قوت کو سلب کرے گا،

دک (ک) نے لکھا ہے، وہ زمین جو سیراب شدہ ہو اور مستوی ہو باغ کے لئے دیا
 مناسب ہے، بعض فلاسین کا قول ہے کہ درختوں کے لیے سب سے اچھا طریقہ یہ ہے
 کہ وہ موسم سرما میں سیراب کئے جائیں اور ان کے ارد گرد جو گھاس یا چھوٹے درخت
 آگ آئے ہوں ان کو ہاتھ سے صاف کر دیا جائے اور اس کا خیال رکھنا چاہیے
 کہ یہ گھاس جڑ نہ پکڑ لیں اور اصل درخت تک نہ پہنچ جائیں،
 وہ درخت جو ابتدا میں کچھ ہوتے ہیں ان کو لکڑیوں اور سیون سے سیدھا
 کرنا چاہیے اور مضبوط بنانا چاہیے پھر کھات ڈالکر اس کو اور قوی بنانا چاہیے،
 رخ کا قول ہے کہ باغوں کے لئے سب سے اچھی زمین کا انتخاب کرنا چاہیے،
 جس کا پانی شیرین ہو، سب سے پہلے اس کو محدود کر کے سطح کرنا چاہیے پھر پانی سے سیراب
 کرتے وقت بھی ہموار کر کے سیراب کرنا چاہیے، کیونکہ اگر تم نے درختوں کے لگانے
 کے بعد زمین کی سطح برابر کی تو ممکن ہے کہ برابر کرتے وقت درختوں کی جڑیں نمودار
 ہو جائیں اور ان کو نقصان پہنچ جائے باغات کو مشرقی سمت میں لگانا زیادہ اچھا ہوگا،
 اس طریقہ پر کہ رخ مشرق ہی کی طرف ہو اور درختوں کو سلسلہ دار ایک صف میں لگانا
 چاہیے بڑے درختوں کو چھوٹے پودوں کے ساتھ ہرگز نہ لگایا جائے اور نہ ان درختوں کو
 جنکی پتیاں کم ہوں سایہ دار اور زیادہ تپے والے درختوں کے ساتھ لگانا مناسب ہے
 وہ درخت جن میں پتیاں بہت زیادہ ہوتی ہیں اور سایہ دار ہوتے ہیں ان کو دروازہ
 اور حوض کے متصل لگانا چاہیے، مثلاً رند، (آس) ریحان، سرو، صنوبر، لیمون،
 چمیلی، نارنج، امون، حنار، احمر وغیرہ، صنوبر کو اس جگہ لگانا چاہیے جہاں پر زیادہ سایہ
 کی ضرورت محسوس ہو، یا باغ کے بچے میں لگایا جائے، اور شرقی راستوں پر یا اطراف

اربعہ میں لگانا چاہیے، کنوین اور صریح کے قریب غیرہ (گیستانی گھاس) آنا درخت (فارسی
 میں زیر سخت) ادوی، نشم، حرردی، صفصاف، گلنار، وغیرہ لگائے جاتے ہیں، بڑے
 درختوں کی سیرابی کے لئے لکڑیوں کی چھت بنانا چاہیے تاکہ اس کے سایہ میں پانی ٹھنڈا
 ہو کیونکہ ٹھنڈا پانی گرمی میں سیرابی کے لئے بہت مفید ہوتا ہے، وہ درخت جو زیادہ
 سایہ دار ہوتے ہیں ان کو باغ کی دیوار کے متصل لیکن خلا میں لگانا چاہیے، مثلاً عناب،
 صنوبر، میس، نشم، صفصاف وغیرہ، اس طریقہ پر ان کا سایہ دوسرے درختوں کے لئے زیادہ
 مضرت نہ ہوگا، بڑے باغ میں ایک قسم کے درختوں کو علیحدہ رکھنا چاہیے، اور بعض درختوں کو کبھی
 دقت اور ایک ہی سمت میں لگانا زیادہ اچھا ہوتا ہے مثلاً سیب، آلو نجا را، امرود، کشمش وغیرہ
 تاکہ محنت و مشقت کا بار کم تپے، گلاب کو باغ کے ایک سمت میں لگانا چاہیے اور مرطوب اور
 نم زمین میں نشم، مغرب، صفرا، لیون، میس، زندا وغیرہ لگانا چاہیے اور اس کا خیال رکھنا چاہیے
 کہ لیون کا درخت مغربی سمت کی ہو اور وسط مقام کی ہو اسے ٹھنڈا رہے، لیکن قبلہ کے سمت
 کی ہوا کے لئے کھلا رکھنا چاہیے، ترکاریوں کے لئے کس قسم کی زمین اختیار کرنی چاہیے اسکے
 متعلق تیسویں باب میں مفصل ذکر آئے گا،

باب پنجم

اُن درختوں کا بیان جو سیراب شدہ زمین میں لگائے جاتے ہیں اور انکا بیان جو باغات میں پانی وال کر لگائے جاتے ہیں تم کو معلوم ہونا چاہیے کہ درختوں میں بعض ایسے ہوتے ہیں جو پھل کی غرض سے لگائے جاتے ہیں اور بعض ایسے ہوتے ہیں جو صرف خوبصورتی اور خوشبو کے لئے لگائے جاتے ہیں اور بعض ایسے ہوتے ہیں جنکی لکڑیوں سے لوگ متمتع ہوتے ہیں، درختوں میں سے جنکے پھلوں میں گھٹیا ہوتی ہیں انکی گھٹیا بوٹی جاتی ہیں اور جن میں گھٹیا نہیں ہوتی انکے چمکے طریقے ہیں یا تو ان کے تخم بوسے جاتے ہیں اور یا اچھی اور عمدہ شاخیں کاٹ کر لگائی جاتی ہیں، یا ان شاخوں کی اوپر کی ٹہنیاں لگائی جاتی ہیں یا شاخ کے نیچے کے حصے کاٹ کر لگائے جاتے ہیں، یا ان شاخوں کو لگاتے ہیں جو درخت کی جڑ میں یا اس کے قریب میں اکثر آگ آتی ہیں، جب درخت بڑھ جائیں تو ان کی رگیں اور جڑیں کاٹ کر ایک جگہ سے دوسری جگہ منتقل کریں، اگر ان میں رگیں نہ نکلی ہوں تو اس وقت تک چھوڑ دیں جب تک کہ رگیں نہ نکل آئیں، اسکی پوری تدبیر ہم پھر کسی موقع سے انشاء اللہ ذکر کریں گے، اس تدبیر کو تقطیس اور استلاف کہتے ہیں، ہر قسم کے درخت کی زراعت کے لئے جداگانہ طریقے ہیں جنکا ہم انشاء اللہ پھر تذکرہ کریں گے، جب پودے لگ جائیں ان میں رگیں نمودار ہو جائیں اور ان کے تیزوں میں سختی آجائے اور اس کے لئے تقریباً تین سال کی مدت دیکھنا ہے، تو ان

پر دون کو ایسے موقع پر لیجائیں جہاں پر کی زمین ان کے لئے زیادہ موافق ہے تاکہ
اسکے پھل عمدہ قسم کے ہوں،

ابن حجاج کی کتاب میں درختوں کے لگانے کی مختلف شکلیں اور صورتیں لکھی ہیں

یونیوس نے کہا ہے کہ تقریباً تمام درختوں کو اپنے جھنڈوں کے ساتھ لگانا چاہیے میرا
مطلب یہ ہے کہ جو درخت گھسی دار ہوں ان کو ایک ساتھ نصب کرنا چاہیے اور جن
درختوں کے تخم بونے جاتے ہیں ان کو ایک ساتھ رکھنا چاہیے اور جنکی شاخیں یا تنے
لگائے جاتے ہیں ان کو علیحدہ رکھنا چاہیے، سب سے پہلے ان درختوں کو لگانا چاہیے
جنکی عام طور سے زیادہ ضرورت پڑتی ہے اور جنکے پھل مفید ہوتے ہیں اور دوسرے
پھلوں سے متاثر ہوتے ہیں، ایسے درختوں کو جہاں تک ممکن ہو تلاش و جستجو کے
ساتھ حاصل کرنا چاہیے، پس جنکے دانے بونے جاتے ہیں وہ ہیں، اخروٹ، بادام
بلوط، شفتالو، آلو بخارا، خرما، صنوبر، سردوغیرہ، اور غار وغیرہ ہیں،

دمیقرطیس نے زرد آلو بھی انہیں درختوں میں داخل کیا جو درختوں نے تر بوزہ کو بھی
شامل کیا ہے، قسطوس نے یہ بھی لکھا ہے کہ درخت جن کے تخم بونے جاتے ہیں جب زمین
میں آگ آئیں اور اچھی طرح جڑ پکڑ لیں تو پھر دوسری جگہ منتقل کر دیے جائیں، یہ طریقہ انکے
لئے از حد مفید ہے، دمیقرطیس کا قول ہے کہ جب اس قسم کے درختوں پر دو سال گزر جائیں
تو پھر ان تمام کو دوسری جگہ لیجا کر لگانا چاہیے یونیوس نے لکھا ہے کہ یہ درخت منتقل کر دیے
جائیں اور پھر دوسری جگہ پر پانی سے سیراب کئے جائیں، ابن حجاج نے لکھا ہے کہ ماہرین
فلاحت کا اجماع ہے کہ اس قسم کے درختوں کا اپنی جگہ سے ہٹانا ضروری ہے،
یونیوس نے لکھا ہے کہ جن درختوں کی شاخیں کاٹ کر لگائی جاتی ہیں وہ یہ ہیں،

سیب، اترسیا، چلتوزہ، زغور، آس وغیرہ قسوس نے ان میں غیرہ کو بھی داخل کیا ہے، ایونوس نے لکھا ہے کہ بعض لوگ شاخون کو درختوں کے قریب ہی زمین میں نصب کر دیتے ہیں یہاں تک کہ وہ بڑھ کر لیتی ہیں پھر ان کو دوسری جگہ منتقل کرتے ہیں، لیکن اُسکی بہتر صورت یہ ہے کہ شاخون کو فوراً ہی دوسری جگہ پر لگا دینا چاہیے اور اس میں پانی جڑتے رہنا چاہیے، اس کا بھی بیان بعض طریقہ پر آئندہ ان شاء اللہ آئے گا،

جس درخت کے اوتاد لگائے جاتے ہیں ان میں توت، لیون، زیتون، ہی، حورہ اور طرفا وغیرہ ہیں، یہ بھی اگر ایک جگہ سے دوسری جگہ منتقل کئے جائیں تو مفید ہے، سید اغوس نے لکھا ہے کہ وہ درخت جو پتیوں سے کبھی خالی نہیں ہوتے اور جنکے پھل بہت زیادہ ہوتے ہیں اور زمانہ درختوں کے بہت طویل اور کم عمر ہوتے ہیں یا جکی پتیاں دیر میں آتی ہیں اور دیر تک رہتی ہیں ان کا مادہ غلیظ اور چکنے والا ہوتا ہے اور جو درخت کہ نرم ہوتے ہیں اور بہت کم عمرتے ہیں، ان کا مادہ لطیف اور قسین ہوتا ہے اسلئے میرا خیال ہے کہ جن درختوں کا مادہ سخت ہوان کے ان اوتاد کو جو چکنے ہوتے ہیں لگانا چاہیے پہلی شاخیں نہ لگائی جائیں کیونکہ اوتاد کی وجہ سے مادہ سخت ہوگا اور جڑوں میں بہ نسبت شاخون کے استحکام زیادہ ہوگا۔

ایسے درختوں میں توت، ہی، زیتون، امرود، لیون، انار اور آس وغیرہ ہیں، پس اگر یہ درخت ان اوتاد کے ذریعہ سے لگائے جائیں جنکا مادہ سخت ہو تو ان میں رگین جلد پھوٹیں گی، اور یہ بہت جلد مستحکم ہو جائیں گے، لیکن اگر تم انکو پہلی شاخون کے ذریعہ لگانا چاہتے ہو تو وہ بھی ممکن ہے، لیکن جو صورت ہم نے بتائی وہ سب سے عمدہ ہے اور جو درخت کہ کم عمر ہوتے ہیں جنکا ذکر کیا جا چکا ہے ان کا مادہ لطیف ہوتا ہے،

شکلا اخروت اشفتا لور سبب، آلو بخارا وغیرہ، ان درختوں کی شاخیں بھی لگائی جاتی ہیں لیکن ان کا تخم لگانا زیادہ اچھا ہے،

نخیر اگر چہ زیادہ دن تک رہتا ہے لیکن پھر بھی اس کے اوتاد کو لگانا مناسب نہیں ہے، کیونکہ اوتاد جب کاٹ کر لگائے جاتے ہیں تو اس میں ہوا اور بارش کی رطوبت کٹی ہوئی جگہ کی طرف سے اندر داخل ہوتی رہتی ہے، اور پھر ان کی جڑ تک پہنچ جاتی ہے اور یہی رطوبت جڑ کے اندر تعفن پیدا کر دیتی ہے،

شولون کے کہا ہے کہ ڈوڈ جن میں رطوبت کم ہوتی ہے اور بالطبع یا بس ہوتے ہیں ان کی شاخیں لگانی زیادہ اچھا ہے کیونکہ ان میں رطوبت زیادہ ہوتی ہے، جیسے انہوں نے ان اشیاء کی مختلف قسمیں بتائی ہیں اور مذکورہ بالا قسموں سے زیادہ کلمے میں، یونینوں نے ان میں سے بعض اقسام کی مخالفت کی ہے، اس کا صحیح قول یہ ہے کہ سب سے پہلے یہ دریافت کرنا چاہیے کہ کس قسم کے درخت ہیں، ان کے تخم بوسے جاتے ہیں، یا وہ اکھاڑ کر لگائے جاتے ہیں یا شاخیں کاٹ کر لگائی جاتی ہیں یا اوتاد کاٹ کر لگائے جاتے ہیں، کیونکہ ان سب کی حالتیں مختلف ہیں، پس جن درختوں کے تخم بوسے جاتے ہیں ان کا تخم ہی لگانا زیادہ اچھا ہے اور جو اکھاڑ کر لگائے جاتے ہیں ان کا اکھاڑ کر لگانا مناسب ہے اور جبکی شاخیں لگائی جاتی ہیں انکی شاخوں کو لگانا اچھا ہے، اور جو دوسرے درختوں کی میت میں نشوونما پاتے ہیں ان کو دوسرے درختوں کے ساتھ ہی رکھنا مناسب ہے، غرضکہ جبکی جو فطری طبیعت ہے اسی پر رکھنا چاہیے، جن درختوں کے تخم بوسے جاتے ہیں ان میں تر بوز، اخروت چلتوزہ، اشفتا لور، آلو بخارا، صنوبر، سرد، دست، نخل وغیرہ ہیں جب یہ پودے زمین میں لگ جائیں تو ان کو دوسری جگہ منتقل کر دینا بہت اچھا ہے، اور جو اکھاڑ کر لگائے جاتے ہیں:

ان میں غبیرا، آس، سیدب وغیرہ ہیں جب یہی میں بیچ بکڑ لیں تو ان کو منتقل کر دینا چاہیے اور
 جنگلی شاخیں یا دند کاٹ کر لگائے جاتے ہیں ان میں بادام، امرود، لیون شہتوت، زیتون
 بھی، آس، وغیرہ ہیں، یہ بھی جب اچھی طرح نکل آئیں تو ان کو بھی دوسری جگہ پر لگانا ضروری
 ہے، ان پودوں میں سے جن درختوں پر زیادہ محنت کرنے کی ضرورت ہے وہ شہتوت
 لیون ازتون، انار، بیز، بھی وغیرہ ہیں اور جو اکھاڑ کر لگائے جاتے ہیں ان میں، انگور، غوب
 صنوبر ہیں اور جنکے تخم بوسے جاتے ہیں اور اکھاڑ کر بھی لگائے جاتے ہیں ان میں کشمش،
 آلو بخارا کی تمام قسمیں ہیں، پستہ اور فسق وغیرہ ہیں،

ابن حجاج رحمہ اللہ کا قول ہے کہ قسطوس نے اپنی کتاب میں، اس پر بڑی طویل
 بحث کی ہے جو درخت کے ایک ہی طریقہ سے لگائے جاتے ہیں ان کو علیحدہ ذکر کیا ہے
 اور جو دو طریقوں سے لگائے جاتے ہیں ان کو ایک علیحدہ فصل میں لکھا ہے، اور جو ایک
 دوسرے ہر طریقہ پر متحد اور متفق ہوتے ہیں، ان کو بھی علیحدہ لکھا ہے، اگرچہ مضمون میں تکرار
 ہے لیکن قائدہ سے خالی نہیں،

اپنی کتاب میں ابن حجاج نے تردانات کی تعریف کی ہے، یونیس کا قول ہے،
 اس میں صرف موخ اور اوتاد لگائے جاسکتے ہیں، یونانیوں کے نزدیک تردانات اس
 زمین کو کہتے ہیں جہاں پر اول اول درخت یا شاخیں لگائی جاتی ہیں اور پھر وہاں سے دوسری
 جگہ پر منتقل کی جاتی ہیں، اسی طرح اس نے لکھا ہے کہ شاخوں کو موسم خریف میں لگانا چاہیے
 اس سے پہلے اس جگہ کو کھود لیں نا چاہیے پھر اس میں کھات ڈالنی چاہیے اور پھر شاخ
 یا دو تین نصب کرنا چاہیے اور تقریباً ایک ہاتھ اندر رکھنی چاہیے پھر اس کو پانی سے سیرا
 کرتے رہنا چاہیے، جب اس پر تین سال گذر جائیں تو اس مقام پر بیجا میں جہاں پر اسکو

لگانا زیادہ نسبت ہو اس مقام کی زمین کو ہر سمت سے صاف کر دینا پودے کو منتقل کرتے
 وقت بھی اس کے اطراف کی مٹی کو ہٹا دینا چاہیے تاکہ جڑ سے اکھاڑنے میں اس کو نقصان
 نہ پہنچے، اکھاڑتے وقت جڑ میں جو مٹی لگی ہو اس کو منتشر ہونے نہ دینا چاہیے بلکہ چاروں طرف
 سے سمیٹ لینا چاہیے اور پھر اسکو دوسری جگہ پر لگا دینا چاہیے، یونیورس نے تخم کے متعلق بھی
 تفصیلی بحث کی ہے، وہ لکھتا ہے کہ اگر پودے ایک ملک سے دوسرے ملک تک منتقل
 کئے جائیں تو وہ خشک ہو جائیں گے اس خیال سے بعض لوگوں نے یہ ترکیب نکالی ہے
 کہ جب پھل درخت میں پختہ ہو جائیں تو ان کے تخم کو نکال کر خشک کر دینا، پھر اس کے بعد
 ان کو بوردین، لیکن اسکا خیال رکھنا چاہیے کہ ان کو آفتاب میں نہ خشک کیا جائے بلکہ سایہ
 میں بعض لوگ تخم کو بونے کے بعد اوپر رکھ دالتے ہیں لیکن سب سے پہلے چاہیے کہ اس
 جگہ کو پانی سے سیراب کر لیں پھر اس میں کھات ڈالیں اور تخم کے کھانڈے سے چھوٹے پھوٹے
 گڈے کھوڑ ڈالیں اور ہر گڈے میں ایک ایک دانہ بوردین اور پھر ان کو مٹی سے چھپا دین
 اور روزانہ اس پر پانی ڈالتے رہیں بہان تک کہ بارش کا موسم آجائے جب اس وقت دو یا تین
 سال گذر جائیں اور اس میں پتے نکل آئیں لیکن شاخیں نہ پھوٹیں تو ان کو جڑ سمیت نکال کر
 کسی دوسرے گڈے میں لگا دین اور صرف سرے کو زمین کے اوپر رکھیں، بقیہ کو مٹی
 سے ڈھک دین اور اطراف و جوانب میں لکڑیاں حفاظت کی غرض سے گاڑ دین بعض
 لوگ تخم کے پودوں اور درختوں کو ضعیف اور کمزور خیال کرتے ہیں، یہ جانتا ضروری ہے
 کہ جو تخم بویا جائے گا اسی قسم کے پھل اس سے نکلیں گے، لیکن صرف زیتون کے تخم کو اگر
 بومین تو اس سے فرطون (ایک قسم کا جنگلی زیتون ہے) پیدا ہوگا زیتون نہیں ہوگا
 سید انورس نے لکھا ہے کہ جب ہم یہ چاہتے ہوں کہ پودوں کو ایک دوسرے کے

دوسرے مقام تک لیجائیں تو اس کے لئے ضروری ہے کہ تخم پر راکھ چھڑک ڈالیں تاکہ وہ نمی اور رطوبت سے محفوظ رہیں اگر ایسا نہ کیا جائے گا تو آگنے کے بعد متعلق ہو کر شرعیات کے اس کا بھی کاٹنا چاہیے کہ تخم کو دھوپ میں نہ خشک کریں کیونکہ اس سے اس کو نقصان پہنچتا ہے اسکی رطوبت اور لطافت کو خشک کر کے کمزور کر دیتی ہے، لیکن اگر اس قسم کے تخم پر پھلکے ہوں جیسے اخروٹ، چلوڑہ وغیرہ میں ہوتے ہیں تو دھوپ ان کو نقصان نہیں پہنچائیگی مگر پھر بھی اگر سایہ میں خشک کئے جائیں تو بہتر ہے۔

ایک دوسری جگہ پر اس نے لکھا ہے کہ جب ہم پودوں کو انکی پہلی جگہ سے ہٹا کر دوسری جگہ منتقل کرنا چاہیں تو ان کو زمین سے اس طریقہ پر اکھاڑیں کہ انکی مٹی منتشر نہ ہونے پائے، جب اس کو دوسری جگہ پر لگا دیں تو ہم کو چاہیے کہ اس کا تین چوتھائی حصہ زمین کے اندر اور ایک چوتھائی زمین سے اوپر رکھیں، پودہ لگانے کا یہ طریقہ بہت اچھا ہے، علمائے فلاحت نے اس پر اتفاق کیا ہے، یونیوس کا قول ہے کہ ترمانات کی زمین ایسی ہونی چاہیے کہ جس میں اس سے قبل زراعت نہ کی گئی ہو، زمین خشک ہو اور پہلے سے کوئی چیز اس میں نہ بونی گئی ہو اور آفتاب کے ریح پر ہو اور ہوادار مقام ہو اس زمین کو اس طرح کھودنا چاہیے کہ گھاس وغیرہ بالکل نکل جائیں، اور ہر پودے کے درمیان میں ایک قدم کا فاصلہ رکھنا چاہیے اور نصف قدم کی گہرائی میں ہر پودہ لگانا چاہیے، اگر پودے اس طریقہ پر لگائے جائیں جیسا کہ اوپر ذکر کیا گیا ہے تو ان کے اکھاڑنے اور کاٹنے میں سہولت ہوگی، پودوں کو کھلی جگہ میں لگانا زیادہ مفید ہے تاکہ دھوپ اس پر زیادہ پڑ سکے اور اس کو ہمیشہ گرم رکھ سکے، شاخوں کے کاٹنے میں اس کا سناٹا رکھنا چاہیے کہ اس شاخ کو کاٹنا چاہیے جس میں ٹہنیاں قریب قریب ہوں تاکہ وہ جلدی سے پھین

زمین جڑ پکڑ سکیں، شاخ کا طول ڈیڑھ قدم سے زیادہ نہیں رکھنا چاہیے، بعض لوگوں کا خیال
 ہے کہ تردانات کی زمین کو پودے کے ارد گرد چھ مرتبہ کھودنا چاہیے، اور اگر پہلے ہی زمین
 میں کھودی جائے تو پھر ہر مہینہ میں کھودنا ضروری ہے، اور جن آلات سے زمین کھودی جائے
 وہ حتی الامکان چھوٹے ہونے چاہئیں تاکہ جو پودے بالکل متصل ہوں ان کو نقصان نہ
 پہنچے اور ان کلون کو جو ٹھنوں میں پھرتے ہیں اور نرم رہتے ہیں ٹونگ لینا چاہیے،
 لیکن جب سخت ہو جائیں تو ایسا نہ کرنا چاہیے پودوں کا طول ایک قدم سے زیادہ نہ
 ہونا چاہیے، جب اس سے زیادہ ہو جائے تو اس کو چھانٹ دینا چاہیے تاکہ اسکی قوت ناس
 زیادہ ہو جائے ان کو ہاتھ ہی سے ٹونگنا یا ٹورنا چاہیے، لوباد وغیرہ سے کاٹنا اچھا نہیں ہے
 دوسرے سال بھی پودوں کے اطراف و جوانب کی زمین کو چھ بار کھودنا چاہیے اور ہر پودے
 میں دو ٹھنوں سے زیادہ نہ رکھنا چاہیے، دوسرے سال بھی جب کھلے نکل آئیں تو ادا
 کو ٹونگ لینا چاہیے، جب تردانات میں اس طریقہ پر عمل درآمد کر لیا جائے تو پھر دوسری
 زمین میں پودوں کو منتقل کرنا چاہیے، بعض لوگ پودوں کو تیسرے سال منتقل کرتے
 ہیں کیونکہ بعض پودے ایک سال میں جلد قوت نہیں حاصل کرتے ہیں اس وجہ سے
 یا اس بنا پر کہ کوئی کاشتکار ایک سال کے بعد اسکو منتقل کرنا نہیں چاہتا، اس خیال
 سے کہ اسکی رگین ابھی کمزور ہیں اور مستحکم نہیں ہوئی ہیں اسلئے اس کا انتقال اس کے
 لئے مضر ثابت ہوگا،

یونیوس کا قول ہے کہ بعض لوگ تردانات ہی میں پودوں کو پانی سے سیرا
 کرتے ہیں، لیکن ایسا کرنا مناسب نہیں ہے بلکہ تیسری جگہ منتقل کئے جائیں
 تو پھر سیرا ب کی جائیں، ابن حجاج نے لکھا ہے کہ تیسرا غوس کا قول بھی اسکی تائید کرتا ہے

کہ شلخ، تخم، یا اوتاد کے پودوں کو جب منتقل کریں تو ان میں رطوبت اور تری قائم
 رکھیں، ابن حجاج کا قول ہے کہ تمام نذرین کا خیال ہے کہ ترمذانات کو اس وقت
 سیراب کر سکتے ہیں جب کہ زمین میں حرارت اور بیوست کثرت کے ساتھ ہو، یونیوس کا
 قول ہے کہ اس انگور کی بل میں جس میں بڑھو اور اس میں جنکی شاخیں ابھی لگائی گئی ہوں
 اختلاف ہے، کیونکہ ہر پودہ کے اصول زراعت جدا گانہ ہیں لیکن اگر یہ دوسری جگہ منتقل
 کئے جائیں تو پہلے عمدہ ہونگے تو اس کا بھی قول اسی قسم کا ہے، یونیوس کا قول ہے کہ
 ان مقامات کو جہاں پودے لگائے جائیں تمام خرافات سے پاک کر دیں، ان زمین
 کا صرف کھودنا ہی کافی نہ ہو گا بلکہ اسکو بار بار جوتا جائے اور صاف کیا جائے اس میں
 سے پتھروں کو نکال دینا چاہیے خصوصاً ان پتھروں کو جو نوکیلے ہوں کیونکہ پتھر جو زمین
 کے اوپر ہوتے ہیں وہ موسم گرما میں اپنی شدید گرمی کی وجہ سے پودوں کو جلا دیتے ہیں، ان میں
 ان کی صلاحیت کی وجہ سے حدت ہمیشہ رہتی ہے اسی طرح موسم سرما میں یہ اپنی برودت کی
 وجہ سے پودوں کو ضرر پہنچاتے ہیں، لیکن اگر یہی پتھر سطح زمین کی بجائے اندر گرائی میں ہوں
 تو گرمی کے وقت یہ پودوں میں ٹھنڈک پہنچاتے ہیں، جہاں تک ممکن ہو زمین کو سطح کھنا
 چاہیے، بالخصوص انگور کی کاشت کے لئے زمین میں گرائی کا ہونا اچھا نہیں ہے، پودوں کو
 زمین میں لگانے سے قبل زمین کی آزمائش کرنی چاہیے اس طریقہ پر کہ اسی قسم کے درخون کو
 لگا کر دیکھنا چاہیے، زمین جسکی مٹی بہت اچھی ہے اس کو اچھی طرح جوت کر درست کرنا چاہیے
 اور اس میں جو کچھ خش و خاشاک ہوں انکو پھینک دینا چاہیے، جس قدر زمین کھودی جاگی
 اسی قدر اچھا ہے اور اسکی گرائی بھی مفید ہے اس سے مٹی میں قوت باقی رہیگی، اگر زمین
 سیراب شدہ ہو تو اس کو برابر کر لینا چاہیے، اس کے بعد اس میں پودے لگائے جائیں،

دخون کے لگانے کے متعلق ان شارائت پر مفصل ذکر آئے گا۔
 طمین ہے کہ پودوں کے منتقل کرنے سے قبل زمین کا انتخاب کرنا چاہیے یہ زمین
 ایسی ہو جس میں مٹی کثرت سے ہو اور زراعت اس سے قبل نہ ہوئی ہو زیادہ زیادہ دو سال
 سے اس میں زراعت نہ ہوئی ہو اور کم سے کم ایک سال سے غیر حررد ہو، وہ مقام ایسا ہونا
 چاہیے جہاں پر ہوا کا گذر وافر طریقہ پر ہو، اس کا اچھی طرح محاط رکھنا چاہیے کہ پودے جن زمین
 میں منتقل کئے جاتے ہیں اسکی طبعی حالت ویسے ہی ہو جیسی کہ اس سے قبل کی زمین تھی،
 اچھی زمین سے ردی زمین میں پودوں کا منتقل کرنا غیر مناسب ہے۔

فصل

درخت، بلوچ، اوتاد اور عیون لگانے کے اوقات
 ابن حجاج کی کتاب سے،

سید اغوس کا قول ہے کہ گرم ممالک میں پودوں کو موسم خریف میں لگانا اچھا
 ہے، خصوصاً جب کہ پانی اس ملک میں کم ہو، تاکہ خریف کی بارش کی رطوبت پودوں میں
 جذب ہو سکے اسی طرح ربیع اور سرما کی رطوبت بھی اثر پہنچا سکے، اور موسم سرما کے اختتام پر
 بھی پودے لگائے جاسکتے ہیں جبکہ شاخیں تروتازہ ہوں اور ان دخون کی زمین کے اختتام
 پر اچھی طرح جوتنا چکا اور گہرا رکھنا چاہیے اور ایک ایسا خط قائم کرنا چاہیے کہ جس میں پودے
 لگائے جائیں اور زمین ان کو پکڑ سکے، اور سرد ممالک میں سردی کے ختم ہونے کے بعد دخون
 کو لگانا چاہیے جبکہ شاخوں پر تروتازگی آجائے، اور اگر تم چاہو تو خریف میں بھی لگائے ہو
 کیونکہ اکثر لوگوں کا خیال ہے کہ اس موسم میں رگوں کو تقویت پہنچتی ہے اور زمین بہت اچھی

رہتی ہے کیونکہ آفتاب اپنی گرمی پہنچاتا ہے اس لئے سردی اس میں جمود نہیں پیدا کر سکتی ہے اس بنا پر زمین ان پودوں کے قبول کرنے کی صلاحیت رکھتی ہے۔

یونیوس کا قول ہے کہ درختوں کے لگانے کا وقت ہر ملک اور قوم کے لئے جداگانہ ہے کیونکہ بعض لوگ قطعات یعنی انگور کے ٹپکنے کے بعد لگاتے ہیں جب شاخ سے پتے جھڑنے لگیں اور بعض لوگ، ابتداء ربیع میں لگاتے ہیں، حتیٰ کہ شباط (پھاگن) سے سات دن قبل ہی شروع کرتے ہیں اور سب سے اچھا طریقہ یہ ہے کہ وہ مقامات جو بلند یا بس اور کمزور ہیں ان میں پودے فصل انگور کے بعد لگانا چاہیے اور جو نرم اور زمین کی سطح سے قریب ہیں ان میں ربیع کے پہلے دن یعنی پھاگن کے پہلے دن میں لگانا چاہیے اور جو تر مقامات ہیں ان میں سب سے آخر میں لگانا چاہیے، لیکن شور زمینوں میں تو انگور کی فصل کے بعد ہی لگانا چاہیے کیونکہ بارش زمین کے خبث کو دھو ڈالتی ہے، اس زمین میں پودے کے قریب لگانا اگر بڑا دن چاہیے تاکہ اس سے شورہ پن کم ہو اور غن دار زمین کو موسم گرما ہی میں کھود دینا چاہیے، آفتاب اپنی گرمی سے اس کو سخت کر دے گا، اور پھر بارش سے وہ نرم ہو کر نہایت عمدہ ہو جائیگی اور پودوں کو بہت جلد قبول کرنے کی، لیکن پہلی زمین کو پہلے سے نہ کھودیں کیونکہ آفتاب کی گرمی اس کو گرد بنا ڈالے گی، اس میں کھودنا اور پودہ لگانا دونوں ایک ہی سہا کرنا چاہیے یعنی موسم خریف میں، کیونکہ اسی زمین میں اسی وقت درختوں کا لگانا مناسب ہے، بعض لوگوں کا خیال ہے کہ گرم مقامات میں درختوں کو فصل خریف ہی میں لگانا چاہیے اور نصف دسمبر سے اسکی ابتداء کرنی چاہیے اور ابتداء جنوری تک ختم کر دینا چاہیے، ہندی مہینہ کے حساب سے پوس سے ابتداء ہونی چاہیے اور ماگھ تک ختم کرنا چاہیے، پودوں کو لگانے کے بعد ایک ہفتہ تک اس کو چھوڑ دیا جائے، لیکن سرد مقامات کیلئے

آخر ریح کا ہینہ زیادہ اچھا ہے بالخصوص جبکہ پہاڑی مقام ہو کیونکہ اگر ان کو ہو اگر م نہ لے تو پودے زمین کے نیچے چلے جائیں گے اور اوپر بڑھنے کی طاقت کم ہو جائیگی، اسی بنا پر گرم مقامات میں اکثر خریف ہی میں درختوں کا لگانا مناسب ہے کیونکہ اس وقت پودے اوپر کی جانب نہیں بڑھیں گے بلکہ زمین کے نیچے جڑ پکڑتے جائیں گے، لیکن فصل ریح میں جو گرم ہوتی ہے اور وہ پودوں کی بیجوں اور کلیوں کو جڑ پکڑنے سے قبل نمودار کر دیتی ہے پودوں کو دن کے تیسرے گھنٹے سے لیکر دسویں گھنٹے تک لگانا چاہیے، کیونکہ ابتدا اور آخر وقت میں ہو ابند ہو جاتی ہے، جس زمین میں پودے لگائے جائیں اسکی زمین نہ مرطوب ہو نہ گیلی ہوتی چاہیے اور نہ سخت اور یا میں ہونی چاہیے،

زیتون کے لگانے کا طریقہ بیان کیا جا چکا ہے، جس زمین میں پودے لگائے جائیں اسکو حار اور مرطوب ہونا چاہیے، لیکن اگر کسی زمین میں ان دونوں چیزوں میں سے کوئی چیز نہ ہو تو درختوں کے پھل پورے نہ ہوں گے، اسی وجہ سے یہ اوپر لکھ دیا گیا ہے کہ با تو ریح میں پودے لگائے جائیں یا خریف میں، کیونکہ خریف میں آفتاب کی گرمی کی وجہ سے زمین گرم رہے گی اور بارش سے مرطوب رہے گی اور اس طریقہ پر حرارت اور مرطوبت دونوں معتدل طریقہ پر رہیں گی، جو امین بھی اس طرح اعتدال رہے گا، اور ریح میں گرمی کی ابتدا ہوتی ہے اور اس وقت وہ سردی منقطع ہو جاتی ہے جو آسمان سے زمین تک پہنچتی ہے بلکہ آفتاب زمین کے پانی کو خشک کرنے لگتا ہے جس سے زمین کی مرطوبت کم ہوگی اور گرمی شروع ہو جائے گی، یہ موسم بھی پودوں کے لئے ہے، لیکن موسم خریف تمام دوسرے موسموں سے اس کام کے لئے زیادہ ایشب ہے، یہ موسم بھی اس وقت اور اچھا ہو جاتا ہے، جب کہ بارش ہونے لگتی ہے، جس کا وقت ثریا کے ڈوبنے سے لیکر شدید جاڑے تک ہے

پھر ربیع تک اس کام کو بند کر دینا چاہیے کیونکہ موسم سرما کی تبدیلی کے زمانہ میں ربیع تک سخت سردی پڑتی ہے لیکن ابتداء ربیع میں اس کو پھر شروع کرنا چاہیے جب کہ جنوبی ہوا چلنے لگے، مگر شمالی ہوا سے اچھی طرح پرہیز کرنا چاہیے۔

ق نے لکھا ہے اور یہ اس کا اصلی قول ہے کہ پودوں کے لگانے کا سب سے عمدہ وقت خریف ہی یا بخصوص ان مقامات پر جہاں پر پانی کم ہو، موسم سرما کی رطوبت پودوں کو تقویت پہنچائے گی، علماء کا اس پر اتفاق ہے، لیکن فصل ربیع میں بھی کئی مشق نہیں ہے، قسطوس کا قول ہے کہ تمام زمینوں کے لئے موسم خریف زیادہ مفید ہے اور سبوں نے اسکی بڑی تعریف کی ہے علماء نے خریف کو فصل ربیع پر جو ترجیح دی ہے اس کی وجہ یہ بیان کی جاتی ہے کہ درختوں میں سے بعض تو ادر کی جانب زیادہ بڑھتے ہیں اور بعض نیچے کی جانب زیادہ بڑھتے ہیں، فصل ربیع میں جو لگائے جائیں گے وہ ادر زیادہ بڑھیں گے اور جو فصل خریف میں لگائے جائیں گے انکی جڑیں اور رگیں مضبوط اور دور تک پھیلین گی، ازراعت کے اصول کے لحاظ سے وہ درخت زیادہ مضبوط ہوتے ہیں چکی رگیں اور جڑیں زیادہ ہوں۔

ابن حجاج کا قول ہے کہ تینوں مشہور علماء کا اس پر اجماع ہے کہ موسم خریف زیادہ فصل ہے، اور اسکی وجہ بتائی جا چکی ہے، مرسیال طیبی کا قول ہے کہ جن درختوں کے لگانے کا طریقہ سمجھتے تبا دیا ہے ان کو سردیوں میں سوائے ربیع کے زمانہ کے کبھی نہ لگائیں، ربیع کا وہ زمانہ جو ابتداء فروری کا ہوتا ہے، بہت عمدہ ہے، ابن حجاج نے لکھا ہے کہ یہ پہلے لوگوں کی رائے کے مخالف ہے لیکن میرے نزدیک یونیورس کا قول سب سے اچھا ہے۔

طین ہے کہ انگوڑے لگانے کا مخصوص وقت مشرق سے مغرب تک فصلِ ربیع
 کے ابتدائی حصہ میں ہے بعض لوگوں نے لکھا ہے کہ جو انگوڑے فصلِ خریف میں لگائے جاتے
 ہیں ان میں پھل زیادہ ہوتے ہیں، ان کے علاوہ جن درختوں کی لکڑیاں سخت ہوتی
 ہیں، مثلاً زیتون، غناب، بلوط، ترلوز، دردار وغیرہ تو وہ موسمِ سرما میں لگائے جاتے ہیں
 اور جن میں ان سے کم سختی ہوتی ہے یا متوسط درجہ کی صلاحیت ہوتی ہے، مثلاً انجیر، سیب
 بھی، اخروٹ، کشتش، وغیرہ تو وہ ربیع میں لگائے جاتے ہیں، لیکن پیون کے آنے سے
 قبل لگانا زیادہ اچھا ہے، اور بعض کا قول ہے کہ پودے اس وقت لگائے جائیں جبکہ
 نئی پتیان آجائیں اور یہ جنوری کے وسط میں ہوتا ہے سوائے بادام وغیرہ کے، اور جکی
 کلیان بھی نخلی ہوں ان کو اس سے قبل لگانا چاہیے، اس کا خیال رکھنا چاہیے کہ کوئی
 درخت پوری طرح پیون کے آنے کے بعد انار کے سوا نہ لگایا جائے کیونکہ وہ اگر
 اس طرح لگایا جائے تو مفید ہوگا، بعض کا قول ہے کہ انجیر اور انجیرا بھی اسی طرح لگائے
 جاسکتے ہیں اور ان کے لئے کوئی نقصان دہ نہیں ہے، درختوں کے لگانے کے لئے
 سب سے عمدہ فصلِ خریف کی ہے اور پھر موسمِ سرما ہے، لیکن ربیع کی پہلی فصل ان
 دونوں سے گرمی ہوتی ہے کیونکہ اس میں موسمِ سرما کا تاثر داخل ہوتا ہے، پودہ اگر سخت
 نہیں ہوا ہے بلکہ نرم اور شاداب ہے تو گرمی اسکو جلا دیگی اور اگر اس سے بڑھ گیا ہے،
 تو سردی شکر ادیگی، غرض کہ گرم اور سرد مالک میں درختوں کو ذرا جلد لگانا چاہیے،
 بالخصوص چراگا ہوں اور مرطوب زمینوں میں کیونکہ یہ دونوں زمینیں اس وقت تک
 درست نہیں ہوتیں جب تک کہ موسمِ خریف میں کوئی پودہ نہ لگایا جائے، یا دوسری
 صورت یہ ہے کہ ان کا پانی خشک کر دیا جائے اور اسکی خشکی میں اعتدال لکھا جائے ربیع

میں ان زمینوں میں پودہ نہ لگانا چاہئے جو آسمان کے پانی سے سیراب ہو چکی ہیں، لیکن بعض
 کا قول ہے کہ مثلخ، ٹہنی، اوتاد، اور گٹھلی وغیرہ موسم سرما میں اسی قسم کی زمین میں لگانا چاہئے
 جو آسمان کے پانی سے سیراب ہوئی ہو، لیکن جو زمین کہ سیراب کی گئی ہو اس میں ہر زمین
 فصلوں میں پودے لگا سکتے ہیں، بالخصوص فصل ربیع کے ابتدائی زمانہ میں پودوں کو
 جب ان میں رگ و پوست نکل آئیں تو ان کو اکھاڑ کر لگانا چاہئے اور مٹی جو ان کے ساتھ
 لگی رہتی ہے اسکو ساتھ رہنے دینا چاہئے، اور ان میں پانی پہنچانے سے غفلت نہ کرنی
 چاہئے۔
 سخ کا قول ہے کہ سب سے اچھی اور عمدہ ہوا ہمارے ملک کی زراعت کے لئے
 مغربی ہوا ہے اور بادل ہے، لیکن بارش کے دنوں میں زیتون کے سوا کسی پودہ کو
 لگانا اچھا نہیں ہے، گٹھلی، اور تخم کے پودوں کو اسی زمانہ میں ایک جگہ سے دوسری
 جگہ منتقل کر دینا چاہئے، سخ کا قول ہے کہ میں نے خود ایک بادام کا درخت دیکھا
 جو اپنی جگہ سے منتقل نہیں کیا گیا تھا اس وجہ سے اس میں پھل اور دانے کم تھے بعض
 کا قول ہے کہ جبہ اور شبہ کے دن درختوں کی زراعت نہ کرنی چاہئے، گٹھلی، تخم،
 مثلخ، اوتاد، ان سب کے لگانے کے خاص اوقات ہیں جن کا ذکر پھر کیا جائے گا۔

فصل

گٹھلیوں کے بونیکا وقت،

میں نے لکھا ہے کہ عام طور سے گٹھلیوں کے بونے کا وقت پھلوں کے پکنے اور
 کھانے کے وقت ہوتا ہے اور اس کے بعد بھی نومبر، دسمبر، جنوری، فروری تک بوئی
 جاسکتی ہیں، یہ سب سے آخری مدت ہے، اور جو گٹھلیاں اس کے بعد بوئی جائیں گی

گرمی ان کو بچاؤ ایگی یا جاڑا ان کو خراب کر دیکھا لیکن اکثر گھٹلیاں مارچ میں آگتی ہیں وہ
 درخت جنگلی گھٹلیاں ہمارے ملک میں پائی جاتی ہیں وہ شقارو، شمش، بادام، اخروٹ،
 اکو بخارا، زیتون، خیار، شبنم، بندق، صنوبر، بلوط، شاہ بلوط، قرسیا، زعفران، آزاد درخت،
 خرباز، بغیرا، پستہ، اور سرد وغیرہ ہیں، گھٹلیاں بونے کے وقت نئی اور سالم ہونی چاہئیں
 ان میں کسی قسم کا نقص نہ ہونا چاہئے اور ایسے پھل کی ہون جو چھٹی طرح تیار ہو گئے
 ہوں اور ٹمرا اور درخت سے توڑے گئے ہوں اور ذائقہ میں بھی اچھے ہوں، اگر یہ اوصاف
 گھٹلیوں میں یا ان کے پھلوں میں نہ ہوں تو ان کو زراعت کے لئے نہیں رکھنا چاہئے
 نخ نے لکھا ہے کہ گھٹلیاں اُس درخت کی ہوں جو پہلی مرتبہ پھل دار ہوا ہو
 ان کے بونے کا طریقہ یہ ہے کہ گھٹلیوں کو زمین میں حوضوں کے اندر یا مٹی کے نئے
 ظروف میں بویں اور یہ حوض اس جگہ پر بنائیں جہاں پر کہ زمین اچھی ہو جس کا ذکر اوپر
 کیا جا چکا ہے، زمین تعمیر شدہ ہو اور اس میں پرانی کھاد ملی ہوئی ہو نیز پانی سے اچھی طرح سیراب
 کی ہوئی ہو اس کے بعد جب یہ تمام شروط پورے ہو جائیں تو گھٹلیوں کو ایک قطار میں مختلف
 گڈھوں کے اندر بویں، ہر گڈھ میں باشت یا اس سے کچھ کم ہو گڈھ سے کی گہرائی بھی گھٹلی
 کی قوت اور صنعت پر موقوف ہے، بونے کے بعد اوپر سے مٹی ڈال دین اور ہر گھٹلی کے
 درمیان میں تقریباً ایک ہاتھ کا فاصلہ رکھیں، لیکن یہ فاصلہ اس وقت رکھیں جبکہ پودوں
 کو منتقل کرنے کے وقت مٹی ساتھ نہ لیں، اور اگر اس کا خیال ہو تو گھٹلیوں میں اس سے
 زیادہ فاصلہ رکھیں، اس جگہ کو برابر پانی سے سیراب کرتے رہیں ایسا نہ ہو کہ زمین عدم سیرابی
 کی بنا پر سفید ہو جائے اور اس وقت تک سیراب کرتے رہیں، جب تک کہ پودہ ایک باشت
 یا اس سے زیادہ کا نہ ہو جائے، گھٹلیوں کی زراعت کے متعلق پھر کسی فصل میں ذکر کیا جائیگا،

فصل

ان درختوں کے بوٹے کا بیان جتنے پھولوں میں گھٹلیاں نہیں ہوتی ہیں، مثلاً ہی سب، اگرد، نارنگی، لیموں، اریحان، سرو، انجیر، آس، شہتوت وغیرہ ان میں تخم ہوتے ہیں اس کے لئے بھی وہی شرائط میں جو گھٹلیوں کے متعلق بیان کئے گئے ہیں یہ تخم بھی پہلے ہی پھل کے ہونے کو اچھا ہے اور ان کو انہیں فصل میں ہونا چاہئے جتنا ذکر اس سے قبل کی فصل میں کیا جا چکا ہے، تاکہ گرمی کی فصل شروع ہو جائے اور جو تخم یا گھٹلی فصل ربیع میں بوئی جائے اس میں اسکا خطرہ ہے کہ گرمی یا سردی ان کو برباد نہ کر دے، اس کے بوٹے کا طریقہ یہ ہے کہ جس پھل کا تخم ہونا ہو اسکو زمین کے چھوٹے گڈے یا مٹی کے نئے بٹے برتنوں میں بوئیں اور ان کے نیچے ایک سوراخ کر دین اصناف میں اچھی مٹی ڈالیں یا کھاد اور دوسری چیزوں سے مخلوط کی ہوئی مٹی ڈالیں، جو تخم کہ کمزور ہوں ان کے لئے مٹی وغیرہ زیادہ ڈالتی چاہئے اور جو قوی ہوں ان کے لئے اسی قدر مٹی ڈالیں جتنی کہ ضرورت ہو،

کھاد سے تخم کو اس طرح ڈھانک دین جیسے کپڑے سے کسی چیز کو ڈھانکتے ہیں اور اسکی تہ بھی کپڑے کے موٹے پن کے برابر ہو، اور اگر اس سے زیادہ کمزور ہوں تو زیادہ پانس بھی ڈال سکتے ہیں، اس کے بعد بھی اس پر مٹی ڈال دین تاکہ ہوا کی خشکی سے محفوظ رہیں، پانی سے سیراب کرتے وقت چٹائی کا چھوٹا سا ٹکڑہ رکھ دین یا اسی قسم کی کوئی دوسری چیز رکھیں تاکہ پانی اور اور دوسرے منتشر نہ ہو جائے اس سے اچھا طریقہ یہ ہے کہ پودہ کے اُگنے سے قبل ہاتھ ہی سے پانی چھڑک دیا کریں، یہ طریقہ زیادہ تر کمزور تخم یا پودوں کے لئے راجح ہے، بس

زیادہ کمزور قحون مین سے سرد و بجان شہتوت وغیرہ مین اسی طرح کمزور دانوں کے لئے بھی
یہ طریقہ مفید ہے، مثلاً جبق غصہ تکہ جس قسم کی قوت دانوں مین ہوگی اسی طرح پانی سے سیراب
کرنا چاہئے جب تک پودے لگ نہ جائیں اس وقت تک سیراب کرتے رہنا چاہئے، لیکن
جب موسم سرما کا زمانہ آجائے تو پانی کم ڈالنا چاہئے اور جب بادش شروع ہو جائے
تو پانی نہ ڈالنا چاہئے اسی طرح اتنا گرمی مین احتیاط کرنی چاہئے تاکہ ان مین سختی آجائے
اور وہ جڑ پکڑ لیں اور نہ اگر پودے بڑھ جائیں اور اندھنی باقی ہو تو یہ ان کے لئے نقصان
ہے، اس مین بھی وہی صورت اختیار کرنی چاہئے جو حوضوں کے لئے بتائی گئی، اور اگر ریت
سے ڈھانک دین تو یہ اور اچھا ہے،

فصل

ایک سال سے زیادہ کسی تخم کو ایک جگہ پر نہ رکھنا چاہئے بلکہ دوسرے نرم
حوضوں مین منتقل کر دینا چاہئے، مٹی کے ظروف مین اس سے زیادہ اگر رکھیں گے تو
کمزور ہو جائے گا اور اسی طرح اگر اس سے قبل منتقل کر دیا تو اس کے لئے نقصان
ہے بالخصوص جبکہ اسکی شاخوں مین سختی نہیں آئی ہو اور اگر حوض مین ہو تو ان کو دوسرے
مقام پر لے جانا چاہئے تاکہ وہاں پر بڑھ سکیں،
ص نے لکھا ہے کہ گھٹلی دار درخت سات سال کے بعد تیار ہوتے ہیں اور
ان کے پھل کھانے کے قابل ہوتے ہیں اور جبکہ تخم بوائے جاتے ہیں وہ چار سال
کے بعد تیار ہوتے ہیں ان کو تین سال کے بعد منتقل کر دینا چاہئے،
خ نے لکھا ہے کہ نارنج کو اس وقت تک نہ منتقل کرنا چاہئے جب تک کہ وہ

بھر قدام لبانہ ہو جائے اور اگر اس سے قبل منتقل کر دیا گیا تو خراب ہو جائے گا ہم اسکی
مفصل بحث آئندہ ان شاء اللہ نمودات میں کریں گے، جو شخص ان گڑھوں کو جو پودوں
کے لئے بنائے گئے ہیں خالی اور بیکار نہیں رکھنا چاہتا ہے وہ ان میں اس وقت
تک کے لئے کوئی چیز پودے جب تک کہ پودے تیار ہوں اور ان میں منتقل کئے
جائیں، مثلاً کشتیر وغیرہ،

فصل

ملوخ کے لگانے اور اسکے انتخاب کا طریقہ،

ابن حجاج رحمہ اللہ نے مفتح میں لکھا ہے کہ تمام علماء فلاحت کا اس پر اتفاق
ہے کہ جو شخص ملوخ یا دند کا ثنا چاہتا ہے اسکو چاہیے کہ وہ مشرق کی جانب سے اور
جنوبی گوشے سے اس کو تراشے، یونیوس نے بھی لکھا ہے کہ شاخیں درخت کے اوپر
کی جانب سے یعنی چاہیے بشرطیکہ ان شاخوں پر دوسرا سال گذر رہا ہو، نیز درخت
کے شرقی یا جنوبی سمت سے شاخوں کا کا ثنا زیادہ اچھا ہے، مرسیال کا قول ہے کہ
دند کو بھی مشرق یا جنوب سے کا ثنا چاہیے لیکن شمال کے جانب ذرا بھی مائل نہ ہو، کیونکہ
سب سے اچھی شاخ وہ ہے جو شرقی سمت میں ہو پھر وہ جو جنوبی سمت میں اور پھر وہ جو غربی
سمت میں ہو، لیکن جو شمالی سمت میں ہوگی وہ اچھی نہ ہوگی،

سو دہون کا قول ہے کہ سب تم قطع (جو شاخ تیر کی طرح ہو) ملخ اور دند وغیرہ
لینا چاہو تو تم کو چاہیے کہ درخت کے اس حصہ سے ان چیزوں کو کاٹو جو آفتاب کے
مقابل میں ہوں کیونکہ گرمی اس میں حرارت پہنچاتی ہے اور دباغت دیتی ہے (دباغت

کے سنی رطوبت کا ضائع کرنا اور جو شلخ کہ دباغت وہی ہوئی ہوتی ہے وہ جلد زمین کو پکڑ لیتی ہے اور اسی قسم کی شاخ بہت اچھے پھل لاتی ہے۔

وہ شاخ جو موٹی ہو اور جس میں گرہیں بہت قریب قریب ہوں اس شلخ سے زیادہ اچھی ہے جو سایہ دار اور چکنی ہو تو ہم کبھی شمالی سمت سے نہیں لیتا چاہیے کیونکہ شاخیں جو اس سمت پر ہوتی ہیں وہ زیادہ سایہ دار اور ذرا نازک اور کمزور ہوتی ہیں ان میں زمین کو پکڑنے کی قوت کم رہتی ہے۔

یونیورس نے لکھا ہے کہ شاخوں کو درخت کے نیچے سے نہیں کاٹنا چاہیے بلکہ اوپر کی سمت سے لیتنا چاہیے، شولون کا قول ہے کہ جن درختوں کے جڑیں شاخیں ہوتی ہیں ان کو کبھی نہ لیتنا چاہیے، کیونکہ وہ بہت زیادہ سایہ دار ہوتی ہیں آفتاب ان کی نظر کو داخل کر کے اپنی حرارت کو نہیں پہنچا سکتا، ایسی صورت میں زمین درختوں کو جلد نہیں پکڑ سکے گی، بعض علماء فلاحت نے لکھا ہے کہ اس قسم کی شاخیں بہت کمزور ہوتی ہیں اور ان میں پھل کم آتے ہیں، کیونکہ ان کی جڑوں میں رطوبت غالب اور حرارت کم رہتی ہے شولون کا قول ہے کہ ایسی شاخ اگر زمین میں جڑ پکڑے تو یہ کہنا غلط ہے کہ پھل کم آئیں گے کیونکہ جب وہ لگائی جائے اور نشوونما پائے، تو آفتاب کی حرارت اس کے اندر جذب ہوگی اور وہ اس کو قوی اور مستحکم بنا دے گی، البتہ اگر زمین کو نہ پکڑے تو حرارت کی کمی کی وجہ سے وہ خراب ہو جائے گی اور اس کے اندر کی رطوبت پھلون کو کپٹنے نہیں دے گی، ان درختوں کا ذکر تو کیا جا چکا ہے جنکے لئے طوخ کا لگانا زیادہ اچھا ہے، اور دوسروں کا بھی بیان کیا جا چکا ہے، لیکن جن درختوں کی شاخیں کٹنی جاتی ہیں وہ ان بڑی اور موٹی شاخوں سے لی جاتی ہیں جنکے پھل کھائے جا چکے ہوں اور کاتے وقت اس کا خیال رکھنا چاہیے کہ یہ شاخیں گڑبگڑ

ہون انکی کھال چکنی ہو اور آفات سے بالکل محفوظ ہوں، زیادہ ترانہ خون سے شافین
 حاصل کرنی چاہیے جو زیادہ پھل لاتے ہوں ایسی اور کھنی شاخوں سے زیادہ فائدہ نہیں پہنچتا
 گو کہ وہ زمین میں جلد پھیل جاتی ہیں لیکن مگر در ہوتی ہیں شاخوں کو درخت کے درمیان سے
 لینا چاہیے بہت بلند مقام سے لینا اچھا نہیں ہے، ان کو مشرقی سمت سے کاٹنا چاہیے،
 اگر مشرقی سمت میں کچھ نہ ہو تو قبلہ کی جانب سے اور یہ بھی نہ ہو سکے تو مغربی سمت سے کاٹنا
 چاہیے مگر جنوبی سمت سے کاٹنا غیر مناسب ہے کیونکہ اس سمت کی شافین مگر در ہوتی
 ہیں اور اگر پھل آتے بھی ہیں تو پکنے سے قبل ہی گر جاتے ہیں بعض لوگوں نے یہی نقص
 مغربی سمت سے لینے میں بھی بتایا ہے شاخوں کے کاٹنے کا وقت طلوع شمس کے بعد ہے
 ان کو ہاتھ سے توڑنا زیادہ اچھا ہے نہ کسی تیز لوہے سے کاٹنا چاہیے، طوخ کا طول دو پانچ
 ہونا چاہیے اور اگر اس سے زیادہ بھی ہو تو کوئی مضائقہ نہیں ہے، طوخ اس وقت لئے جاتے
 ہیں جبکہ شاخوں میں تراوت بھی طرح موجود ہوں ان میں کچھ کلیان بھی نظر آتی ہوں، طوخ کو
 گڈھون یا طروف میں بوسکتے ہیں،

طوخ کے لگانے کا طریقہ یہ ہے کہ زمین میں گڈھے کھودے جائیں جنکا طول عمق اور
 عرض سے زیادہ ہو، اگر یہ دوسری جگہ پر منتقل کئے جانے کا خیال ہو تو گڈھے دو باشت لائیں
 اور اگر ایک ہی جگہ پر رکھنا ہو تو اس سے زیادہ لائیں، یعنی شاخ کے قد کے سوا سے گڈھے
 کھودنا چاہیے، طوخ کو اس کے طول میں پھیلا دینا چاہیے ایک حصہ تو گڈھے کے اندر رکھنا
 چاہیے اور دوسرے حصہ کو ایک انگلی کے انداز سے باہر نکال دینا چاہیے مٹی کو کھاد
 اور دوسری چیزوں سے مخلو ما کر کے گڈھے کو قریب قریب بھر دینا چاہیے اور قدم سے
 زمین کو برابر کرنا چاہیے، طوخ اس صورت میں پانی کی نالیوں سے بھی سیراب کئے جاسکتے

ہین، بلکہ بسا اوقات ملوخ نامیون کے مخزن ہو جاتے ہیں، اسکی صورت یہ ہے کہ جس جگہ پر
 نامیان بنائی جائیں اسی کے سامنے ایک حد تالی کے طول کے لحاظ سے ہم کہیں پھیلے گدھوں
 ہین ملوخ کو پھیلا دینا چاہیے اور کنارہ کے دونوں جانب اس کے سردن کو ایک انجلی کے
 انداز سے باہر نکالنا چاہیے اس کے بعد مٹی ڈال کر گدھوں کو برابر کر دینا چاہیے پھر انکو
 پانی سے سیراب کرنا چاہیے، ملوخ کے یہ سرے دو قطاروں کی طرح فطر آئین گئے، ان
 مین سے ہر ایک نالی کے بلند مقام پر ہوگی اور ان دونوں کے درمیان پانی جاری رہیگا،
 ملوخ کو آسانی پانی سے سیراب شدہ زمین مین لگانے کا طریقہ بڑے درختوں کے ساتھ بیان
 کیا جائے گا، ہر بلخ کے درمیان مین ایک ہاتھ فاصلہ رکھنا چاہیے بشرطیکہ منتقل کرتے
 وقت مٹی نہ لی جائے اور اگر مٹی لی جائے تو اس سے زیادہ فاصلہ رکھنا چاہیے، دوسرے قسم
 کی زمین مین جو فاصلہ ہوگا اس کا ذکر اور ملوخ کی دیگر تدبیر مین پھر لکھی جائیں گی،

فصل

عیون (چھوٹی شاخون) کے لگانے کی ترکیب

شاخون کی ٹہنیاں اسی طرح لیجاتی ہیں جیسے سیب، انجیر، انگور یا مین اور دوسرے
 میوہ جات سے اخذ کیجاتی ہیں، لیکن ان کا انتخاب کر کے لیستا اچھا ہے، رخ نے
 لکھا ہے کہ سیب کے عیون اسٹھے ہوتے ہیں اور چکتے ہوتے ہیں، اسی طرح
 انگور، انجیر یا مین وغیرہ کی وہ ٹہنیاں لیجاتی ہیں جنکی گرہن قریب قریب ہوتی ہیں، اس
 مین انھیں صفات کا خیال رکھنا چاہیے جو ملوخ کے لئے بتائے گئے ہیں، اس کے لگانے
 کا وقت فروری، مارچ وغیرہ مین ہے، اور اس مین وہی ترکیب مین اختیار کرنی چاہیے،

جو طوخ اور اوتاد کے لئے ذکر کی گئی ہیں، مثلاً حوض یا نالیوں کے خطوط کا قلم کرنا، بقیہ
دوسری تدبیریں انشاء اللہ پھر لکھی جائیں گی،

فصل

اوتاد اور طوخ مفصل بیان ان میں انتخاب کا طریقہ

ابن حجاج نے لکھا ہے کہ وہ شاخ جس نے دوسرے سال میں قدم رکھا وہ طوخ
کا کام دیکھتی ہے اور جو دوسرا تین سال کی ہو وہ اوتاد کے کام آسکتی ہے کیونکہ اگر ایسی شاخ
زمین میں نصب کی جائے تو بہت جلد جڑ پکڑے گی، اگر حوض اتفاق سے ایسی شاخ ہاتھ آجائے
جو چھٹی سے کامل اور پوری عمر کی ہو تو اسکو اپنی جگہ پر تھوڑی دیر کے لیے بھی رکھنے کی
ضرورت نہیں ہے بلکہ فوراً منتقل کر دینا چاہیے، چھوٹا اوتاد (تانا) بہت جلد نشوونما پاتا ہے
لیکن بڑا اوتاد اس طرح جلد نہیں بڑھتا ہے، یہ نشوونما کا قول ہے، شاخوں سے اوتاد
انہیں صفات اور حالات کا خیال کر کے لینا چاہیے جکے ساتھ طوخ لئے جاتے ہیں،
فرق اتنا ہے کہ اوتاد کی عظمت اور ان کا طول، اور دو وقتوں کے درمیان کا فاصلہ طوخ
سے زیادہ ہونا چاہیے، ضخامت تو ایک ہاتھ کے برابر ہونی چاہیے یا کم سے کم ایک انچ
کے برابر ہو، اور طول کم سے کم ایک ہاتھ ہونا چاہیے اور زیادہ جان تک ممکن ہو سکے،
اوتاد لوہے سے کاٹے جائیں، لیکن اس کا خیال رکھنا چاہیے کہ کاٹتے وقت، پھیلتے
وقت اور لگاتے وقت اسکی کھال اور مرنے نہ پائے نارنج کے اوتاد کھاد میں رکھے
جاتے ہیں، اس کے لگانے کا طریقہ حوض یا نالی میں یہ ہے کہ ایک سخت لکڑی بلوٹا
یا کسی اور درخت سے لیجائے اور اس دند سے ذرا لنبی اور موٹی رکھی جائے، اور اس

تمام پرکار دی جائے، جہاں پر ناسیج کا دند لگانا چاہتے ہیں اور اسکا سہلنگ زمین کے اندر گھسائیں
 جہاں تک عمق رکھنا چاہتے ہوں پھر اس لکڑی کو نکال لیں چاہیے اور ناسیج کے دند کو اس
 جگہ پر نصب کر دینا چاہیے، اب جو ارد گرد خلا رہ گیا ہو اس کو کھا دیا ریت سے پر کر دینا چاہیے
 پھر پانی سے سیراب کرنا چاہیے، پانی پڑنے سے مٹی پھول جائیگی اور کچھ خلا پھر پیدا ہو جائے گا
 اس لئے اس کو بھی مٹی یا ریت سے بھر دینا چاہیے، تاکہ ذرہ برابر بھی خلا باقی نہ رہ سکے، اتنا د کو
 قطار در قطار لگانا اچھا ہے اور دو دندوں کے درمیان میں قریب قریب وہی فاصلہ ہوگا جو
 بلوخ میں بتایا گیا ہے اگر اسی دند کو پہلے پہل نصب کیا جائے تو اسکا خیال رکھنا چاہیے کہ
 دور سے گاڑنے کی وجہ سے وہ شق نہ ہو جائے اور نہ اس کا چھلکا نکل جائے، تقریباً یہی اصول
 اترج کے دند کے بھی ہیں،

دوسری ترکیب

اتنا د کے لیے حوض یا ٹائیون میں گڈے کو دنا چاہیے، ہر گڈے کا دند کے طول کے
 برابر ہو، جب گڈے کا تیار ہو جائے تو دند کو لگا دینا چاہیے اور پھر اس پر مٹی ڈال کر اس کو بھر
 دینا چاہیے، اور اس میں دسی طرح عمل کرنا چاہیے جیسا کہ آئندہ ہم کسی موقع پر بتائیں گے، اتنا د
 کو صفت بندی کے ساتھ لگانا چاہیے اور ایک دوسرے کے درمیان میں وہی فاصلہ رکھنا
 چاہیے جو بلوخ کا ہے،

فصل

ان شاخون کا بیان جو نوامی کلفات اور لواحق کہلاتی ہیں،
 دنیوی ان کو کہتے ہیں جو خوشہ دار ہوتی ہیں، کلفات ان شاخون کو کہتے ہیں جن میں دنیاوی

کثرت سے ہوتی ہیں، لواحق ان کو کہتے ہیں جنکے پھل یا خود وہ ایک دوسرے سے نی ہوتی
ہوں، شاخوں پر غور کیا جائے اگر وہ اپنی تمام رگوں کے ساتھ کاٹی جاسکتی ہیں یا توڑی جاسکتی
ہیں تو ان کو توڑ لیا جائے اور دوسری جگہ پر لگا دی جائیں یا اس مقام پر لگائی جائیں جان جلد
شائین نکل آئیں بشرطیکہ مناسب وقت ہو اگرچہ اس کے لگانے کے لئے وقت بہت کافی
رہتا ہے۔ اگر شاخوں میں رگین پوری نہیں نکلیں ہوں تو ان کو اتنے دن تک چھوڑ دینا چاہئے
کہ ان میں رگ اور پٹے نکل آئیں، یہ عمل تھپتھپ یا استلاف کے ذریعہ سے ہو سکتا ہے جبکہ
ذکر آگے آئے گا،

تھپتھپ کا بیان جس کا دوسرا نام تکیس بھی ہے،

اس کے لئے نباتات میں سے وہ حصہ لینا چاہئے جو زیادہ قوی، طویل، اور آقا
سے محفوظ ہو اور جس میں وہ تمام اوصاف موجود ہوں جنکا ذکر لوح کے بیان میں کیا جا چکا
اس کا خیال ضرور کرنا چاہئے کہ شاخ جس درخت سے لی جائے وہ مرکب ہو، لیکن اگر چھوٹے
بڑے پھلون سے درخت لے ہوں اور غیر مرکب ہوں تو ان کے لوح اور مادہ حیوان
کو ترکیب کی ضرورت نہیں ہو اور اگر ایسی صورت نہ ہو تو ترکیب کی ضرورت ہے، مگر پہلی
صورت زیادہ اچھی ہے، شاخ میں اگر باریک رگین نکل آئی ہوں تو اس کو دوسری جگہ منتقل
کر سکتے ہیں ورنہ ہر شاخ کے لیے اس کے طول کے مطابق ایک گڈھا کھودیں جس کا عمق
ڈھائی بالشت ہو اور ہر شاخ کو آہستہ سے اس میں رکھ دین اور شاخ کے سردن کو گڈھے سے
باہر نکال دین، شاخ کو بڑے علیحدہ نہ کریں، بلکہ اس کو پردہ ش پانے دین، اور گڈھوں پر
مٹی ڈال کر اس کو برابر کر دین اور جب تک رگین یا جڑیں نہ پھولیں اس وقت تک اسی حالت

پر چھوڑ دین اس کے بعد پھر منتقل کر سکتے ہیں، یہ طریقہ ہر تازی شاخ کے متعلق بتایا گیا ہے
 اور اگر کسی شاخ کو تم چاہتے ہو کہ ایک ایسے مقام پر لیجائیں جہاں پر یہ دوست کے
 ساتھ پھیل سکے تو اسکے لیے بھی یہی ترکیب ہے، لیکن اگر تم اس کو اسی مین باقی رکھنا
 چاہتے ہو اور وہی غذا دینا چاہتے ہو جو پہلے دی جاتی تھی، تو اسکی تدبیر یہ ہے کہ انگور
 کے متصل ہی ایک زمین پسند کرو اور اس مین آہستہ سے اسکی شاخ کو گڈھا کھو دو کہ
 منتقل کر لو، یہ شاخ اپنی بڑے تقویت حاصل کرتی رہے گی انگورس مین مین زیادہ اچھے
 ہوتے ہیں، جو آسمان کے پانی سے سیراب ہوتی ہے، لیکن دوسری زمینوں مین بھی
 کثرت سے ہوتے ہیں، یہ انگور کی شاخ جس کا اوپر ذکر کیا گیا ہے، ایک سال
 تک پانی سے سیراب کیجائے گی اس کے بعد آہستہ سے یہ کاٹ دیجائے گی،
 تاکہ اسکی حدت کم ہو جائے، تین سال سے پنج سال تک کے اندر یہ شاخ تو
 پاجائے گی، اس وقت وہ حصنہ سے الگ کیجاسکتی ہے، لیکن اگر اس مدت کے
 بعد بھی رگین نہ نکلی ہوں تو کاٹنا نہیں چاہیے، بلکہ اسی حالت پر چھوڑ دینا چاہیے،
 اور اسکو پہلی ہی صورت سے ایک سال تک اور رہنے دینا چاہیے، انگور کی اس
 ترکیب کو تطعیم کہتے ہیں، اس کا وقت اسوقت ہو چکیا انگور کی چھوٹی شاخیں نہ پھوٹی ہوں
 اور اگر اس کے بعد کرین تو بھی کوئی مضائقہ نہیں ہے، لیکن اور دوسرے درختوں
 کے لئے ہر زمانہ مین کر سکتے ہیں کیونکہ وہ اپنی جڑوں سے الگ نہیں ہوتے، مرغ
 نے لکھا ہے کہ ریجان اور یاسین کو اگر گرمی اور سردی کی، گرم اور سرد جو مین مٹی کے
 نیچے رکھیں تو بہت جلد قوت پکڑ لیں گے، بعض وہ درخت جن مین پتیان اور
 شاخیں نہیں ہوتیں کسی آفت کی بنا پر یا کبرنی کی وجہ سے گر پڑتے ہیں یا کاٹ دیئے

جاتے ہیں تو ان میں پھر شاخیں اور پتیان نکل آتی ہیں اس میں بھی وہی ترکیب کر سکتے
ہیں جو اور نباتات کے ساتھ کیجاتی ہے، جیسے نارنج وغیرہ کے ساتھ،

اسی کے مثل ایک دوسری تدبیر

اس شلخ کا انتخاب کرنا چاہیے جو نرم ہو اور اس مذمت سے غذا پار ہی ہو جس
میں بکثرت پھل لگے ہوئے ہوں اور جن کا ذائقہ عمدہ ہو اتنی لہنی ہو کہ اگر جھکانی جائے تو
زمین کی سطح تک پہنچ سکے اور تمام وہ مقامات موجود ہوں جو طوخی کے لئے لکھے گئے ہیں
جب یہ تمام شرائط موجود ہوں تو ایک رسی شاخ کے اوپر کے حصہ میں باندھ دین اور اسکو
جھکائیں یہاں تک کہ وہ زمین کی سطح سے ملحق ہو جائے اور پھر رسی کا دوسرا سرا ایک
مضبوط ستون میں باندھ دین تاکہ قبل از وقت شاخ سیدھی ہو جائے، شلخ جہاں پر جھکی
ہو اسی مقام پر ایک لانا گڈھا کھودیں جبکہ عمق کم سے کم دو ڈھائی باشت ہو اور اسی میں
شاخ کو آہستہ سے رکھ دین اور اوپر سے مٹی وغیرہ ڈال دین اور خوب اچھی طرح برابر کر دین
یہ ایک دوسری تدبیر ہے جو تکبیس سے جداگانہ ہے، دو سال تک اصل اور اس حصہ کو
پانی سے براہ سیراب کرتے رہیں، دو سال کے بعد انداز کریں کہ اس شاخ میں اتنی طاقت
اور قوت پیدا ہوئی ہے یا نہیں کہ جس سے وہ اپنی مستقل ہستی کے ساتھ الگ رہ سکے،
اگر اس میں رگین اتنی پیدا ہو گئی ہوں کہ دوسرے سے مستثنی ہو جائے تو اسکو کسی لوہے
سے کاٹ کر الگ کر دینا چاہیے اور اگر ایسا نہ ہو تو اسی حالت پر چھوڑ دینا چاہیے، دوسرے
سال جب اسکی حالت درست ہو جائے تو اس کو الگ کر دین اور وہاں سے ارد گرد
کی مٹی کو ساتھ لے کر دوسری جگہ منتقل کر دین، بشرطیکہ اس مٹی کی ضرورت ہو، اصل میں
مٹی کی ان درختوں کے لئے ضرورت ہوتی ہے جنکی پتیان نہیں گرتی ہیں، یہاں سے

منقل کر کے جس جگہ مناسب ہو لگا دینا چاہیے، امید ہے کہ وہاں یہ شاخ بار آور ہوگی
 ایسے انگور کے درخت جو پانی سے سیراب کئے جاتے ہوں ان کو وقتاً فوقتاً چھانٹتے
 رہنا چاہیے اور یہ زیادہ عمدہ ہوتے ہیں، یہ ترکیب جو اوپر ذکر کی گئی ہے اخیر کے ساتھ بھی
 کیجا سکتی جو شاخ کو نیچے جھکائیں اور زمین تک پہنچا کر وہی تدبیر اختیار کریں جس کا ذکر کیا
 جا چکا ہے، اس طرح ایک صورت یہ بھی ہے کہ ایک بڑی شاخ پھلدار درخت سے جھکا
 لی جائے یہاں تک کہ اس کے اطراف زمین سے متصل ہو جائیں اور پھر ان کو اسی طرح
 گڈھوں میں و بادین جیسے پہلے بتایا گیا ہے چونکہ بڑی شاخ درخت سے جدا نہ ہوگی اسلئے
 اس کے اور حصے برابر تقویت پاتے رہیں گے یہاں تک کہ مفروضہ شاخ میں بھی جڑیں
 اور پتیان نکل آئیں گی اور بڑی شاخ سے یہ مستغنی ہو جائے گی اس کے بعد اسکو کاٹ
 دیا جائے تاکہ مفروضہ شاخ مستقل طریقہ پر نشوونما پاسکے، یہ طریقہ سب سے اچھا ہے،

وہ پتلی شاخیں جو درخت کی جڑوں میں یا ان کے قریب ہوں انکو اگر پھیل کر لگایا
 جائے تو وہ بہت جلد نشوونما پائیں گی، کیونکہ ایسی شاخوں کا تکیس بہت مشکل ہے،
 اسلئے ان کو چھانٹ کر زمین میں دبا دینا چاہیے اور اوپر سے اتنی مٹی ڈال دینی چاہیے کہ
 ایک ٹیلہ کی شکل پیدا ہو جائے اور چاروں طرف سے گھیر دینا چاہیے اور اس وقت تک
 پانی سے سیراب کرتے رہنا چاہیے جب تک کہ اس میں رنگین نہ نکل آئیں اس میں بھی
 وہی صورت کرنی چاہیے جو دوسری ترکیبوں میں بتا دی گئی ہے اگر شاخ کسی مٹی کے
 برتن میں لگائی جائے جیسا کہ استلافات میں ہے تو اسکو بھی مٹی سے پُر کر دینا چاہیے اور
 برابر سیراب کرتے رہنا چاہیے یہاں تک کہ رنگین نکل آئیں یہ صورت بھی عمدہ ہے،
 انقلاب اور تفتیس کی جو صورت ہے وہ انگور کی شاخ اور ٹینیون میں بھی کام میں لائی

جاسکتی ہے۔ اس طرح کہ اگر انگور کی وسیع زمین میں ایک بہت بڑا حصہ خالی ہو جس کے
 قریب انگور یا اور دوسرے قسم کے پودے لگے ہوں تو اس میں ایک بہت بڑا گڈھا کھودیں
 جس میں انگور کی پوری بیل سما سکے اور یہ گڈھا انگور کی جڑ کے متصل ہو اور اسی جہت میں
 جس جہت میں تم اوس کو پلٹنا چاہتے ہو خواہ کسی جہت میں ہو،
 ہو یا تمام جہتوں میں ہو اس میں انگور کی جڑ اور اسکی بڑی شاخوں کی حفاظت کرنی چاہئے
 کہ وہ کٹنے نہ پائیں، اور مٹی اسکی شاخوں اور جڑوں سے ہٹا دینی چاہئے اور چند ٹنگان
 بنانے جائیں جو اس جہت پر واقع ہوں جہاں پر رگون کو منتقل کرنا چاہتے ہو اسکے
 بعد انگور کی جڑ کو اس گڈھے میں آہستہ سے پٹ دو اور اسکا خیال رکھو کہ وہ اکھڑنے نہ پائے
 اس گڈھے میں ان کو اس طرح ڈالو کہ وہ اندر فائز ہو جائیں اور شاخیں اس طرف نکلن
 جس طرف کہ زمین خالی ہے اور اس کے لیے مفید ہے، جو شاخیں کہ ضرورت سے فاضل
 ہوں ان کو کاٹ کر نکال دینا چاہئے اس کے بعد ان تمام پر مٹی ڈال دینا چاہئے اور پھر مٹی
 کو اس طرح برابر کر دینا چاہئے جیسے دوسری ذراعتوں میں بتایا گیا ہے، یہ شاخیں جڑوں سے
 غذا پائیں گی اور جڑ اپنی رگون سے غذا حاصل کریں گے، یہ بہت سرعت کے ساتھ زمین کی
 اور ایک سال میں پھلدار ہو جائیں گی، اور بہت قلیل مدت میں انگور نکل آئیں گے لیکن
 ایک مدت کے بعد یہ جڑیں بیکار ہو جائیں گی، اسی طریقہ پر مٹیوں کا حال ہے اس میں
 اس کے لحاظ کی بڑی ضرورت ہے کہ شاخیں کہنا پر سے کاٹی جائیں اور بالخصوص اس کے
 عمود کس مقام سے جدا کئے جائیں، یہ مٹیوں اگنے کے قبل بنائی جاتی ہیں، اور اس کا ہی
 وہی وقت سہا خور اور پودوں کے لیے ہے یعنی خریف میں انگور کی مٹیوں اور ادرادر
 سوراخوں میں اور اسکی شاخیں خالی جگہوں میں پھیلا دی جائیں اور اس کے اطراف و جوانب

کو ایسی جگہ پر پھیلا دین جہاں پر کہ زمین اس کے لئے مفید ہو، اس کے بعد اس میں بھی وہی عمل کرنا چاہیے جو اس سے قبل بتایا گیا ہے، اگر بعض اچھی زمینوں سے انگور کی شاخیں منی ڈالنے سے قبل ہی نمودار ہو جائیں اور اس کے اطراف ایسی جانب نکل آئیں جہاں پر وہ عہدگی کے ساتھ نشوونما پاسکتے ہیں تو ہم کو خدا سے امید ہے کہ وہ بہت عمدہ کاشت ہوگی کیونکہ ایک ہی وقت میں وہ لگائی گئی اور زمین نے ان کو آسانی کے ساتھ قبول کر لیا، لیکن سب سے اچھی ترکیب انقلاب اور ٹکیوں کی ہے اور اسی کے مثل جوہن بشرطیکہ پانی سے برابر سیراب کرتے رہیں، یہ ترکیبیں بھی موسم خریف میں زیادہ کارآمد ہوتی ہیں، اگر ٹیوں کا بعض حصہ زمین میں مستور کیا جائے اور بعض دستور کئے جائیں تو اسکو اس حال پر چھوڑ دین اور کچھ دنوں کے بعد اس کو کاٹ دین

فصل

استلاف کا طریقہ عمل

اس سے درختوں کی تعداد میں زیادتی ہوتی ہے اور یہ تمام درختوں کے لیے

مفید ہے اسکی ایک نظیر ٹکیوں میں ہے، جب کایاں گذر چکا،

اس کا طریقہ یہ ہے کہ مٹی کے تے برتن ہانڈی، یا گٹوں کی طرح لئے جائیں اور

ان کی تعداد اتنی ہو جتنی کہ شاخیں لگانی مقصود ہوں اور ہر طرف میں ایک آسا بڑا سونا

بنا دینا چاہیے جس میں سے انگور، ریجان، یا سمین، امرود، اور لیموں کی شاخیں داخل

کی جاسکیں ان کے علاوہ اور دوسرے ان درختوں کی شاخیں بھی داخل کیجاسکیں

جو استلاف کی ترکیب سے لگائے جاتے ہوں، غرضکہ اس سودا خ میں اتنی وسعت ہو

کہ ایک شاخ اندر جاسکے، پس میوے کو درخت کی پتلی اور باریک شاخوں سے وہ حصہ منتخب
 کریں جو تمام ان اوصاف سے متصف ہے جن سے طرح متصف ہوتے ہیں خواہ وہ
 درخت کے اعلیٰ حصہ سے یا وسط یا اسفل سے لیے جائیں اس شاخ کو جو استلانات کی طرف
 سے لیجائے اسکی دوسری چھوٹی چھوٹی شاخوں کو صاف کر دیا جائے اور صرف ایک ٹہنی
 اعلیٰ کی طرف باقی رکھی جائے، اس کے بعد یہ شاخ اس طرف میں سوراخ کے راستہ سے
 داخل کیجائے اور طرف کو نیچے اتارا جائے یہاں تک کہ وہ جڑ تک پہنچ جائے یا اس شاخ
 تک پہنچے جو اس کو روک دے یا اس حد تک پہنچے جان تک اس شاخ کی لمبائی ہو یا
 زمین کی سطح تک پہنچ جائے بشرطیکہ صرف ایک ہی شاخ ہو یا بہت سی ٹہنیاں ہوں
 لیکن زمین سے متصل ہوں اگر طرف زمین تک نہ پہنچے تو اس کے نیچے کپڑا یا رسی خنجر
 کی شکل میں باندھ دیں تاکہ اس پر اگر طرف ٹھہر جائے، لیکن اگر شاخ اس کا بوجھ نہ برداشت
 کر سکے یا یہ خطرہ ہو کہ ہوا کا جھونکا اس کو ہلا دے گا تو اسکی تدبیر یہ کرنی چاہیے کہ اگر یہ شاخ
 زمین سے بہت زیادہ اونچی ہے تو اس کے نیچے ایک لکڑی کا تخت بنا دیں جس کے
 چار پایہ ہوں اور پھر اس پر طرف کو رکھیں اور ایک رسی سے شاخ، تخت اور طرف کو مضبوطی
 کے ساتھ باندھ دیں تاکہ ہوا اس کو خراب نہ دے سکے، اس کے بعد جب طرف ایک
 جگہ پر مستقل ہو جائے تو اس کے سوراخ کو بند کرنا چاہیے اور اس میں چونا اور چکنی مٹی
 وغیرہ اچھی طرح بھر دینا چاہیے تاکہ اس میں سے پانی نہ نکل سکے، پھر اس طرف میں
 کسی اچھی زمین کی مٹی جس میں کھاد وغیرہ ملی ہوئی ہو ڈالنی چاہیے، یہاں تک کہ شاخ
 اس مٹی کے وسط میں واقع ہو جائے اور پھر اس کو چاروں طرف سے برابر اور سطح
 کر دیں، اور شیرین پانی سے سیراب کرتے رہیں، اگر طرف زمین تک پہنچ جائے

اور اس کو زمین میں دفن کرنا ممکن ہو اور اس پر مٹی ڈالی جائے تو یہ صورت بہتر ہے اس کے
 بعد جز اور اس مٹی کو پانی سے ہمیشہ سیراب کرنے میں اور کسی وقت بھی ظرف کی مٹی کو خشک
 نہ ہونے دین، بلکہ عرصہ تک اس کو سیراب کرتے رہیں یہاں تک کہ اس شاخ میں دوسری شاخیں
 نکل آئیں، اس کے ایک سال بعد یا اس سے زیادہ زمانہ گزرنے کے بعد اس کو منتقل کر سکتے
 ہیں، جب اس صورت کا یقین ہو جائے کہ اس میں نئے نئے نکل آئیں ہیں تو اس شاخ
 کو ظرف کے نیچے سے آہستہ سے کاٹ دین اور اس کا خیال رکھیں کہ ظرف کی مٹی منتشر نہ
 ہونے پائے، اہل سے جدا کرنے کے بعد دوسرے گڈ سے میں ظرف سمیت اس شاخ کو
 لے جائیں، وہاں پھلے جانے کے بعد ظرف کو توڑ ڈالیں لیکن اس کا خیال رکھنا چاہیے کہ
 مٹی منتشر نہ ہونے پائے بلکہ اسی گڈ سے میں محفوظ کر دین، اس کے بعد پھر پانی سے سیراب
 کرتے رہیں، یہ کاشت نہایت عمدہ ہوگی اس میں ناکامی بہت کم ہوتی ہے، اگر ظرف
 زمین میں ہو یا اس کے متصل جز اور شاخ کا نئے وقت ایک یا دو دوسری چھوٹی شاخیں
 اس میں موجود ہوں، تو ان کو کچھ دن اسی حال پر چھوڑ دین جب اسی طرح بڑی ہو جائیں
 جیسی کہ پہلے ہے تو ان کے ساتھ وہی طریقہ اختیار کریں جو پہلی کے ساتھ اختیار کر چکے ہیں،
 اسی طرح کرتے رہیں تاکہ ایک ہی درخت سے بہت سی کار آمد شاخیں نکل سکیں، لیکن اگر
 یہ شاخ درخت کے حصہ اعلیٰ یا وسط یا ایسے مقام پر ہو جہاں پر ظرف کو زمین میں نہیں رکھ سکتے
 تو اس کو دوسری شاخوں میں ملا کر کسی سے مضبوط طریقہ پر باندھ دین یا اس کے نیچے لکڑی کا
 تخت بنا کر لٹکا دین تاکہ ہو اس کو جنبش نہ دے سکے اور مٹی کو پراگندہ کر کے خراب نہ کر دے
 اس سے غافل نہیں رہنا چاہیے، بلکہ ہمیشہ اس کو سیراب کرتے رہنا چاہیے لیسا نہ ہو کہ مٹی کسی
 وقت خشک ہو جائے، کم سے کم ہفتہ میں دو مرتبہ تو ضرور سیراب کرنا چاہیے، لیکن موسم

گر مین یہ کافی نہ ہوگا، اس کا اچھی طرح خیال رہے کہ ظرف کے اندر مہا داخل نہ ہو سکے
 ورنہ وہ شاخ کو ہلا دیگی جب شاخ ان تمام شرائط کے ساتھ محفوظ کی جائے تو پھر ایک سال
 کے بعد جب کہ اس مین شاخین نخل آئین تو ظرف کے نیچے سے کاٹ دی جائیں، آئینہ
 ہم انشا اللہ اس وقت کا ذکر کریں گے جس کے ذریعہ سے شاخ اور نئی رگیں ظرف کی
 مٹی سے غذا حاصل کرتی ہیں، جس وقت کہ شاخ کو ظرف مین داخل کریں، اسی وقت اس کا
 خیال کرنا چاہیے کہ ظرف کے اندر پتلی شاخین یا اگر مین ضرور ہوں تاکہ جڑ کے نکلنے مین عسر
 ہو، اگر اس ترکیب سے لگائی ہوئی شاخ کو دو سال کے بعد کاٹیں تو بہت اچھا ہے قسوس
 نے بھی اس ترکیب کا اسی طرح ذکر کیا ہے، ایک دوسری ترکیب یہ ہے کہ جب وہ
 شاخ جو درخت سے صورت مذکورہ (استلاف) سے لی گئی ہے بڑھ جائے اور اس
 مین دوسری شاخین بھی نخل آئین تو ظرف کے ساتھ ہی اس کو زمین مین ایک بڑا گڈھا
 قبر کی شکل کا کھود کر رکھیں اس طریقہ پر کہ ظرف گڈھے مین ہو اور ظرف مین یہ شاخ دبی
 ہو اور اس کا بندھ گڈھے کے برابر ہو اس کے بعد پھر اس مین مٹی ڈال دیں اور خوب اچھی
 طرح سے مسلح کر دیں اور برابر سیراب کرتے رہیں، دو سال گزرنے کے بعد جب مٹی مٹا
 کی جائے گی تو یہ تپہ چلے گا کہ خود اس شاخ مین ایک دوسری جڑ پیدا ہو گئی ہے جس نے
 اس کو اس جڑ سے مستغنی کر دیا ہے جو ظرف کے اندر ہے، اس صورت مین شاخ کو آہستہ
 سے ظرف کے منہ کے قریب چار انگلیوں کے برابر چھوڑ کر کاٹ لیں، اور پھر ظرف کو اس
 گڈھے سے نکال لیں اور مقطوعہ شاخ کو اسی مین رہنے دیں اور مٹی سے اچھی طرح بھر دیں
 اور پانی سے سیراب کرتے رہیں اور ظرف کا اکثر حصہ زمین کی سطح پر رکھیں اس طرح کہ
 ظرف کا منہ زمین پر ہو کچھ دنوں کے بعد اس مین بھی جڑ نکل آئے گی اور ایک دوسری

شاخ پیا جو جائے گی، اس کو بھی کاٹ کر دوسرے مقام پر لگا دین اور طرف کو پورا سی طرف
 پر رکھیں یہاں تک کہ ایک تیسری شاخ نمودار ہو جائے اس طرح اس ایک شاخ سے
 کثرت کے ساتھ درخت بنائے جاسکتے ہیں، ٹکیس، انقلاب اور استسلاف تقریباً تمام
 درختوں کے ساتھ عمل میں لایا جاسکتا ہے، یہ تمام طریقے ہرزہ زمین کے ساتھ استعمال کیے جاسکتے
 ہیں، خواہ پانی سے سیراب کیجائے اور خواہ آسمان کے پانی سے سیراب ہو، استسلاف
 کے لئے ایک صورت اور یہ ہے کہ اس طرف کے اوپر سے ایک بڑا پانی کا برتن لگا دین
 جس کے اندر ٹیٹھا پانی بھر دین اور اس میں ایک بہت باریک سوراخ بنا دین جس سے
 ایک ایک قطرہ پانی طرف میں ٹپکتا رہے، اور مٹی کو برابر معتدل طریقہ پر تر رکھے، یہ
 سیراب کرنے کا بہترین طریقہ ہے، خصوصاً ترکیب کے لئے۔

فصل

گٹھلی، دانہ، تیلی، اور موٹی شاخ وغیرہ کے بونے
 کے تدابیر اور ان کی حفاظت کے طریقوں کا

بیان

خ کا قول ہے کہ ان چیزوں کے بونے کے بعد زمین کو پانی سے متواتر سیراب
 کرتے رہنا چاہیے اور کسی وقت بھی زمین کو سفید نہ ہونے دینا چاہیے، اس طریقہ پر کہ
 ایک دن نافذ کر کے پانی آٹھ دن تک ڈالتے رہنا چاہیے، اس کے بعد ہر چوتھے دن
 پانی ڈالنا چاہیے یہاں تک کہ پندرہ دن اسی طرح گذر جائیں جب شاخوں میں جڑیں
 نکل آئیں تو ہر آٹھویں دن سیراب کرنا چاہیے، لیکن جب عمدہ بارش کا موسم آجائے

تو اس طریقہ کو بند کر دینا چاہیے اور جب یہ موسم ختم ہو جائے اور موسم سرما شروع ہو جائے
تو ہر نپدر ہونے دن پر سیراب کرنا چاہیے اور اس موسم کے بعد ہر اٹھویں دن سیراب
کرنا چاہیے،

اس مدت میں پودوں کی جڑوں میں گھاس دپات نخل آئین گے اس کے
بعد آہستہ آہستہ زمین کو گورنا چاہیے لیکن اس کا اثر پودے پر نہ پڑ سکے ورنہ ضحمت
اور کمزوری کی وجہ سے رگون کو نقصان پہنچ جائے گا اس کا بھی خیال رکھنا ضروری
ہے کہ گورنے میں اس حصہ زمین کو بھی جنبش نہ ہونی چاہیے جو پودے سے بالکل
متصل ہے جب زمین پر تھوڑی سی بھی سفیدی نظر آئے تو فوراً سیراب کرنا چاہیے
چار مہینہ گزرنے کے جب اس کا یقین ہو جائے کہ پودہ اپنی جگہ پر قوت پکڑ چکا ہے
اور زمین میں اس کی جڑیں پھیل چکی ہیں تو پھر اچھی طرح زمین کو ایک مرتبہ کھودنا چاہیے
جب مٹی منتشر ہو جائے تو اس میں کھاد ملائی جائے، کھاد میں چو پاؤن اور انسان
کے غلیظ کو مخلوط کر کے راکھ میں ملا دی جائے جس وقت زمین کھودی جائے
اسی وقت مٹی میں کھاد ملا دینی چاہیے، لیکن نازگی اور لڑکے ہم نسل پودوں کے لیے
صرف انسان کے غلیظ کی کھاد تیار کیجاتی ہے اور وہی کھودنے کے بعد مٹی میں ملا
دی جائے اس کے بعد آٹھ دن تک اسی حالت پر چھوڑ دینا چاہیے پھر پانی سے
سیراب کرنا چاہیے اور چند دنوں کے بعد زمین کی درستگی اور سیرابی کو بلا ناغہ انجام
دینا چاہیے، آئندہ جب کہ ہر نوع کے بونے کا بیان لکھا جائے گا اس وقت تفصیل
کے ساتھ بحث کریں گے، جس سے ہر ایک کا طریقہ معلوم ہوگا، سفر صل اور انار وغیرہ
کی موٹی شاخوں کے دگانے کا طریقہ یہ ہے کہ جڑوں کے نو دار ہونے سے قبل انکو

حوضوں میں لگا دیا جائے کیونکہ وہ پانی کے زیادہ محتاج ہیں، جیسے باؤنجان وغیرہ یہ دھوکے سے اپنے بڑے جسم کی بنا پر محفوظ رہتا ہے، اس سے قبل اس کا بیان ہو چکا ہے کہ گھنٹی دار درخت حوضوں میں لگائے جاتے ہیں اسی طرح وہ درخت ہیں جو اسی کے ہم مثل ہیں،

فصل

خرما کی گتھلیاں ملوخ موٹی اور پتی شافین ہر گڈھے میں دو دو لگائی جاتی ہیں تاکہ اگر ایک خراب ہو جائے تو دوسری ممکن ہے کہ خرابی سے بچ جائے، لیکن انار کی شاخیں ایک جگہ پر تین اور اس سے زیادہ لگائی جاتی ہیں، کیونکہ اس سے مقصود یہ ہے کہ سب ملکر ایک بڑے گھنے درخت کی صورت اختیار کر لیں اور بوجھ بھی کم ہو، لیکن اگر دو دو درہوں تو دھوپ کی گرمی ان کو جلا ڈالے گی، انار، زیتون، وہی وغیرہ کی شافین بھی اگر اسی طرح لگائی جائیں تو نقصان وہ نہیں ہے اسی طرح ملوخ (یعنی چھوٹی شافین) بھی لگائی جاسکتی ہیں، بعض ماہرین زراعت کا قول ہے کہ ہر قسم کے درخت اگر اسی طریقہ پر لگائے جائیں تو کوئی ہرج نہیں ہے، جب یہ سب نشوونما پائیں اور قوت پکڑ لیں تو ان کو ایک دوسری جگہ پر منتقل کر دین یہ صورت تین سال کے بعد انجام پذیر ہوگی، اور ان مقامات پر لے جائیں جہاں پر شافین ملائی جاسکیں، اس سے قبل اس کے متعلق تردانات کے بیان میں اچھی طرح بحث کی جا چکی ہے،

فصل

ان گڈھون کے طول و عرض کا بیان زمین پودے لگائے جاتے ہیں،

اس قسم کے گڈھے پودوں کی نوعیت اور حالت کے لحاظ سے طویل و عرض اور عمیق بنائے جاتے ہیں اور ان کے کھودنے میں زمین کی طبیعت کا بھی لحاظ کرنا پڑتا ہے، لیکن اصول کلیہ یہ ہے کہ گڈھے ذرا عمیق کھودے جائیں تاکہ زمین کی درستگی یا سیرابی کے وقت پودوں پر برا اثر نہ مرتب ہو اور ہوا کے جھونکے پودوں کو اکھیر کر پھینک نہ دیں، بالخصوص وہ پودے جو اسی مقام کے پانی سے سیراب کئے جائیں لیکن طوخن اور اوتا د یعنی موٹی شاخیں اور اسی کے ہم مثل شاخیں جو ایک جگہ پر مستقل طریقہ پر نہیں لگائی جاتی ہیں بلکہ جب ان میں اسکی صلاحیت پیدا ہو تو وہ دوسری جگہ پر منتقل کر دی جاتی ہیں اور خصوصاً وہ پودے جو بیرونی پانی سے سیراب ہوتے ہیں ان کے گڈھے زیادہ گہرے نہیں کھودے جاتے ہیں تاکہ آفتاب کی حدت زمین کو پاسی رکھے اور پانی کو اچھی طرح قبول کر سکے اور نہایت عمدگی سے پودے نشوونما پائیں، زمینوں کے درخت کے لئے جو گڈھے کھودے جاتے ہیں وہ نہ تو زیادہ وسیع ہوتے ہیں نہ طویل ہوتے اور نہ عمیق ہوتے ہیں، بلکہ ایک متوسط انداز کے ہوتے ہیں، پودے کے لگانے سے ایک سال پیشتر یہ گڈھے کھودے جاتے ہیں اور دوسرے سال میں شلخ اس گڈھے میں منتقل کی جاتی ہے۔ مین نے اس کا بارہا تجربہ کیا ہے،

بعض کا قول ہے کہ جس زمین میں رقت اور تپلا پن ہوتا ہے اس میں پودے

اسی وقت لگا دیئے جاتے ہیں جس وقت گڈھے کھودے جاتے ہیں تاکہ آفتاب کی
 حرارت زمین کی رطوبت کو فنا نہ کر دے کیونکہ وہ طبعی طور پر ضعیف ہے، بعض نے
 یہ بھی لکھا ہے کہ جو لوگ ایک سال سے قبل ہی گڈھوں میں پودے لگانا چاہتے ہوں
 ان کے لئے یہ صورت ہے کہ گڈھوں میں آگ جلائیں اور اسکو اسی حالت میں اس
 وقت تک چھوڑ دین جب تک بارش کا موسم نہ آجائے، جب وہ پانی سے خوب
 ابھی طرح سیراب ہو جائیں تو پھر پودوں کو ان میں لگا سکتے ہیں، جن گڈھوں میں
 ابھی کھاوا اور عمدہ مٹی ملی ہوئی نہ ہو اس میں کبھی بھی پودہ نہیں لگانا چاہیے، طمین ہے
 ہے کہ پودوں کے لئے جو گڈھے کھودے جائیں اس میں اس کا خیال رکھنا ضروری
 ہے کہ گہرائی اسی حد تک ہو جس حد تک آفتاب کی گرمی پہنچ سکتی ہو، بعض نے
 کہا ہے کہ ایک قدم کے برابر عمق ہو اور ایک باشت کے برابر عرض ہو، اور بعض کا
 قول ہے کہ ڈیڑھ قدم کے مساوی عمق ہو اور چار انگل کے برابر چوڑائی ہو، اور بعض کا
 قول ہے کہ تین قدم گہرائی ہو اور چار انگل عرض ہو اور بعض کا قول ہے کہ ان سب اقوال میں متوسط نظر
 یہ ہے کہ تین قدم کے برابر عمق ہو اگر زیادہ ہو تو ساڑھے تین کر دیا جائے، اور اگر کم ہو تو ڈھائی قدم
 کر دیا جائے، بعض نے یہ فیصلہ کیا ہے کہ گرم ممالک میں چار قدم کے برابر عمق ہونا چاہیے اور سرد ممالک
 میں جہاں برف وغیرہ گرتی ہو تین قدم کے برابر عمق رکھا جائے۔

طمین یہ بھی ہے کہ آفتاب کی حرارت ان زمینوں میں جن میں کاشت ہوتی
 رہتی ہے زیادہ گہرائی تک پہنچتی ہے بہ نسبت ان کے جو چیل میدانون کی طرح
 ہوں اسی طرح وہ زمین جو نرم اور رقیق ہیں، پٹی ہوئی زمینوں میں آفتاب کی گرمی
 پانچ قدموں تک پہنچ جاتی ہے لیکن جو زمین کہ عمدہ ہوتی ہیں اور ان میں شقوق

نہیں ہوتے ان میں تین قدموں تک گرمی جاتی ہے اور کبھی ساڑھے تین قدموں
 تک بھی تقوٰذ کر جاتی ہے، بعض کا قول ہے کہ تمام زمینوں کے لیے ڈیڑھ ہاتھ کی گہرائی
 کافی ہے، باب ششم میں جو اسی کے متصل ہے، اسکی پوری تفصیل ہے اور ان کا بیان
 جن میں اشکال اور ابہام باقی رہ گیا ہے، اگرچہ اس میں بعض مقام پر تکرار بھی ہے،
 لیکن اس میں بھی کچھ نہ کچھ فائدہ ہے، انشا اللہ ہم ہر درخت کے متعلق یہ لکھیں گے
 کہ اس کے لیے کتنے بڑے گڈے کی ضرورت پڑے گی اور اس کو کس طریقہ پر کھودنا چاہئے،

باب ہشتم

اس باب میں درخون اور سبز یون کے لگانے کے طریقے بیان کئے گئے ہیں۔ بعض جگہ پر اجمالی حیثیت سے بحث کی گئی ہے اور بعض مقام پر تفصیلی حیثیت سے بھی بحث کی گئی ہے اس میں زمین کی تعمیر اور درستگی کے متعلق بھی بحث ہے اور پودوں کے لگانے سے قبل ان نباتات کے اکھیڑنے کے متعلق بھی ذکر ہے جو ان کے لیے مضر اور ہلک ثابت ہونے میں، پودوں اور شاخوں کے گدھے کس انداز سے کھودنا چاہیے، گھٹلی دار درخون کو کیونکر لگایا جاتا اور پھر ایک جگہ سے دوسری جگہ پر کس طرح منتقل کیا جاتا ہے، دوسرے درخون سے کتنا فاصلہ رکھا جاتا ہے، ان تمام صورتوں پر مفصل بحث کی گئی ہے، ان درخون کے انتخاب کا بھی ذکر ہے جسکی ذراعت کیجاتی ہے اور جو منتقل کئے جاتے ہیں، عمدہ ہوا کے حصول کی ترکیب پانی سے سیراب کرنے کی صورت، ترکیب اور کھا دوانے کا طریقہ زمین کو خسر و خاشاک سے پاک کرنے کی تدبیر اور غراست کے لئے وقت کے انتخاب کے طریقے کا مفصل بیان ہے، وقت کے متعلق تو اس سے قبل بھی اچھی طرح بحث کی جا چکی ہے جو کہ تمام درخون کو موسم خریف میں لگانا چاہیے، ابن حجاج رحمہ اللہ کی کتاب سے یہ بھی ماخوذ ہے، کہ ہر درخت کے لیے کتنا بڑا گڈھا کھودنا چاہیے، اور درخون کے درمیان میں کس قدر فاصلہ رکھنا چاہیے،

ابن حجاج رحمہ اللہ نے لکھا ہے کہ میں نے بعض فلاسین کی کتابوں کا مطالعہ

کیا ہے جس میں یہ لکھا ہے کہ جو شخص زمین میں درخون کو لگانا چاہتا ہے اس کو سب سے پہلے زمین میں ہل چلا کر دست کرنا چاہیے اور اس طرح ہل چلایا جائے کہ اس میں گہر خطوط پیدا ہو جائیں اس طریقہ پر تین چار مرتبہ اس پر پلوئی کرنی چاہیے اور جس قدر سپر ہل چلایا جائے گا اسی قدر اس میں قوت زیادہ پیدا ہوگی، زمین کی تمیر ہی کے سلسلہ میں کاشا تپہ اور پانس وغیرہ سے زمین کو صاف کر دینا چاہیے اور جو مضر اشیاء ہوں ان کو اس سے الگ کر دینا چاہیے، اس کے بعد زمین کو چھوڑ دینا چاہیے تاکہ وہ لطیف ہوا کی وجہ سے عمدہ اور آفتاب سے گرم ہو سکے، اور اگر ایک سال تک زمین کو اسی حالت پر چھوڑ دین تو بہت بہتر ہے تاکہ ہوا کی آمد و رفت آفتاب کی گرمی اس کو اچھی طرح گرم کر دے،

کے لئے کہا ہے کہ درخون کے لئے جو گڈے کھودے جائیں دو ایک سال قبل ہی تیار کر لئے جائیں تاکہ دھوپ، ہوا، اور بارش کا اثر گڈھون کے اندر دنی حصوں میں بھی پہنچ سکے، ایسی زمین بہت زیادہ خواست کے قابل ہوگی، یونیوس کا بھی یہی خیال ہے وہ کہتا ہے کہ سب سے عمدہ پودے وہ ہیں جو گڈھون میں لگائے جاتے ہیں، اور بہتر یہ ہے کہ یہ گڈے ایک سال قبل کھودے جائیں کیونکہ اگر ایسا تم کر دے گے تو زمین آفتاب کی حرارت بارش اور ہوا کی وجہ سے بہت عمدہ ہو جائے گی، ایسی زمینوں میں پودے بہت جلد نشوونما پاتے ہیں، اسی طریقہ سے قدیم گھاس وغیرہ جو آگے رہتے ہیں جل جاتے ہیں، اور زمین از حد نرم ہو جاتی ہے، ایک دوسری جگہ پر لکھا ہے کہ زمین کو موسم گرما میں کھودنا چاہیے اور ہل کی جڑوں

لے۔ ایک قسم کی گھاس جو جوہل کی طرح زمین میں پھیل جاتی ہے اور نباتات کے لئے مضر ہے،

کو اکھاڑ کر پھینک دینا چاہیے، اسکی صورت یہ ہے کہ جو لوگ کہ زمین کو کھودتے ہوں ان کے پیچھے پیچھے ایک جماعت ایسی ہو جو نبل کو چنتی جائے اور سوکنے کے لیے انکے زمین پر رکھتی جائے، لیکن یہ کام اس وقت شروع کرنا چاہیے جب گرمی بہت شدت کے ساتھ پڑتی ہو یعنی تقریباً جولائی کا مہینہ ہو اور آفتاب برج سرطان میں ہو چاند کی سولہویں تاریخ ہو اور قمر برج جدی میں جب نبل خشک ہو جائے تو پھر اس کو اس مقام سے ہٹا دینا چاہیے اگر اس صورت سے نبل اکھاڑی گئی تو اسکی جڑ باقی نہ رہے گی ورنہ نخلہ ہے کہ جڑ باقی رہ جائے،

ق کا قول ہے کہ جب تم نبل یا دوسری مضر چیزوں کو ہٹانا چاہتے ہو تو اسکی سہل ترکیب یہ ہے کہ ترمسا (یہ بھی ایک قسم کی نبات ہے جس کے پھل بھی ہوتے ہیں) کو بو دینا چاہیے جب آگ جائے تو اس کو اکھیڑ کر ان نباتات پر ڈال دینا چاہیے جو زراعت کے لیے نقصان وہ ہیں اور ۱۲ دن تک اس کو اسی حالت پر چھوڑ دینا چاہیے یہاں تک کہ اس میں تغفن اور بو پیدا ہو جائے اس کے بعد اس میں گوہر ڈال دینا چاہیے اور پھر زمین کو کھود کر زراعت کریں، انشاء اللہ کوئی نقصان کی صورت نہ پیدا ہوگی،

ابن حجاج رحمہ اللہ کا قول ہے کہ جس قدر زمین پر ہل چلایا جائے گا اور جس قدر اسکی تعمیر کی جائے گی اسی قدر وہ عمدہ اور نفع بخش ہوگی، جب تم پودوں کو منتقل کرنا چاہو تو ان کے لیے ایسے گڈے کھودو جنکی گہرائی آدمی کے کولے تک ہو بشرطیکہ یہ بڑے گڈے ہوں، زیادہ گہرائی کو لوگوں نے تین دوہون سے ترجیح دی ہے اول یہ ہے کہ درختوں پر پانی کے قحط اور آفتاب کی گرمی کا اثر نہ پڑ سکے اور دوسرے یہ کہ موسم سرما میں برف ان کی جڑوں تک نہ پہنچ سکے تیسرے یہ کہ تیز و تند ہوا جڑوں کو کمزور نہ کر سکے،

لیکن طوخ جو درختوں سے لیے جاتے ہیں ان کو ترمدانات (چھوٹے گڈھوں) میں لگانا چاہئے جب وہ بڑھ جائیں تو ان کو منتقل کر دیا جائے اور ان کے لیے ایک بالشت سے ایک ہاتھ تک کا گڈھا کھودنا چاہئے جس قسم کی زمین ہوگی اسی قسم کا عمیق گڈھا کھودنا چاہئے جب گڈھا کھود لیا جائے تو پھر زمین کو بار بار درست کرنا چاہئے اچھی طرح کھودنا چاہئے اور پھر خس و خاشاک سے پاک کر دینا چاہئے، لیکن اتنی گہرائی ضرور رکھنی چاہئے کہ جس میں نمی باقی رہ جائے اور گرمی کی شدت سے خشک نہ ہو سکے جس قدر زمین میں عمیق گڈھا کھودنا مقصود ہو اسی قدر تعمیر کرنی چاہئے لیکن اگر گھٹلی دالے یا تخم دالے درخت ہوں تو شولون کے قول کے مطابق اور سیال غلامی کی رائے کے مطابق ان کو اول اول بڑی بڑی ہانڈیوں یا کٹھوتیوں میں بونا چاہئے اور ان ظروف کو پرانی کھاوس سے بھر دینا چاہئے جس میں عفونت آگئی ہو اور جس پر سالہا سال گزر گئے ہوں اس کے بعد ان میں زمین کی مٹی ملا دینی چاہئے اور اس وقت تک برابر سیراب کرتے رہنا چاہئے جب تک کہ وہ آگ نہ آئیں، بلکہ سیرابی اس وقت تک جاری رکھنا مفید ہوگا جب تک کہ پودے اس قابل نہ ہوں کہ وہ دوسری جگہ پر منتقل کئے جائیں،

ابن حجاج رحمہ اللہ نے لکھا ہے کہ گھلیوں کو ہانڈی اور کٹھوتیوں میں بونا

اس غرض سے رکھا گیا ہے تاکہ نقل کے وقت احتیاط برتی جائے اور اسکی صورت یہ ہے کہ جب تبدیل مقام کا وقت آجائے تو اس وقت اس کے لیے ایک گڈھا کھودا جائے اور وہ ہانڈی جس میں یہ پودا لگا ہوا ہے، ہلکے آہستہ سے اس گڈھے میں رکھ دین جب اس کو اندر پہنچا دین تو پھر ہانڈی کو توڑ دین اور اسکی مٹی کو پودے کے

ہر طرف جمادین اور اوپر سے بھی مٹی ڈالیں، اس کا طریقہ ہم پھر کسی موقع پر سے انشاء اللہ
 لکھیں گے، یہ صورت جو ابھی بتائی گئی اس قسم کے پودوں کے لیے بہت کارآمد ہے،
 شولون کا قول ہے کہ جن ہانڈیوں میں گٹھلیاں بونی جائیں ان میں اس
 قسم کی مٹی ڈالنی چاہیے جس میں تین چیزیں مخلوط ہوں، ایک ٹمٹ زمین کے اوپر
 کی اچھی مٹی ہو اور ایک ٹمٹ پامال راستون کی خاک ہو جس پر آفتاب کی روشنی
 صاف طریقہ پر پڑتی ہو اور ایک ٹمٹ قدیم متعفن کھاد ہو،
 ملوخ (یعنی چھوٹی شاخون) کے پودے اور اس سے بڑی شاخون کے پودے
 یعنی اوتا اور تیر گٹھلی دار درختوں کے پودے اور دوسرے قسم کے پودے جو اب
 جگہ کے بعد دوسری جگہ میں منتقل کئے جاتے ہیں ان کے متعلق یہ اجماع ہے کہ
 یہی صورت اس قسم کے پودوں کے لیے مفید ہے اور ان کا ایک ہی جگہ پر رکھنا
 مفید نہیں ہے، کیونکہ اوتا و ملوخ اور گٹھلی دار درختوں کا تعلق زمین سے قد میں چھوٹے
 ہونے کی وجہ سے جلدی بہن پیدا ہوتا، اس کے متعلق بھی ہم گذشتہ فصول میں بحث
 کر چکے ہیں جس کے اعادہ کی ضرورت نہیں ہے، پس ایسے پودوں کے لیے عمیق
 گڑھے کھودے جائیں لیکن ان کے لیے مٹی کو مخلوط کر کے بنانا چاہیے، لیکن اگر
 کوئی شخص یہ کہے کہ اوتا اور ملوخ کیوں چھوٹے قد کے کاٹے جاتے ہیں جسکی وجہ
 سے انتقال مکانی کی تکلیف برداشت کرنی پڑتی ہے، بہتر یہ ہے کہ وہ ذرا لگانے
 قد کے لیے جائیں اور اپنے ہی جگہ پر قائم رہیں دوسری جگہ لے جانے کی ضرورت
 ہی باقی نہ رہے، اس کا جواب یہ دیا جاسکتا ہے کہ یہ صورت ان درختوں کے
 لیے مفید ہے جسکی شاخیں بڑی بڑی بجا سکتی ہیں، جیسے زیتون وغیرہ یہ دوسری جگہ

پر منتقل نہیں کیجاتی ہیں بلکہ ایک عمیق گڑھا کھود کر ایک ہی مرتبہ لگا دی جاتی ہیں، لیکن اور دوسرے درختوں کے لیے عام طور سے چھوٹی شاخیں کاٹی جاتی ہیں، اصحابِ فلاحت نے اسکی علت یہ بتائی ہے کہ وہ شاخ جس نے دوسرے سال میں قدم رکھا ہے طوخ کہلائی جاسکتی ہے اور جو دو یا تین سال کی ہو گئی ہے اوتاو کہلائی جاسکتی ہے یہ چھوٹی شاخیں اگر سطح زمین کے متصل لگائی جائیں تو جلد نشوونما پائیں گی کیونکہ وہ لطیف مادہ جو زمین پر پہنچتا ہے زمین کی حرارت سے مخلوط ہو کر ایک عمدہ جز بن جاتا ہے، لیکن اس قسم کی شاخیں نشا و نادر ہاتھ آتی ہیں اور لوگوں کی خواہش اس قسم کی شاخوں کی طرف زیادہ ہوتی ہے، جب کوئی ایک شاخ کاٹی گئی تو اس کے مختلف ٹکڑے کر دیتے ہیں اس بنا پر اور زیادہ چھوٹی ہو جاتی ہیں، اگر ہم کو اس قسم کی بڑی شاخیں بچائیں تو ہم ضرور حاصل کریں بشرطیکہ موٹی اور طویل شاخیں جلد نشوونما پائیں، ہم کو جب کبھی نئی شاخ کامل طریقہ پر بچائے تو پھر اس میں کوئی ہرج نہیں ہے کہ ہم اس کو ایک بڑے گڑھے میں کھود کر لگا دو لیکن اس سے بھی واقف رہنا چاہیے کہ زمین جس طریقہ پر چھوٹی اور تپلی شاخ کو غذا پہنچا کر قوت پہنچاتی ہے اس طریقہ پر بڑی شاخوں کو بوجہ ان کے طول کے ہمیں پہنچا سکتی ہو،

سید اغوس کا قول ہے کہ ہم کو حتی الامکان اسکی کوشش کرنی چاہیے کہ وہ طوخ، اوتاو اور گھٹلی دار درخت جو سیراب کردہ مرطوب زمین میں نشوونما پا رہے ہیں دوسری جگہ نہ منتقل کئے جائیں لیکن اس وقت منتقل کرنا ایک حد تک جائز ہے جب کہ دوسری زمین بھی اس طرح ہو لیکن اگر ہم ان پودوں کو ایک ایسی جگہ پر

کے بعد پانی کا محتاج ہوتا ہے، اسی طرح مہی، اڑا درخت اور دارا صغیرا، ششم قند اور کثیر وغیرہ سب پانی کی زیادتی کو قبول کرتے ہیں، کیونکہ یہ سب نہر کے کنارے نشوونما پاتے ہیں، امرود بھی پانی کی کثرت کو قبول کر لیتا ہے، البتہ چنبیلی مستدل پانی کو پسند کرتی ہے، اور اترج تو بکثرت پانی کو چاہتا ہے، پورے سال بھر تک آب پاشی کی جائے تو اچھا ہے، یہی حال ناسنج کا ہے، لیکن بعض یہ کہتے ہیں کہ اسکے لئے زیادہ پانی مفید نہیں ہے، شقتا اور آتو بخارا کے لیے بھی آب پاشی مفید ہے، گوہر کو اپریل کے مہینہ میں دو مرتبہ رات کے وقت سیراب کیا جائے اور تیسری مرتبہ پھل چننے کے وقت سیراب کیا جائے، بعض یہ کہتے ہیں کہ صرف دو مرتبہ اس میں پانی ڈالا جائے، ایک تو اس وقت جب اس میں پیمان آجائیں اور پھر جب پھل چننے کا وقت ہو تو اس وقت سیراب کریں، انجیر کو جنوری میں خوب اچھی طرح سیراب کریں خواہ بارش ہو یا نہ ہو، اور دانوں کی بچگی تک ہمیشہ سیراب کرتے رہیں، بعض انجیر کے لیے پانی اور تری کی کثرت مضر خیال کرتے ہیں، اور انجیر کی بعض قسمیں ایسی بھی ہوتی ہیں جو آب پاشی، اور نقل و حمل کو بچپن ہی میں برداشت کرتی ہیں، اس کے بعد یہ عمل ان کے لیے ضرور سان ہوتا ہے،

وہ اشجار جو پانی کی کثرت کو قبول ہی نہیں کرتے، ان میں، اخروٹ، بادام، مہنق وغیرہ ہیں، کیونکہ پانی کی زیادتی ایسے درختوں کو ہلاک اور خشک کر دیتی ہے، خواہ چھوٹے ہوں یا بڑے، صنوبر کو ایک دن چھوڑ کر پانی دیدیا جائے، زیادہ کی ضرورت نہیں ہے، یہی حال سرو کا ہے، اور اس سے قبل درختوں کے لگانے کے بیان میں جو لکھا گیا ہے اسکو پیش نظر رکھو، انشاء اللہ دونوں بیان کافی ہونگے،

باب سیزدہم

اشجار کی تذکیر اور ان کو حاملہ کرنے کی تدبیر تاکہ پھل عمدہ، شیرین اور رسدار ہوں، اور ان درختوں کا بیان جو ایک دوسرے سے الفت یا عداوت رکھتے ہیں،

بعض علماء کو فلاحت کا قول ہے کہ تمام درخت عمل تذکیر کو قبول کرتے ہیں، تذکیر اور تلقیح جس کے معنی حاملہ کرنے کے ہیں، ایک ہی چیز ہے، اس عمل سے پھل عمدہ ہوتا ہے اور وہ جھڑنے سے محفوظ رہیں گے، بعض کا قول ہے کہ درختوں میں نر مادہ ہوتے ہیں اور مادہ نر سے حاملہ ہوتی ہے، طامین ہے کہ نر انجیر میں پھل ہوتے ہیں، جو بہت چھوٹے اور ہلکے ہوتے ہیں، رنگ سفیدی مائل یا گہرا سبز ہوتا ہے، لیکن مادہ کے پھلوں کی طرح نہ پکتے ہیں اور نہ بڑے ہوتے ہیں، اگر انسان اس کو کھائے تو کلا کپڑا اور اگر نر کے پھل کو مادہ کیساتھ ملتی کر دین تو پھل بڑھیں گے اور پختہ ہوں گے اور انجیر کی وہ قسم جسکو نوکار کہتے ہیں، ان میں بھی عمل تذکیر کا رواج ہے، یہ عمل وسط اپریل یا اس کے کچھ دن بعد ہوتا ہے، پھل میں جب پختگی شروع ہوتی ہے اس وقت وہ تذکیر کے قابل ہو جاتے ہیں، لیکن جب اتنی پختگی آجائے کہ درخت کی ڈالیوں میں سختی

اور صلابت آجائے تو اس وقت یہ عمل دشوار ہو جاتا ہے اس کا صحیح وقت پھل کے
گدرانے کا وقت ہے۔ تذکیر زر کے پھلون سے ہوتی ہے جبکو ذکار بھی کہتے ہیں۔ اس
عمل کا وقت مئی یا وسطِ عنبرہ (خمسین) کے مہینہ میں ہے اس کا طریقہ یہ ہے کہ پھل
اس وقت چنے جائیں جب کہ وہ اچھی طرح تیار ہوں اور اسکی علامت یہ ہے کہ ان میں
سبزی سے سفیدی یا زردی آگئی ہو اور منہ کے قریب اتنی خشکائی آگئی ہو جس سے وہ
کیرا باہر نکل جائے جو اس کے پھلون میں ہوتا ہے۔ یہ سیاہ رنگ کا کیرا ہے جو پھلون
کے مانند ہوتا ہے اور بعض لوگ اس کو بھی بعض (پھر) ہی کہتے ہیں اور ایک قسم اسکی
سرخ رنگ کی ہوتی ہے جس میں دم بھی ہوتی ہے۔

ان پھلون میں سے دو یا اس سے زیادہ دانوں کو بال، دھاگے یا کسی کپڑے
کی دھجی سے باندھ دین پھر ان کو انجیر کی ان شاخوں میں لٹکا دین جنہیں انجیر چھوٹے چھوٹے
ہوں یعنی جب چنے کے برابر ہوں یا اس سے کچھ زیادہ ہوں اس وقت یہ نرم، شاد
اور بڑھنے والے ہوتے ہیں۔ لیکن جب ان میں صلابت آجائگی تو پھر مشکل ہوگی۔ یہ
عمل خاص کر اس وقت مفید ہے جبکہ انجیر میں کوئی ضرر نہ آیا ہو لیکن جب کسی قسم کا نقص
مثلاً پیون کے اطراف میں شقوق اور دانوں میں گولائی پیدا ہو جائے اور سختی آجائے
تو تذکیر کا عمل بیکار ثابت ہوگا۔ عیدِ خمسین کے دن تک انتظار کرنا چاہیے، جب پہلی صفتیں
موجود ہوں تو یہ عمل کیا جائے۔ زر کا حمل کے لیے سب سے مفید پھل وہ ہوتا ہے جو بڑا ہو
اور جس میں تخم زیادہ ہوں اور فراخنت ہو،

طین ہے کہ انجیر کی جڑ میں اگر خاک ڈالیں تو اس کے پھل اور عرق میں زیادتی
ہوگی۔ بعض یہ کہتے ہیں کہ اگر برہمن ایک بھیڑ کا سر دفن کر دین تو بھی پھل بچتے ہوں گے،

اور جھڑنے سے محفوظ رہیں گے، بعض کا قول ہے کہ جڑ کو کھو لکر تین دن تک اس میں پھینکے
 کا پانی ڈالیں تو یہ تذکیر کے قائم مقام ہو جائے گا، دوسری صورت یہ ہے کہ کوئی بڑی
 موٹی جڑ شق کی جائے اور اس میں ایک سخت پتھر داخل کر دین اور مشقوق حصہ کو گوبر اور
 مٹی سے بند کر دین تو یہ بھی ایک عمل تذکیر ہی ہے، تیسری صورت یہ ہے کہ انجیر پر تون
 کا پھول اگر لٹکا دیا جائے تو انجیر کے پھل جھڑنے سے رک جائیں گے، قسطوس کا قول ہے
 کہ جڑ کی مٹی ہٹا کر شاخوں اور جڑوں کو شہتوت کے پھل سے لپ دین تو یہ عارضہ جاتا
 رہے گا، اسی طرح اگر عروق اور شاخوں میں نیک لپیٹ دین تو اس سے نہ صرف
 یہ مرض زائل ہوگا بلکہ پھل جلدی تیار ہوں گے، یا یہ کہ زیتون کا پانی اور میٹھا پانی ملا کر انجیر
 کی جڑ میں ڈالیں تو اس سے بھی پھل زیادہ آئیں گے، ایک طریقہ یہ بھی ہے کہ جڑ کو کھو لکر
 برما سے تین جگہوں پر سوراخ کریں، اور ان سوراخوں میں اس ترا انجیر کی شاخیں یا اوتار
 نصب کر دین، جس کے پھل گرتے نہ ہوں، اس کے بعد مٹی سے چھپا دین، یہی تذکیر
 ہو جائے گی،

گلتار یعنی اتار نر کے پھل اگر مادہ اتار میں لٹکا دیئے جائیں تو پھل جلد آئیں گے
 لیکن اگر اتار میں پھل موجود ہوں تو اس سے جلد پگی آجائے گی اور اگر پھل کم اور خراب
 ہوتے ہوں تو اس سے زیادتی تازگی اور مضبوطی پیدا ہوگی، اگر اتار کے لیے نصف سیا
 اور نصف رائے کا ملا ہوا طوق بنایا جائے اور درخت کو پھتا دیا جائے تو انشا اللہ
 یہ مرض دفع ہو جائے گا، اور پھل نہ گرین گے، اسی طرح اگر اتار کی شلخ میں ہری بار
 کی جڑ لٹکا دین اور اس کو خشک ہونے کے بعد بھی نہ اتارین بلکہ جب وہ ہوا سے
 کبھی گر جائے تو دوسری جڑ لٹکا دی جائے، اس سے پھل بڑے ہوں گے اور اتار کا

پوست خراب رنگ کا نہ ہوگا اور اگر آتار کے پھل ٹھنکی سے قبل ہی گر جائے ہوں تو جڑ
 میں کتون کی ہڈیاں، یا سواری کے جانوروں کی ہڈیاں یا بھیڑ کے سر کی ہڈیاں فن
 کر دیجائیں تو اس سے یہ مرض رائل ہو جائے گا، اگر خزامی یعنی گل مریم کی دھونی بھی
 چار فطرت و بجائے تو مفید ہوگی، دوسرا علاج یہ ہے کہ آتار کی تین یا چار شاخوں کے
 بائٹل وسط میں ایسی تھیلیاں لٹکا دی جائیں جنہیں دو درہم کے برابر زیرہ پتھر تو اس سے
 بھی وہی فائدہ ہوگا جو تندرست سے ہوتا ہے، یا یہ کہ آتار میں رائے کی تختیاں لٹکا دیں یا
 اس کا طوق پہنا دیں اس سے جڑیں بھاری ہو جائیں گی اور پھل نہ گرے گا، اگر اس میں
 کامیابی نہ ہو تو جڑ میں تین جگہوں پر شق کیا جائے اور اس میں تمشاد، گلنار اور برابریں
 کی میخیں نصب کر دیں تو یہ مفید ہوگا، ایک طریقہ یہ بھی ہے کہ آتار کی جڑ میں سوراخ
 کر دیں اور اس میں جھاؤ کی لکڑی کی میخ ٹھونک دیں، اس سے بھی فائدہ پہنچے گا بعض
 تو یہ کہتے ہیں کہ اس سے درخت کی بنیاد درست ہو جائے گی، جھاؤ کی شاخیں اس کی
 پتیاں اور پھول جون کے مہینہ میں جمع کئے جائیں، جب تیس دن گذر جائیں تو چوبیسویں
 دن یعنی عید خمیس کے دن صبح کے وقت قبل طلوع آفتاب آتار اور اسکی شاخوں پر لٹکا
 اس سے بھی تذکیر ہی کا فائدہ ہوگا بعض نے یہ تدبیر بتائی ہے کہ ہر ہی بازنگ کی پانچ
 یا سات جڑوں کو ایک دھاگے میں باندھ کر ہر درخت پر لٹکا دیں، آتار کی جڑ میں ایک
 بوجھو راکھ کا جنوری کے مہینہ میں ڈالنا بھی مفید ہے، راکھ ڈالنے کے بعد اس کو تین مرتبہ
 پانی سے سیراب کرنا چاہیے، تاکہ پھل اچھے آئیں اور اگر آتار کی ایک سمت میں دشتی پاز
 بودین تو اس سے بھی اسکی جڑ موٹی ہوگی اور پھل اچھے آئیں گے، رتجان کے بونے سے

لے اصل کتاب میں کوئن کا لفظ ہی اسکی بہت سی تسمیہ ہیں نہ معلوم کون مراد ہے بہر حال ہر ایک کیساتھ تجربہ کیا جائے، ہر مہر ۱۲

بھی یہی فائدہ ہوگا، بلکہ تمام امراض کا ازالہ ہو جائے گا،
 طامین ہو کہ کچھ نر کے سفوف سے حاملہ کرنا اشد ضروری ہے اور اس کے
 حاملہ کرنے کا وقت اس وقت ہے جبکہ مادہ میں پھول کے چھے نمودار ہو جائیں
 اور غایت اشتیاق میں متفرق ہو جائیں اور پھولوں کے اوپر کاغذات پھٹنے لگے
 تو یہ عمل کے لیے موزوں وقت ہو، اس کا طریقہ یہ ہے کہ نر کے پھول کا گچھا توڑ لیا
 جائے اور اس کو مادہ کے پھول پر حرکت دیا جائے پس اسی سے عمل قرار پاجائے گا،
 میں نے خود نر درخت کی وہ تپلی شاخیں لی ہیں جنہیں یہ پھول غلات کی
 شکل میں تھے اور تنگتگی کے قریب تھے ان کو دھاگے سے باندھ دیا جیسا کہ عام طور
 سے کیا جاتا ہے اور مادہ کے گچھوں پر لٹکا دیا ہے اور اس پر سفوف گلاب چھڑک
 دیا ہے، اس سے تھوڑے رطب تیار ہوئے، مادہ کا درخت بڑنی قسم سے تھا
 اگر میں اس عمل کو بار بار کرتا تو اسی سال تمام رطب تیار ہو جاتے، اس پر اوسکی
 دوسری قسموں کو قیاس کر لینا چاہیے،

خروب میں بھی نر مادہ ہوتے ہیں، مادہ کے پھل روغن کے لیے بہت کارآمد
 ہوتے ہیں اگر اس کو بھی نر سے حاملہ کر دین تو پھل خوب آئین گے، ذیتوں میں بھی
 نر ہوتا ہے اس کے نر کا نام ریتوبج ہے اسی طرح پستہ کے نر کا نام بظم ہے جسکو
 فارسی میں بن کہتے ہیں)

ومیقراطیس کا قول ہے کہ سرو کی پتیان خشک کر لی جائیں اور پھر ان کو

لے اس کا قدرتی حاملہ ہونیکا طریقہ یہ ہو کہ شہ کی کھیاں نر کے پھول کا سفوف چوس کر مادہ کے پھول پر جاتی
 ہیں جس سے وہ حاملہ ہو جاتی ہو، لے یہ خرمائی اہلی ترین قسم ہے بعض لوگ اسکو اصل قرار دیتے ہیں، فلاحہ انخل

پس کرسفوف بنا لیا جائے، جب پستہ پر ہوا چلنے لگے تو درخت کے علوی حصہ پر اس
 سفوف کو چھڑک دین اور کہیں کہیں رکھ دین، ایسا تین یا پانچ دن تک، ان دن
 دنوں کے اندر کرین جنین پستہ کے پھول کھلتے ہوں، اس سے پھل خوب آئین گئے
 اور جھڑنے سے محفوظ رہیں گے، بعض کا قول ہے کہ دو مرتبہ یہ عمل کرنے میں دس دن
 کا فاصلہ رکھنا چاہیے، اسی طرح بظلم کے تپوں سے بھی یہ نفع اٹھایا جاسکتا ہے، ایک
 طریقہ یہ بھی ہے کہ جبہ خضکے پھل اور اسکی تپیان ایک دھاگے میں باندھ دیجائیں اور
 ان کو پستہ پر لٹکا دین تو بھی یہی فائدہ ہوگا، پستہ کا خالص سونے کے ساتھ بھی علاج
 ہوتا ہے اس طریقہ پر کہ سات یا آٹھ جو کے برابر خالص سونا لیں، اور ان کو چار حصوں
 پر منقسم کرین، اور ان کو درخت کے نیچے ایک بالشت مٹی ہٹا کر چار جانب نصب
 کر دین اور اوپر سے مٹی ڈال دین اور جب پستہ کے پھل جھڑنے لگیں تو جڑ میں
 ایک سوراخ کر کے زرد رنگ کا خالص سونا بھر دین انشاء اللہ یہ بات نہ ہوگی،
 ہر درخت کے لیے دشمن ہے، باقلا، نارنج، مرہ اور فراسیون (علقمہ) کے قریب
 نہ لگائی جائے ورنہ اس کو نقصان پہنچےگا، اس طرح ان تمام دختوں کے قریب نہ لگائی
 جائے جنین حرارت زیادہ ہوتی ہے، عوسر (چیر) کی عداوت کھجور کے ساتھ تو مشہور ہے،
 بعینہ اسی طرح نظر ان اس کا دشمن ہے (جبکہ ہندی میں کانتران کہتے ہیں) جو
 کوعر کے باکل مشابہ ہوتا ہے، انگور کے لیے فار (باہستان) اور نفظ اسی طرح
 مضربین میں طرح کھجور اور انجیر مضرب ہے، گرم کلمہ انگور کو ہلاک کر دیتا ہے، اس میں
 ایک خاص قسم کی سمیت ہوتی ہے جو انگور کو تباہ کر دیتی ہے جس طرح مسورج
 اور شبرم یعنی گاؤ کشک سمیت رکھتے ہیں،

گرم کلمہ اور موٹی انگور کے لیے خاص طور سے مضر ہیں، اسی طرح انجیر گرم ہا
 میں انگور کے لیے ہلکے ہے لیکن سرد ممالک کے لیے مثلاً روم اور یونان وغیرہ
 جیسے مقامات میں جہاں پر پت گرتی ہو انجیر کا انگور کے قرب میں رہتا نفع بخش
 ہے، اور یہی حال زیتون کا ہے، سو ساد کا قول ہے کہ انجیر، موٹی، گرم کلمہ اور قرمر
 انگور کے لیے خاص طور سے مضر ہیں،

باب چہارم

اشجار و ترکاری اور سبزی کے علاج کے بیان میں نیز ان نقصانات اور تکالیف کے
 دفعیہ کے طریقے جو ان پر پیش آتے ہیں یہ سب ابن حجاج کی کتاب سے ماخوذ ہیں۔
 سید آغوس کا قول ہے کہ جب ہم کسی کم بار آور یا کمزور درخت کو دیکھتے ہیں،
 یا ایسے درخت کو دیکھتے ہیں جس کے پھل میں کثرت سے پیدا ہو گئے ہیں، یا اس کے
 پھل اپنی مدت سے قبل جھڑ جاتے ہیں، اور یہی احوال چند سال تک باقی رہتے
 ہیں تو ہم کو یقین کرنا پڑتا ہے کہ یہ آفتیں اس مٹی کی وجہ سے ہیں جس میں درخت کی جڑ
 ہے یا جڑوں کے کمزور ہونے کی وجہ سے ایسا ہوتا ہے، ان تمام آفات کے
 وقت یہ چاہیے کہ درخت کے ہر سمت میں چار ہاتھ کا گڈھا کھودیں اور جڑ کو کھول کر
 اس کے نیچے کی مٹی کو بھی کدال یا اس سے بھی ہلکے اوزار سے نکال دین، جب
 پوری مٹی نکال لی جائے تو یہ دیکھنا چاہیے کہ مٹی کس قسم کی ہے، اگر وہ خشک نظر
 آئے اور اس میں کسی قسم کی رطوبت نہ ہو تو اس مٹی کی جگہ پر ہم کو تازہ مٹی دوسری
 جگہ سے لا کر اس گڈھے میں ڈالنا چاہیے اور گڈھے کو بھر کر لکڑی سے خوب دبا دینا
 چاہیے تاکہ ہوا اپنی تندی سے درخت کو گرانہ سکے، یہ عمل اگر ہم خریف میں کر دیں
 تو مناسب ہے، جو درخت کہ پانی کی کثرت کو نہیں چاہتے ان کے امراض کا یہ بہترین
 علاج ہے،

اور اگر درخت کی جڑوں میں تعفن آ گیا ہو اور وہ سڑنے لگیں تو گڈھے گھوڑے

اور گائے کی پرانی اور سڑی کھاد تلاش کریں اور جڑ کے سڑے ہوئے حصہ کو کاٹ کر
 الگ کریں، اور گڈ سے مین یہ کھاد ڈالیں، یہ خیال رہے کہ بوسیدہ حصہ مین سے
 کچھ بھی نہ چھوڑا جائے بلکہ سب کو کاٹ کر پھینک دیا جائے، اس پرانی کھاد سے انشا اللہ
 جڑیں نئی پیدا ہوں گی اور درخت کو تقویت پہنچے گی، اس عمل کے بعد درخت کو پانی سے
 سیراب بھی کرنا چاہیے، اور یہ عمل جیسا کہ پہلے لکھا گیا ہے موسم خریط مین کیا جائے
 کشت یعنی گڈھا کھودتے وقت اگر یہ معلوم ہو جائے کہ جڑوں مین کیڑے لگ گئے
 ہیں تو کھاد کیساتھ کچھ راکھ بھی ملا کر ڈالیں کیونکہ راکھ مین کیڑوں کے ہلاک کرنے کی
 ایک خاصیت ہے،

مذکورہ بالا طریقہ عمل ان درختوں کے لیے ہے جن مین کی خشکی اور یوسٹ
 کی بنا پر امراض پیدا ہو گئے ہوں، لیکن اگر زمین کی تری اور اسکی کثیر رطوبت کی
 بنا پر درخت مین ضعف یا خرابی پیدا ہوئی ہو تو گڈ سے مین خشک سرخ رنگ کی
 مٹی ڈالیں، یا نہر کے کنارے کی ریت مین پرانی کھاد ملا کر ڈالیں، اور اگر درخت
 کے پھل زیادہ تعداد مین جھڑ جاتے ہوں تو گڈھا کھو کر سفید اور لیسدار مٹی بھریں
 لیکن اگر درخت مین یہ امراض اسکی ضعیف العمری اور کبرنی کی وجہ سے پیدا ہو گئے
 ہوں تو ان حصوں کو جن مین خرابی آگئی ہے کاٹ ڈالنا چاہیے، اور بعض وقت جب
 درخت مین ضعف زیادہ آجاتا ہے تو ہم اس کو بالکل کاٹ ڈالتے ہیں اور صرف
 وہ حصہ جو زمین کے متصل ہے چھوڑ دیتے ہیں، اس کے بعد ان کے ارد گرد گڈھا
 کھو کر اس مین مٹی اور پرانا گوبر جس مین زمین کی خشک خاک مخلوط ہو ڈالتے ہیں
 اس مین ڈولٹ گوبر اور ایک ٹلٹ زمین کی خاک ہونی چاہیے، اس عمل سے

درخت بالکل تیار ہو جائے گا اور اسکی تمام جڑیں از سر نو نکل آئیں گی،
 شولون کا قول ہے کہ جب انجیر کے درخت میں رطوبت غائب ہو جائے تو
 اس کا علاج یہ ہے کہ درخت کے ہر سمت میں چار ہاتھ کا عمیق گڈھا کھودیں اور اس
 گڈھے میں وہی سرخ رنگ کی مٹی ڈالیں جس کا بیان اوپر گذر چکا ہے اس عمل سے
 درخت کے ضعف میں کمی پیدا ہوگی اور اس کی عمر میں اضافہ ہوگا،
 دیک اور دوسرے کیرے جب انجیر یا سیب یا اور کسی درخت میں لگ جائیں
 تو قسطوس نے ان کے علاج کا طریقہ یہ لکھا ہے کہ درخت کے نیچے آتا عمیق گڈھا
 کھودیں کہ تمام جڑیں اور رگین نمودار ہو جائیں پھر ان پر کبوتر کی بیٹ پانی میں تر کر
 لیپ کی طرح لگا دیں، ایک دوسری جگہ قسطوس کا قول اس طرح منقول ہے کہ
 ان کیرے کو جو سیب کے درخت میں لگ جاتے ہیں علاج یہ ہے کہ گڈھا کھود کر
 جڑ کو کھول دیں اس کے بعد جڑ اور رگون کے اس حصہ کو جس میں کیرے یا حشرات الار
 ہوں چھیل ڈالیں، اور پھر تازہ گوبر کا لیپ لگا دیں، اگر یہ کیرے انجیر کے درخت
 میں لگ گئے ہوں تو ان کا علاج یہ ہے کہ گڈھا کھود کر جڑوں پر راکھ چھڑک کر
 اوپر سے مٹی ڈال دو،

الون کا قول ہے کہ جب سیب میں سرخ کیرے لگ جائیں اور شاخوں پر
 بھی وہ نظر آئیں، یا کڑی شاخوں پر جالہ بنے تو اس کے لیے بھی یہی طریقہ علاج
 ہے کہ گڈھا کھود کر، اولاً راکھ ڈال دیں اور شاخوں پر بھی چھڑک دیں پھر مٹی سے
 گڈھا پر کر دیں، اس سے اصلی حالت عود کر آئے گی، بلکہ پہلے سے زیادہ تروتازگی
 آجائے گی،

دیمقراطیس کہتا ہے کہ اگر امروہو کے پھل میں ستر اہوا تخم کھاد کے مانند نکلے تو جڑ
میں گڈھا کھو دین اور اچھی کھاد اور مٹی سے گڈھا بھر دین، اس کے بعد درخت کو پانی سے
سیراب کرتے رہیں، ابولیوس کا قول ہے کہ درخت کے پھل میں زیادتی پیدا کرنے کیلئے
باقلا جڑوں میں ڈالی جائے تو اچھا ہے اور کیزون کو ہلاک کرنے کے لیے گڈھا کھو کر
درخت کی جڑوں پر کبوتر کی بیٹ اور باقلا کا بھوسہ چھو کرنا بید مفید ہے، اس کے بعد پانی
سے سیراب کریں، یہ طریقہ عمل ہر درخت کے لیے مفید ہے،

بارون رومی کا قول ہے کہ انجیر یا کسی اور درخت کے پتے اگر جھڑنے لگیں تو ہر درخت
کے ہر جانب تین ہاتھ وسیع گڈھا کھو دین یہاں تک کہ جڑ میں نمودار ہو جائیں، لیکن یہ خیال
رہے کہ جڑ کی کوئی رگ کٹنے نہ پائے، پھر اس گڈھے کو سفید بارو اور شیرین مٹی سے بھر
دیں، کیونکہ سفید مٹی کی ایک قسم بارو اور شیرین ہوتی ہے اور ایک ہمار اور نمکین ہوتی
ہے، جب اس قسم کی مٹی سے گڈھا پر کر دیا جائے گا تو درخت سے نہ پھل گرین گے اور نہ پتے
جھڑیں گی، کیونکہ درختوں میں تپون اور پھلون کے گرنے کا مرض تر زمین کی حرارت
یا ضرورت سے زیادہ کھاد کی وجہ سے پیدا ہوتا ہے یا زمین کی حرارت اور ملاحیت کی
وجہ سے ہوتا ہے، ابہر حال ان سب کا اس علاج سے تجربہ کیا گیا ہے، اور کیزون کے
دفعیہ کا علاج یہ ہے کہ گڈھا کھو کر درخت کی جڑوں پر کبوتر کی بیٹ چھڑک دین،
مرغوطیس کا قول ہے کہ جب انجیر یا اور کسی درخت کا تنہ ستر جائے، یا کھو کھلا ہو
تو اس سترے ہونے حصہ کو کاٹ ڈالو تاکہ یہ درست ہو جائے اور کٹے ہوئے مقام
پر گائے کا گوبر، لیسدار مٹی اور گھسوں کا بھوسہ ملا کر لگا دو، اور اگر گھسوں کے بھوسہ کے
سے اس مرض کو آکلہ کہتے ہیں، مترجم،

موضوع جو کا بھوسہ ہو تو اور بہتر ہے اس عمل کے بعد درخت کی پوری نگرانی رکھیں انشا اللہ
اس سے وہ کوکھلا حصہ بھر جائے گا، اور تناقوی ہو جائے گا۔

فلاحت نبطیہ میں ان امراض کے علاج کے طریقے درج ہیں جو انگور کے درخت
کو لاحق ہوتے ہیں مثلاً مرض الحمرة، مرض السقم، عارض، مرض، مرض النفخ اور یرقان وغیرہ
ہیں، جب تک ذکر آئندہ آئے گا، مرض الحمرة جس کا دوسرا نام آفة انجوم ہے اور بعض اس کو سرخ
کہتے ہیں، یہ آخر ماہ اپریل میں لاحق ہوتا ہے، اور اسکی علامت یہ ہے کہ انگور کے پتے،
ڈنڈیاں اور ریشے تک گہرے سرخ رنگ کے ہو جاتے ہیں اور سرخ پتوں کے ارد گرد
شاخ کچھ سیاہ ہو جاتی ہے اور تنے اور ان شاخوں پر جوڑا موٹی ہو گئی ہیں سخت چھلکے نمودار
ہو جاتے ہیں، انگور کے قانون کا رنگ زرد ہو جاتا ہے، اور اس کا شیرہ اور پانی بھی کم ہو جاتا
ہے، اس کا علاج انو خاکی رائے میں یہ ہے کہ روغن زیتون، شراب اور پانی کو خوب چھی
طرح مخلوط کر کے انگور پر لیب کی طرح چڑھا دیں، بعض نے یہ کہا ہے کہ صرف روغن زیتون
اور شراب ملا کر ڈالی جائے۔

صخریت کا قول ہے کہ انگور کے تنے میں سخت مقام پر زمین سے ذرا بلندی پر ایک
آر پار سودا خ کیا جائے اور اس میں بلوط (سیتا سپاری) کا ایک و تدمینی منج داخل کر دیں اور
اس لکڑی کو پھر جڑ کے متصل دفن کر دیں اور جڑ میں پتلا ملا ہو پانی ڈالیں،
نیوٹا دکتا ہے کہ اس کا علاج یہ ہے کہ ایسے مریض درخت کی جڑ میں آٹھ دن تک
ایک دن گائے کا پیشاب اور ایک دن آدمی کا پیشاب ڈالا جائے، اور یہی پیشاب

اسے یہ مرض اس وقت لاحق ہوتا ہے جب مشتری کے گن کے متصل مریخ کا گن واقع ہو، اس لحاظ سے
اس کا آفة انجوم کہنا بالکل صحیح ہے، کاشت انگور مؤلفہ نواب عزیز جنگ مہتمم۔

تینے پر چھڑک مایا جائے اس سے اس بیماری میں کمی ہو جائے گی، اس کے بعد تین دن تک یہ عمل موقوف کرین پھر شیرہ انگور اور شیرہ خرما میں پانی ملا کر خوب بلائیں یہاں تک کہ یہ تینوں چیزیں مخلوط ہو جائیں، لیکن یہ قوام نہ زیادہ گاڑھا ہو اور نہ زیادہ تسبیق ہو، پھر اس کو تینے اور موٹی شاخون پر ڈال دین،

قوثامی کا قول ہے کہ اس کا علاج یہ ہے کہ دو دنوں میں شہین میں سخت ترشس انگوری شراب کے سرکہ کا دو گنا حصہ ملا دین، اور پھر اس قوام کو انگور پر ڈال دین، اس کے بعد بلوط کے پھل کو جلا کر اسکی راکھ کو گائے کے پیشاب میں تر کرین اور اسکو انگور کی جڑ میں دو مرتبہ ڈالین، انشا اللہ اس سے نفع ہوگا، بعض کی یہ رائے ہے کہ اس مرض کا علاج یہ بھی ہے کہ گائے کے پیشاب میں شراب ملا کر جڑ میں ڈالین اور موٹی شاخون پر بھی چھڑک دین، تسلیم بابل کے باشندے اس مرض کے دفع کرنے کے لیے درختوں میں اس وقت تک سمندر کا پانی ڈالتے رہتے ہیں جب تک تپوں اور ڈنڈیوں سے سرخی نہ چلی جائے اور وہ چھلکے شاخون سے ملحق نہ ہو جائیں، جو ابھر گئے ہیں،

قوثامی کا قول ہے کہ سرد مالک میں اس مرض کا علاج وہی ہے جس کا ذکر انورہ اور کیعانی نے کیا ہے، اور گرم مالک کیلئے ان کے علاوہ دوسرے طریقے ہیں، انگور کا وہ مرض جسکا نام سقم الکروم ہے، بہت خراب ہوتا ہے، اسکی علامت یہ ہے کہ پھل نکلنے موقوف ہو جائے، اور اگر خوشے نمودار بھی ہوں تو دانے شہدانہ سے بڑے نہ ہوں اور وہ بھی آہستہ آہستہ خشک ہو جائیں، اس کا علاج یہ ہے، کہ درخت کی کاٹ چھانٹ سے جو کربان جمع ہو جائیں ان کو اور انگور کے تپوں اور ان کے برابر خشک بلوط یا دلب کی لکڑی کو اکٹھا کر کے جلا ڈالین اور ان کی راکھ کو شیشے یا مٹی کے ظرف میں رکھیں اور آہن

شیرین پانی ملائیں اور اس پانی کو درخت کے تنے اور موٹی شاخوں پر چھڑک دیں، اس سے
 انتشار شدید بیماری دفع ہو جائے گی،
 سوسا دکا قول ہے کہ میری رائے یہ ہے کہ اس پانی کے بجائے، تیز اور ترش سرکہ
 ملا دیں، طامتری کا قول ہے کہ اس کے لیے آدمی کا خالص پیشاب بھید مفید ہے، بار بار
 اگر انسان کا پیشاب پھڑکتے زمین تو یہ دفع ہو جائے گا،
 صغریٰ کا قول ہے کہ ایسے مریض درخت کو کاٹ ڈالنا چاہیے اور زمین کو صاف
 ایک ہاتھ یا دو ہاتھ چھوڑ دینا چاہیے، اس سے زیادہ چھوڑنے کی ضرورت نہیں ہے، اس کے
 بعد انگور کے موافق کھا دہنی مین ملا کر برون مین ڈالیں اور بہت آہستہ سے دباؤ لیں،
 اس کے بعد اس کو پانی سے سیراب کر کے اسی حالت پر چھوڑ دیں، انتشار شدید کچھ دن کے
 بعد اس میں نبات نکلیں گے، جب اس میں شاخیں پھولیں تو کمزور کو چونٹ دیں اور
 صرف قوی اور مضبوط حصہ کو باقی رکھیں، اس کا بہترین علاج یہی ہے، اس کے علاوہ جو
 طریقہ علاج ہیں ان سے مرض میں تخفیف تو ہو جاتی ہے لیکن ہمیشہ کے لیے دفع نہیں ہوتا
 قوشامی کا تجربہ ہے کہ اس قسم کے مریض انگور کی جڑ مین اور شاخوں پر انسان کا پیشاب
 ڈالنے سے یہ مرض جاتا رہتا ہے، اور اپنی اصلی حالت پر لوٹ آتا ہے، اور وہ مرض جس کو
 لوگ عارض کہتے ہیں اسکی دو قسمیں ہیں ایک عارض کہلاتا ہے جو کبیر ہوتا ہے اور ایک مرض
 کہلاتا ہے جو صغیر ہوتا ہے، عارض کبیر کی علامت یہ ہے کہ پھل بلا کسی سبب کے خشک ہونے
 لگیں، یعنی جب انگور کا دانہ چنے کے دانے کے برابر یا اس سے کچھ بڑا ہو تو اسی وقت سے
 خشکی آنے لگے، اور آہستہ آہستہ بالکل خشک ہو جائیں،
 صغریٰ کا قول ہے کہ جب انگور کو یہ مرض لاحق ہو تو انگور کی راکھ کو سرکہ مین ڈال کر

اسکی خمیر تیار کریں، اور اس کو خوشے کی ڈنڈیوں کے نیچے جہان سے خشکی کی آفت ہونی بڑی
 ایسپ کر دین، امین نے اس کا خود تجربہ کیا ہے، اس سے یوست اور خشکی دفع ہو جاتی ہے
 اس کا کامل علاج یہ ہے کہ انگور کی لکڑی اور اس کے پتے اور عصف (کشم) کے درخت کو
 جلا کر راکھ بنا لیں اور ان دونوں راکھوں میں تیز سرکہ جس میں روغن زیتون ملا ہوا ہو ڈالیں
 اور پھر سب کو مخلوط کر کے انگور کے تنہ اور اسکی موٹی شاخوں پر لگا دین اس کا قوام گاڑھا
 نہ ہو بلکہ شوربہ کے جیسا ہو، اور پتلی شاخوں پر اس میں سے عموماً ایسک چھڑک دین، انشا اللہ
 یہ مرض دفع ہو جائے گا،

مآسی اور سوسا دئے کہا ہے کہ اس مرض کا علاج یہ ہے کہ درخت کی جڑ میں اور اس کے
 تنہ پر اونٹ اور آدمی کا پیشاب ڈالیں، ہر روز تین مرتبہ سات دن تک ڈالتے رہیں،
 پیشاب کئی دن کارکھا ہوا ہونا چاہیے، اگر ایسا نہ ہو تو اس میں راتنی پیکر ملا دین اور تین
 دن تک دھوپ میں رکھیں،

الو خا کا قول ہے کہ مغزِ اخروت کو کوست کر اس میں روغن زیتون کا پچھٹ ہم وزن
 ملائیں، خوب مخلوط ہو جائیں تو نہایت عمدہ سرکہ انگوری ڈالیں، اور یہاں
 تک ملائیں کہ اس کا قوام پانی کے مثل ہو جائے اور اس کو انگور اور اسکی شاخوں پر میں
 تک متواتر چھڑکیں، انشا اللہ اس سے یہ مرض زائل ہو جائے گا، اور پیل زیادہ ہونے لگے
 اور پھلون میں شیرہ بھی بڑھ جائے گا، اور اگر تم چاہو تو انگور کی جڑ کو کھو د کر اس میں دروی
 زیتون اور شراب ملا کر ڈالو، دروی، شراب سے مقدار میں زیادہ ہونی چاہیے، پھر
 اس کے ایک گھری کے بعد پانی سے بھی درخت کو سیراب کر دو، یہ جڑوں اور رگون
 میں پیوست ہو جائے گا، اور اندر داخل ہو جانے سے یہ خشکی اور یوست جاتی رہے گی تو مآسی

کہتے ہیں کہ یہ تمام مذکورہ علاج کے طریقے سب خشک ہیں، مین نے ان سب کا تجربہ
 کیا ہے اور صحیح پایا ہے،
 اور مرض صغیر جو مذکورہ بالا مرض کی دوسری قسم ہے اسکی علامت یہ ہے کہ جب
 کی کوئی شاخ چھانٹی یا تراشی جائے تو اس مین سے کثرتِ رطوبت جاری ہو جو اس سے
 قبل اس مین رکی ہوئی تھی، یہ رطوبت اگر اس مین باقی رہے تو اس سے نقصان پہنچے گا، اور
 اگر خارج کر دی جائے تو درخت کمزور ہو جائے گا، اس لیے اس کا بہترین علاج یہ ہے کہ اس
 فضلہ کے نکالنے کا کوئی سہل طریقہ اختیار کیا جائے تاکہ وہ رطوبت نکل جائے، اور اتنے
 کے اس مقام کو خوب باندھ دین جہاں پر شاخوں کی جڑ یا انکھ وغیرہ نہ ہو، اور پھر دو آنکھوں
 کے درمیان حواہ تے پر یا موٹی شاخوں پر ٹاکیاں لگائیں، یہ ٹاکیاں متعدد جگہوں
 پر لگائیں تاکہ یہ رطوبت بالکل خارج ہو جائے، لیکن یہ عمل کسی لوہے کے اوزار سے نہ کریں
 اور نہ کسی شاخ کو نوچیں، اس طریقہ پر تو یہ رطوبت بہ جائیگی اور اس سے درخت کو کوئی نقصان
 نہیں پہنچے گا، لیکن شلخ نوچنے سے درخت مین ضعف آجائے گا، ان ایام مین جنہیں رطوبت
 خارج ہو رہی ہے، درخت مین بھی اور متدل کھاؤ ڈالنی چاہیے یعنی وہ کھاؤ جس مین انسان
 کا غلیظ یا کبوتر کی بیٹ یا دوسری کوئی گرم چیز نہ ہو، بلکہ اس مین گاسے کا گوبر اور باریک
 پسلی ہوئی مٹی اور دوسرے قسم کی راکھ وغیرہ ہو، جڑ کھود کر یہ کھاؤ ڈالیں اور اس کو پھر
 چھپا دین، کھاؤ یا دوسری چیز کا غبار درختوں پر کسی طرح نہ پڑنے پائے، اسکی کامل نگرانی
 کرنی چاہیے، اس عمل کے اٹھائیس دن کے بعد روغنِ زیتون کی تلپٹ مین مندرِ اخروت
 اور باریک پسا ہوا پستہ اور تھوڑا سا جھوکا آملا کر سجون تیار کرو اور اگر کچھ نہ ملے تو صرف
 وردی زیتون کو خوب جوش دیدو، جب کچھ جھٹہ خشک ہو جائے تو اس کو آگ پر سے

اتار لو پھر اس کو یا مذکورہ بالا ضما د کو ٹانگی کے مقامات پر لگا دو۔ اگر اتنے دن گزرنے کے بعد بھی رطوبت زیادہ مقدار میں جاری رہے تو موضع سیلان سے اوپر اور نیچے اور ارد گرد اس ضما د کو لگا دین اور اگر رطوبت بہت کم مقدار میں آنسو کی طرح پکتی ہو تو صرف ٹانگی اور جھیلے ہوئے مقامات پر اس کو لگا دین۔

الذخا، طامتری، سوسا وغیرہ کا قول ہے کہ یہ ٹانگیان انگور کی ان آنکھوں کے متصل لگانے جو ابھی حال میں نمودار ہوئی ہوں، خواہ یہ موٹی شاخوں پر ہوں یا متوسط یا پتلی پر ہوں، ٹانگی لگانے کے لیے لوہے کا استعمال نہ کریں بلکہ تلم (جبتہ المختار) کی لکڑی کا ایک تیز چاقو بنا لیں، ٹانگی ایسی ہو جو پوست سے گذر کر اصل جسم پر بھی کچھ اثر کرے، اور یہ ٹانگی دو آنکھوں کے درمیان دائیں جانب ہو، اس کے بعد انگور کی راکھ، سرس اور کاندرہم وزن لین، اور سرس کو خوب کوٹ ڈالیں اور اس پر سرکہ چھڑک کر دو دن کو مخلوط کر دین اور پھر اوپر سے راکھ اور کاندرہم تھوڑا ڈالیں یہاں تک کہ سب اکٹھا ہو جائیں اور ایک دوسرے سے متماز نہ ہو سکیں اور انکی شکل ایک جو آتش کے مانند ہو جائے بلکہ اس وقت تک خوب کوئین جب تک کہ یہ سکھین کے مانند نہ ہو جائے اس کے بعد جب یہ تیار ہو جائے تو ان ٹانگیوں پر لگا دین، اور اس میں تھوڑا پانی ملا کر جڑوں میں بھی ڈالیں، انشاء اللہ بے حد نفع پہنچے گا، یہ عمل نصف چیت سے نصف بیساکہ تک کریں،

طامتری کا قول ہے کہ اس دو امین اگر روغن زیتون اور پانی ملا کر ڈال دیا جائے تو اس سے خشک اور قریب المرگ انگور جی اٹھیں گے اور تروتازہ ہو جائیں گے اور دوبارہ پھل لائیں گے،

اور وہ سرور ہوا جو انگور کے درخت کو ہلاک کر دیتی ہے اس کے دفع کرنے کا
 طریقہ اور جڑوں سے برووت کے رائل کرنے کی تدبیر یہ ہے کہ خربزین انسان کا غلیظ
 اور اسی کے ہم وزن کبوتر کی بیٹ، اور اسی قدر بکری اور چمکا درزی کی مینگی اور اتنے ہی
 روغن زیتون کا ٹھٹ لین پھران سب کو ملا کر ایک مدت تک چھوڑ دین، یہاں تک
 کہ اس میں عفونت اور کیرے پیدا ہو جائیں، جب یہ کھا دیشک ہو جائے تو اسی کو
 جڑوں میں گڈھا کھو کر ڈال دین اور اوپر سے مٹی ڈال دین، اس کے بعد مینھے
 پانی میں روغن زیتون کو اچھی طرح ملا دین اور متعدد آدمی اس کو اپنے منہ میں لیکر
 درخت پر چھڑکین جنکی عمر میں ساٹھ ساٹھ سال کی ہوں، اور اگر منہ سے نہ چھوکیں گے
 تو زیادہ فائدہ نہ پہنچے گا، اور اگر انگور کی لکڑیاں کات کر جلائی جائیں اور اسکی راکھ جڑ
 میں ڈال دین پھر پانی سے زمین کو سیراب کریں، جب زمین خوب سیراب ہو جائے
 تو جڑوں کے درمیان چھڑکین اس سے خاص فائدہ ہوگا۔
 نفع اور درم کا بار بار آنا بھی انگور کے لیے مضر ہے، یہ خراب رطوبتوں کی وجہ سے
 پیدا ہوتا ہے، اسکا علاج یہ ہے، چند آدمی جلتی ہوئی لکڑی کو رات کے وقت درخت
 کے ارد گرد گھومائیں، رات میں کئی مرتبہ یہ عمل کریں، اس سے نفع کا مرض زائل
 ہو جائے گا، انگور کی بیل کو کسی درخت یا منڈ سے پر چڑھا دینے سے بھی یہ مرض
 لاحق نہیں ہوتا، کیونکہ یہ زمین کے بخارات کی وجہ سے پیدا ہوتا ہے، اور درخت پر
 چڑھانے سے ان آفات سے نجات مل جائیگی اور کیرے بھی نہ لگیں گے۔
 برقان کا مرض اکثر درختوں کو لاحق ہوتا ہے، تو ثانی نے کہا ہے کہ انگور میں
 اسکی علامت یہ ہے کہ درخت میں خشکی، استرخا، اور کمزوری پیدا ہو جائے، پھل اور

پتیاں جھڑنے لگیں، پانی جڑ میں جذب نہ ہو بلکہ اُپر ہی ٹوک جائے، رات کے وقت ایک ایسی رطوبت ظاہر ہو جس سے تمام پتے تر نظر آئیں اور یہ رطوبت شبنم کی نہ ہو بلکہ درخت کی اندرونی رطوبت ہو، جب یہ تمام علامتیں یکجا ہو جائیں یا ان میں سے بعض پائی جائیں تو یقین کر لو کہ یرقان ہو گیا اور یرقان کا مرض کچھور میں بکثرت کھاؤ کی وجہ سے پیدا ہوتا ہے، کیونکہ اکثر لوگ انسان کا غلیظ اور کبوتر کی بیٹ کا استعمال کرتے ہیں، اور یہ دونوں جب قدر چارہ میں معلوم ہے، اور کچھور میں یرقان کی علامت یہ ہے کہ درخت کی جڑ میں زردی نمایاں ہو اور شاخوں میں سبزی کم نظر آئے، اس مرض کا علاج یہ ہے کہ کدو اور گھگرہیل کے پتوں کو خوب کوٹ لیا جائے اور پھر اس میں پانی ملا دیا جائے تاکہ اس کا جو ہر نخل سکے، طلوع آفتاب سے قبل اس کو درخت پر چھڑنا شروع کریں، جب آفتاب نخل آئے تو یہ عمل موقوف کر دیں، انشاء اللہ یہ عمل بھی مفید ہوگا،

صغریٰ کا قول ہے کہ انجیر اور بلوط کی لکڑی جلا کر اسکی راکھ بنا لیں اور راکھ کو ایک گھنٹہ پانی میں خوب جوش دیدیں، جب اچھی طرح جوش کھا جائے تو پھر اس کو انگور، کچھور یا کسی اور درخت پر جس پر یہ آفت آئی ہو چھڑک دیں، اس سے یہ مرض نائل ہو جائے گا، اور انگور کی جڑ میں گائے کا گوبر اور باریک مٹی ملا کر تین دن تک ڈالنا بھی مفید ہوگا، چوتھے دن سے چھوڑ دیں،

سوسا کا قول ہے کہ جھنگلی اور خانگی چوہے اور انجیر اور انگور کی لکڑیاں جلائی جائیں اور ان سب کی راکھ کا غبار ان درختوں پر ڈالیں جنکو یہ مرض لاحق ہو گیا ہے انشاء اللہ فائدہ ہوگا، اور اگر تم چاہو تو اسی راکھ کو پانی میں اچھی طرح پکا ڈالو، جب پانی ٹھنڈا ہو جائے

تو درخت پر ڈال دیا، یرقان کا مرض اس سے بھی دفع ہو جائے گا،
 صنوبریت کا قول ہے کہ اس مرض میں انگوٹھ میں گائے کے گوہر اور اترج کی
 خشک لکڑی، پتی اور پھل کو جلا کر اس کی دھوئی دی جائے، اور خوب دھواں پھیلا دیا
 سوسا و نے بھی اس علاج کو یرقان کے مریضوں کے لیے پسند کیا ہے، اسی طرح
 کچھورہ، اترج اور گیہون کا بھی علاج ہو سکتا ہے،

ظاہر ہے کہ یرقان ہونے سے پیشتر چند علامتیں ظاہر ہوتی ہیں جن سے یہ
 معلوم ہوتا ہے کہ اب یرقان ہونے والا ہے، اولاً یہ علامت ہوا میں ظاہر ہوتی
 ہے ایک قسم کی سرخی ہوتی ہے جسکو تم بعض وقت افق کے کناروں پر دیکھو گے اور
 بعض وقت نہ دیکھ سکو گے، رات کے وقت یہ سرخی اس بجلی یا شمع کی طرح نظر
 آتی ہے جو ہوا میں منتشر اور پراگندہ ہو، یہ دن کو تو نہیں دکھلائی دیتی البتہ رات کی
 تاریکی میں نظر آتی ہے، بعض وقت ہوا میں پانی کے سرخ قطرات دکھلائی دیتے
 ہیں، اسکا دکھلائی دینا ایک خیال اور تصور سا معلوم ہوتا ہے، جب غور کر دے تو نظر
 آئیں گے اور پھر نظروں سے غائب ہو جائیں گے، یہ علامتیں چاند کے مہینہ سے نوین
 تاریخ سے انیس تاریخ تک ظاہر ہوتی ہیں اور اگر یہ حالتیں ان ایام کے علاوہ
 دوسرے دنوں میں ہوں تو پھر یرقان نہ ہوگا، اور اگر یہ تمام علامتیں ایک عرصہ تک
 باقی رہیں تو اس سے یہ خیال کر لینا چاہیے کہ کوئی ایسی وبا پیدا ہوگی جس سے انسان
 ہلاک ہونے لگے، جب ان علامتوں کا ظہور ہو تو یرقان سے درخت کو محفوظ رکھنے
 کی تمام تدابیر کرنی چاہیے،

اتر ج بھی ایک مرض ہے جو انگوٹھ میں پیدا ہوتا ہے، صنوبریت کہتا ہے کہ اسکی

علامت یہ ہے کہ انگور کی پتیوں میں سفیدی آجائے اور ان کی سبزی نائل ہونے لگے سفیدی کی ابتداء تپوں کی پشت پر سے ہو اور پھر تمام جگہ سفیدی پھیل جائے اور انگور کی پتیوں میں بہت نرم اور ڈھیلی ہو جائیں، اور کثرتِ استرخا سے وہ سیاہ نظر آئیں، اس کا علاج یہ ہے کہ انگور کی جلی ہونی لکڑیوں کی راکھ کو ترش اور تیز سرکہ میں ڈال دین اور خوب ملا دین جب اس کا قوام شربت بنقشہ کی طرح ہو جائے تو انگور کو تنے اور اسکی موٹی شاخوں پر لپیپ کی طرح لگا دین پھر اس میں سے تھوڑا اعلیٰ لیکر اتنا پانی ملائیں کہ وہ بالکل پتلا ہو جائے اور اس کو درخت کی جڑ میں ڈال کر پانی سے لپیپ کرین اور شاخوں پر بھی اس سے ہلکا چھینٹا ڈال دین، انشاء اللہ اس سے بہت فائدہ پہنچے گا،

صغریٰ کا قول ہے کہ سمندر کا پانی اگر جڑوں میں ڈالیں اور درخت پر چھڑکیں تو اس سے بھی اس مرض میں افادہ ہوگا، فلاح کو چاہیے کہ ایسے مرض کی ابتداء کے وقت انگور کے خوشون کو نوچ ڈالے اور خوشون کے قریب کی باریک اور پتلی شاخوں کو بھی چونٹ ڈالے لیکن یہ عمل بہت آہستہ اور نرمی سے کرنا چاہیے، خوشون کو الگ کرنے کے بعد مقطوعہ جگہ پر تھوک دینا چاہیے، بہترین علاج اس کا یہی ہے کہ راکھ اور سرکہ ملا کر جس کا ذکر ہم نے اوپر کیا ہے ڈالیں، اس کا استعمال برابر کریں، اس سے استرخا اور سیلان دونوں دفع ہو جائیں گے،

صغریٰ کہتا ہے کہ انگور کے امراض میں سے ایک یہ بھی ہے کہ پھل سڑ جاتے ہیں اور پکنے سے قبل ہی خراب ہو جاتے ہیں، اور اس کا رنگ سیاہی یا کوئی دوسرے رنگ لے اس کو مرضِ سامی بھی کہتے ہیں، مترجم

سے بدل جاتا ہے، اس مرض کے پیدا ہونے کی علامت یہ ہے کہ کسان کو انگور کی تپوں
 اور شاخوں پر پینہ کی طرح کوئی چیز نظر آئے، اور یہ دن کے آخری حصہ میں نو گھنٹہ گزر
 جانے کے بعد دکھلائی دیتا ہے، کیونکہ جو مٹی یا تری ابدال دن میں ہوتی ہے وہ رات
 کے شبہم کی ہوتی ہے، جب یہ علامتیں ظاہر ہونے لگیں، اور خوشے خراب ہونے لگیں
 تو باقاعدہ بارہ کی بڑی مقدار جمع کر لی جائے اور اس کا عرق نچوڑ لیا جائے اور اس
 عرق میں جو کاستو ملا دیا جائے اور اس کو تنہا اور موٹی شاخوں پر لگا دیا جائے، اور جن
 خوشوں میں فساد کی ابتدا ہو ان میں صرف باقاعدہ بارہ کا عرق ڈال دیا جائے، یہ
 عمل بار بار کیا جائے تاکہ یہ مرض زائل ہو جائے،
 اور اگر انگور کی راکھ پانی میں ملا کر جڑوں میں ڈالی جائے اور درخت پر چھڑک دیا جائے
 تو سید مفید ہوگا، یا انگور کی جڑ میں صرف مٹی بھر دین یا مٹی میں ریت ملا کر جڑوں میں بھر دین
 خواہ دونوں کو علاحدہ علیحدہ ڈالیں یا ملا کر ڈالیں اور اگر انگور کی راکھ کی بجائے گدو کی شاخوں
 کی راکھ اور آس کی لکڑیوں کی راکھ شیرین پانی میں ملا کر درخت پر چھڑکی جائے اور جڑوں
 میں ڈالیا جائے تو بھی مفید ہے، اس راکھ کو اگر پانی میں ملا کر درخت پر چھڑکا جائے اور جڑوں
 میں ڈالا جائے اور خشک راکھ کو جڑ کے گدھون میں بھر دیا جائے تو یہ از حد نفع بخش ہوگی
 تو نامی کا قول ہے کہ وہ انگور جو ایسی شور زمین میں ہو جو کھجور کی زراعت کے مناسب
 اس کو ایک مرض یہ لاحق ہو جاتا ہے کہ نصف خوشے سرے کی جانب سے خراب ہو جاتے
 ہیں، اور اسکی دہ ڈنڈی جو خوشے کے قریب ہوتی ہے کمزور ہو جاتی ہے، ایسا زمین کی
 رطوبت اور شوہیت کی وجہ سے ہوتا ہے، اس کا علاج یہ ہے کہ خوشے کے ارد گرد کی تمام
 پتسیان اور ان زائد چیزوں کو جو شاخوں کے عیون کے قریب نمودار ہوتی ہیں ہٹا کر

توڑ لیا جائے اور بالکل صاف کر دیا جائے تاکہ ہوا کے پہنچنے میں کوئی شے حائل نہ ہو، صاف ہوا اس مرض کو تھوڑی مدت میں دفع کر دے گی، صغریٰ کا قول ہے کہ خوشے کے سرے پر کچھ تپیان چھوڑ دینی چاہیے تاکہ خوشے آفتاب کی تیز گرمی سے محفوظ رہیں، قرنامی کہتے ہیں کہ مذکورہ بالا عمل سے اگر یہ مرض نہ جائے تو چند آدمی جلتی ہوئی بانس کی لکڑیاں اپنے ہاتھ میں لیں اور ان کو انگور کے خراب شدہ خوشون کے قریب لے جائیں، ہفتہ میں کئی بار ایسا عمل کریں، انشاء اللہ یہ مرض جاتا رہے گا، اگر بانس کے عوض کسی اور چیز کی لکڑی جلا میں تو بھی کوئی ہرج نہیں ہے، کبھی موسم خریف کی بکتر اور متواتر بارش سے انگور کے دانوں میں خرابی پیدا ہو جاتی ہے، اس کے لئے بھی یہی علاج ہے کہ خوشون کے قریب کی تپیان توڑ لی جائیں تاکہ ہوا اچھی طرح پہنچ سکے، اگر اس عمل سے پوری اصلاح نہ ہو تو آگ چاروں طرف روشن کریں، لیکن اتنی تیز آگ نہ ہو جو انگور میں حدت پیدا کر دے بلکہ ہلکی اور کم بودالی آگ ہو، جلی ہوئی لکڑیوں کو اسی مقام پر چھوڑ دین، اس کے بعد انگور کو پانی سے سیراب کریں،

صغریٰ کا قول ہے کہ انگور کے امراض لاحقہ میں ایک رطوبت کی زیادتی بھی ہے، اسکی علامت یہ ہے کہ نئی شاخیں جلد جلد بڑھنے لگیں، اور لاشی ہونے لگیں، یہ بیماری اسی طرح پیدا ہوتی ہے جس طرح پھل کے سڑنے کی بیماری پیدا ہوتی ہے، یعنی خارجی رطوبت کے ساتھ ساتھ حرارت زیادہ ہو جائے، اس کا علاج یہ ہے کہ درخت کو اچھی طرح چھانٹا جائے، بڑی اور موٹی شاخوں کو درانتی سے چھاتنا چاہیے اور چھوٹی کو ہاتھ سے نوچ دینا چاہیے، ضروری اور کارآمد شاخوں کے علاوہ بقیہ کو صاف کر دینا چاہیے، انشاء اللہ یہ عمل اس مرض کے ازالہ کے لیے کافی ہوگا، اور اگر اس سے بھی فائدہ نہ پہنچے تو نہروں

کی ریت اور لاکھ جڑوں پر پھڑکی جائے اور زمین کے اندر بھی ڈالی جائے، اس سے
 بہتر تہ میریہ ہے کہ سفید پتھر یا وہ سفید کنکریاں جو پانی کے نیچے ہوتی ہیں جڑوں کے
 اندر رکھی جائیں اس کے بعد درخت کو پانی سے سیراب کریں جب پانی پتھر پر گرے گا تو یہ درخت
 کو ٹھنڈا کر دے گا، اور اس سے یہ مرض زائل ہو جائے گا۔

سیلاب کا ایک مدت تک ٹھہرا رہنا درختوں اور دیگر نباتات کے لیے مضر ہے
 بعض وقت اس سے درخت ہلاک بھی ہو جاتے ہیں، سیلاب کا پانی اگر دیر تک قائم
 رہا تو اس سے درخت میں عفونت پیدا ہو جاتی ہے اور ننگ بدل جاتا ہے اور ذائقہ خراب
 ہو جاتا ہے، لیکن اگر یہ فورا ہٹ گیا تو اس سے نقصان نہیں پہنچتا بلکہ فائدہ پہنچتا ہے،
 اس خرابی کی جو درخت میں سیلاب کی وجہ سے پیدا ہو جاتی ہے علامت یہ ہے کہ
 کہ درخت کا اصلی ننگ بدل جائے اور اسکی خوشبو اور اس کا ذائقہ بھی متاثر ہو جائے، اس کے
 دریافت کے لیے آفت رسیدہ درخت کے پتے اور شاخیں سونگھی جائیں اور اسی طرح
 دوسرے صحیح و سالم درخت کی پتیان بھی سونگھی جائیں اور دونوں کا اندازہ کیا جائے اگر
 دونوں کی خوشبو یکساں ہو تب تو یہ سمجھنا چاہیے کہ کوئی خرابی پیدا نہیں ہوئی اور اسی طرح
 تندرست اور بیمار درختوں کا ذائقہ بھی چکھ کر اندازہ کر لیا جائے، اگر دونوں کے ذائقہ اور خوشبو
 میں فرق محسوس ہو تو معلوم ہوا کہ اس میں بیماری آگئی ہے، اس مرض کی اور بھی نشانیاں
 ہیں، اگر سیلاب کے پانی سے نقصان کم پہنچا ہے، تب تو علاج ممکن ہے اور اگر زیادہ
 پہنچا ہے تو اس کے لیے درخت کے اکھاڑنے کے سوا کوئی دوسرا علاج نہیں ہے، البتہ
 معمولی خرابی پیدا ہونے کی شکل میں یہ علاج ہو سکتا ہے کہ جب سیلاب کا پانی دفع
 ہو جائے تو انکو زیادہ دوسرے درختوں میں تھوڑا بیٹھا پانی ڈالیں، یہ پانی نصف گھنٹہ سے

زاید جڑوں میں نہ ٹہرے، بلکہ اس سے بھی کم ہی وقت میں جذب ہو جاتا چاہیے۔ مقصود یہ ہے کہ پہلے دن جب سیلاب کا پانی ہٹ جائے تو یہ میٹھا پانی بہت تھوڑی مقدار میں ڈالا جائے، اور اس کے دو دن کے بعد پھر زیادہ مقدار میں ڈال سکتے ہیں، درختوں پر اس میٹھے پانی کو چھڑک دینا چاہیے، کجور کے درختوں میں بھی یہی عمل کیا جائے لیکن پانی اس میں تھوڑی مقدار میں ڈالا جائے، اور پھر زمین کو الٹ پلٹ کر درست کر دیا جائے، انشاء اللہ پہلی حالت لوٹ آئے گی،

قوت نامی کہتے ہیں کہ کدال اور پھاوڑے اور دوسرے آہنی آلات سے بعض قوت انگور کے درخت میں زخم لگ جاتے ہیں اور بعض وقت ٹانگیان لگانے میں نقصان پہنچ جاتا ہے، اگر یہ زخم درخت میں سطح زمین میں سے اوپر ہے تو باریک مٹی کا غبار درخت پر چھڑک دینا، اس باریک مٹی میں بھیر، بکری، کی مینگنیوں کا سفوف ملا دیا جائے جس کو روغن زیتون کے تلھٹ اور میٹھے پانی میں گوندہ لیا جائے اور اس کو زخموں پر لیب کی طرح رکھ دیا جائے، مجروح انگور کے درختوں کے ارد گرد چھوٹا سا گڈھا کھودنا چاہیے، اس میں بھی مٹی اور بھیر اور بکری کی مینگنیان ڈال دینی چاہیے اور اگر یہ زخم زمین کے اندر جڑ میں ہو تو جڑ میں کھاوا اور مٹی ڈالنی چاہیے، پہلے جڑ میں ایک چھوٹا سا گڈھا آہستہ سے کھودا جائے، کیونکہ مجروح درخت کمزور ہو جاتا ہے، اس لیے خفیف سی حرکت بھی اسکے لیے نقصان دہ ہوگی، اور پھر اس میں مٹی اور کھاوا ڈالی جائے،

قوت نامی کا قول ہے کہ میں نے ان زخموں کا علاج، پانی، سرکہ اور روغن زیتون سے کیا ہے، ان تینوں کو یا تو پکا کر ملا لیا جائے یا شیشے کے ظرف میں خوب ڈال کر ملا دیا جائے، لیکن پکا کر ڈالنا زیادہ اچھا ہے،

بروت اور اولہ بھی انگور اور دوسرے درختوں کو نقصان پہنچاتا ہے، خصوصاً انگور کے ان درختوں کے لیے بہت زیادہ مضر ہے، جو ابھی نئے ہیں اور جنکی عمر چھ سال سے بھی کم ہے، یہ ان درختوں کے لیے جو بدریہ شاخ لگائے گئے ہیں، ان درختوں سے زیادہ نقصان وہ ہے جو خربسیت لگائے گئے ہوں، مؤخرالذکر تو بروت یا اولہ گرنے کے باوجود پھل لے آتا ہے، قوثامی کا قول ہے کہ انگور کو اولوں کے ضرر سے بچانے کی جو تدبیر سے تجربہ مین آئی ہے وہ بہت اچھی ہے، وہ یہ ہے کہ انگور کی کاٹ چھانٹ کو اس وقت تک کے لیے متاخر کر دیتے کہ شاخوں میں نئی پتیان اور نئے فروغ نکل جائیں، سوسا و کا قول ہے کہ جب تم کو یقین ہو کہ بروت یا اولہ پڑیں گے تو تم جھاؤ اور آس کی لکڑیاں جلا کر راکھ تیار کرو، یہ راکھ سفید ہوگی، پھر اس راکھ کو دن میں کسی وقت بھی انگور پر چھڑک دو، جب یہ راکھ عیون اور شاخوں پر پڑے گی تو ان کو بروت کے نقصانات سے بچائے گی، اور اگر خربسیت بھی ڈالی جائے تو اس کا بھی ضرر جاتا رہے گا،

قوثامی کہتے ہیں کہ ایک علاج اور بھی مجرب ہے، گو پہلا اس سے کم تجربہ نہیں ہے، وہ یہ کہ انگور کی ٹنڈیاں جنہیں تپسیان نہ ہوں جلائی جائیں اور ان میں باریک مٹی ملائی جائے جو ایک مدت تک دھوپ میں رہی ہو، یہ مٹی خواہ خشکی سے یا چٹیل میدان سے لائی جائے، ان دونوں کو ملا کر انگور پر چھڑک دین اور ہر انگور کی جڑ میں ایک چھوٹا سا گڈھا کھودیں جس میں اس مجموعہ کا نصف رطل ڈال دین اور پھر گڈھے کو بھر دین، انشاء اللہ اس عمل سے بروت کے نقصانات دفع ہو جائیں گے،

طامتری کا قول ہے کہ اگر بروت انگور پر گر جائے جس سے درخت ہلاک ہو جائے اور پھل خراب ہو جائیں تو سب سے پہلے ان پھلوں کو الگ کر لیں، چاہیے، جو وقت

درخت میں مین، اس کے بعد درخت کی شاخوں کو چھانٹ دینا چاہیے، اور ان کو باہل چھوٹی کر دینا چاہیے، تاکہ جلد قوت حاصل کریں،

سال آئندہ اسی درخت سے پھل اچھے اور کثیر مقدار میں آئین گے، بعض نے اولہ نہ کرنے کی یہ تدبیر بتائی ہے کہ قمری مہینہ کی چوتھی شب کو جانور دن کے غلیظ کی دھوئی دی جائے، چوتھی تاریخ اس وجہ سے مقرر کی کہ اس رات کو سردی کی شدت ہوتی ہے اور انگور پر نقصان کا زیادہ خطرہ ہوتا ہے، بعض نے یہ کہا ہے کہ انگور کے درختوں کے درمیان اگر باقلا بو دی جائے تو پھر اولہ نہ کریں گے،

آٹکھ کا مرض بھی بعض پودوں میں پیدا ہوتا ہے، طابن ہے کہ بعض پودوں کی وہ شاخیں جو زمین کے متصل رہتی ہیں گھل جاتی ہیں، یہ مرض زمین کی شوریت اور بکثرت کھاد کی وجہ سے پیدا ہوتا ہے، اس کا علاج یہ ہے کہ پودوں کے درمیان، گد، گھیرا اور گلڑی کی کاشت کی جائے یا کسی اور ٹھنڈی ترکاری کو بوڑھا جائے جو اس مرض کو دفع کر دے، انگور کے لیے بہترین علاج یہ ہے کہ جڑ میں نرم اور ترکھا ڈالی جائے یعنی جین حدت نہ ہو جس کا ذکر ہم اوپر کر آئے ہیں، طابن کیرے چوئیاں اور گوبریلے وغیرہ کے علاج کے طریقے لکھے ہیں، قونامی کستا ہے کہ انگور میں تین قسم کے کیرے پیدا ہوتے ہیں ایک کیرا تو ترکاری کے کیروں کے مشابہ ہوتا ہے لیکن اس سے ذرا قد میں بڑا اور اس کا منہ چوڑا ہوتا ہے، یہ سیج المنظر بھی ہوتا ہے، اس کے رنگ میں سبزی اور زردی ملی ہوئی ہوتی ہے، یہ انگور اور اسکی تازہ شاخوں کو کھا جاتا ہے اسکی ایک قسم ایسی بھی ہوتی ہے جو انگور کے والوں کو نہیں کھاتی بلکہ صرف خوشون کی ڈنڈیاں اور

لکڑیاں کھاتی ہے، جو کیرے خوشون کی ڈنڈیاں کھاتے ہیں وہ اول سے جسم
 میں چھوٹے اور باریک ہوتے ہیں، ان میں ایک دم بھی ہوتی ہے جس میں سے
 ہر وقت رطوبت نکلتی رہتی ہے، لیکن یہ مختلف رنگ کے ہوتے ہیں بعض باہل
 سفید ہوتے ہیں اور بعض کچھ سیاہ ہوتے ہیں اور بعض کی پیشانی پر سرخ چھوٹے
 نقطے ہوتے ہیں اور ان کا رنگ خاکی ہوتا ہے، ان کیڑوں کی تیسری قسم وہ
 ہے جو انگور کی جڑوں اور رگوں کو اور بعض شاخوں کو بھی کھا جاتے ہیں یہ قد
 میں سب سے چھوٹے اور بد صورت ہوتے ہیں، ان کا رنگ بھی خاکی ہوتا ہے،
 لیکن تھوڑی سرخی ملی ہوئی رہتی ہے، ان تینوں کیڑوں کے ہلاک کرنے کی
 بہتر تدبیر یہ ہے کہ حنظل، سسار، اور کھمبیریل کے پھل لیے جائیں اور ان سب کو
 خشک کیا جائے، خشک کرنے کے بعد سب کو باریک پس ڈالنا چاہیے، اور
 پانی سرکہ اور نمک میں اس سفوف کو خوب پکانا چاہیے، یہاں تک کہ پانی خشک
 ہو جائے، پھر دوبارہ پانی سرکہ اور نمک ڈالیں اور پکائیں، اس کے بعد تیسری
 مرتبہ بھی یہ تینوں چیزیں ڈال کر پکائیں، چوتھی مرتبہ بھی یہی عمل کیا جائے، اس کے
 بعد یہ دوا شہد کے مانند ہو جائے گی، اس کو انگور کی موٹی شاخ اور تنوں پر پھل
 کی طرح لگا دیں، اس کی بو اور پرتک اڑے گی اور تینوں قسم کے کیرے بھاگ
 جائیں گے، اور اگر چوتھی مرتبہ اس دوا میں قطران یعنی چمڑے کا تیل جو تھائی حصہ
 ملا دیں اور پھر اس کو درخت پر لگائیں تو اس سے تمام قسم کے کیرے بھاگ
 جائیں گے، اور اگر درخت انگور کے کنارے تین یا چار جگہوں پر سمر لگا دیا جائے

لہذا کاشت انگور میں تمہارے بجائے سفر لکھا ہوا ہے، اس کا عمل ذرا ہنگ میں کر دیا گیا ہے اور سفر ایک قسم کی گھاس ہے جو کھانسی سے
 ہوتی ہے، اور کھانسی سے بچانے کے لیے

تو اس سے تمام قسم کے کیڑے اور حشرات الارض وغیرہ بھاگ جائیں گے۔
 طآمین چوینٹیون کے بھگانے کا طریقہ اس طرح لکھا ہے کہ آدم کا قول ہے کہ حضرت
 جلی (پودینہ کو ہی) سداب بری اور گندھک ان سب کو ملا کر پیس لیا جائے اور پھر
 اس سفوف کو چوینٹیون کے سوراخ کے ارد گرد ڈال دین، اس سے تمام حشرات الارض
 بھاگ جائیں گے، اور چوینٹیون کا تو نام و نشان بھی نہ رہے گا۔
 طآمین ہے کہ آخر ریح اور ابتدا اگر مایین سبز رنگ کے ذرا ریح پیدا ہوتے
 ہیں جو انگور کو چوس لیتے ہیں اور یہ بہت خراب قسم کا کیڑا ہوتا ہے، چھوٹے اور
 بڑے تمام کیڑوں کے دفعیہ کا طریقہ یہ ہے کہ گمکربیل اور حنظل زکی جڑ اور گائے کا
 گوبر سا دی مقدار میں لیا جائے، اور سب کو پانی کے ساتھ پیس ڈالا جائے،
 یہاں تک کہ سب پانی کی طرح ہو جائیں، پھر یہ پانی انگور اور اسکی شاخوں اور جڑوں
 پر متواتر تین دن تک چھڑکا جائے، تین دن کے بعد یہ عمل موقوف کر دیا جائے پس
 یہ ذرا ریح اور دوسرے کیڑے اس پانی سے ہلاک ہو جائیں گے،
 طآمین ذرا ریح کے بھگانے کا ایک طریقہ یہ بھی ہے کہ ان میں سے بعض کو
 پکڑ کر جلا ڈالیں، اور اسکی دھونی دیدین، بقیہ اس دھوان سے بھاگ جائیں گے
 گائے کے گوبر کو ملا کر اگر دھونی دیجائے تو اور اچھا ہے، اگر اس دھوان سے
 انگور کو نقصان پہنچنے کا خطرہ ہو تو گمکربیل کی جڑ کی دھونی دیجائے، انشا اللہ
 اس سے تمام پر دار کیڑے حتی کہ زنبورین بھی فرار ہو جائیں گی،

سے سرخ رنگ کے زہر دار خار رکھنے والے اور اڑنے والے کیڑے کو ذرا ریح کہتے ہیں، ان کے تمام
 جسم پر سیاہ نقطے ہوتے ہیں، ہندی میں تلی کہتے ہیں،

سوسا دکا قول ہے کہ تمام خوشبودار درختوں کی دھونی دیکھائے مثلاً گلاب
شہد، شہد، اس کو ہندی میں چھڑیلے کہتے ہیں، اس کی پتیان جلائی جائیں تو اسکے
دھوان سے یہ کیرٹے بھاگ جائیں گے، خواہ یہ ترکاری میں ہوں یا انگور کے درخت
میں، مگر یون کے لیے بھی مذکورہ بالا چیزوں کی دھونی کافی ہوگی بلکہ اور دوسرے
مضر حیوانات کے لیے بھی مفید ہے،

کتاب ق، اورک میں ہے کہ انگور اور دوسرے درختوں میں گائے کا گوبر
اور زفت کی دھونی دین، اس سے تمام کھیاں بھاگ جائیں گی،

فسافس ایک قسم کے چھوٹے کیرٹے ہوتے ہیں جو انگور کے سبز پھل
جاتے ہیں اور آہستہ آہستہ انگور کی شاخوں اور پھلوں میں رینگنے لگتے ہیں، اس
بڑا نقصان پہنچاتا ہے اس کے دفعیہ کا طریقہ یہ ہے کہ ان میں سے بعض کو کپڑے
دردی زیتون میں ڈال دین اور پھر اسکی دھونی دین یا گائے کے گوبر میں روغن
زیتون ملا کر دھونی دین، اس سے تمام فسافس ہلاک ہو جائیں گے، اسی طرح
کھربیل کے پتے، اسکی شاخیں اور جڑیں کوٹی جائیں اور ان کا پانی نکالا جائے اور
اس میں تھوڑا پانی ملا کر پکا یا جائے، پھر اس کو درخت پر چھڑک دیا جائے تو اس
تمام فسافس مگر گر پڑیں گے، یا کنوین کے پانی میں ایک مٹھی نمک ڈال کر
اس کو خوب جوش دین، اور گرم گرم درخت پر چھڑک دین اس سے تمام فسافس
ہلاک ہو جائیں گے، فسافس سر اور جھاؤ کے درختوں پر نہیں رینگتے ہیں،
انگور کے امراض میں ایک یہ بھی ہے کہ جو پودے بوقت فراغت کسی

سے فارسی میں سرخک اور ہندی میں سرخ کھل کہلاتا ہے،

مناسب اور عمیق گڈھے میں نہیں لگائے گئے یا مرض رقیقہ (تپلی) میں لگائے گئے،
 تو ان کی جڑوں میں بیوست اور خشکی بہت جلد پیدا ہونے لگتی ہے، اس کا علاج یہ ہے
 کہ بڑے کی مٹی ہٹا کر نئی مٹی اور کھاد کثیر مقدار میں ڈالی جائے تاکہ جڑیں حرارت سے
 محفوظ رہیں، اس کے بعد اگر ممکن ہو تو پانی سے سیراب بھی کر دیں، وہ پودے جن کے
 گڈھے ابتداً خواست میں عمیق نہیں رکھے گئے ہیں، پچھتے سال کی ابتداء میں ان کی
 جڑیں اور عروق سطح زمین پر نکل آئیں گے یا اس کے قریب ہو جائیں گے، اس کا علاج
 یہ ہے کہ مٹی ہٹا کر ان عروق کو جو ظاہر ہو گئے ہیں جڑ سے ایک ہاتھ یا دو ہاتھ کے فاصلے
 پر کاٹیں، لیکن بالکل الگ نہ کریں، اس کے بعد دو ہاتھ کا ایک عمیق گڈھا جڑ کے متصل
 ہی کھودیں اور ان جڑوں کو تھوڑا کچ کر کے اس گڈھے میں اتار لیں اور اوپر سے مٹی
 ڈال دیں، یہ جڑیں خود بخود زمین میں پھیلنی شروع ہونگی، اور اس طرح یہ مرض کم ہو جائیگا
 انگور کے قوی اور تندرست درخت میں بھی عمل کرنا چاہیے بشرطیکہ اسکی جڑیں اسی
 طرح سطح زمین پر پھیلنے لگیں، اس سے انگور کو تقویت پہنچگی، جب انگور کے درخت
 جڑ پکڑ لیں اور اسکی شاخیں ادھر ادھر پھیلنے لگیں تو جڑ سے مٹی ہٹا دیں اور سطح زمین
 سے قریب ہوں ان کو تیز درستی سے کاٹ ڈالیں، اس سے یہ فائدہ ہوگا کہ ساری
 قوت ان جڑوں میں چلی جائے گی جو زمین کے اندر ہیں اور اندر ہی نشوونما زیادہ
 ہوگی، اصلی جڑ کو ان بیرونی جڑوں کے کاٹنے سے بڑی تقویت پہنچگی کیونکہ ایک جڑ
 سے ایک ہی شاخ کا اچھی طرح نشوونما پانا زیادہ اچھا ہے، یہ نسبت اس کے کہ متعدد
 اصول و فروع پیدا ہوں، اس سے قوت میں انتشار پیدا ہو جاتا ہے،
 طابین ہے کہ انگور کی آنکھوں سے بعض وقت رطوبت بہنے لگتی ہے اور یہ رطوبت

متعفن ہو کر درخت پر پھلتی ہے جس سے بید نقصان پہنچتا ہے، یہ بعض وقت شاخوں کے کاٹنے کی وجہ سے ہوتا ہے اور کبھی خود بخود ہوتا ہے، اس کا علاج یہ ہے کہ دردی زیتون کو پودینہ کے پتوں کے ساتھ خوب پکایا جائے لیکن مذک کے قرب سے محفوظ رکھا جائے اس کے بعد اس کو اس جگہ پر پھل کی طرح لگا دین، جہاں سے رطوبت نکل رہی ہو،

مآین اس کا بھی ذکر ہے کہ جب انگور کسی خشک زمین میں لگایا جائے، جس میں درخت کو غذا کم ملتی ہو تو اسکی اصلاح اس طرح کرنی چاہیے کہ اس میں گائے کا گوبر اور بھیر کی منیگنیان ڈالی جائیں اور پھر اس کو پانی سے خوب سیراب کیا جائے، اس سے انگور کے درخت کو تقویت پہنچگی، بعض وقت انگور کی جڑوں میں مٹی کی کمی وجہ سے درخت کمزور ہو جاتا ہے، اور پھل دیر میں آتا ہے اور جو آتا ہے وہ کم مقدار میں آتا ہے اور اس کا ذائقہ بھی خراب ہوتا ہے، مٹی کی قلت خواہ پانی کی کثرت کی وجہ سے ہو یا کسی اور سبب سے، اس کا علاج یہ ہے کہ جڑوں میں دوسری جگہ سے مٹی لاکر ڈالی جائے اور بیرونی مٹی سے جڑیں چھپا دی جائیں اور اگر اس میں تھوڑی کھاد بھی ملا دین تو اس سے اور زیادہ نفع پہنچنے کی امید ہے،

درخت انگور کی خشکی، صلابت اور پیاس وغیرہ جس سے پھل کم آتے ہیں، یا خراب آتے ہیں، ان کا علاج ایک یہ بھی ہے کہ زیتون کے پھل بڑے ہونے سے قبل توڑیے جائیں، یعنی جب وہ لوبیا کے برابر یا اس سے بھی چھوٹے سبز رنگ کے ہوں توڑیے جائیں اور ان کو تھپکے ہاون دستر میں کوٹ کر ایک صاف برتن میں رکھیں اور اس میں تھوڑا بارش کا پانی ڈال دین اور برتن کو ڈھک کر چودہ دن تک چھوڑ دین،

ان ایام کے گزر جانے کے بعد اس کو دوبارہ کوئٹن، اور اس سے پانی کو چھڑ کر ایک صاف برتن میں رکھیں، غرضکہ اس کو بار بار کوئٹن اور اس کا عرق چھڑتے جائیں یہاں تک کہ اس میں پانی کا کوئی جز باقی نہ رہے، اور اس عرق کو کسی بار د اور مرطوب مقام میں اٹھائیں دن تک رکھیں پھر اس کو استعمال کریں، یہ پانی درختوں کے لیے خصوصیت کے ساتھ بے حد مفید ہے، اور انسان کے لیے بھی کارآمد ہے، کوئی شخص اگر دودھ کو مرکب کرنا چاہتا ہے اور ترکیب کے لیے کسی درخت سے کسی شاخ کو کاٹے اور مقطوعہ مقام پر اگر یہ پانی لگا دے اور پھر مرکب کرے تو یہ ترکیب سجدہ عمدہ ہوگی،

اگر اس پانی سے بعد پانچ درہم ترکاریوں کو سیراب کرنے والے پانی میں ملا دیا جائے تو اس سے ترکاریاں اچھی ہونگی، کھانے میں نرم ہونگی اور سیراب ہونگی، دس جریب میں یہ پانچ درہم پانی ملا یا جائے، اگر اس سے کم یا زیادہ پانی ہو تو اس میں اسی حساب سے یہ پانی کم اور زیادہ ملا یا جائے، بعض بڑے درختوں میں جب خشکی اور صلابت خواہ استداد زمانہ کی وجہ سے یا کسی مرض کی وجہ سے پیدا ہو جائے تو ایک رطل خالص شیرین پانی میں زیتون کا یہ پانی پانچ درہم کے انداز سے ملا دینا اور اس کو درخت پر ہر تیسرے دن وافر مقدار میں چھڑکین، دس مرتبہ ایسا ہی عمل کریں، انشاء اللہ یہ مرض جاتا رہے گا، اسی طرح انگور یا کھجور کے درخت میں پھلون کی کمی یا سیرابی کی قلت ہو یا ان میں حرارت زیادہ ہو یا آفتاب نے ان کو جلادیا ہو تو میں سے پچاس رطل تک میٹھا خالص پانی لین اور اس میں مذکورہ پانی دو مثقال ٹلے کے برابر ملا دین، اور اس کو جڑ میں ڈال دین اور درخت پر بھی چھڑک دین

ٹلے ایک رطل آدھ سیر کا ہوتا ہے، ٹلے ایک مثقال ۴۰ ماشہ کے برابر ہوتی ہے،

اس سے احتراق کا مرض جاتا رہے گا، اور عرصہ تک اچھی حالت پر رہیں گے اور پانی کی قلت پھر ان کو نقصان نہ پہنچائے گی، اگر نقصان ہو ابھی تو بہ نسبت سابق کے کم ہوگا، جب انگور کی ڈالیاں ہری بھری نہ ہوں اور ان کے خوشون کی ڈنڈیوں میں سبزی جاتی رہے تو ان کی جڑ میں کسی لوہے سے شق کرنا چاہیے اور اس شق میں ایک پتھر رکھ دینا چاہیے اور اوپر سے پرانا پشیا ب ڈال دینا چاہیے، اور پانی کھا دینا سطح زمین کی مٹی ملا کر شاخوں کے ارد گرد اور اس شق میں جس میں پتھر رکھا گیا ہے ڈال دینا چاہیے اور یہ عمل موسم خریف میں کرنا چاہیے، اور اگر انگور کی پتیان سرخ ہو جائیں تو نمک ملے ہوئے پانی سے میراب کرین یا سمندر کے شور پانی سے آب پاشی کرین بعض کی یہ رائے ہے کہ جڑ میں سوراخ کر کے بلوط کی چھوٹی لکڑی ڈال دین اور اوپر سے مٹی لکڑی ڈھک دین،

ص میں ہے کہ جب انگور کی پتیان کسی آفت کی وجہ سے سرخ ہو جائیں تو جڑ میں ایک بڑا سوراخ کرین اور اس میں بلوط کی لکڑی داخل کر دین اور درخت میں کوئی اور معمولی مرض پیدا ہو تو باقلا ہتھورا اور دوسرے اجناس کا بھوسہ ڈال دیا جائے تو اس نفع پہنچے گا اور مرض میں کمی ہوگی،

ص میں یہ بھی لکھا ہے کہ انگور میں جب کبوتر کی میٹ کی کھا دیا جائے گی تو اس سے سبزی اور شادابی زیادہ ہوگی، انگور کے ضعیف درخت کا علاج یہ بھی ہے کہ اس میں انگور یا بلوط کی علی ہوئی لکڑیوں کی راکھ سرکہ میں ملا کر ڈالی جائے، اور وہ درخت جہاں شقوق پیدا ہو گئے ہوں اس کے لیے انسان کا پشیا ب بے حد مفید ہے، اور اگر پتیان گرنی کی وجہ سے جل جائیں تو اس کی تدبیر یہ ہے کہ جنوری کے مہینہ میں جڑ میں ایک گھٹا

کھودین، اور بھردین، اس طریقہ پر ہر مہینہ میں عمل کشف کرین یعنی گڈھا کھودین اور بھردین اگر اس سے اصلاح ہو جائے تو فہاورد نہ پانی سے خوب سیراب کیا جائے یہ تمام آفتیں بجھا ذکر اوپر کیا گیا ان انگور کے درختوں پر زیادہ آتی ہیں جو کھوکھلی اور متخلخل زمین میں نشوونما پائیں، مثلاً تھیلی زمین ہو یا نہر کے کنارے کی زمین ہو یا کنکر والی زمین ہو یا پست زمین ہو، کیونکہ یہ امراض مرتفع اور عمدہ زمینوں میں نہیں پیدا ہوتے ہیں جب کبھی انگور کی جڑ میں چھوٹے کیڑوں کے پیدا ہونے کا اندیشہ ہو تو اس میں گڈھا کھودین اگر کوئی چیز نظر آئے تو اس کو ہاتھ سے نکال کر پھینک دین یا کسی لکڑی سے نکال دین، لکڑی یا ہاتھ کو روغن زیتون سے تر کر کے رکھیں اس طرح پر کہ ایک کٹا وہ طرف میں دردی زیتون کے سامنے رکھیں تاکہ جب ضرورت ہو اس سے تر کر لیا جائے اس سے غفلت نہ برتنی چاہیے ورنہ ان انڈوں سے جو جڑوں میں نظر آئے بچے نکل آئیں گے، اگر بچے بھی نکل آئے ہوں تو بھی ان تھون اور شاخوں کو کاٹ کر دور پھینک دینا چاہیے جن میں یہ نمودار ہوں، اس سے بھی اگر غفلت برتی گئی تو یہ کیڑے بڑھ کر تمام درخت کو خراب کر دین گے،

انگور کی وہ شاخیں جن سے پانی جاری رہتا ہے یہ اس انسان کے مانند ہیں جہاں عمدہ غذا کو ہضم نہیں کرتا، اس کا آسان علاج یہ ہے کہ جڑ سے یہ شاخ کاٹ کر پھینک دیا جائے اگر اس پر بھی رطوبت جاری رہے تو کسی بڑی موٹی جڑ میں تنگت کر دینا چاہیے اور اس کے بعد زیتون کے پانی کو خوب پکانا چاہیے، یہاں تک کہ وہ نصفت رہ جائے، اور اس پانی کو مقطوع جگہ پر لیب کی طرح لگا دینا چاہیے، جن شاخوں کے پھل خراب ہو جاتے ہوں اور پتیاں سفید ہو جاتی ہوں تو راکھ اور سرکہ کا لیب ان شاخوں کے لیے مفید ہے۔

ہوگا، اور جڑوں میں باقلمہ حفقار کا عرق لگا دین، جن شاخوں میں شادابی کی وجہ سے
 بہت زیادہ خوشے خلافت عادت نخل آئین تو ان میں سے زائد حصہ کو جب وہ نرم
 ہوں تو نکال دین، اس کے بعد جڑ میں گڈھا کھود کر نہر کی ریت اور راکھ بھر دین، اس عمل
 سے فائدہ پہنچے گا،

اگر انگور کے درخت میں کچھ بھی تغیر پیدا ہو تو اس میں بلوط کی لکڑیوں کی راکھ
 اور انگور کے خوشون اور ڈنڈیوں کی راکھ میں سرکہ ملا کر جڑ میں ڈال دین،
 سو سن کی جڑ سے انگور کا درخت جلد پھلتا ہے اور انجیر کے درخت کی پتیان جب
 جھڑنے لگیں تو جڑ میں باقلمہ مصری پس کر پانی میں محلول کر کے ڈال دین، اور پھڑٹی
 سے ڈھاک دین، بعض کی یہ رائے ہے کہ جب انجیر کے پتے زیادہ جھڑنے لگیں تو جڑ
 میں ایک سوراخ کر کے بلوط کی لکڑی ڈال دین، خواہ کسی اور درخت کی لکڑی ڈال
 دین، اس کے بعد مٹی سے چھپا دین، تو یہ مرض زائل ہو جائے گا،

کس میں ہے کہ انجیر کی جڑ کھولیں اور زیتون کے پتوں کا عرق نچوڑ کر اس میں
 ڈال دین تو اس سے کیرے ہلاک ہو جائیں گے اور درخت کی شادابی بڑھ جائیگی،
 بعض یہ کہتے ہیں کہ جڑوں میں دستی پیاز بوسینے سے بھی درخت آفات سے محفوظ
 ہو جاتا ہے، یہ بھی کسی کی رائے ہے کہ جب انجیر میں کوئی مرض پیدا ہو تو انسان کے
 غلیظ اور نجس کی مینگیٹیوں کو پانی میں گھول کر بار بار جڑوں میں ڈالیں، اسی طرح کبوتر
 کی بیٹ بھی موسم سرما میں مفید ہوگی،

درخت، انجیر کو دیگر حیوانات سے محفوظ رکھنے کا طریقہ یہ ہے کہ کتے کے غلیظ کو
 پانی میں ملا دین، پھر اسی پانی کو درخت کے پتوں اور جڑوں پر چھڑکین، انشا اللہ

اس سے ضرر رسان حیوانات قریب نہ آئیں گے یا یہ کیا جائے کہ ایک موٹی تازی بھیڑی
 کے سرے کو خوب پکایا جائے اور اس کے روغن کو جو پانی کی سطح پر ہو درخت کے تنوں پر
 چھڑک دیا جائے یا بھیڑی کی چربی کو پانی میں کھلوا کر پر چڑھا دیں اور اسکے روغن کو درخت پر چھڑک دیں، لیکن
 سب سے بہتر کتے کے غلیظ کا ڈالنا ہے کیونکہ اس کو بارش کے پانی کے سوا کوئی
 دوسری چیز نہیں ہو سکتی اس قدر تیز چیز ہوتی ہے کہ اس کا کوئی قطرہ اگر درخت
 کی نئی آنکھوں پر پڑ جائے تو اس سے وہ جل جاتی ہیں اس عمل کو اگر بار بار
 کیا جائے تو اس سے درخت کے تمام دشمن بھاگ جائیں گے، اس چربی یا
 روغن کا استعمال گو خلاف ہے لیکن میں نے اس کا تجربہ کیا تو یہ صحیح اور کارآمد
 معلوم ہوا بعض لوگ بھیڑی کے مغز کے ساتھ سور کی چربی اور کتے کے پلے کی چربی
 کو انسان کے پیشاب یا پانی میں خوب مخلوط کر کے ڈالتے ہیں پھر اسی کو درختوں
 پر چھڑکتے ہیں یا اس میں کپڑے بھگو کر ان پر لٹکا دیتے ہیں اس کی بو سے
 تمام جانور بھاگ جاتے ہیں اگر اخیر کو موسم گرما میں حسب ضرورت سیراب
 کریں تو انشاء اللہ پھل خوب آئیں گے، اخیر کے درخت کے بچے اگر دوسری
 قسم کی سبزی یا پودے لگائے جائیں اور برابر وہ پانی سے سیراب کئے جائیں
 اور ان میں کھاو ڈالی جائے تو اس سے اخیر کو نقصان پہنچے گا، یہ اخیر سیاہ
 ہو جائیں گے اور ان میں کپڑے پیدا ہو جائیں گے اور جڑیں بھی جلد خراب ہوتی ہیں
 قسطوں کا قول ہے کہ اگر دشتی پیاز اخیر کے درخت کے قریب لگا دیں
 تو اس سے فائدہ پہنچے گا، اسی طریقہ سے توت کے بے بھی سرکہ کا ٹچٹ مفید ہے،
 اگر اسکو جڑوں میں ڈالیں تو اس سے پھل جلد آئیں گے اور اسکے پتے ریشم کے کیزوں کیلئے کارآمد ہوں گے

زیتون کے درخت میں اگر لوہے کی کوئی چیز زدھا گے یا رسی میں باندھ کر
لٹکا دین تو اس سے اسکی نشوونما اچھی ہوگی اور وہ آفات سے محفوظ رہے گا، جب
دو سال کے بعد اس میں پھل آنے لگیں تو پانچ سال کی عمر تک اس کے دانوں
کو جڑ میں دفن کر دین، اس سے درخت میں فربہی اور جن زیادہ ہوگا،

طابین ہے کہ زیتون میں جب کھاڈا ڈالیں تو شنبہ، مکیشنبہ، روشنبہ اور شنبہ
کی راتوں میں درخت کے نیچے ایک بڑا چرائع روشن کرین، اور جڑوں میں روغن
زیتون اور پانی ملا کر ڈالیں، اس سے تمام خرابیاں دفع ہو جائیں گی،

بعض کا یہ قول ہے کہ زیتون کا درخت جب مریض ہو جائے اور اس میں
کوئی علاج کارگر نہ ہو تو جڑ میں تازہ زیتون کے خام پھل دفن کر دین اور ایک سال تک
اسی حالت پر چھوڑ دین، اس کے بعد اس میں تعمیر کرین اور ان کو بحال ڈالیں،
انشاء اللہ اس سے مرض کا ازالہ ہو جائے گا،

طابین ہے کہ زیتون کا سب سے مہلک مرض یہ ہے کہ اس کو شدت کی پاس
ہوتی ہے، یہاں تک کہ وہ اسی سے ہلاک ہو جاتا ہے، بلکہ دوسرے درخت بھی
اس مرض میں ہلاک ہو جاتے ہیں، زیتون کی تپلی اور باریک شاخوں میں یرقان
کا مرض بھی ہو جاتا ہے، بعض وقت شاخوں کے اطراف میں ہلکی ذرومی پیدا ہو جاتی
ہے، ان بیماریوں کا علاج صرف یہ ہے کہ بارش بکثرت ہو یا اگر نہر کے شیر میں
پانی سے عرصہ تک سیراب کر کے رہیں اور جڑوں میں تھوڑا روغن زیتون اور پانی
ملا کر ڈالتے رہیں، تو ممکن ہے کہ اس مرض میں افاقہ ہو،

اندلس کے مشرفی حصہ میں نے دیکھا کہ زیتون اور تھجیر کے چند درخت کے

تھے جب جھڑنے لگے اور ان میں پیاس کی بیماری پیدا ہو گئی تو لوگوں نے درختوں کے اطراف میں مٹی کی دیواریں کھڑی کیں جو اوپر کی جانب کچھ تھیں اور یہ تنے سے چار بالشت مرتفع تھیں اور اوپر کی جانب جھکی ہوئی تھیں، اگر یا درخت کو مٹی کے تھالہ میں لے لیا اس سے درختوں کی حالت درست ہوئی، مین نے بعض لوگوں کو انجیر اور زیتون کے درخت مین دوسرے ہی سال کدالون سے گہری تمسیر کرتے دیکھا، انجیر کے درخت کے لیے تو یہ تمسیر مفید ہوئی، لیکن زیتون کے درخت مین پیاس اور بڑھ گئی، لوگوں نے بار بار سیراب کرنا شروع کیا، لیکن اس سے کوئی فائدہ نہ پہنچا آخر کار جڑ سے مٹی ہٹائی گئی تو پتہ چلا کہ بعض جڑ مین کدالون سے کٹ گئی ہیں، چونکہ زیتون کی جڑ مین زمین کے قریب پھیلی ہوتی ہیں اس لیے عمیق تمسیر اس کے لیے مفید ہے، برغلاف انجیر کے کدالون کی جڑ مین زمین کے اندر ہوتی ہیں اس لیے جس قدر تمسیر کی جائیگی، اس کے لیے مفید ہوگی، لوگوں نے زیتون کے لیے مٹی کی دیواریں اور چوڑے تیار کئے، اس سے ان کی حالت درست ہوئی اور یہ چوڑے کئی سال تک قائم رہے، اگر اسی قسم کا عمل تمام پیاس سے درختوں کے لیے کیا جائے تو بہتر ہوگا، اس سے پانی باہر نہ جائے گا،

ستیب کے درخت مین اگر کیزے لگ جائیں تو جڑ کو لکڑی مین بھینز کا پتلا ڈالیں، یہاں تک کہ خوب سیراب ہو جائے، سیراب کرنے کے بعد چار دن تک اسی حالت پر چھوڑیں، پانچویں اور چھٹے دن غروب آفتاب کے وقت میٹھے پانی سے سیراب کریں، اور اگر ستیب کی جڑ مین گائے کا پتہ لگا دین تو پھل مین کیزے نہ پیدا ہوں گے، بعض نے یہ کہا ہے کہ پیاز دشتی اگر قریب مین لگا دین تو اس سے

بھی کیڑے نہ پیدا ہوں گے، اور درخت کے پتے نہ جھڑپیں گے،
 ق کا قول ہے کہ انسان کا پیشاب سیتب کے لیے نفع بخش ہے اور بھیر کی
 منگیلیوں کو پانی نمبیدین محلول کر کے درخت کی جڑ کو اس سے سیراب کرین تو
 انشاء اللہ کیڑے تو پیدا ہی نہ ہوں گے بلکہ پھل سرخ اور بڑے ہوں گے،
 ق کا یہ بھی قول ہے کہ سیتب کے درخت کو اگر پیاس کی بیماری ہو تو کبوتر کی بیٹ کو
 پانی میں ملا کر جڑوں میں ڈال دین، بعض نے یہ بھی کہا ہے کہ کیڑے سے حفاظت
 کے لیے ایک طریقہ یہ بھی ہے کہ درخت کی جڑ کو لکر انسان کا پیشاب اور غلیظ ملا کر
 ڈالیں اور ساتویں دن غروب آفتاب کے وقت میٹھے پانی سے سیراب کرنا
 یہاں تک کہ خوب سیراب ہو جائے ایسی عمل امرود کیساتھ بھی کرنا چاہیے اگر اس
 میں یہ مرض پیدا ہو جائے،

سیتب کی جڑ میں اگر سرخ کیڑے پیدا ہو گئے ہوں جو شاخوں اور تپوں پر
 بھی نظر آنے لگیں اور مکڑی نے بھی جالے بنے ہوں تو آہستہ سے جڑ کی مٹی ہٹائیں
 تاکہ کوئی چیز کھٹنے نہ پائے، اور مٹی کے ڈھکے کو چاروں طرف لگا ہوا ہو تو ڈال دین، لیکن جڑوں
 میں جلبش نہ ہونے پائے، پھر اس کو پانی سے سیراب کرتے رہیں، اور اس کے بعد مٹی
 اپنی جگہ پر بھر دین، اس سے درخت میں دوبارہ تازگی پیدا ہو جائے گی، اور پھل اچھے
 ہونے لگیں گے، یہ طریقہ آلودہ ہے، اگر یہ علاج کمزور آثار کے درخت کے ساتھ کیا جائے تو
 اس سے بھی دائۃ آثار تیار ہوں گے، سیتب کی جڑ میں بھیر کی منگیلی ڈالنے سے کیڑے
 نہیں پیدا ہوتے،

طابین ہے کہ سیتب میں جب کوئی مرض پیدا ہو مثلاً پھل کم آئیں یا خراب آئیں یا

ایسے ہی معمولی امراض ہوں تو ان کے لیے ایک عام دوا یہ ہے کہ افزودہ کے چھلکے اور پتے ایک وافر مقدار میں لین اور اگر مغز ہوں تو اور اچھا ہے ان سب کو ایک ساتھ کوٹ ڈالیں یا الگ الگ کوٹیں، جب خوب باریک ہو جائیں تو ان میں گائے کا گوہر ملائیں اور اس کو درخت ستیب کے شقوق میں اور موئی شاخوں پر لپی کی طرح چڑھا دیں، اس سے ہر قسم کے امراض دفع ہو سکتے ہیں، یہ علاج تمام ستیب کے درختوں کے لیے مفید ہو سکتا ہے،

ق کا قول ہے کہ ستیب میں شیرینی پیدا کرنے کی تدبیر یہ ہے کہ جڑوں کو پرانی شراب کی تلپٹ سے سیراب کریں پھر اس کو مٹی سے ڈھک دیں، ستیب کو اگر کوئی آفت پہنچ جائے تو اس کا علاج یہ ہے کہ گڈھے کی تازہ لید کو پانی میں گھول کر روزانہ اسی پانی سے ایک گھڑا سات دن تک ڈالتے رہیں، پھر کچھ دن کے بعد معمولی پانی سے سیراب کریں، انشا اللہ آفات سے درخت محفوظ رہے گا،

بعض نے کڑوں سے بچانے کے لیے ایک علاج یہ بھی بتایا ہے کہ کسی لوہے سے جڑ کی مٹی اچھی طرح بنا دیں ایساں تک کہ جڑیں دکھائی دینے لگیں، پھر آہستہ آہستہ ان کے پوست کو چھیل ڈالیں، اس جگہ پر کچھ کیزے یا شرات الارض ضرور نظر آئیں گے اب ان پر تازہ گوہر کالیپ لگا دیں اور اوپر سے مٹی ڈال کر چھپا دیں،

ق کا قول ہے کہ ستیب اور شفتالو کے سرخ کرنے کی تدبیر یہ ہے کہ سال میں چار مرتبہ انسان کے پشیاب سے اس قدر سیراب کریں کہ اندر کی زمین بھی ایک ہشت تر ہو جائے،

موز کے درخت میں بھی جب ترد تا زگی کم ہو جائے یا اور کوئی مرض پیدا ہو جائے

تو اس کا علاج یہ ہے کہ جڑ کی مٹی ہٹائیں اور انار کی پتیان باریک پیکر تھیر دیکری کی
 کھاد میں ملا دین اور ان سب کو پانی میں مل کر کے جڑوں میں ڈال دین یا شاخوں پر
 پانی ملی ہوئی شراب چھڑک دین یا بارش کا پانی چھڑک کر اوپر سے باریک مٹی ڈال دین
 زعفران اور آڑا درخت میں جب کوئی مرض پیدا ہو جائے مثلاً یہ کہ لاغری آجائے یا
 پھل کم آنے لگیں تو جڑ کے قریب ایک قدم کے انداز سے گڈھا کھودیں اور ان میں کچی
 کے خون کو گرم پانی میں ملا کر ڈالیں، پانی کی مقدار خون سے زیادہ ہو، ایسا کم سے کم
 تین مرتبہ یا اس سے زیادہ کریں، جب حالت درست ہونے لگے تو یہ عمل چھوڑ دین،
 اس سے درخت میں تازگی آجائے گی اور پھل عمدہ ہوں گے،
 امرود میں جب کیڑے لگ جائیں تو جب ٹہن گائے کا پتہ لیب کی طرح
 لگا دین، اس سے کیڑے ہلاک ہو جائیں گے اور طمان ہے کہ جب امرود یا سفوفیل
 یا دوسرے فواکہ میں کیڑے پیدا ہو گئے ہوں تو انسان کا متعفن غلیظ، اور گائے کا
 پیرانا گو براہ امرود کی پتیان ان سب کو باریک مٹی میں ملا کر جڑ کے اندر ڈالیں،
 یا گائے کے گوبر کو خوب باریک کر لیں اور اس میں سڑک کی مٹی ملا دین اور اوپر سے
 میدھا پانی اور دروی زیتون ڈال دین یہاں تک کہ وہ شراب کے مانند ہو جائے،
 پھر اس کو شاخوں اور تنہ میں لگا دین اس سے بہت بڑا فائدہ ہوگا، تمام قسم کے کیڑوں
 سے درخت محفوظ ہو جائے گا،

امرود میں اگر کوئی تغیر پیدا ہو جائے، مثلاً پھل خراب ہو جائیں یا ان کی شیرینی
 کم ہو جائے تو یقین کر لو کہ اس میں بیماری پیدا ہو گئی ہے، درخت امرود کی جڑ میں
 چونکہ زمین کے اندر پھلتی ہیں اس لیے جب کوئی مانع پیدا ہوتا ہے تو امراض

لاحق ہو جاتے ہیں، جب تم امرد کی حالت میں کوئی انقلاب دیکھو، مثلاً پھل کم آئے ہوں یا چھوٹے ہوتے ہوں یا کیلے اور پھیکے ہونے ہوں، تو اسکی اصل وجہ یہ ہوگی کہ جزدن کے پھیلنے میں کوئی عارض اور مانع پیدا ہو گیا ہوگا، علاج سے قبل تم کو مرض کے اسباب و علل پر خوب طور کرنا چاہئے کہ آیا کسی مانع کی وجہ سے یہ مرض لاحق ہوا ہے یا کسی اور سبب سے، اگر درخت پرانا ہو تو فوراً جڑ کے قریب ایک دو درگڑھا کھودو، لیکن اس کا خیال رکھو کہ جڑ کا کوئی حصہ کٹنے نہ پائے، کھودتے کھودتے جب کسی منتھی پر تم کو کوئی پتھر یا سخت چیز ملے تو اس کو آہستہ سے ہٹا دو، اور اگر نہ ملے تو جڑ سے بیس ہاتھ ہٹ کر پھر کھودنا شروع کرو، اگر یہاں بھی کسی حائق کا پتہ نہ چلے تو سمجھ جاؤ کہ درخت میں یہ مرض کسی اور سبب سے پیدا ہوا ہے اس کا علاج کرو،

غ کہتے ہیں کہ سفر جمل کے درخت میں توڑی نشوونما کے بعد بستگی پیدا ہو جائے، شاخوں میں صلابت آجائے یا پانی کی کمی اور تعمیر حسب خواہ نہ ہونے کی وجہ سے کمزور ہو جائے تو ان سب کا علاج یہ ہے کہ جنوری میں جڑ کی مٹی ہٹا دین اور انسان کے خشک غلیظ مین مام کی لکڑیوں کی راکھ ملا کر دو دو انگل ہر جڑ میں بھر دین اور اوپر گنکر یون کا ایک ایک بوجھ ڈال دین، اور اس پر سے مٹی ڈال کر میٹھے پانی سے سیراب کرین، ہر مہینہ میں چھ مرتبہ پانی سے سیراب کرین، انشاء اللہ یہ امراض جاتے رہیں گے اور اس سے قبل یہ بتا دیا گیا ہے کہ اس کے لیے تعمیر بھی مفید ہے، مارچ کے مہینہ میں اگر اچھی طرح زمین درست کر دین تو ان سب امراض سے نجات مل جائے گی، منتقل ان درختوں میں ہے جو کھاد کی کثرت کے متحمل نہیں ہوتے، لیکن اس قسم کے مرض میں ایسی کھاد اس کے لیے مفید ہے،

انار کے درخت کی جڑ میں اگر پیاز دشتی بودیا جائے تو بہت مفید ہوگا، انار کے پھل پھٹنے سے محفوظ رہیں گے، اور والون میں خوب سرخی آجائے گی، بعض نے یہ بھی کہا ہے کہ انار کی جڑ کے ماحول میں زمین کے اندر کوئی تھوڑا سا دین تو اس سے بھی انار میں شقوق پیدا نہ ہونگے، بعض کی یہ بھی رائے ہے کہ انار کی شاخیں اٹھی لگائیں تو اس سے نجات ملجائے گی، بعض اس کی شاخوں کے لگانے کے مخالف ہیں، کیونکہ اس سے پھل کم آتے ہیں، جب تک انار کے پوست کے پھٹنے کا خطرہ ہو تو جڑ سے مٹی ہٹا کر ایسے پانی سے سیراب کر جس میں حمام کی راکھ مخلوط کر دی گئی ہو،

اترچ، نارنج، لیمون، ریوس و غیرہ میں اگر کوئی بیماری پیدا ہو جائے تو ان کی جڑ سے مٹی ہٹا کر حمام کی سیاہ راکھ اور اسی قسم کی مٹی اندر ڈال دین اور پھر پانی سے سیراب کریں، نارنج کے لیے بھیڑ کا گرم خون موافق ہوگا، اس کو جڑوں پر چھڑک دینا چاہیے، اس سے درخت اچھا ہوگا اور پھل سرخ ہوں گے، بعض نے انسان کے قدم کے خون کو مفید بتایا ہے جو فصد یا پچھنے کے ذریعہ سے نکالا جاتا ہے، بعض یہ کہتے ہیں کہ نارنج کے لیے تمام خون مفید ہیں، بعض یہ طریقہ بتاتے ہیں کہ جڑوں کو کھول کر کچھ دن مہا میں دین اور پھر حمام کی سیاہ راکھ میں مٹی ملا کر گڈھے کو پر کر دین،

ص میں ان مذکورہ درختوں کے مرض یرقان کا علاج یہ لکھا ہے کہ جب انکی پتیاں زرد ہونے لگیں تو جڑ کی مٹی ہٹا کر اس میں حمام کی سیاہ راکھ ڈالیں اور اوپر سے نئی مٹی کی کافی مقدار ڈالیں، یہاں تک کہ گڈھا بھر جائے، انشاء اللہ اسی سے درخت کی حالت اچھی ہو جائے گی،

ص کا قول ہے کہ یہ مجرب علاج ہے، اگر اس سے پوری شفقت نہ ہو تو بھیڑ کا

خون جڑوں میں ڈال دین، بشرطیکہ انسان کے قدم کا وہ خون جو فصد اور پھینکے سے نکالا جاتا ہے ایسے نہ ہو، کیونکہ موخر الذکر زیادہ نفع ہے،

طابین ہے کہ تانبے کے درخت میں بعض وقت نشوونما موقوف ہو جاتی ہے اور اس کا کوئی عمل باقی نہیں رہتا ہے، اس کا علاج یہ ہے کہ جڑ میں گڈھا کھود کر خون میں گرم یا ٹھنڈا پانی اور بھیر کا دودھ ملائیں اور پھر اس مخلوط چیز کو جڑوں میں ڈال دین، اس سے بچہ فائدہ پہنچے گا اور اس سے زیادہ نفع انسان کے قدم کے خون سے ہوگا، انسان کے قدم کا خون فصد یا پھینکے کے ذریعہ سے نکالا جائے اور اس میں پانی ملا کر جڑوں میں ڈالا جائے، اس خون کو متواتر جڑوں میں ڈالنے سے درخت کی حالت ہی بدل جائے گی،

ابن بصال کی کتاب الفصد والسیان میں لکھا ہے کہ اترج اور انار میں جب یرقان کا مرض ہو جائے تو جڑ کی ہرمت سے مٹی ہٹا دین اور مرغی کی کھاد جس کو پہلے خوب باریک پس لین، ہر جڑ کے قریب تین تین کے وزن سے ڈالیں اور اترج سے مٹی ڈال دین پھر پانی سے متواتر سیلاب کریں، اس سے انشاء اللہ فائدہ ہوگا طابین ہے کہ کبھی اترج کو گرمی یا ٹھنڈک کی شدت سے ایک قسم کا مرض لاحق ہو جاتا ہے، اگر گرمی سے ہو تو شاخوں اور تپوں پر ٹھنڈا پانی چھڑک دین اور اگر سردی سے ہو تو گنگنا پانی ڈالیں اور کبوتر کی بیٹ میں مٹی اور پانی ملا کر خوب الٹ پلٹ دین اور پھر اترج کی قبیان ڈال کر اچھی طرح مخلوط کر دین، یہاں تک کہ ان میں سخت بدبو پیدا ہو جائے، اور سیاہی آجائے، جب یہ حالت ہو تو کھاد کے سفلی حصہ کو اترج اور علوی حصہ کو نیچے کر دین تاکہ ہوا سے بالکل خشک ہو جائے، جب یہ کھاد تیار

ہو جائے تو جڑ میں گڈھا کھود کر اس کو اس وقت ڈالیں جس وقت کہ جڑ میں خون اور
گرم پانی ملا کر ڈالتے ہیں بعض وقت اس کھاد سے زیادہ خون ہی کا عمل تیز ہوتا ہے
سرخ کا قول ہے کہ اگر حج کی پتیوں میں جب درومی آجائے تو انسان کا خشک
غلظت خوب پسیر چھان لیا جائے اور درخت کی جڑ کی مٹی ہٹا کر تین مہ کی مقدار سے
یہ کھاد ڈال دیں اور اوپر سے مٹی ڈال کر گڈھے کو بھر دیں پھر پانی سے سیراب کر لیں
پانی اسی قدر ڈالیں جس قدر وہ برداشت کر سکتا ہو انشاء اللہ اس علاج سے درخت
کی حالت درست ہو جائے گی اس کا قول ہے کہ اس مرض میں انسان کے غلظت
کے بجائے مرغی کی بیٹ ڈالی جائے، طامین ہے کہ اگر لیموں کے درخت میں کسی
قسم کا تغیر پیدا ہو جائے تو پہلے جڑ میں گرم پانی ڈالا جائے، جب اس سے وہ سیراب
ہو جائے تو پھر گڈھے اور نچر کا پستیاب ڈالا جائے،

عناب جس کو نبق یعنی تیر کہتے ہیں اس میں بھی کیرے پیدا ہو جاتے ہیں، ط
میں ہے کہ اس میں جون کے برابر چھوٹے چھوٹے سفید کیرے پیدا ہوتے ہیں جو پتوں
کی سبزی اور شاہ دہلی کو چاٹ جاتے ہیں اور پتے بالکل سفید نظر آتے ہیں، یہ کیرے
ان درختوں میں زیادہ پیدا ہوتے ہیں جگے جگے پھلون میں شیرینی خوب ہو، اس کا
علاج یہ ہے کہ درخت کے تنے اور جڑ پر تیر کی تیلہ کی طلا کر دیں انشاء اللہ اب کیرے
پیدا ہوں گے،

لہ عناب اور نبق دونوں دو درخت ہیں لیکن نبق یعنی تیر جو کہ عناب کے بالکل مشابہ ہوتا ہے
اس لیے اسکو بھی عناب کہتے ہیں بعض نبق کو عناب کی ایک شیریں قسم بتاتے ہیں ۱۲ متر جم
ٹلہ تیر ایک روغن ہوتا ہے جو فارشتی اونٹ پر ملا جاتا ہے،

طامن ہے کہ اس کے پتوں میں اگر سیاہی آجائے اور خشکی نظر آئے خصوصاً
 موسمِ خریف میں یہ بات پیدا ہو تو اس کے علاج کا طریقہ یہ ہے کہ آدمی اپنے
 منہ میں روغنِ زیتون اور تھوڑا گرم پانی لے اور خوب حرکت دے پھر اس کو
 ایک شیشی میں ڈال دے، اس طرح جب زیتون اور پانی بالکل مخلوط ہو جائے
 تو یکشنبہ کے دن بعد زوالِ آفتاب اس گرم پانی کو درخت پر چھڑک دین، پھر
 دو شنبہ کے دن اول وقت اسی مخلوط پانی کو چڑدن میں ڈال دین، جب ریشنبہ
 کی صبح نو وار ہو تو بقیہ پانی کو چھڑک دین، اسی طرح چودہ دن تک یہ پانی ایک دن
 چڑدن میں ڈالا جائے اور دوسرے دن چھڑکا جائے، گویا سات دن تک یہ
 پانی چھڑکا جائے اور سات دن تک چڑدن میں ڈالا جائے، انشاء اللہ اس
 عمل سے درخت اپنی اصلی حالت پر لوٹ جائے گا اور بہرا بھرا ہو جائے گا،

طامن ہے کہ کھجور کے پھل جب کمزور اور پتلے ہونے لگیں تو اس کا علاج
 یہ ہے کہ گلاب کا سفوف پھلون پر کافی مقدار میں چھڑک دین پھر درخت کو زور سے
 حرکت دین تاکہ غبارِ زمین پر گر پڑے، یہ اس وقت کریں جب کہ درخت کے حاملہ
 ہونے کا وقت قریب ہو، اگر گلاب اتنا مل سکے تو ریجان کی پتیوں کا سفوف بنا کر
 یہی عمل کریں، یہ ایک خاص علاج ہے اور اگر کھجور اپنے وقت پر نہ پکے بلکہ گدر گدے
 رہ جائے تو اترج کی پتیوں اور اس کی شاخوں کا گٹھا بنا لیں پھر اس کو بیمار درخت
 کے قلب میں ٹھونس دین،

حاج غوث علی کی کتاب میں ہے کہ درختِ گلاب جب ضعیف ہو جائے،
 اور اسکی شاخیں سفید ہو جائیں تو یہ اس کے لیے بہتر نہیں ہے، اس کے بعد وہ بہت

کم دن ٹھہر سکے گا۔ اس کا کامیاب علاج یہ ہے کہ جنوری کے مہینہ میں درخت کو اکھاڑ ڈالیں اور زمین کو برابر کر دین، اس کے بعد اس جگہ کو اسی حالت پر چھوڑ دین کوئی دوسری چیز نہ بونیں۔ اپریل کے مہینہ میں بقیہ جڑوں سے دوسرا درخت گلاب منو دار ہوگا، جو بہت زیادہ شاواہ ہوگا، مئی کے مہینہ میں جب درخت اچھی طرح یا ہر نخل آئے تو اسکی جڑ میں کسی بو سے آہستہ آہستہ گہرے نقوش پیدا کر دین اور اس کی گھاس کو جڑوں میں نخل آئی ہو نوچ ڈالیں، اس کے بعد اٹھارہ دن تک اسی حالت میں چھوڑ دین پھر مئی ڈالیں اور پانی سے سیراب کرین اس سے اس میں جلد پھول آئیں گے، اگر گلاب کسی دوسرے درخت کے ساتھ مضامعت ہو تو اس میں اسی سال پھل پائیں گے، نصف مئی سے تریس کی ابتدا ہوگی اور تریس کے ساتھ ہی پتے آنے لگیں گے،

اس مرض کا دوسرا علاج یہ ہے کہ اگر گلاب ایسے مقام پر ہو جہاں نہ کوئی دوسری زراعت ہو اور نہ کوئی دوسرا درخت ہو تو اس کو خوب خشک کر ڈالا جائے یعنی پانی وغیرہ نہ دیا جائے، جب پورا درخت بالکل سوکھ جائے اور لاغر ہو جائے تو اکتوبر کے مہینہ میں اس پر آگ ڈال دی جائے، جب یہ جل جائے تو اس کو اسی حالت پر چھوڑ دیا جائے اور بارش کے پانی سے سیراب ہونے کا موقع دیا جائے، انشا ^{اللہ} اول ربیع میں پھول نکل آئیں گے۔

انوتجار جن کو عیون البقر بھی کہتے ہیں اس کے درخت میں اگر دم پیدا ہو جائے یا مستعد و زخم ہو جائیں تو جنوری کے مہینہ میں اس میں انسان کا غلیظ ڈالا جائے، اس سے اصلاح ہو جائیگی، اور درخت میں نرمی پیدا ہو جائے گی، اور اگر تم اسکے

پھلون میں شیرینی پیدا کرنا چاہتے ہو تو جڑ کی مٹی ہٹا کر اس میں ایک سوراخ بناؤ اور دو دنوں
 کی ایک لکڑی سوراخ میں ڈال دو اور پھر جڑ میں مٹی ڈال دو، یہ عمل پیون کے
 آنے کے بعد کیا جائے، اگر آٹو بنجاما کے پھل میں کیزے لگ جائیں تو جڑ کو شراب
 انگور می اور سرکہ کی ٹیمپٹ سے سیراب کریں اور اگر پھل میں کنکر یون کی طرح کوئی
 چیز پیدا ہو جائے تو اس کا علاج یہ ہے کہ جڑ کی مٹی اچھی طرح صاف کر دین اور
 اس میں جو کنکر اور پتھر ہوں ان کو نکال کر پھینک دین اور پھر اس کے قریب شتھا
 کا درخت لگا دین اور اگر پھل میں صلابت آجائے تو جڑ کی مٹی ہٹا کر اس میں باہر
 کی مٹی بھر دین اس سے فائدہ ہوگا،

موز کی جڑ میں اگر کوئی مرض لاحق ہو تو اس میں شراب انگور می کی ٹیمپٹ ڈال
 اور مٹی سے اس کو ڈھک دین، انشاء اللہ کیرون سے بھی درخت محفوظ ہو جائیگا،
 اور مٹھاس بھی زیادہ ہو جائے گی،

ق اور ان کے علاوہ کی رائے ہے کہ جب موز کے پھل چھوٹے ہونے
 لگیں تو غور کرنا چاہیے کہ مرض کیونکر پیدا ہوا اگر کثرت بار کی وجہ سے ہو تو پختگی سے
 قبل کچے پھلون کو تھوڑا کات ڈالین تاکہ بوجھ ہلکا ہو جائے اور بقیہ پھل اچھی طرح
 بڑھ سکین، اور اگر یہ بات کسی دوسری بیماری کی وجہ سے ہو تو جڑ کو آہستہ سے کھول
 دین اور تنے کے قریب تقریباً تین بالشت کا گڈھا رکھیں اور اس میں چھوٹے
 چھوٹے پتھر بھر دین اور اوپر سے مٹی ڈال دین، اس کے بعد ایک مہینہ
 تک ہر چھوٹے دن پانی سے سیراب کریں اس سے پھل بڑھیں گے، اور شتھا
 کی جڑ میں سوراخ کر کے اس کا گوند نکال ڈالیں اور اس میں عرب کی لکڑی

ٹھونس دین اس سے اسکی گٹھلی چھوٹی ہو جائے گی، اخروٹ کی تلخی کو اگر شیرینی سے
 بدلتا چاہتے ہو تو اسکی جڑ میں زمین کے اوپر ایک مربع سوراخ کر دو، اتسا را انڈر
 اس سے تلخی دفع ہو جائے گی، اور باآدم کے پون یا پھلون میں اگر زردی آجائے
 تو اس کا اور دیگر امراض لاحقہ کا بڑا علاج یہ ہے کہ جڑوں میں گرم پانی ڈالیں اور
 شاخوں پر چھڑکیں پھر جڑ کو خون سے سیراب کریں خواہ کسی جانور کا خون ملے لیکن
 اونٹ کا خون زیادہ نفع بخش ہو اور اگر خون اور گرم پانی کو مخلوط کر کے سیراب کریں
 تو اور زیادہ فائدہ مند ہوگا بعض نے یہ کہا ہے کہ پھل آنے کے بعد باآدم کی جڑ
 میں ایک تیز لوہے سے آر پار سوراخ کریں، اور اس لوہے کو جڑ ہی میں رہنے دین
 اس سے باآدم کے اوپر کا چھلکا باریک ہو جائے گا اور اس کے توڑنے میں سہولت ہوگی
 رخ میں تفریح یعنی پون کے چھڑنے اور ان کی زردی کا علاج اس طرح
 لکھا ہے کہ جو وقت پتے چھڑنا شروع ہوں، اس وقت جڑ میں ایک عینق گڈھا کوبند
 اور اس کو پانی سے خوب سیراب کریں اور اگلے سال اسکی تعمیر کر دین کبھی پھر
 شاخوں کی کثرت کی وجہ سے ہوتا ہے، اگر ایسا ہو تو بعض شاخوں
 کو چھانٹ ڈالیں، خصوصاً ان شاخوں کو جن کی پتیان
 زرد ہو گئی ہوں، اور اگر یہ پانی کی کثرت کی بنا پر ہو تو اس کا علاج باضد
 لکڑنا چاہیے یعنی سیرابی موقوف کر کے جڑوں میں نئی خشک مٹی ڈالی جائے، کتا
 (رخ) میں اول، برف، سرد ہوا اور یرقان کے علاج کے متعلق لکھا ہے کہ ان چیزوں
 سے درخت کو سخت نقصان پہنچتا ہے اس لیے جس وقت کسی حصہ کو سرد ہوا
 لے شاید کہ یہاں پر عبارت ناقص ہو صرف سولخ کرنے سے شیرینی کا پیدا ہونا صحیح نہیں معلوم ہوتا، مترجم

لگ جائے یا اول بڑے تو فوراً اسکو کاٹ ڈالنا چاہیے اور ترمیر کر کے کھا دے
 پھر دینا چاہیے پھر گرم پانی سے سیراب کر دینا انشا اللہ اس طریقہ پر شفا ہو جائیگی
 لیکن یہ علاج جبران درختوں کے لیے مخصوص ہے اور اگر یہ مرض بڑے اور بوزے
 درختوں کو لاحق ہو تو ان کا وہ مقام قطع کرنا چاہیے جو ابھی خشک نہ ہو اور
 تو یہ ہے کہ درخت کو ایک باشت سطح زمین پر چھوڑ کر بقیہ کو کاٹ ڈالیں اور اسکے
 بعد اس پر پرابر نگرانی کرین انشا اللہ یہ دوبارہ جبران ہو جائے گا۔

بعض کا یہ قول ہے کہ باقلہ کے بوسہ میں مٹی مخلوط کر کے اگر انگور کی جڑ
 میں ڈالیں تو یہ ٹھنڈی ہوا سے محفوظ ہو جائے گا، اگر اول سے انگور کے نقصان ہو جائے
 کا خطرہ محسوس ہو تو جھاڑ کی لکڑیوں کی راکھ انگور پر چھڑک دو، یہ اولوں کے
 ضرر سے محفوظ رکھے گی اور انگور پر پانی سمیٹنے نہ دینی۔

ق کا قول ہے کہ جانوروں کا غلیظ خشک کر لیا جائے اور انگور کے کھیت میں متروک
 مقامات پر ہوا کے رخ پر اس کا ڈھیر لگا دینا، ماہ قمری کی جب چوتھی شب آئے
 جس میں سردی بہت زیادہ پڑتی ہے اور یہ خطرہ ہو کہ اس ٹھنڈے سے انگور کو نقصان
 پہنچے گا تو فوراً ان ڈھیروں میں آگ سلگا دینا تاکہ اس کا دھواں خوب پھیلے
 اس طریقہ پر درخت سردی کے اثرات سے محفوظ ہو جائے گا، دوسرا طریقہ یہ ہے
 کہ انگور کے کھیت میں باقلا کی کاشت کرین جب پھل آجائیں تو ان کو کاٹ لینا
 جڑ اور شاخوں کو اپنی حالت پر چھوڑ دینا، اس سے انگور کا درخت سردی اور اول
 کے ضرر سے بچ جائے گا، درخت انگور میں اس وقت تک کاٹ چھانٹ کا عمل نہ
 کرین جب تک کہ وہ سردی سے محفوظ نظر نہ آئے، بعض نے یہ کہا کہ جانوروں کے غلیظ

کا دھوان ٹڈیوں کے بھگانے کے لیے بید مفید ہے۔
 دمیقہ طیس کا قول ہے کہ انگور یا کسی اور زراعت پر جب نم کو مرض یرقان کے
 پیدا ہونے کا خطرہ ہو تو غار کی ایک شاخ کو وسط کھیت میں نصب کر دو، انشا اللہ
 یہ مرض نہ تو انگور کو لاحق ہوگا اور نہ دوسری زراعتوں پر نازل ہوگا، بلکہ صرف غار
 کی شاخ پر ہوگا، دوسرا طریقہ یہ ہے کہ گبر یعنی کربل کی جڑوں کو پانی میں بھگا کر
 ان کا عرق چھوڑ لو اور پھر اس کو ان درخون پر ڈال دو جنکو یرقان ہو گیا ہے انشا
 اللہ اس سے مرض جاتا رہے گا، اس مرض کے لیے بھی ایک دھونی مفید ہے، اسکا
 طریقہ یہ ہے کہ بیل کی سینگ کو بکری کی سینگنیوں کے ساتھ جلائیں اور دھوان اس
 سمت میں کریں جس میں شمالی ہوا چل رہی ہو، یہ دھوان جب زراعت پر پھیلے گا،
 تو اس سے یرقان کا مرض زائل ہو جائے گا۔

کتاب تخمین لکھا ہے کہ درخون میں جب کمزوری یا نمین توقع پیدا
 ہو جاتا ہے، تو وہ ایک قسم کے عالم تعمیر اور توقع میں رہتے ہیں، اس کا علاج یہ ہے
 کہ جڑ کی مٹی نکال کر فرد اور ہٹا دیں، اور اس کا خیال رکھیں کہ تہ یا جڑ کو لوہا نہ کاٹنے پائے
 اور اس کی تیلی جڑوں کو لوہے کے اس بھاسے یا کنگھی سے رگڑ ڈالیں جسکی شکل آدمی کے
 پنجہ کی سی ہو اور ان چھوٹے پودوں کو بھی اکھاڑ ڈالیں جو جڑ میں نکل آئے ہوں، اس کے
 بعد جڑوں کو تین یا چار دن تک کھلا چھوڑ دیں، اس کے بعد ان میں مٹی ڈالیں اور
 پھر پانی سے بار بار سیراب کریں، اس سے درخت اپنی اصلی حالت پر لوٹ آئیگا
 لیکن اگر یہ خرابیاں جڑوں میں پانی کے عرصہ تک قیام کی وجہ سے ہوں یا زمین
 کی لاغری اور رقت کی بنا پر ہوں یا تیلی اور تھری زمین کی وجہ سے ہوں تو ان

سبوں کا واحد علاج قسمیر ہے، بار بار مٹی کو کھو کر پھیلا دین تاکہ آفتاب اس کو پکا دے
 اور پھر اس کے مناسب کھا دین مخلوط کر کے جڑوں میں ڈال دین،
 اگر انجیر میں کوئی مرض لاحق ہو تو کبوتر کی بیٹ کو میٹھے پانی میں گھول کر جڑوں
 میں ڈال دین، بعض یہ کہتے ہیں کہ جڑ کھول کر اس میں بھینرو بکری کی مینگنیاں ڈال دین
 اور پھر پانی سے سیراب کرین اس سے کیزے بھی ہلاک ہو جائیں گے، اور اگر انجیر
 میں کیزے پیدا ہو جائیں تو جڑ کھول کر اس میں اولاً راکھ ڈالیں پھر مٹی سے گڈھے
 کو بھر دین، اور دوسرے فو اکہ کی جڑ میں اگر کیزے ہوں تو ان میں بھی یہ عمل کرین
 کہ جڑ میں گڈھا کھو دین اور حمام کی راکھ میں چھٹا حصہ نمک اور دو حصہ کھا د اور دو
 حصہ سطح زمین کی ابھی مٹی ملا دین اور اس کو درخت کی ٹرائی اور چھونائی کے سحافے
 دو سے چار تو کروں تک گڈھے میں ڈالیں، اگر موسم گرما کا زمانہ ہو تو میٹھے پانی سے
 سیراب کرین،

م کا قول ہے کہ اگر درخت کی جڑ اور عروق پر کبوتر کی بیٹ طلاء کر دین تو جب
 تک یہ طلاء چھوٹے گی اس وقت تک کیزے سے درخت محفوظ رہے گا، دوسری
 ترکیب یہ ہے کہ جڑ کی مٹی ہٹا کر اس میں ایک غیر نافذ سوراخ کرین اور اس کو باریک
 نمک سے پر کروین اور اوپر سے مٹی ڈال دین، اس سے تمام کیزے مر جائیں گے
 یہ عمل جنوری میں کیا جائے تو بہتر ہے،

ق کا قول ہے کہ سبز رنگ کا لانا ایک کیزا ہوتا ہے جس کا نام کلب ہے،
 اور جو درخت کے ظاہری جسم کو نقصان پہنچاتا ہے اور دوسرا کیزا درخت کے اندرونی
 جسم کو کھا جاتا ہے، بلکہ بالکل خشک کر دیتا ہے، اگر تم ان دونوں کیزوں سے درخت کو

محفوظ رکھنا چاہتے ہو تو درختن قیر اور گندھک کو ملا کر اسکی دھونی دو، تمام کیر سے خواہ وہ
 باہر ہوں یا اندر ہلاک ہو جائیں گے، انکو زمین اگر آجیر کی لکڑیوں کی راکھ ڈالیں تو کلب
 سے وہ محفوظ رہے گا۔

سرخ مین ہے کہ درخت اور سبز یون مین جب کیر سے پیدا ہو جائیں خواہ وہ
 کھاد کی وجہ سے پیدا ہوں یا سیاہ راکھ کی بنا پر جڑوں مین نمودار ہوں تو اس کا
 علاج یہ ہے کہ جڑ کے ماحول مین ایک عمیق گڑھا کھودیں لیکن جڑ کو کٹنے سے محفوظ
 رکھیں اور حمام کی سیاہ راکھ کے ساتھ جس مین غلیظ وغیرہ جلا یا گیا ہو تھوڑی کھاد
 اور چھٹا حصہ نمک ملا لیں اور اوپر سے زمین کی خشک باریک مٹی بھی ڈال دین
 پھر ان سب کو گڑھے مین رکھ دین اور جڑوں کو کچھ دن مین کھلی رہنے دین دھونی
 سے بھی کیر سے خواہ درخت مین ہوں یا ترکاریوں مین ابھاگ جاتے ہوں، قیر
 اور گندھک کے دھوان سے ان کو سخت نفرت ہے، ترکاریوں اور سبز یون
 مین بھی حمام کی سیاہ راکھ کیروں کے لیے مہلک ہوگی اس کو ڈال کر پانی سے سیرا
 کریں تو سب کیر سے مر جائیں گے، اور اگر ذرا امت سے قبل ہی سیاہ راکھ اور
 پرانی کھاد کھیت یا تھالوں مین ڈالیں اور پانی سے سیرا کریں تو کیر سے پیدا
 ہی نہ ہوں گے،

گو بھی کو بھی بہت سی آفتیں لگ جاتی ہیں، طمان ہے کہ گو بھی کے بونے
 اور اس کے منتقل کرنے کے بعد پھلون مین بعض کیر سے پیدا ہو جاتے ہیں، مثلاً
 مچھر، پشو، گرگٹ، اور جو مین پڑ جاتی ہیں، جو مین اور مچھر کا علاج تو یہ ہے کہ شراب
 اور گندھک کی دھونی دین اس طرح پر کہ انگلیش می وسط مین رکھیں اور دھوان کو

پھیلنے دین، اس سے کیڑے مرجائیں گے، یا سرکہ مین گندھک اور انزرد و ت
 دلائی کو حل کر دین اور پھر اسی کو گو بھی کی جڑ مین چھڑک دین اس سے چھڑ اور پشو
 دونوں بھاگ جائیں گے، جس مقام پر خشک گو بر یا شراب کی تلچٹ کی دھونی
 دی جائے گی، پسو اور چھڑ وہاں سے بھی فرار ہو جائیں گے، اگر گٹ اور بڑے کیڑوں کے
 دفعیہ کے لیے روغن زیتون کی تلچٹ کو گائے کے تپہ مین ملا کر گو بھی کی جڑ مین جو الہ
 اس سے نہ صرف گرگٹ ہلاک ہوگی بلکہ بڑے اور چھوٹے سانپ بھی خست ہو جائیں گے
 طامن ہے کہ لوکی مین ایک مرض پیدا ہو جاتا ہے جس کو قعد کہتے ہیں، اس سے
 اسکی نشوونما رک جاتی ہے، اور پتیاں ٹھٹھ جاتی ہیں، پھل بہت چھوٹے ہو جاتے
 ہیں، یہ مرض لوکی مین بہت زیادہ پیدا ہوتا ہے، اس کا اور دوسرے امراض کا علاج
 یہی ہے کہ جڑ مین گرم کھوتا ہو اپانی ڈالین، اس سے مسامات کھل جائیں گے،
 کلب اور دوسرے کیڑوں کے بھاگنے کا طریقہ یہ ہے کہ انگور کی لکڑیوں
 کی راکھ کو پانی مین بھگا ڈالین، پھر اس پانی کو ہر روز جڑوں مین چھڑکین، انشاء اللہ
 درخت تمام کیڑوں سے محفوظ ہو جائے گا، ق نے لکھا ہے کہ ذیاب جس کو چھوٹی ٹڈی
 کہتے ہیں اور دوسرے ارضی کیڑوں کے دفعیہ کا طریقہ یہ ہے کہ کھیت مین تین سینٹ
 پر رانی بودین، اسکی بوسے تمام کیڑے ہلاک ہو جائیں گے، چھڑ اور پشو، خواہ خست
 کے پھلون مین ہوں یا ترکاریوں مین ہوں، ان کے بھگانے کا طریقہ یہ ہے کہ
 شوکرانہ (فارسی مین واؤس کہتے ہیں) کو پانی مین بھگا لیں اور ایک دن اور
 ایک رات اسی مین چھوڑ دین پھر اس مین تیز سرکہ ملا دین اور اسی کو جب ان کی
 لے ایک نسخہ مین سوکران بھی ہے سوکران سیاہ موصلی کو کہتے ہیں،

آمد کا خطرہ ہو درخت پر چھڑک دین اس سے سب مرجائیں گے، رخ مین ہے کہ تر کا
 مین اگر لاغری اور کمزوری آجائے تو ان مین کھر پیا درانتی سے بھی ہلکے اور باریک
 آله سے نقش کر دین لیکن جڑ بالکل محفوظ رہے اور زمین سے جو بخارات نکلتے ہیں وہ
 بند نہ ہو جائیں پھر ان کو صاف پانی سے سیراب کریں، انشاء اللہ کمزوری جاتی رہیگی
 رخ مین ہے کہ انجیر کو چیونٹیوں سے بچانے کا طریقہ یہ ہے کہ درخت کے تنے
 کو کسی پتھر سے چاروں طرف کھرچ دو، کم سے کم ایک باشت اچھی طرح رگڑ دو،
 یہاں تک کہ پانی اندر سے نکل جائے پھر گبرد کو پانی مین محلول کر کے اوپر اور نیچے
 لگا دو، انشاء اللہ چیونٹی قریب بھی نہ آسکے گی، یا روغن کانتران کو پسے ہوئے گوبر
 مین مخلوط کر کے درخت کے تنے پر لگا دین، اس سے بھی چیونٹیاں اوپر نہ چڑھیں گی
 اور اگر یہی لیب کٹی ہوئی شاخ یا زخمی درخت پر لگا دین تو زخم مندمل ہو جائے گا،
 بعض نے یہ کہا ہے کہ جس جگہ پر چیونٹیوں کی کثرت ہو وہاں اگر حظل کی جڑ جلائی جائے
 تو سب ہلاک ہو جائیں گی، حق نے کہا کہ چیونٹی، مڈھی، اور بچھو مین سے جو بھی درخت کو
 اذیت پہنچائے، ان مین سے بعض کو پکڑ کے جلا ڈالیں تو بقیہ بھاگ جائیں گے، اسی
 طرح حظل کی جڑ کے دھوین سے چیونٹیاں ہلاک ہو جائیں گی، گندھک اور پودینہ
 کا سفوف چیونٹی بھڑا اور مکھی کے سوراخوں پر چھڑک دین تو یہ سب بھاگ جائیں گے
 ابن حجاج کی کتاب مین ہے کہ بعض درخت کے پتوں مین پشور پیدا ہو جاتے
 ہیں خصوصاً صاحب الملوک اور شفتالو، وغیرہ مین بکثرت ہوتے ہیں، ان کے پیدا ہونے
 کی دوجہ ہے ایک یہ کہ چھوٹی چیونٹیاں، جنہن تھوڑی بدبو ہوتی ہے، شفتالو وغیرہ
 مین بہت زیادہ تعداد مین ہوتی ہیں جو جڑ کو آنکھوں کو خراب کر دیتی ہیں اور آنکھوں سے

شہد کی طرح لیسڈار چنیز جاری ہو جاتی ہے۔ زمین کو کئی شیرینی نہیں ہوتی ہے۔ یہ جب زیادہ ہو جاتی ہے تو یہ چیونٹیاں اور سپواس پر پھٹ جاتے ہیں اور درخت کو خراب کر دیتے ہیں دوسری وجہ یہ ہوتی ہے کہ درخت میں بکثرت کھاد پڑ جانے کی وجہ سے درخت کے پتوں میں انقباضی شکل پیدا ہو جاتی ہے، کیونکہ کھاد کی گرمی اور آنتاب کی گرمی دونوں مگر درخت کو اعتدالی حالت سے ہٹا دیگی اور انقباضی شکل پیدا کر دیگی، جیسا کہ بال ابتداً جب آگ کے قریب کیا جاتا ہے تو منقبض ہو جاتا ہے، اس وقت بھی چیونٹیاں وغیرہ ظاہر ہوتی ہیں ان کا علاج یہ ہے کہ قیر یا کھریا مٹی کا ایک تھالہ درخت کی جڑ میں اس طرح بنائیں کہ درخت کا تنہ اس کے درمیان واقع ہو اور درخت کے ارد گرد پانی بھر دین، چیونٹیاں جب اس پانی تک پہنچیں گی تو ہمیں رہ جائیں گی، آگے نہ بڑھ سکیں گی، اور سردی و ریگی، پس درشان (ایک قسم کی فاختہ جو) کی ہڈیاں جڑ کے متصل رکھ دین، جسٹینین اس سے لپٹ جائیں گی، پھر اس ہڈی کو زور سے باہر پھینک دین، اس طرح پانی عمل کر دین، یہاں تک کہ سب چیونٹیاں صاف ہو جائیں گی جو چیونٹیاں کہ شاخوں پر چڑھ چکی ہیں ان سے تغافل نہیں برتنا چاہیے، افسستین د جس کو منہ ہی میں سٹا کہتے ہیں) کو پانی میں بھگا ڈالیں اور ایک دن اور ایک رات اس کو چھوڑ دین، اس کے بعد اس پانی کو شاخوں پر چھڑک دین، تمام چیونٹیاں فنا ہو جائیں گی، اور درخت کو ان سے نجات مل جائیگی، درخت میں یہ تقبض جس کا ذکر اوپر ہوا، اگر کھاد کی حرارت کی وجہ سے ہو یا سیاہ زمین ہونے کی وجہ سے ہو تو سب سے پہلا کام یہ کرنا چاہیے کہ درخت کی جڑ سے مٹی ہٹا کر اس کو کھول دین اور اس میں

پکی ہوئی سرخ مٹی کے ٹکڑے ڈالین اور پختہ ٹھیکہ بیان اور سنگریزے ڈالین اس سے
 خاص فائدہ پہنچے گا، اس کے بعد ہر چوتھے دن پانی سے سیراب کریں، انشاء اللہ
 اس طرح یہ خرابی دفع ہو جائے گی، یا یہ کریں کہ جب تقبض شروع ہو تو جرمن پتھر لگا دو
 مابین ہے کہ چوٹیوں کے بھگانے کا طریقہ یہ ہے کہ اس طرف کو جبین شہد یا اس
 قسم کی چیز ہو جسکو چوٹیوں سے رغبت ہو مینڈھے کے اون سے ڈھک دین یا برتن کے
 چاروں طرف اس قسم کا اون رکھ دین تو چوٹی نئی قریب بھی تہ جائے گی،
 سوسا دکا قول ہے کہ تقاطیس کا ٹکڑا اگر چوٹی کے سوراخ پر رکھ دیا جائے تو وہ
 اندر سے کبھی نہ نکلیں گی بلکہ زمین کے اندر چلی جائیگی، گہون کے میدان میں اگر یہ لوہا
 رکھ دیا جائے تو وہاں بھی اس کے قریب یہ نہ جائیگی، اسی طرح مردہ چمچا ڈر کے
 قریب بھی نہ جائیں گی،

انتیسویں اور تیسویں باب میں اس بیان پر کافی بحث لگی ہے، خصوصاً ترکیوں
 کے علاج کے متعلق بہت زیادہ معلومات ہیں، عام درختوں کے زخم کا علاج ایک
 ہی ہے کہ زفت (صنوبر کے گوند کو کہتے ہیں) اور نطرون (پورہ ارمنی) کو ملا کر
 مجروح حصہ پر لپیپ کر دین، انشاء اللہ زخم اچھا ہو جائے گا،

باب پانزوم

یہن عجیب اور نریب ترکیبون کا بیان مثلاً خوشبو، مٹھاس یا ادویہ سہلہ کا درخت
یا سبزی میں داخل کرنے کا طریقہ اور فواکہ کے شیرین کرنے کی ترکیب ان کے
علاوہ قلمی اور تخی درختوں میں تطہیم کی خاص نامہ ترکیبیں یہ سب ابن حجاج کی
کتاب سے ماخوذ ہے،

سرخ کا قول ہے کہ پھلدار درختوں میں خواہ انگور ہو یا کوئی سا درخت ہوا کو پرکے
سینہ میں جب کہ پانی درخت کے علوی حصہ سے جڑوں میں اترتا ہے یہ عمل کیا جائے
اس کا وقت پتوں کے جھڑنے کی ابتدا اور انتہا سے معلوم ہو جاتا ہے اسی طرح
درخت کا مادہ جب نیچے سے اوپر کی طرف جاتا ہے تو نئی پتیان اور پھول نکلنے لگتے
ہیں، اس عمل کا طریقہ یہ ہے کہ ایک جڑ میں جسکو تم پسند کرو زمین کے اندر ہی ششگان
کر دو جو مونز تک پہنچ جائے، اور اس سے قبل خوشبو یا شیرینی یا مغزیات مثلاً نر
بادام وغیرہ یا ادویہ سہلہ یا تریاق جس کو تم درخت میں داخل کرنا چاہتے ہو تیار کر لو
اس طرح پر مشاک بڑے درخت کے لیے ایک درہم کا فور ایک درہم اور لونگ
پانچ درہم اور اسہال لانے والی دو انور درہم جو تین گھونٹ کے برابر ہو اسی طرح
اور دوسری چیزیں جس کو تم داخل کرنا چاہتے ہو لو اور ان سب کو خوب با ایک
پیس ڈالو ان میں سفید بھنکری بھی تمام چیزوں سے تین گونی مقدار میں پیسکر ڈالو

اور سب کو ایک صاف ستھرے کھل میں رکھو اور تیر کو بھی پھینکی کی مقدار کے برابر
 آگ پر گرم کر دو اور ٹھنڈا کر کے ان دواؤں میں ڈالو، کیونکہ گرمی سے مشک خراب
 ہو جائے گا، البتہ اس روغن کو جمنے سے بچانے کی ایک ترکیب یہ ہے کہ کھل
 کو تھوڑی دیر دھوپ میں رکھ کر معمولی حرارت پہنچا دین کیونکہ زیادہ حرارت سے
 مشک کے خراب ہونے کا خطرہ ہے، پھر ان سب کو کھل میں خوب حل کر دیا جائے
 یہاں تک کہ سب ایک ہو جائیں اس کے بعد سب کی ایک تہی بنالی جائے اور
 یہی تہی اس شق میں جو مغز میں کیا گیا ہے داخل کر دی جائے اور اسی درخت کے
 مضبوط پوسٹ سے اس مقام کو اچھی طرح باندھ دیا جائے اور اوپر سے سرخ لیسٹہ
 مٹی جس میں بال مخلوط کر دیئے جائیں، لپ کی طرح لگا دی جائے، اس طرح پر درخت
 میں تعطر پیدا ہو جائے گا اور اگر خوشبو کے عوض او دیہ مسہلہ یا شیرینی کو داخل کر دو تو اس
 سے درخت کے پھلون میں قوت آجائے گی اور مٹھاس کا اضافہ ہوگا، بہر حال پھینکی
 اور تیر کے ساتھ جوئی دوا چاہو درخت میں داخل کر سکتے ہو، لیکن یہ عمل اس وقت
 کسی طرح جائز نہیں جبکہ درخت کا مادہ یعنی پانی جڑوں سے شاخوں میں اوپر کی
 طرف چڑھ رہا ہو، ایسا ربيع یعنی مارچ کے مہینہ میں ہوتا ہے، کیونکہ اس وقت اس
 شق سے پانی باہر جاری ہوگا اور اسی کے ساتھ جو دوا داخل کیگئی ہے وہ بھی نکل جائیگی
 اس لیے اس عمل کو اکتوبر اور نومبر کے مہینہ میں کرنا چاہیے، جب تک ربيع کا مہینہ آئیگا
 اس وقت تک یہ شق بھر جائے گا، اور پانی نکلنے کا کوئی منفذ باقی نہیں رہیگا،
 اکتوبر اور نومبر ہی کے مہینہ میں درخت کا مادہ اوپر سے نیچے آتا ہے، اس وقت
 اس قسم کی دوا داخل کرنے سے یہ فائدہ ہوگا کہ مادہ ان ادویات کو جڑ کی ہر

پے مین پہنچا دیگا . پھر جب یہ درخت کے غلوئی حصہ کی طرف نمود کرے گا
تو ان ادویات کا اثر بھی اس کے ساتھ اُپر کے حصہ میں پہنچ جائے گا . جب پھول
اور پھل نمودار ہوں گے تو ان میں خوشبو ہتھاس اور دوسری چیزوں کا اثر معلوم
ہوگا اور اگر یہ عمل پھول اور پھل نکلنے کے بعد کیا جائے تو بھی کچھ نہ کچھ اثر ہوگا .

ان ادویہ کو شاخوں اور ترکاریوں میں بھی داخل کرتے ہیں لیکن ادن کی
خزاک بڑے درختوں سے کم ہوتی ہے ، اسیلے دوا کی مقدار کم رکھی جائے ، رخ
کا قول ہے کہ نومبر کے مہینہ میں شاخ کے اس حصہ کے وسط میں جو گڈھے میں
رکھا جائے ایک غیر تافذ سوراخ کرو اور اس شق کو کھول کر کسی نازک آلہ سے اندر
کا مغز نکال لو جو بالکل روئی یا ادن کی طرح نرم ہوگا اور اسکی جگہ پر دوا کی یہ تہی داخل
کر دو ، داخل کرتے وقت شق کو آلہ سے کھول دو جب داخل کر چکو تو اس کو بند کر دو
اور کچھ روز یا کسی دوسری چیز کی رسی سے پورے شق کو باندھ
دو اور سرخ لیسڈار مٹی میں بال مخلوط کر کے اس مقام پر لگا دو اور اوپر سے کینا
کا ایک ٹکڑا لپیٹ دو اور اس شاخ کو ہانڈی یا بڑے کوزے میں اس طرح
داخل کر دو کہ بندش کا مقام وسط طرف میں پڑے اور طرف کے نیچے ایک سوراخ
کر دو اور شاخ رکھنے کے بعد اوپر سے خشک سفید مٹی سے کوزے یا کوندے
کو بھر دو اس کے بعد زمین میں انگوڑی کی طرح گڈھا کھود کر اس شاخ کو کوزہ سمیت
وسط میں رکھ دو اور چاروں طرف سے مٹی سے گڈھا بھر دو اور پانی سے بقدر ضرورت
سیراب کرو . جب اس میں پھل آئیں گے تو وہ خوشبو جو اس شاخ میں داخل کی گئی ہو
پھلوں میں آجائے گی . یہی عمل ان پودوں میں ہو سکتا ہے جو منتقل کر کے لگائے

جھاتے ہیں،

انگور میں جب خوشبو یا شیرینی پیدا کرنا چاہتے ہو یا اس کو محیب یا تریاق بنانا
چاہتے ہو یا اور دوسرے شیرین پھلون کا ذائقہ پیدا کرنا چاہتے ہو تو انگور کی ایک
پھلدار شاخ کو خواہ وہ کسی رنگ دروپ کی ہو انتخاب کرو اور اس میں باریک
طویل شش بناؤ یا تو اتنا بڑا بناؤ جتنا کہ شاخ کا حصہ زمین کے اندر رہے گا یا ایک نشست
لانہ بناؤ بعض نے تو یہ کہا ہے کہ شاخ کو وسط سے اخیر تک پھاڑو زمین اور دو جھون
پر منقسم کر دین اور گرہوں کو بچا کر شاخ کے اندر کا مغز آہستہ سے باہر نکال دین
اور ان کی جگہ پر میٹھی چیزوں میں سے کوئی چیز داخل کر دین، مثلاً شکر، شہد یا سفوف
منزہ یا آدام، یا ادویہ سہلہ میں سے ترہندی یا سقمونیا، یا مصبیر، داخل کر دین یا عطر یا
میں سے مشک، کافور، لونگ یا بالچ (جس کو ہندی میں بچائیں کہتے ہیں) سے
دونوں جھون کو بھر دین اور دونوں کو ملا کر متحد دجگہ کھجور کی رسی سے باندھ دین
اور گائے کے تازہ گوبر سے اچھی طرح لپیپ کر دین، قی کا قول ہے کہ باندھنے کے
بعد مٹی اور چوپایوں کے غلیظ کو میں کر کے لگا دین، پھر اس شاخ کو جہان چاہو تم
لگا دو اور پانی سے سیراب کرو اس کے بعد تعمیر اور آب پاشی کا اس وقت تک
خیال رکھو جب تک کہ درخت بڑھ نہ جائے، اس شاخ میں جو چیز تم نے ڈالی
ہے، انشاء اللہ اسی کا ذائقہ پیدا ہوگا،

میرے نزدیک اس ترکیب میں اور اس سے قبل کی ترکیب میں تھوڑا

سہ اصل کتاب میں بان کا لفظ ہے جسکے معنی لکھنے گئے ہیں لیکن بہت ممکن ہے کہ لسان سے لفظ

تصحیف ہو گیا ہو (مترجم)

ہی فرق ہے، صرف اس میں خوشبو اور دیگر ادویات کو قیر کے ساتھ مخلوط کر کے
ڈالنے کی صورت نہیں بتائی گئی جیسا کہ اول میں ذکر کیا گیا، اسی طرح پہلی ترکیب
میں شاخ کو کوندوں میں رکھ کر زمین میں رکھنے کی تدبیر بتائی گئی ہے، اس میں
یہ نہیں بتایا گیا، اس بنا پر میں پہلی ترکیب کو زیادہ پسند کرتا ہوں،

یہ بھی کہا گیا ہے کہ انگور کی شاخ کو صرف شق کر کے لگا دیا جائے اور اس میں
مذکورہ بالا ادویہ نہ ویسے جائیں تو بیدارہ انگور پیدا ہون گے،

سخ کا قول ہے کہ میں نے اس کا بارہا تجربہ کیا تو بالکل درست پایا، اس کا
صحیح طریقہ یہ ہے کہ جب تم ایسا چاہو تو وہ شاخ جو زمین کے اندر جڑوں کو شق کر کے
دو حصوں پر کر دو اور اندر کا مغز بہت آہستہ سے کان کھودنے والی سلائی سے
نکال ڈالو، اور اس کا خیال رکھو کہ شاخ کے اندر دنی حصہ پر کوئی زخم نہ لگنے پائے
اور نہ خراش پیدا ہو، پھر ان دونوں کو کھجور کی رسی سے باندھ کر معتدل گڑھے
میں لگا دین اور ہر آٹھویں دن رب المنتبے یا شیرہ انگور پانی میں ملا کر جڑ میں
چھکائیں، یہاں تک کہ درخت بڑھ جائے، انشا اللہ اس سے بیدارہ پھل ہوں گے،
پہلی ترکیب میں رب یا شیرہ ڈالنے کا ذکر نہیں ہے،

گلاب کے پھل میں زردی یا لاجوردی رنگ پیدا کرنے کی ترکیب

سخ کا قول ہے کہ دسمبر کے مہینہ میں گلاب کی جڑ کے سیاہ پوست کو دو تیس
شق کر دین لیکن جڑ سے بالکل الگ نہ کرین، شق کرنے کے بعد چاقو یا کسی دوسرے
باریک نوہے سے اس پوست کو ہر طرف سے اٹھا دین مگر اس کی پوری احتیاط

کرین کہ علوی یا سفلی جلد جڑ سے بالکل جدا نہ ہو جائے اور درخت کا تنا علی حالہ قائم رہے اس میں بھی جنبش نہ آنے پائے، اس کے بعد نہایت خوشبودار زعفران کو کھل مین اچھی طرح حل کر کے اس مشقوق پوست اور جڑ کے فرجون مین اچھی طرح لگا دین اور اوپر سے کتان کا ایک ٹکڑہ باندھ دین، پھر تڑی سے ڈھک دین اور خشک خاک ڈال کر چھوڑ دین، اب جب پھول آئین گے تو وہ زرد رنگ کے ہونگے، سخ کہتا ہے کہ مین نے اس کا تجربہ کیا، نہایت خوشنما پھول نکلتے ہیں، اور اگر تم لاجوردی رنگ کا پھول چاہو تو زعفران کی جگہ پر فاح یعنی خوشبودار نیل کو پیکر لگا دو اس سے پھول نہایت عمدہ لاجوردی رنگ کے ہون گے،

سخ کا قول ہے کہ دمشق کے باشندے نے مجھ کو خبر دی کہ اس نے اس نیل کو پانی مین حل کر کے گلاب کی جڑ مین اوائل اکتوبر مین ڈال دیا، اس سے بھی پھول نیلے رنگ کے نکلے، سخ کہتا ہے کہ یہ میرے نزدیک ایک فصل عبث ہے، سخ کا قول ہے کہ تیروم کو پانی مین اچھی طرح جوش دیدو اور اس سے دو چار مرتبہ سیراب کرو، اس سے بھی انشاء اللہ پھول زرد رنگ کے نکلیں گے،

گلاب مین خلاف موسم پھول لانے کی ترکیب

جب تم چاہو کہ گلاب موسم خریف ہی مین گل لائے تو اس کو پورے موسم مگر مین پیاسا رکھو یعنی پانی سے سیراب نہ کرو، اگست کا مہینہ جب شروع ہو تو اس کو سیراب کرنا شروع کرو، بار بار آب پاشی کرتے رہو یہاں تک کہ کلیں نمودار ہو جائیں، اس طرح پر انشاء اللہ اکتوبر ہی مین پھول نکل آئیں گے، اور سخ

لے اصل کتاب مین یوں جو، لیکن یہ لفظ صحیح نہیں جو غالباً تیروم یا تیرون ہوگا یہ دونوں پھول ہیں، ۱۲ ترجم

مین بھی جس طرح پھول پہلے آتے تھے اسی طرح آئیں گے۔

ایک دوسری ترکیب

سخ کہتا ہے کہ گلاب کے اوپر کا حصہ جب گرمی کی شدت سے اکتوبر کے
مہینہ تک جل جائے تو اس کو آٹھ دن تک متواتر پانی سے سیراب کرتے رہیں
پھر چار دن نمانہ کر کے دوبارہ سیراب کریں، اسی طرح پانچ مرتبہ ایسا ہی عمل کریں
انشار اللہ متواتر آب پاشی سے کلیان نکل آئیں گی اور خریف ہی مین پھول کھلیں گے
اور موسم ربیع مین بھی کوئی کمی نہ پیدا ہوگی،

ایک اور ترکیب

سخ کہتا ہے کہ جو شخص سال مین بلا کسی تعین وقت کے گلاب کے پھول کا
خواہشمند ہو تو مئی کے مہینہ مین جبکہ گلاب کے پھول نکل آئے ہوں اور ان کے
اطراف مین سرخی بھی آگئی ہو اسکی شاخون کو جبکا دسے اور پھولون پر مٹی کے نئے
چھوٹے کوزے اوندھا رکھ دے، اور اوپر سے پتھر کا بوجھ دیکر کوزہ کو اچھی طرح
منطبق کر دے، لیکن اس کا خیال رہے کہ کثرت بوجھ سے گلاب کی شاخون
کا سر زمین سے نہ لگ جائے، اس سے شاخ مین کچی پیدا ہو جائے گی اور ہمیشہ
کے لیے خراب ہو جائے گی، پھر جب تم کو گلاب کے پھول کی ضرورت ہو تو
ان کوزون کو ہٹا لو اور شاخون کو اچھڑ کر دو تا کہ اچھی طرح ہوا لگ سکے پھر پھولون
کو چن لو،

ایک دوسری ترکیب

سخ کہتا ہے کہ جب گلاب مین پھول آجائیں تو وہ اس شاخ کے ہمیت

کات لیے جائیں جو پھول کے قریب ہوتی ہے اور ایک کوزے میں جس میں
پتلی کھا دیا کر رکھی ہو ڈبو دینا پہلے ان شاخوں کو جنکو عوامین کہتے ہیں زمین
روغنِ قیر میں تر کرین اور ان کو دونوں میں ڈال دینا اس کے بعد ان کو خاک میں
دفن کر دینا جب پھول کی ضرورت ہو تو اس کو شاخ سے الگ کر کے ایک گھڑی
پانی میں دھوپ کے سامنے رکھیں، اسی وقت یہ پھول کھل جائے گا۔

ایک اور ترکیب

جو شخص خورلیٹ یا اور دوسرے موسم میں گلاب کا پھول چاہتا ہے، اس کو چاہئے
کہ اگست اور ستمبر کے مہینہ تک گلاب کو پانی سے نہ سیراب کرے، پھر جب پھول
کی ضرورت ہو تو اس کو بار بار پانی سے سیراب کرے یہاں تک کہ پھول نکل جائیں
اسی قسم کی ترکیب سیدب کیلئے،

جب تم بے وقت تازہ سیدب چاہو تو اس کو بھی پورے گرما میں پیاسا
رکھو اور پانی سے محروم رکھو، ابتداء اگست سے اس میں پانی ڈالنا شروع کرو
گلاب کی طرح اس میں بھی متواتر پانی ڈالو، انشاء اللہ بکثرت آب پاشی
کے بعد نئے سیدب کے پھل آجائیں گے،

سیدب کے لئے ایک نئی ترکیب

جب تم چاہو کہ سیدب کے پھل میں کوئی تصویر یا کوئی نقش آجائے تو اس کی
ترکیب یہ ہے کہ جب پھل اپنی پوری شکل میں آجائیں لیکن ابھی سرخی نہ آئی ہو
تو ان پر جو چاہو لکھ دو یا کوئی تصویر بنا دو، سیاہی خواہ لکھنے کی ہو یا آدن کی ہو
یا کاندر کو پانی میں محلول کر کے بنائی ہو، یا پتلے قیر یا چونے کو سیاہی کی جگہ پر استعمال

کرین، غرضکہ ان میں سے کسی سیاہی سے بھی موٹے قلم سے لکھ دو یا تصویر بنا دو اور
 اس کے بعد پھل کو ڈھک دو، تاکہ پانی یا شبنم یا پتوں کی رگڑ اس نقش کو مٹا دے سکے
 اس کے بعد کچھ دن اسی حالت پر چھوڑ دو، یہاں تک کہ پھل میں سرخی آنے لگے جب
 یہ حالت ہو تو حروف یا نقش کو ہاتھ سے برابر کر دو یا پانی سے دھو دو، انشا اللہ
 تمام پھل تو سرخ نظر آئیں گے لیکن نقش کی جگہ پر سفید حروف نظر آئیں گے، یہ
 سفرجل، اترج، آمرو، انگور، کدو، کھیرا اور لکڑی میں بھی اس قسم کا عمل کرتے
 ہیں جس سے ان میں بھی شکلیں پیدا ہو جاتی ہیں، پھلون کو جب ابتدا کی شکل میں
 ہوتے ہیں، کسی ترم قالب میں داخل کر دو، پس جس قسم کا قالب ہوگا، اسی شکل کا پھل
 ہوگا، اگر اس میں کسی حیوان کی صورت بنی ہوگی تو وہی صورت پھل میں منعکس
 ہو جائے گی اور اگر کچھ لکھا ہوگا تو وہ بھی اٹھ آئے گا، خصوصاً اترج میں یہ عمل خصوصیت
 سے کیا جاتا ہے، حق کا قول ہے کہ اترج کے پھل کو اس سے قبل کہ وہ اچھی طرح
 تیار ہو کسی شیشہ یا مٹی کے ظرف میں داخل کر دو، اس ظرف میں ایسے شقوق
 ہوں کہ جس سے ہوا پھلون تک پہنچ سکے، اس طرح پر پھل کو ایک طرف میں
 داخل کر دو اور ان طرفت کے نیچے ایک لکڑی ہانڈہ دو تاکہ یہ طرفت ان لکڑیوں
 پر نکلے رہیں، اب جب اترج کے پھل نکالے جائیں گے تو وہ ان طرفت کے
 ہانڈے برابر ہوں گے اور ان کا نقش نہیں اٹھ آئے گا،

انگور کے پھل جب بہت زیادہ لانا بنے اور بڑے کرنے کی خواہش ہو تو کسی
 خوشے کو، خصوصاً اس انگور کے خوشے کو جو جس کے دانے زیتونی انگور کے مثل
 لانا بنے ہوتے ہیں، خواہ سفید یا سرخ یا سیاہ رنگ کے ہوں، یا خود اس صلیب اللہ کی

جس کو فارسی میں تزیونی کہتے ہیں، ان کے خوشون کو لین اور کلکت یا نرکل جس سے قلم بناتے ہیں، ان کے انگلیوں کے برابر باس سے ذرا چھوٹے ٹکڑے کر لین اور اندر سے خول بنا دین پھر ہر ٹکڑے کو ہر پھل میں داخل کر دین اور ہر ایک کو خوشے کی جڑ میں باندھ دین، تاکہ پھل بھلنے نہ پائیں، جب انگور تیار ہوگا تو جتنے بڑے ٹکڑے ہوں گے انہیں کے برابر پھل ہوں گے، اگر یہ ٹکڑے لکڑی کے بجائے تانبے کے بنائے جائیں تو اور اچھا ہوا، ان ٹکڑوں میں اگر سوراخ کر دیا جائے تو یہی نشانات پھلون پر بھی ہوں گے۔

انگور کیلئے ایک دوسری ترکیب

رخ کا قول ہے کہ انگور حیاتی جو صنوبری شکل کا ہوتا ہے جب اس کے پھل چھوٹے ہوں تو اس کے خوشون کو کسی اچھے قالب یا باتس کی نے میں داخل کر دین اور دونوں طرف سے اس کو باندھ دین یا مٹی کے چھوٹے ظروف میں سمین ہوا کیلئے سوراخ کر دیئے جائیں یہ خوشے داخل کر دیئے جائیں، یہ خوشے اس میں اچھی طرح بڑھیں گے پھر یہ ظرف توڑ کر نکال لیا جائے تو یہ خوشے طرف کے برابر نظر آئیں گے۔

کہو اور لکڑی کی وہ قسم جس کو شامی کہتے ہیں جب اس کے پھل چھوٹے ہوں تو ان کو اسی طرح قالب یا مٹی کے ظرف میں داخل کر دین اور پھر اس کو زمین میں اس طور پر دفن کریں کہ قالب کا ایک جانب جس طرف سے ہوا کے آنے کا راستہ ہو کھلا رکھیں اور دوسری طرف مٹی ڈال دین، یہ پھل قالب کے قد کے برابر بڑھیں ہوں گے، اور اگر قالب میں کوئی تصویر یا نقش ہوگا تو وہ بھی ان میں مرتسم ہو جائے گا۔

انگور میں بعض دیگر اوصاف پیدا کرنے کا طریقہ

اگر یہ تم چاہو کہ ایک ہی درخت میں انگور مختلف رنگ کے ہوں، یعنی سیاہ، سفید اور سرخ سب ہی ہوں تو ہر رنگ کے درخت کی ایک اچھی شاخ اس وقت جو جب کہ درخت میں پانی جاری ہو اور ان میں سے ہر ایک کو ایک چکنی لکڑی پر رکھ کر دوسری چکنی لکڑی سے کچل ڈالو، لیکن آنکھوں کو محفوظ رکھو پھر ان سب کو ملا کر کئی جگہ پر باندھ دو، تاکہ کھلنے نہ پائیں اور اوپر سے تازہ گوبر لگا دو، بعض یہ کہتے ہیں کہ ان سب کو اسی طرح بٹ دیا جائے جس طرح رستی یا ڈور بٹی جاتی ہے تاکہ کسی طرح بھی جدا نہ ہو سکیں، بعض یہ کہتے ہیں کہ کھلنے کی کوئی ضرورت نہیں ہے، شاخوں کے اطراف کو کاٹ کر سب کو برابر کر کے باندھ دین حتیٰ کہ ہر ایک کی آنکھ دوسری کی آنکھ کے متصل ہو جائے، شاخ کے اس گڈھے کو بیل کی سینگ یا کسی دوسری ہڈی میں داخل کر دین اور اسکو تازہ گوبر سے اچھی طرح بھر دین، پھر اس گڈھے کو عمدہ مٹی کے گڈھے میں اس طرح رکھیں کہ سینگ پوری زمین میں چلی جائے اور شاخ کے پتلے سروں کو کم سے کم تین انچ کے برابر گڈھے سے باہر رکھیں، اور ہڈی یا سینگ کے اندر کم سے کم چار آنکھوں کو رکھیں، اس کے بعد پانی سے برابر سیراب کرتے رہیں، تین سال یا بقول بعض دو سال کے اندر یہ سب شاخیں ایک تنے کی شکل میں ہو جائیں گی، اتنی مدت گزرنے کے بعد مٹی ہٹا کر سینگ یا ہڈی کو توڑ کر دیکھو تو تم کو معلوم ہو گا کہ یہ سب متحد ہو کر ایک ہو گئی ہیں، پس جو شاخیں کہ ہڈی سے باہر الگ نکل آئی ہوں ان کو کاٹ ڈالو اور پھر سینگ کو زمین میں

دفن کرو لیکن تھوڑا حصہ مٹی کے باہر رکھو اور اس کے بعد پانی ڈالتے رہو اور
ایک شاخ کے سوا جو اس پتے سے نکلی ہو بقیہ کو کاٹتے جاؤ کیونکہ اس شاخ سے
انگور مختلف رنگ کے پیدا ہون گے

ایک اور ترکیب

مختلف رنگ کے انگور پیدا کرنے کی یہ بھی ترکیب ہے کہ مختلف انگور کی
شاخوں کے متوسط حصہ کو چیر دیا جائے اور یہ تراش آنکھوں میں واقع ہو، شاخ کا
قول ہے کہ یہ تراش مغز میں بھی واقع ہو، پھر ایک شاخ کے شق کو دوسری شاخ
کے شق سے ملائے جائیں اور ان سب کو مضبوطی سے باندھ دین اور گائے کا گوبر
اور انگور کی پیوں میں لپیٹ دین اور ان کے اوپر کالی چکنی مٹی یا پس ہوئی پیاز
دستی کالیپ چڑھا دین اور پھر اس کو گڈھے میں لگا دین

بعض یہ کہتے ہیں کہ ہر شاخ کو آہستہ سے شق کریں تاکہ گرہ پھٹنے سے محفوظ رہے
اور ہر شاخ کو دوسری شاخ کے خلاف سمت میں ملا دین یعنی ایک شاخ کے ایک
جانب شق ہو تو دوسری شاخ کو شق کے خلاف جانب ملائیں اور آنکھوں کو برابر
کر کے باندھ دین، ایسا معلوم ہو کہ سب ایک ہی شاخ میں، اوپر سے گوبر اور مٹی
کالیپ چڑھا دین اور پھر زمین میں نصب کر دین، بعض کا یہ قول ہے کہ ہر شاخ
میں شق کیا جائے لیکن آنکھیں محفوظ رکھی جائیں اور ہر شاخ کے نصف حصہ سفلی
کو آہستہ سے کچل ڈالا جائے اور پھر سب کو ملا کر باندھ دیا جائے، گوبر لگا دینے کے
بعد ایک اچھی مٹی والی زمین میں ایک طرف جھکا کر لگا دین، گڈھے کی گہرائی
کم سے کم ایک ہاتھ رکھنی چاہیے، شاخ کی کم سے کم دو آنکھیں زمین کے اوپر رہنی چاہئیں

اس عمل کے بعد پانی سے سیراب کرین اور روزانہ پانی پھڑک دیا کرین اور بعض کے نزدیک ہر تیسرے دن پانی سے سیراب کرین اور بقول بعض ہر پانچویں دن پانی ڈالا کرین، انشا اللہ یہ مختلف شاخیں ایک ہو جائیں گی اور جب پھل آئیں گے تو ہر خوشے میں مختلف رنگ کے پھل ہوں گے اور خوشون کے بھی رنگ الگ الگ ہوں گے بعض کا یہ قول ہے کہ اس عمل کے بعد جب شاخیں بڑھنے لگیں تو ان کو دوسری جگہ پر منتقل کر دین،

انگور کے لیے ایک اور ترکیب

طامن ہے کہ انگور کے پھل جب نمودار ہوں تو باورنجبویہ کی جڑ انگور کے تنے پر لٹکا دین اور پھلون کے بڑھنے تک اس کو اسی جگہ پر چھوڑ دین، اس سے یہ ہوگا کہ انگور کے شیرہ میں باورنجبویہ کا ذائقہ اور اس کی خوشبو معلوم ہوگی اور اسکی شراب مضر نہ ہوگی، بلکہ نافع ہوگی،

اسی طرح اگر تم چاہو کہ انگور میں آس کی خوشبو آجائے تو انگور کی شاخ کے قریب آس کی شاخ نصب کر دو یہاں تک کہ وہ نشوونما پا جائے، اس کے بعد جب پھل آئیں گے تو ان میں آس کی خوشبو ہوگی، اور اگر تم یہ چاہو کہ انگور بہت زیادہ خوش ذائقہ ہو تو شاخ میں زمین کے اندر رکھنے سے قبل زیتون کا روغن مالش کر دو بلکہ آخری حصہ کو روغن ہی میں بھگا دو، طامن یہ بھی ہے کہ جب تم انگور میں ضرورت سے زیادہ شیرینی پیدا کرنا چاہو تو کھجور کے شیرہ کو میٹھے پانی میں مخلوط کر کے عرصہ تک انگور کی جڑ کو سیراب کرتے رہو، کم سے کم پچاس دن تک ایسا کرو بلکہ بعض نے یہ کہا ہے کہ آخر وقت تک سیراب کرتے رہنا چاہیے، اس سے

انشار انگر میں بہت زیادہ مسماں پیدا ہو جائے گی، کیونکہ اس کو روزانہ شیرین
 غذا دینی ہے، بلاشبہ یہ انگر بہترین قسم کا انگر ہوگا،
 جب خوشون پر دھوپ کم پڑتی ہو تو اس پاس کے ہون کو توڑ دین تاکہ
 آفتاب کی حدت پوری پہنچے کیونکہ دھوپ سے شیرینی میں اضافہ ہوتا ہے، ابن
 حزار کا قول ہے کہ خرق سیاہ کو انگر کی جڑ کے قریب لگائیں تو اس سے یہ ہوگا
 کہ اس انگر کی شراب اسہال لانے والی ہوگی،

درخت انجیر کے لیے چند ترکیبیں

انجیر میں بھی اگر تم متعدد رنگ کے انجیر پیدا کرنا چاہو یا ایک ہی پھل میں متعدد
 رنگیں خطوط پیدا کرنا چاہو تو مختلف رنگ کے انجیر کی شاخیں انتخاب کرو، مثلاً
 سیاہ کی ایک، سرخ کی ایک، اور سفید کی ایک، یا جس رنگ کی چاہو منتخب کر لو
 لیکن پہلی شاخوں کا انتخاب کرو، اور ہر شاخ کی پوست کو ایک جانب چھیل ڈالو،
 اور مغز سے الگ کر لو لیکن جدا نہ کر ڈھپھر ایک شاخ کی پوست دوسری شاخ کی
 پوست کے نیچے رکھ کر دونوں کو ملا دو اور اسی طرح زمین میں نصب کرو جس طرح انگر
 میں بتایا گیا ہے بعض نے اس میں بھی شاخوں کے کھلنے کی صورت جائز رکھی ہے
 جیسا کہ انگر کے بیان میں جاچکا ہے،

ان شاخوں کو آپس میں رسی کی طرح بٹ دینا چاہیے اور کئی جگہ مضبوطی سے
 باندھ دینا چاہیے اور پھر گوبر یا پازدشتی کا لپ چڑھا دینا چاہیے، جیسا کہ انگر کے
 بیان میں جاچکا، اوائل جنوری میں یہ عمل کرنا چاہوگا، بعض نے یہ بتایا ہے کہ جب

مٹی میں یہ شاخیں نصب کی جائیں، اس میں گدھے کی لید اور پتے کا بھوسہ مخلوط
 کر دین، نصب کرنے کے بعد پانی سے چھی طرح سیراب کریں، جب شاخیں بڑھنے
 لگیں تو آہستہ سے سب کو آپس میں بٹ دین، گو یا سب کو ایک شاخ بنا دین،
 پھر اس پر گو بر کا لیسپ لگا دین، اس کے بعد ان کو زمین میں داب دین، شاخیں
 بڑھ کر ایک ہو جائیں گی، دو سال کے بعد اس کو دوسری مناسب جگہ پر منتقل کر دین،
 اس کے پھل مختلف الائوان ہوں گے، بعض کی یہ رائے ہے کہ شاخوں کو بغیر
 کچلے ہوئے آپس میں ملا کر بٹ دین، پھر ان کو باندھ کر بقیہ عمل کریں،
 بعض یہ کہتے ہیں کہ مختلف رنگ کے انجیر کی شاخوں کو کاٹ کر ملا دین اور
 ان کو تین جگہ پر باندھ دین، پھر ایک ہانڈی یا کوندے میں سوراخ کر کے ادن کو
 داخل کر دین اور اس کو مٹی سے بھر دین، جو حصہ کہ ظرف کے اندر رہے گا، وہ
 ملکر ایک رہے گا، اور جو باہر رہے گا ان میں اگر زیادہ شاخیں پھوٹیں تو ادن کو
 کاٹ ڈالیں، اس طرح پر اس کو ترقی دیتے رہیں، انشاء اللہ شاخوں کے رنگ
 کے مانند انجیر کے پھل بھی ہوں گے، ہر آنکھ میں تین انجیر ہوں گے اور تینوں کے
 رنگ جدا جدا ہوں گے، بعض نے یہ کہا کہ ان شاخوں کو سینگ یا ہڈی میں داخل
 کر دین، اور اوپر سے مٹی لگا دین، پھر ان کو گدھے میں نصب کر دین، ایک یا
 دو سال کے بعد اس کو مناسب جگہ پر منتقل کر دین، انشاء اللہ مختلف رنگ کے
 انجیر پیدا ہوں گے،

ایک دوسری ترکیب،

طابین ہے کہ اسکی نئی ترکیب یہ ہے کہ مختلف رنگ کے انجیر کے تخم لیے جائیں

اور ان کو پہلے خشک کر بریا خشک غلیظہ میں مخلوط کر دیا جائے پھر کتان کے کپڑے
میں ان کو ایک جگہ باندھ دیا جائے اور اس تھیلی کے اوپر بھی گو برا اچھی طرح لگا دیا
جائے پھر اس کو اچھی زمین میں دفن کر دیا جائے اس کے بعد اس کو پانی سے
برابر سیراب کرتے رہیں اور برابر نگرانی رکھیں جس طرح فواکہ کی تخم ریزی کے بعد
نگرانی کی جاتی ہے جب ان میں نو پیدا ہوا اور شاخیں نکلیں تو اسی وقت ان کو
آپس میں بٹ دینا چاہیے اور باندھ کر گو بر سے لپ دینا چاہیے اس کے بعد
تکبیس کا عمل کریں جب یہ اور بڑھ جائیں تو ان کو دوسری جگہ پر منتقل کر دیں اور
اکثر حصہ زمین کے اندر رکھیں اور آب پاشی کا پورا خیال رکھیں انشا اللہ رنگ
برنگ کے آنجیر نکلیں گے بعض یہ بھی کہتے ہیں کہ اگر یہی عمل تخم انگور کے ساتھ کیا جائے
تو یہی نتیجہ اس میں بھی مترتب ہوگا

دوسرے فلاح کا قول ہے کہ مختلف رنگ کے آنجیر کی آنکھیں کاٹ کر
ایک جگہ لگا دی جائیں جب یہ بڑھ جائیں تو ان کے ساتھ تقیہ عمل مذکور کیا جائے
اسی پر قیاس کر کے بعض یہ بھی کہتے ہیں کہ اگر اس طرح آنجور کی آنکھیں لگائی جائیں
تو پھل مختلف رنگ کے آئیں گے

غریب بن مین کا قول ہے کہ جب مختلف رنگ کے آنجور ایک ہی جگہ
پر ہوں خواہ منڈوسے پر ہوں یا درختوں کے تنے پڑان کی شاخوں کے ساتھ
بغیر الگ کئے ہوئے یہی عمل تکبیس کیا جاسکتا ہے جب یہ بڑھیں تو دوسری جگہ
پر منتقل کر سکتے ہیں بلکہ یہ زیادہ محفوظ طریقہ ہے اس میں یہ شاخیں اپنی جڑوں
سے غذا بھی حاصل کر سکتی ہیں

انار، شفتالو، اور امرود میں بعض صفایا کرنے کا طریقہ

ق اور دوسری کتابوں میں ہے کہ ان درختوں کی شاخیں کاٹ لی جائیں اور ان میں ایک ہاتھ سے کچھ کم طویل شق کیا جائے اور ہاتھ سے منزع نکال لیں اور پھر ان کو کھجور کی مضبوط رسی سے باندھ دیں در زمین میں لگا دیں، جب یہ بڑھ کر لہیں اور اوپر کی جانب پتے وغیرہ نکل آئیں تو اس مشقوق شاخ کے علاوہ دوسری شاخوں کو کاٹ ڈالیں اور پانی سے برابر سیراب کرتے رہیں اسی طرح زمین کو بھی درست کرتے رہیں انشا اللہ جب یہ شاخ درخت کی صورت اختیار کرے گی تو اس کے پھل بے دانہ ہوں گے،

ق میں ہے کہ مشقوق حصہ کم سے کم تین انگل زمین کے اوپر رہنا چاہیے اور اگر یہی عمل امرود کے ساتھ کیا جائے تو امرود کے پھل بہت نرم ہوں گے اور انکی صلابت دفع ہو جائے گی، شفتالو کی چڑکھول کر اس میں سورنخ کریں اور منزع نکال لیں اور اس سورنخ میں غروب زفاری میں بدہ کہتے ہیں کی شاخ کو داخل کر دیں انشا اللہ اسکی گٹھلیاں کم ہو جائیں گی، اس سے قبل انگور کے متعلق یہ ترکیب بیان کی جا چکی ہے اور اسکی شاخ کو بھی اسی طرح لگائیں تو بے دانہ انگور ہوں گے۔

مدائی کی کتاب انخواں سے گل خیر و میں بعض خوبیاں پیدا کرنے کی ترکیب

اگر تم چاہو کہ گل خیر و بلیق رنگ کا ہو تو گل خیر و سرخ اور سفید کا ایک ایک پادو دو پودہ اور دونوں کو بٹ کر زمین میں لگا دو اس کے بعد آب پاشی کا

برابر خیال رکھو، انشا اللہ اس مشترک درخت کے پھول اہلق رنگ کے ہون گے

اس کی ایک اور ترکیب

سفید اور سرخ کے تخم ایک ہی جگہ پوسے جائیں، جب یہ پودے کی شکل اختیار کر لیں تو دونوں کو لپیٹ دو اور رسی کی طرح بٹ دو اور پھر ان میں بانس یا لکڑی کا حلقہ ڈال دو تاکہ ایک جگہ جمع رہیں، اس کے بعد ان کی شاخوں کو زمین میں داب دو جیسے تکیس میں عمل کرتے ہیں اور اطراف و جوانب کو باہر رہنے دو اس کے پھول نہایت خوشنما اہلق رنگ کے ہون گے،

اس سے قبل خوشبود شیرینی، اور ادویہ مہلہ کے درخت میں داخل کرنے کا جو طریقہ بتایا گیا ہے اس پر عمل کرنا چاہیے کیونکہ وہ انگور، انجیر، انار، شفتالو، امرود، گل خیر و سب کے لیے برابر ہے،

نابینج، اریکان، سرخ، صنوبر وغیرہ جو ایک ہی تنے پر قائم رہتے ہیں اور جنہیں سے بعض خوش منظر اور ہمیشہ سبز سبز اور شاداب رہتے ہیں، انہیں بعض اوصاف پیدا کرنے کی ترکیب،

اگر تم یہ چاہو کہ درخت وسط حوض یا وسط نہر میں ہوتا کہ ان درختوں کا تن اور دو بالا ہو جائے اور تالاب میں سایہ کی خوشنمائی نظر آئے تو حوض یا تالاب میں تھپ پانی نہ ہو تو اسفل میں ایک گڈھا کو دو اور ان درختوں میں سے کوئی درخت لگاؤ جو ایک ہی تنے پر قائم رہتے ہوں، لگانے کے بعد اسکو برابر پانی سے سیراب کرتے رہو، جب یہ نشوونما پائے تو مٹی کے بڑے بڑے حلقے جو کونوں میں لگائے جاتے ہیں لے جائیں، جو درخت کے تنے سے دائرہ میں بڑے ہوں، اس حلقہ کو دو حوضوں

پہر منقسم کریں اور دونوں کو دو طرف سے تنے میں داخل کریں اور پھر اس کا حلقہ برابر کر کے بٹھا دیں، گویا تنے میں ایک طوق کی شکل نظر آئے، اس حلقہ کے پہنانے کے بعد گچ اور ریت کو ملا کر اس سے منافذ کو بند کر دیں، اس کے بعد ایک دوسرا حلقہ اس سے ذرا بڑا لیں اور اسکو بھی اسی طرح پہلے حلقہ سے اوپر رکھیں، اور دونوں کا جوڑ ایک ہی جگہ پر واقع ہو اور ان دونوں کے درمیان کو گچ اور ریت سے اچھی طرح جوڑیں پھر تیسرا حلقہ لیں اور اس کو بھی اسی طرح دوسرے کے اوپر رکھیں اور گچ اور ریت سے بند کر دیں اس کے بعد بھی اگر پورا استحکام نہ ہو تو ان حلقوں کے اوپر اور نیچے لوہا پکھلا کر ڈال دیں، مقصود یہ ہے کہ سطح حوض سے یہ بلند ہوتا کہ جب حوض میں پانی آجائے تو سوراخوں کے اندر نہ گھس جائے اور درخت کو خراب نہ کر دے، اسی لیے لکھا ہے کہ مٹی کے ان حلقوں کو اچھی طرح جا دیں اور کوئی سوراخ باقی نہ رکھیں، کیونکہ یہ درخت حوض یا تالاب کے درمیان واقع ہے اور ان دونوں کے پانی میں ملاحظت ہوتی ہے جس سے درخت کو نقصان پہنچتا ہے، نمکین پانی سے ترکاریوں کو جو نقصان پہنچتا ہے اس کا ذکر کردو اور گکڑی میں کیا جا چکا ہے،

ططمین ہے کہ جب تم یہ چاہو کہ ترکاریوں میں مختلف رنگ اور خوشبو ہو تو اونٹ کی مینگنیوں میں سوراخ کر کے خشک کر فوس، وغیرہ کے دو یا تین بیج ڈال دو پھر سب کو زمین میں بودو، اور اوپر سے اچھی مٹی ڈال دو، اور بدبو دار پسی ہوئی کھاد بھی ملا دو اس کے بعد پانی سے حسب ضرورت سیراب کرو، جب ان میں نو ہرگا تو ان کی جڑ ایک ہی ہوگی، اسی طرح خشک حوض چھندر کے بیج ڈالو تو بھی

لے یہ لفظ اسی طرح ہے، نہ معلوم کونسا جس مراد ہے، ۱۱

یہی فائدہ ہوگا،

س کی کتاب میں ہے کہ بھیرا در بکری کی مینگنی میں سورخ کر کے خش بادری چیزوں کے تخم داخل کر دو اور ایک عینت گڑھے میں دفن کر دو جسکو پہلے سے کھاؤ غیر ڈال کر درست کیا گیا ہو، اور اس کے بعد پانی سے سیراب کر دو تو ان سے ایک ہی درخت تیار ہوگا بعض یہ کہتے ہیں کہ دو مین مینگنیوں کو کوٹ لیا جائے اور اس میں یہ تخم مخلوط کر دیا جائے پھر ان سب کو تھیلی میں رکھ کر زمین میں دفن کر دین اور بقیہ عمل وہی کریں جو بتایا گیا ہے،

شلجم اور موتی کے بڑے بڑے پھل اگر پیدا کرنا چاہو تو ان کے بہت سے پھل میں سورخ کرو اور ان میں تقریباً نصف بھوسہ بھر دو اور پھر ان میں مٹی اور کھاؤ ڈالو اس کے بعد موتی یا شلجم کے تخم ڈال کر ان کو زمین میں دفن کر دو، انشاء اللہ پھل بہت بڑے بڑے ہوں گے،

دھنیا اگر بغیر تخم بوائے ہوئے پیدا کرنا چاہو تو ایک مینڈھے کو کپڑو اور اسکے خسیوں کو پانی سے خوب دھو دو اور یہ پانی تمیر شدہ زمین میں ڈال دو، انشاء اللہ اسی طرح دھنیا پیدا ہوگا،

اسی طرح سویا کے متعلق لکھا ہے، افریایوس کا قول ہے کہ جب تم اس کو بغیر تخم بوائے پیدا کرنے کا ارادہ کر دو تو گرم پانی تیار شدہ زمین میں مٹی جو کھاؤ وغیرہ ڈال کر درست لگی ہو ڈالتے رہو، ایک سال کے بعد اس میں سویا پیدا ہوگا، اسی طرح شہد انج جسکو قتب بھی کہتے ہیں، اس کے تخم زمین میں بوائے جائیں، اور ان کو گرم پانی سے سیراب کر کے کپڑے سے ڈھک دیا جائے تو فوراً اگنے لگیں گے، بعض کہتے

ہین کہ ایک دن مین تیار ہو جائیں گے،

باب ترکیب پر نظر ڈالو جس مین ایک درخت کو دوسرے درخت کیسے
مرکب کرنے کی تدبیر اور تونز کو بلا کسی جز کے پیدا کرنے کی ترکیب نیز خبر بوزہ اور
کدو وغیرہ کو دوسرے انواع درخت مین مرکب کرنے کی صورت مین مفصل درج مین
البتہ ط مین ایک عجیب و غریب بات یہ لکھی ہے کہ ماسی کہتا ہے کہ جو شخص
یہ معلوم کرنا چاہے کہ انار کے درخت مین اس سال کتنے پھل آئیں گے تو اسکا
طریقہ یہ ہے کہ جب انار مین اڈل اڈل پھول آئیں تو ان چھوٹے دانوں کو شمار
کر لے جتنے اس مین واسے ہون گے اسی قدر پھل آئیں گے بعض یہ کہتے ہین کہ
انار کا کوئی پھل توڑ لے اور اس کے واسے گن ڈالے جس قدر اس کے واسے
ہون گے اسی قدر اس مین پھل آئیں گے، لیکن اس ترکیب کا اب تک کسی نے
تجربہ نہیں کیا ہے، ممکن ہے کہ تجربہ کے بعد صحیح ثابت ہو،



باب شانزدهم

تازہ اور خشک میوؤں کے جمع کرنے کا طریقہ، نیز تخم اور چھوٹے بیج کی نفلت

کی ترکیب اور بعض ترکاریوں کے رکھنے کا طریقہ

میوہ اور دوسرے پھلوں کے رکھنے کی جگہ صاف ستھری بارداور عمدہ ہوا والی جگہ ہونی چاہیے، خراب ہوا والی جگہ سے نقصان پہنچتا ہے، کبھی سفر جیل کو عام میوہ جات کے ساتھ نہ رکھیں، کیونکہ یہ تازہ پھلوں کے لیے مضر ہے،

انگور کے رکھنے کی ترکیب یہ ہے کہ انجیر کی لکڑی اور پتیوں کی راکھ کو خوشون پر چھڑک کر مذکورہ بالا مقام پر رکھ دین، عرصہ تک یہ پھل تروتازہ رہیں گے، یا خوشون کو خرفہ کے عرق میں ڈبو دین، اس سے بھی عرصہ تک پھل خراب نہ ہوں گے، اسی

طرح اگر چھنکری کے پانی میں ڈبو دین تو یہ پھل ایک سال تک اچھی حالت میں رہیں گے، ق کا قول ہے کہ جرزدن اور انجیر کی راکھ کو پانی میں ملا دین اور اس پانی کو جوش دین جب یہ پانی ٹھنڈا ہو جائے تو ان میں انگور کے خوشون کو ڈبو یا جانے، پھر خوشون کا پانی خشک کر کے ان کو جو کے بھوسہ میں رکھ کر کسی بلند مقام پر رکھیں، انشاء اللہ ایک زمانہ تک انگور اچھے رہیں گے، یہی طریقہ عمل تمام

دوسرے تازہ میوؤں کے ساتھ کیا جائے تو مفید ہوگا، ایک طریقہ یہ بھی ہے کہ ساکھو اور چاول کی لکڑیوں کا برادہ اور انگور کی راکھ کو پانی میں ملا ڈالیں اور ان کا لعاب نکالیں اور اسی لعاب میں خوشون کو تر کرین پھر کسی عمدہ مقام پر انکو

لشکا دین ایک ترکیب یہ ہے کہ گو برہمن سفید مٹی ملا کر اس سے ایک برتن بنا لیں
 اور اس کا اطمینان کر لیں کہ اس میں شق نہ ہو گا یعنی اچھی طرح گوندہ کر بنا لیں پھر اس
 ظرف میں انگور کے خوشے رکھیں اور اوپر سے مٹی لگا کر بند کر دیں اس کے بعد اسکو
 صاف جگہ پر لشکا دین، نور دوز کے دن تک یہ خوشے اچھے رہیں گے،
 ق اور دوسروں کا قول ہے کہ انگور خواہ سفید ہوں یا سیاہ ان کے ان
 خوشون کا انتخاب کریں جنہیں بھی صلاحیت ہو لیکن اچھی طرح پختہ ہو گئے ہوں اور
 شیرینی لگی ہو۔ ان خوشون کو تیز چاقو سے طلوع آفتاب کے بعد کاٹیں بلکہ اس وقت کریں
 جبکہ شبنم خشک ہو جائے اور چاند کے گھٹاؤ کا زمانہ شروع ہو جائے یعنی پندرہویں یا سولہویں
 تاریخ ہو یا نو مبر کے اخیر عشرہ میں کاٹیں اور خوشون میں سے جو خراب یا کچے پھل ہوں
 ان کو نکال ڈالیں، پھر ان کے لیے نئے مٹی کے ظروف لیے جائیں جنہیں جو یا اشتقا
 کا بھوسہ ڈالیں، ایک تہ انگور کے خوشون کی رکھیں اور دوسری تہ بھوسہ کی رکھیں یہی
 طرح تہ بتہ جاتے چلے جائیں، جب ظرف بھر جائے تو اس پر مٹی چھڑک کر دوسری
 مٹی سے منہ کو بند کر دیں، اور ظرف کو کسی ایسی جگہ رکھیں جہاں آفتاب کی حدت نہ پہنچے
 اس طرح ایک سال تک پھل محفوظ رہیں گے، بعض یہ کہتے ہیں کہ خوشون کو نمک
 کے پانی میں خوب بھگا دیا جائے پھر باجرہ یا باقلہ مصری، یا باقلہ یا جو میں سے کسی کا
 بھوسہ مل جائے، اس پر اس کو پھیلا دیں، یہ جگہ جہاں یہ رکھے جائیں بار دہو نہ وہاں
 دھوپ کا اثر ہو اور نہ آگ جلائی جائے اس سے بھی انگور ایک ماہ تک اپنی اصلی حالت پر قائم رہیں گے
 ق کا قول ہے کہ عمدہ خوشے انگور کو مٹی کے ایک ظرف میں رکھیں اور اوپر سے
 شیرین مٹی کے موٹے ذرات ڈال دیں، جب تم اس میں سے نکال کر کھانا چاہو تو

کھانے سے قبل ان کو پانی سے دھو ڈالو تاکہ یہ صاف ہو جائیں بعض کی پر اسے
 ہے کہ خوشے کو مٹی کے نئے برتن میں رکھ کر اوپر سے ایک چمڑا کسر مڑھ دین اور اس
 طرف کو زمین میں دفن کر دین جب تم نکالو گے تو انگور اچھے نظر آئیں گے، اسی طرح
 اس طرف کو گلے تک مٹی کے بجائے پانی میں ڈبو دین تو بھی یہی فائدہ ہوگا، ق کا
 قول ہے کہ خوشے شاخ اور پتے سمیت کات لیے جائیں اور کھیلے ہوئے روغن قیر
 میں کٹی ہوئی ڈنڈی کو ڈبو دین اور پھر ہر خوشے کو الگ الگ لٹکا دین، یہ موسم
 سرما تک باقی رہیں گے، اگر انگور باقلا کے بھوسے پر پھیلا دیا جائے تو اس کے قریب
 جنگلی چوہے بھی نہ آئیں گے اور یہ عرصہ تک اپنی حالت پر رہے گا،

لکڑی کا برادہ باجرہ کے آٹے کے ساتھ ملا لیا جائے اور روغن قیر سے رنگے
 ہوئے برتن میں ایک تہ اس برادہ کی اور دوسری تہ انگور کی رکھیں، یہاں تک
 کہ یہ طرف بھر جائے،

احمد بن ابی خالد صاحب کتاب کیمیاء الطعام لکھتے ہیں کہ انگور کو تر و تازہ رکھنے
 کی سب سے عمدہ ترکیب یہ ہے کہ بارش کے پانی کو خوب پکائیں، یہاں تک کہ اس کا
 ٹکٹ حصہ باقی رہ جائے، پھر جب پانی بالکل ٹھنڈا ہو جائے تو شیشے یا مٹی کے ظرف
 میں رکھیں اور اس میں جس قدر خوشے سما سکیں ڈال دین اور اس کو بند کر کے کسی بلند
 جگہ پر رکھ دین،

ق نے ایسا ہی بیان کیا، ایک دوسرے فلاح کا قول ہے کہ اس طرف کے
 منہ کو گچ سے بند کر دین اور ایسی جگہ پر رکھیں جہاں نہ تو آفتاب کی گرمی پہنچے اور نہ
 آگ کی حرارت کا اثر ہو اور نہ دھواں پہنچ سکے،

بعض یہ کہتے ہیں کہ جو کے ڈھیر میں اگر انگور کے خوشے رکھ دیئے جائیں تو آ
 نہ ہوں گے، اسی طرح ہر خوشہ ڈنڈی سمیت توڑ لیا جائے یا چند خوشوں کی ایک
 شاخ توڑ لی جائے اور شیرہ انگور میں بھگا کر مکان میں لٹکا دی جائے یا گہون، جو باقلا
 کے بھوسے پر اس طرح پھیلا دیا جائے کہ ایک دوسرے کو مس نہ کریں تو عمدہ
 تک انگور اچھے رہیں گے اور اگر انھیں کو گہون کے انبار کے قریب لٹکا دیا جائے
 تو یہ اور عمدہ رہیں گے،

ابن ربیر نے کتاب الاغذیہ میں لکھا ہے کہ خوشوں کو انسا لٹکا دین، جب ضرورت
 کھانے کی پیش آئے تو اس میں سے توڑ کر گرم پانی میں دھویا جائے پھر کھایا جائے،
 اس میں ہے کہ خوشوں کو بڑے بڑے گھڑوں میں لٹکا دین اس طرح پر کہ خوشے گھڑوں
 سے مس نہ کر سکیں،

یاد کیا جائے کہ تھیلو اور انگور کی لکڑیوں کی راکھ کو پانی میں کھولا یا جائے اور اس میں
 ان خوشوں کو ڈبو دیا جائے اس کے بعد ان کا پانی خشک کر کے مذکورہ اشیاء
 میں سے کسی کے بھوسہ پر ان کو پھیلا دین۔

اور اگر تم یہ چاہتے ہو کہ انگور اپنی ڈالیوں میں تروتازہ رہیں، جب ضرورت
 ہو تو تم اس میں سے توڑ لیا کرو تو اس کے لیے کتان کے کپڑے کی تھیلیاں بناؤ،
 اور ہر تھیلی میں ایک خوشہ داخل کرو، اور اس کا منہ بند کر کے خواہ کسی دوسری لکڑی
 میں باندھ دو یا خوشوں کی ڈنڈی میں باندھ دو، انشاء اللہ ایک زمانہ تک یہ انگور
 تروتازہ اور عمدہ رہیں گے، یا یہ کرو کہ باریک ادن سے تمام خوشوں کو لپیٹ دو، اس
 بھڑ اور مکھی قریب نہ آئیں گی اور یہ کچھ دن محفوظ رہیں گے، میرے خیال میں تھیلیوں

سے یہ اچھی ترکیب ہے اور اگر اس آدن کو پہلے آسن کے پانی میں تر کر لیا جائے اور
 پھر خوشون کو پیشا جائے تو اس سے حشرات الارض کی آمد بند ہو جائے گی،
 ق کا قول ہے جب تم یہ چاہو کہ انگریز اپنی شاخوں میں ربیع کے موسم تک
 رہیں، یا اس سے زیادہ دنوں تک قائم رہیں، تو اس کے لیے اس شاخ کا انتخاب
 کرو جس میں بکثرت پھل ہوں اور پھلون کے بوجھ سے وہ اس قابل ہو کہ جھکاؤ
 جاسکے، اس شاخ کے نیچے دو ہاتھ کا گڈھا کھودو اور نرم ریت اس میں اچھی طرح
 پیچھا دو، پھر اس شاخ کو اس گڈھے کی جانب اتنا جھکاؤ کہ تمام خوشے گڈھے کے
 اندر لٹکنے لگیں، لیکن زمین سے مس نہ ہونے پائین، نہ اطراف و جوانب زمین سے
 لگنے پائین، اس طرح جھکا کر شاخ کو کسی لکڑی میں باندھ دو اور گڈھے کو تھوس
 کی تھون سے چھپا دو اور اوپر سے باریک مٹی ڈال دو اتنی باریک مٹی ہو کہ تھون
 وہ چھٹ جائے، اس کے بعد جب تم گڈھا کھول کر انگریز توڑو گے تو وہ بالکل تازہ
 ہوں گے، ایک دوسرا طریقہ ہے کہ اس گڈھے میں مٹی کا ایک بڑا ٹرف رکھیں
 جس کا منہ بہت کشادہ ہو اور اس میں ان خوشون کو اسی طرح لٹکا دین جس طرح
 گڈھے میں لٹکایا تھا، خوشے ٹرف سے بالکل الگ رہیں، نہ ہونے پائین اس کے
 بعد اس کو اسی طرح ڈھاک دیا جائے، انشا اللہ یہ موسم سہرا تک تروتازہ رہیں گے
 اور جانوروں کے حملہ سے بھی محفوظ رہیں گے، یا یہ کریں کہ مٹی کے چھوٹے برتن میں
 ایک باریک سوراخ کر دین اور اسی میں ہر خوشے کو رکھ کر شاخ سے لٹکا دین، اس سے
 بھی یہی فائدہ پہنچے گا،
 ق کا قول ہے کہ جب ابتداء انگریز کے پھل آئیں تو ان کو کاٹ کر چھینک دیا جائے

جب دوبارہ بکثرت پھل آئیں اور وہ تیار ہو جائیں تو ہر خوشے کو مٹی کے کوزوں میں رکھ دین اور ان کو شاخوں سے پانچ دن تک ہوا سے گرنے نہ پائیں اور ان کے منہ کو گچ سے بند کر دین تاکہ اندر کی ہوا باہر نہ آسکے، اس طرح وہ اول ربیع تک اچھے رہیں گے،

میری رائے ہے کہ جن طرف میں انگور کے خوشے رکھے جائیں ان میں ایک یا ایک سا سوراخ کر دین تاکہ ہوا اندر جاسکے، جیسا کہ اترج کے بیان میں جا چکا ہے اور انگور کو ظف میں لگنے سے بچائیں، کیونکہ ایک ثقہ شخص نے مجھ سے اپنا تجربہ بیان کیا کہ مٹی کے ظف سے مٹ کرنے سے انگور خراب ہو جاتا ہے،

انگور سے مویز اور کشمش بنانے کی ترکیب اور انکے رکھنے کا طریقہ ق کتاب ہے کہ مویز بنانے کی ترکیب سب اچھی یہ ہے کہ جب انگور تیار ہو جائے تو ان کی شاخوں کو توڑ کر اسی میں رہنے دو اس سے یہ ہوگا کہ یہ انگور غذا نہ ملنے کی وجہ سے سکڑتے جائینگے یہاں تک کہ خشک ہو جائیں گے، پھر ان کو الگ کر کے سایہ میں لٹکا دینا چاہیے تاکہ اچھی طرح خشک ہو جائیں، اس کے بعد ان کو مٹی کے ایک طرف میں چس میں خشک انگور کے پتے بچھا دیئے جائیں اور کھدین، اور برتن کے منہ کو اچھی طرح بند کر دین، اور اس طرف کو بار دو جگہ پر رکھ دین، جہاں دھواں وغیرہ کا گزرنہ ہو، نیز تری سے بھی محفوظ رکھیں، یہ مویز بہت دن تک رہتے ہیں، یہ خشک ہو کر سفید رنگ کے ہو جاتے ہیں اور بڑے لذیذ ہوتے ہیں بعض نے یہ کہا ہے کہ انگور کے پتوں پر خوشون کو پھیلا دینے سے بھی مویز تیار ہو جاتے ہیں، کیونکہ وہاں ان کو خشک ہونے کا اچھا موقع ملتا ہے،

دوسرے فلاحون کا قول ہے کہ جب انگور خوب پختہ ہو جائیں اور ان میں پورے طور سے شیرینی آجائے تب تو زیر بنانے کے لیے ان کو توڑنا سب سے بکیر ہے مگر اگر ان میں کچھ بھی تلخی یا ترشی باقی رہی تو تو زیر بنانے کے ساتھ ساتھ وزن بھی کم ہو جائے گا، یعنی وہ ہلکے ہون گے، یہی وجہ ہے کہ اخیر جب ذرا خام توڑ لیے جاتے ہیں تو ان میں ترشی آجاتی ہے۔

انگور کے پھل میں سے بعض خوب تیار ہون اور بعض ابھی خام ہون تو پختہ دانوں کو توڑ لیا جانیے اور بقیہ کو خٹکی آنے تک چھوڑ دینا چاہیے، خشک توڑ اور اخیر کو شب میں ٹھنڈک اور شبینم میں رکھا کرین اور صبح کو دھوپ میں رکھا کرین تو اچھا ہے بلکہ ان دونوں کو شب میں کھجور کی چٹائی میں باندھ کر شبینم میں چھوڑ دین، دن کے وقت اسی چٹائی میں ان کو سوکھنے کے لیے پھیلا دین، یا صاف سحری اور خش دھاتا سے پاک زمین میں پھیلا دین۔

غلیظ القوام انگور کو خشک کرنے سے ان کا وزن تو زیر ہونے کے بعد ملت رہ جاتا ہے، اسی طرح رفیق القوام اور قرمز رنگ کے انگور خشک ہونے کے بعد چوتھائی وزن کے رہ جاتے ہیں، خشک انگور کو پھیلانے کی سب سے بہتر زمین وہ ہے جو آقاوہ ہو اور اس میں سرخ مٹی ملی ہو، اس پر اس طرح پھیلا دین کہ ایک دوسرے کے متصل نہ ہوں بلکہ الگ الگ ہوں۔

یہ خیال رہے کہ انگور کو بھی راستوں یا گڈھوں یا کنوؤں کے قریب نہیں پھیلانا چاہیے کیونکہ ان مقامات پر بکثرت خاک اڑتی ہے جس سے تو زیر کی رنگت خراب ہو جاتی ہے۔

موز بنانے کا دوسرا طریقہ جسکو غشینیہ کہتے ہیں

جب انگوٹھ غلیظ القوام ہو اور دیر میں تیار ہوا ہو تو اس کو فوراً موز بنانے کی ترکیب یہ ہے کہ سرد یا باقلا کی راکھ کو پانی میں ایک رات اور دن رکھیں پھر اس پانی کو ستھار کر تین بار جوش دین پھر انگوٹھ کے خوشون کو ڈنڈی سے پکڑ کر اس میں لٹکائیں، اور دنوں کے پھٹنے سے پہلے ان کو نکال لیں اور گھاس پر خشک ہونے کے لیے پھیلا دیں جب خوب خشک ہو جائیں تو ان کو اٹھا کر رکھ دیں اگر تم موز کو نیلگون رنگ کا بنانا چاہتے ہو تو اسی پانی میں تھوڑا اتار کا چھلکا ڈال دو، اس کا سبب مجرب طریقہ یہ ہے کہ سرد یا باقلا کی راکھ جو ملجائے، چوتھائی وزن میں لیجائے اور اسکو ایک صنبا برتن میں رکھیں، اور اگر ایسا برتن ملجائے جس میں کبھی زیتون کا تیل رکھا گیا ہو تو اور بہتر ہے، اس میں راکھ سے چار گونہ پانی ڈالیں اور چند دنوں تک اسی حالت میں مین چھوڑ دیں، پھر اس پانی کو ستھار کر کسی بڑے تانبے کے ظرف میں رکھیں اور اس کو آگ پر چڑھا دیں، جب خوب جوش کھانے لگے، تو انگوٹھ کی ڈنڈی پکڑ کے اس میں غوطہ دیں، اگر پانی بہت زیادہ کھولتا ہو تو صرف ایک ہی غوطہ کافی ہو، لیکن اگر کم گرم ہو تو دو غوطے دیں اور پھر ان کو خشک زمین یا جنگل میں سوکنے کے لیے پھیلا دیں، اور دوسرے دن الٹ پلٹ دیں تاکہ اچھی طرح خشک ہو جائیں اگر ضرورت ہو تو سہ بارہ الٹ پلٹ دیں، جب بالکل خشک ہو جائیں تو جس ظرف میں چاہو رکھو جو اس کے لیے مناسب ہو، انگوٹھ یا انجیر کو ایسی جگہ نہ پھیلانا چاہیے، جہاں گرد و غبار کی کثرت ہو، باقلا کی راکھ اور اسی طرح سرد کی راکھ اس عمل کیلئے

بہت مفید ہے، اس پانی میں جس کا اوپر ذکر کیا گیا اگر تھوڑا سا روغن زیتون بھی ملا دین تو بہترین توڑ تیار ہوں گے۔

تازہ انجیر رکھنے کی ترکیب

تازے انجیر ڈنڈی سمیت درخت سے اس وقت توڑ لیے جائیں جبکہ ان میں تھوڑی خامی باقی رہ جائے یعنی بالکل پکے ہوئے نہ ہوں پھر ان کو مٹی کی نئی ہانڈی میں پھیلا کر اس طرح پر رکھیں کہ ایک دوسرے سے ملحق نہ ہوں، اور اس ہانڈی کو بار و جگہ پر رکھیں، اگر ان میں ترشی پیدا کرنی مقصود ہو تو کدو کی خشک لکڑی اور پتیان جلا کی جائیں اور ان پر یہ ظرت رکھا جائے، تاکہ خوب دھوان پہنچے بعض کی یہ رائے ہے کہ جب تازے انجیر توڑے جائیں تو ان کو شیشے یا سیدہ باروغن قہر کے ظرت میں رکھیں تاکہ کچھ دن وہ تازہ رہیں،

انجیر کو خشک کرنے اور جمع کرنے کا طریقہ

انجیر جب پختہ ہو جائیں اور زمین پر ٹپکنے لگیں تو ان کو جمع کر کے رتم یا دیس پر دھوپ کھانے کے لیے پھیلا دین، ان کو رات کے وقت تو شبنم میں کھلا چھوڑ دین تاکہ اچھی طرح تر ہوں اور پھر طلوع آفتاب سے قبل اٹھا لیے جائیں، جب آفتاب اچھی طرح روشن ہو جائے تو ان کو خشک ہونے کے لیے پھیلا دین، کسی قسم کی تری یا نمی اس مقام پر نہ ہونی چاہیے جہاں ان کو رکھنے کے لیے پھیلائے جائیں، اور اگر زمین کے بجائے مٹی کے ظروف میں ان پھلون کو رکھیں تو پھلون میں جب تھوڑی رطوبت ہو اسی وقت توڑ لیں، اس ظرت میں اگر خشک انجیر یا سرد کا سٹو یا برادہ ڈالیں تو اس سے بڑا فائدہ یہ ہوگا کہ ان میں کیڑے نہ پیدا ہوں گے، ایک

ایک ترکیب یہ ہے کہ انجیر کے تین والون کو تر روغن قارمین بھگو دین، پھر ایک کو
ظرف کے اسفل حصہ میں رکھیں اور دوسرے کو وسط میں اور تیسرے کو اوپر رکھیں
اور ان تینوں کے درمیان ان انجیروں کو رکھیں جنکو خشک کرنا مقصود ہے، اس
انجیر میں کسی قسم کی بو نہیں پیدا ہوگی، بعض نے یہ کہا ہے کہ صبح کر کے رکھنے کے
بعد نمک ملا ہوا پانی اسی طرح چترک دین جس طرح سوتی گلاب چھڑکا جاتا ہے
اس سے کیڑوں اور دیک سے حفاظت ہو جاتی ہے،

سیب، امرود اور بی کے رکھنے کا طریقہ

ان میں سے جسکو تم رکھنا چاہو اس کے پھلون کو نچتہ ہونے کے بعد درخت
سے آہستہ سے توڑ لو، توڑنے میں کوئی خراش یا ضرب پھل کو نہ لگے، بلکہ یہ تمام
پھل آفات اور امراض سے محفوظ ہوں جسکو تم رکھنا چاہتے ہو، اسز می فصل میں
پھل اگر توڑے جائیں تو اور اچھا ہے، یعنی اسکی فصل جب ختم ہو رہی ہو اس وقت
ڈنڈی سمیت توڑ لیے جائیں، پھر ہر ایک کو آخر ڈٹ کے چون یا گٹان کے ٹکڑوں
میں ڈور سے باندھ دین اور اوپر سے چمکتی سفید مٹی جس میں شیرین خاک بھی ملی ہو اس کو
لگا دین اور کچ میں پانی ملا کر اس کے اوپر چڑھا دین تاکہ اچھی طرح مستحکم ہو جائے پھر
سایہ میں خشک ہونے کے لیے چھوڑ دین، جب خشک ہو جائیں تو ایک تختہ پر
ان کو برابر قطار سے رکھ دین یا ڈنڈیوں کو کھونٹیوں پر ٹھنڈے مقام پر لٹکائیں
یہ جگہ بھی ایسی ہونی چاہیے کہ آفتاب یا اوسکی حرارت کا اثر نہ پہنچے نہ وہاں نہ اس کے
قریب میں آگ جلائی جائے جس سے کوئی گرمی یا دھواں پہنچے،

ایک ترکیب یہ بھی ہے کہ ان کو بجائے لٹکانے کے جو کی ڈھیری

مین دفن کر دین عرصہ تک یہ اچھی حالت پر رہیں گے، جب کھانے کی ضرورت
 ہو نکال کر دھوئے جائیں پھر کھائے جائیں،
 رخ نے سٹیپ، اور تہی کے جمع کرنے کے متعلق لکھا ہے، کہ سٹیپ کے اقسام میں سے
 نشی اور رومی ڈنڈی سمیت اکتوبر کے مہینہ میں توڑ لیے جائیں، جس میں ہے
 کہ اکتوبر میں سٹیپ ہاتھ سے توڑ لیے جائیں اسکی احتیاط رہے کہ پھل کسی جگہ پر
 کٹنے نہ پائے، پھر مٹی کے ایک نئے اور خشک طرف میں کتان کے ٹکڑے کو
 بچھا دین، اسکی ہر سٹیپ کے پھل رکھیں پھر ایک تہ کپڑے کی رکھیں اور ایک تہ پھلون
 کی رکھیں تاکہ ایک دوسرے سے ملحق نہ ہو سکیں، جس کا قول ہے کہ اگر دونوں
 مل بھی گئے تو کوئی زیادہ نقصان بھی نہیں ہے، طرف کو اسی کتان سے ڈھلکھ
 سفید چپنی مٹی سے اس کا منہ بند کر دین پھر اس طرف کو تار ایک ٹنڈی کو ٹھہری
 مین لٹکا دین، انشاء اللہ اس طرح یہ پھل عرصہ تک رہیں گے، مہینہ میں ایک با
 کھو لکر دیکھا جائے، اگر ان میں کوئی خراب ہو گیا ہو تو نکال دیا جائے، جس کہتے
 ہیں کہ جون کے مہینہ تک یہ اچھی طرح رہیں گے، تہی میں بھی یہی عمل کریں لیکن
 اس کو تمام پھلون سے الگ رکھیں،
 طوطا کا قول ہے کہ اگر تم سٹیپ کو کچھ دن رکھنا چاہتے ہو تو اس مٹی میں جس میں
 ظروف بناے جاتے ہیں، ہر پھل کو چھپا دو یا ان کو کسی طرف میں اس خشک مٹی
 کے ساتھ رکھ دو یا اس پھل کو اس مٹی میں خوب اچھی طرح پیسٹ دے پھر ان کو خشک
 ہونے کے لیے رکھ دو، جب خشک ہو جائیں تو ان کو کسی بلند مقام پر رکھو، جب
 تم ان کو نکالو گے تو یہ تروتازہ نظر آئیں گے، اور اگر ان کو کسی کوزے میں رکھو تو کوزے

کے منہ کو بند کر دو اور چاروں طرف مٹی لگا دو اس طرح پھل تازہ رہیں گے۔
 امرود کے رکھنے کی ترکیب یہ ہے کہ پے ہوئے نمک یا لکڑی کے پرودہ
 کو نئے ظرف میں بچھا دین، اس کے بعد پھل رکھیں تو یہ براہ ان کی حفاظت کریگا
 یا امرود کو ایسے ظرف میں رکھیں جس میں شہد ہو اس سے بھی کچھ دن تک خراب
 نہ ہوگا، بعض کا یہ قول ہے کہ اگر تم امرود کو ہمیشہ تازہ چاہتے ہو تو ان کے رطب
 پھل کو توڑو اور ان کو مٹی کے نئے ظرف میں رکھو، پھر اس کو بیٹھی شراب بھر دو
 انشاء اللہ عرصہ تک خراب نہ ہوں گے، اسی طرح دوسرے عمل و خلافت کا قول
 ہے کہ ان کو مٹی کے نئے گھڑے میں رکھ کر اس کا منہ اچھی طرح بند کر دین پھر گھڑے
 کو زمین میں دفن کر دین، جب تم اس میں سے پھل نکالو گے تو وہ تازہ نظر آئیں گے
 یا اس گھڑے کو پانی میں گردن تک ڈبو دین، تو بھی یہی فائدہ ہوگا، یہی طریقہ عمل
 سیب اور دیگر تازہ پھلوں کے لیے ہے، ایک دوسری ترکیب یہ ہے کہ پھل اسی
 وقت توڑے جائیں جب کہ ان میں بھگی شروع ہو اور ان کی ڈنڈیوں میں
 روغن قارملدیں، پھر ان کو لکڑی کے برادے پر علیحدہ علیحدہ جمادین، انشاء اللہ
 پھل خراب نہ ہوں گے،

خ کا قول ہے کہ امرود خشک کر کے بھی رکھے جاتے ہیں اس کا طریقہ یہ ہے
 کہ اچھے پھل کو چاقو سے چار ٹکڑے کرین پھر ان کو تختیوں پر خشک ہونے کے
 لیے رکھ دین اور ہر چوتھے دن الٹ پلٹ دین، یہاں تک کہ اچھی طرح خشک ہوں
 اور کسی قسم کی رطوبت باقی نہ رہے، پھر ان کو حلقا کی چٹائیوں کے ٹکڑے میں
 رکھیں اس طرح پر کہ ایک تہ چٹائی کی رکھیں اور ایک تہ پھل کی جائیں اور ہاتھ

ذرا دباتے جائیں تاکہ طرف میں جگہ کافی رہے اور نشست ٹھیک ہو اور چٹائی کی ہر طرف پر شہد چھڑک دین، آنا کہ جس سے وہ تر ہو جائے، انشاء اللہ اسی طریقہ پر پھل نہایت شیرین اور عمدہ ہوں گے،

سج کا قول ہے کہ لوگ اکثر ایسا کرتے ہیں کہ امروہ کے باریک باریک قتلے بنا لیتے ہیں اور پھران کو سکھا ڈالتے ہیں، ربیع اور موسم سرما میں ان کو بال کرکھاتے ہیں، خصوصاً جب کوئی بیماری ہوتی ہے تو اس کا استعمال زیادہ کرتے ہیں، کیونکہ یہ بہت ہلکی غذا ہوتی ہے،

تہی کے ہر دانہ کو انجیر کے تھون میں لپیٹیں اور سفید شیرین مٹی اس پر چسپان کرنا پھران کو سایہ میں سوکھنے کے لیے چھوڑ دین، اور اس کے بعد ان کو ایسے گھر میں بلند مقام پر رکھیں جہاں کوئی دوسرا میوہ نہ رکھا گیا ہو، کیونکہ اسکی خوشبو دوسرے تازہ پھلون کے لیے مضر ہے، خصوصاً انگور کے لیے تو مہلک ہے، تہی کو اگر جو کے بھوسہ میں رکھیں تو بھی اچھی طرح رہے گا، اسی طرح کڑی کے برادے یا ایسے طرف میں رکھیں جس میں میٹھا شیرہ وغیرہ ہو یہی حال سبب کا بھی ہے، ططا کا قول ہے کہ جو شخص سفر جہاں کو اچھی حالت میں رکھنا چاہتا ہے وہ ان کو اس مٹی میں رکھے جس سے طرف بنائے جاتے ہیں،

انار کے رکھنے کا طریقہ یہ ہے کہ پہلے انار کو پختگی سے قبل ڈنڈی سمیت توڑ لیں، بعض نے یہ کہا ہے کہ اچھی طرح پختہ ہونے کے بعد توڑ لیں، پھران کو دھاگے یا ڈورے میں باندھ کر کسی ٹھنڈی کو ٹھری میں لٹکا دین، اس طرح پر کہ نہ تو وہ دیوار سے متصل ہوں اور نہ آپس میں ملتی ہوں، اس سے بہت دن تک وہ باقی رہیں گے،

یا یہ کریں کہ لٹکانے سے قبل جو یا گیتوں کے بھوسہ میں ان کو چھپا دین، جب ان کے اوپر کا پوست خشک ہو جائے تو ان کو اسی طرح لٹکا دین، یا ہوا میں خشک ہونے کے لیے چھوڑ دین، پھر کسی ٹھنڈی جگہ پر لٹکانے میں بعض نے یہ کہا ہے کہ آنا کو کھولتے ہوئے پانی میں چھوڑ دین اور جب تک پانی ٹھنڈا نہ ہو ان کو اسی میں رہنے دین، پھر نکال کر ہر محل کو دھاگے یا کسی اور چیز میں باندھ کر لٹکا دین، انتشار اشداً ایک سال تک یہ محل خراب نہ ہوں گے، نہ ان میں بوسیدہ ہوگی اور نہ ذائقہ خراب ہوگا، بعض نے یہ کہا ہے کہ ہر محل کے نیچے اور سرے پر گرم روغنِ قار ملدین اور پھر لٹکا دینے جائیں تو بھی مفید ہوگا، یا یہ کریں کہ نمک طے ہوئے پانی میں غوطہ دین اور پھر خشک کر کے لٹکا دین،

طامن ہے کہ آنا کو گرم پانی میں جبکی مقدار کم سے کم چار انگلی سے زیادہ ہو، ڈال دین اور پانی کے ٹھنڈے ہونے تک اسی میں چھوڑ دین، پھر ان کو نکال کر الگ الگ لٹکا دین، کیونکہ خدا سا بھی اتصال ہوگا تو ان میں عفونت پیدا ہو جائے گی لیکن علیحدہ رہنے میں یہ ایک سال تک محفوظ رہیں گے، پھر جب تم کھانا چاہو تو ان پر ٹھنڈا پانی چھڑک کر ایک گھنٹہ کے بعد کھاؤ،

بعض دوسرے فلاحتوں کا قول ہے کہ جب آنا کا پوست خشک ہو جائے اور تمہاری یہ خواہش ہو کہ اس کو تازہ کھائیں تو اس کی ترکیب یہ ہے کہ محل کو گھاس پر سینک دو یا گرم تنور کے بھبھول میں ڈالو، اس سے پوست میں نرمی اور تازگی آجائے گی،

آلو بخارا، عناب، شقفا، آلو پالو، اور سپستان کو بھی دھوپ میں خشک کر کے

رکتے ہیں، رخ وغیرہ کا قول ہے کہ جب یہ پھل پختہ ہو جائیں تو ان کو توڑ لیا جائے اور دھوپ میں پھیلا دیا جائے، اور بار بار الٹ پلٹ کر خشک کر لیا جائے جب اچھی طرح خشک ہو جائیں تو مٹی کے نئے مشکون میں رکھ دیئے جائیں اور ان کے منہ گچ سے بند کر دیئے جائیں، جب کھانے کی ضرورت ہو تو ان کو نکالیں اور ان پر پانی چھڑک کر تھوڑی دیر کپڑے میں چھپا کر رکھیں، اس کے بعد کھائیں، اور اسپتال کو دھاگون میں باندھ کر ہوا دار جگہ پر مثلاً راستے یا بھرد کے پر لٹکا ایک سال تک یہ اچھی حالت میں رہیں گے۔

شفتالو کے لئے ایک ترکیب یہ ہے کہ اس کے گودے کو گٹھلی سے اس طرح الگ کر لیں، جس طرح تلخیم کا پوست ہر طرف سے چاقو لگا کر نکال لیا جاتا ہے، اور شفتالو کا مغز گٹھلی شکل جانے کے بعد ایک حلقہ کی شکل کا نظر آئے، پھر ان حلقوں کو دھاگے میں باندھ کر سوکھنے کے لئے لٹکا دیں، جب خشک ہو جائیں تو مٹی کے نئے ظروف میں رکھیں، ایک سال تک یہ اچھی طرح رہیں گے جب ضرورت ہو تو ان کو پانی سے تر کر کے کپڑے سے پوچھ لیا جائے پھر کھایا جائے۔

پستہ، بادام، اور اخروٹ کے جمع کرنے کی ترکیب

رخ کا قول ہے کہ پستہ پوست سمیت دھوپ میں سوکھایا جاتا ہے، اور بادام اور اخروٹ کے اوپر کے پوست کو نکال کر سکھاتے ہیں، پستہ کو خشک کرنے کے بعد مٹی کے ظروف میں رکھتے ہیں۔

ق کا قول ہے کہ بادام اگر اس وقت جمع کیا جائے جب کہ اس میں پوست اعلیٰ موجود ہو یا پوست اعلیٰ کو نکال دیا جائے تو ان کو نمکین پانی سے دھویا جائے،

اور پھر اچھی طرح خشک کیا جائے، تو یہ بالکل سفید ہو جائیں گے،
 اگر تمہاری یہ خواہش ہو کہ تپتے، یا دام اور اخروٹ خشک ہونے کے بعد پھر تازہ
 ہو جائیں تو ان کو خواہ پوست سمیت یا پوست نکال کر صاف کپڑے میں پیسٹ دو
 تربت میں من کر دو اور چند دنوں تک ٹھنڈی پانی سے سیر کر کے ہوا کے بعد چند دنوں تک ٹھنڈی کاٹان موڑ کر دیکھا
 پھل نہایت تروتازہ ہو جائیں گے، بعض نے یہ کہا ہے کہ خشک اخروٹ کو توڑا
 جائے اور اس کا منفر اندر سے نکال لیا جائے، اور اس کو کتان کے صاف ٹکڑے
 میں باندھ کر مٹی میں رکھ دیا جائے، اس کے بعد ہر روز ایک بار پانی سے سیراب
 کرتے رہیں، کچھ دن کے بعد یہ گودا سبز اور نازک ہو جائیگا،

بلوط اور شاہ بلوط کے پھل جب بالکل تیار ہو جاتے ہیں حتیٰ کہ کھجکی کی زیادتی
 کی وجہ سے سیاہ ہو جاتے ہیں تو توڑے جاتے ہیں، ان کو ایک دوسرے کیساتھ
 ملا کر رکھیں، کیونکہ ساتھ رکھنے میں عوق پیسجے گا جس سے فساد پیدا ہوگا، اور
 رات ہی بھر میں عفونت پیدا ہو جائے گی، اسلئے ایسی جگہ پر پھیلا کر رکھیں جہاں یہ
 دھوپ اور ہوا اچھی طرح پہنچ سکے، دن میں کئی بار ان کو الٹ پلٹ دیا کریں،
 یہاں تک کہ خوب خشک ہو جائیں، پھر ان کو مٹی کے کوزوں میں بند کر کے
 رکھ دین، اس طرح بلوط کے پھل میں مٹی کے ہمینہ تک رطوبت باقی رہے گی
 پھر ان کو ظروف سے نکال کر زنبیل یا چٹائی کی تھیلیوں میں رکھیں، جب ضرورت
 ہو تو اس کے اعلیٰ پوست کو توڑ کر کھائیں، اور اگر تم بالکل تروتازہ پھل کھانا چاہتے ہو
 تو ان خشک پھلوں کو صاف ستھری تریں میں پھیلا دو اور اوپر سے نرم ریت
 ڈال دو پھر روزانہ آٹھ دن تک میٹھے پانی سے سیراب کرتے رہو، اس سے وہ

تروتازہ ہو جائیں گے، گویا یہ معلوم ہوں گے کہ آج ہی توڑے گئے مین ابوقت ضرورت
 اس ریت سے پھل نکالے جائیں اور میٹھے پانی سے دھو کر کھائے جائیں،
 کبھی بلوط دھوان سے بھی خشک کیا جاتا ہے، اس کا طریقہ یہ ہے کہ توڑنے
 کے بعد ہاتس کی چٹائی پر یہ پھیلا دیئے جائیں اور چٹائی کو بالکل کھول کر دھوپ پر رکھیں
 یہاں تک کہ وہ بالکل خشک ہو جائیں، پھر پوست الگ کر لیں یا بغیر الگ کر کے ہو رکھیں
 بعض نے یہ کہا ہے کہ تازہ پھل کو میٹھے پانی میں جوش دیدین، لیکن نہ اتنا کہ وہ
 گھلنے کے قریب ہو جائیں، پھر پانی کو آگ سے اتار کر ٹھنڈا ہونے کے لیے رکھ دین
 اور پھل کو الگ کر لیں، انشائ اللہ خوب خشک ہو جائیں گے، اس کے بعد پوست
 چھیل کر اس کا آنا پاسکتے ہیں اور روٹی کھا سکتے ہیں،

رخ وغیرہ کا قول ہے کہ شاہ بلوط خشک نہیں کیا جاسکتا ہے اور اس میں وہ
 عمل نہیں کیا جاسکتا جو بلوط کے ساتھ کیا جاتا ہے، کیونکہ وہ اس عمل کو برداشت
 نہیں کر سکتا ہے، بلکہ اس کے تازہ پھل توڑ کر تین بالشت کے عمیق گڈھے میں دفن
 کر دین، تاکہ وہ ان تک ہارش کا پانی نہ پہنچ سکے، گڈھے میں پہلے کھاد اور گچ وغیرہ
 ڈالیں پھر ان کو اندر رکھیں، اوپر سے گڈھا اچھی طرح بند کر دین، بلکہ اوپر سے پختہ
 کر دین، یہ انشائ اللہ عرصہ سے تروتازہ رہے گا، جب ضرورت ہو نکال کر کھالیا
 کر جو، ان کو تہ خانوں میں بھی اسی طرح رکھ سکتے ہیں، رخ کا قول ہے کہ جو شخص بلوط
 کو بھی تازہ کھانا چاہتا ہو وہ بھی ایسا ہی عمل کرے،

س کی کتاب میں ہے کہ شاہ بلوط اور بلوط، اخروٹ اور بادام کو توڑنے کے
 بعد خلاف موسم کوئی شخص تروتازہ کھانا چاہتا ہو تو تین بالشت کا عمیق گڈھا کھونے

اور اس کے نیچے ریت بچھا دے، پھر ان تازہ پھلون میں سے جسکو چاہے اندر رکھ دے اور گڈھے کو ایک باشت چھوڑ کر ان پھلون کو بھر دے، پھر اوپر سے مٹی ڈال کر زمین برابر کر دے اور پانی سے سیراب کرے۔

گلاب کے پھول بھی خشک کر کے جمع کئے جاتے ہیں اس طرح پر کڈ غلات سے الگ کر کے دھوپ میں پھیلا دین، ایسا کہ تلے اوپر نہ ہوں بلکہ الگ الگ ہوں، اور بار بار الٹ پلٹ کرین، اگر ایک ہی دن میں خشک ہو جائیں تو بہت اچھا ہے، ان میں خوشبو اور رنگ بہت عمدہ ہوگا، خشک کرنے کے بعد ان کو مٹی کے ظروف میں رکھ دین اور منہ کو خوب اچھی طرح بند کر دین، اس سے پھول کی سرخی اور خوشبو قائم رہے گی، خشک ہونے کے بعد یہ تازہ پھل سے وزن میں دسویں حصہ کے برابر ہوں گے، بعض نے یہ کہا ہے کہ جب گلاب بالکل شباب پر ہو اور اس وقت اگر ان کو خشک کرنے کے لیے توڑا گیا تو وہ بہتر ہوگا، ایسا وسط اپریل کے مہینہ میں ہوتا ہے، اس میں خوشبو بھی زیادہ ہوگی، اور جب یہ غلات سمیت وزن کئے جائیں گے تو تازے پھول کے برابر ہوں گے، اور اگر مٹی کے مہینہ میں خشک کئے گئے تو ان کا وزن تازہ پھول کے ساتویں حصہ کے برابر ہوگا، بہر حال خشک کرنے کے بعد یا عرق نکالنے کے بعد اس کا وزن کم ہو جاتا ہے اور یہ کمی سیرابی کی قلت اور کثرت کے لحاظ سے ہوتی ہے، ترو تازہ اچھا پھول لاغرا اور کسرت پھول سے بہر حال میں وزن میں زیادہ ہوگا، انشا اللہ ائمہ ہم گلاب سے عرق کھینچنے کی ترکیب تفصیل سے لکھیں گے،

زیتون بارود اور یابس جگہوں پر جمع کئے جاتے ہیں، رخ کا قول ہے کہ زیتون

کو صاف ستھرے برتن میں رکھیں اور اس سے قبل ننگ اور زیتون کا تازہ کوٹا
 ہو اپنا اور آترج اور آس کا پتلا کر ایک سجون تیار کر لیں پھر اس کو طرف کی پھلی
 تہ میں رکھیں اور زیتون سے طرف کو خوب اچھی طرح پڑ کر دین کہیں فرج نہ چھوڑیں
 اس کے بعد سایہ میں رکھ دین، انشائاً اللہ تغیرات اور آفات سے محفوظ رہیں گے،

غٹوں کے رکھنے کا طریقہ،

ق کا قول ہے کہ گہون دو طرح سے رکھے جاتے ہیں، ایک ایسی جگہ رکھے
 جاتے ہیں جہاں ہوا کا گزرنہ ہو مثلاً خانوں اور گڈھوں میں، اور دوسرے ان
 مقامات پر ڈھیر لگا دیئے جاتے ہیں، جہاں ہوا کی آمد و رفت ہو، اور وہاں سے
 دوسری جگہ پر لے جانا مقصود ہے ایسا موسم گرما میں کرتے ہیں جب ہوا میں تیز چلنے
 ہیں، گڈھے یا خانہ میں دو ہاتھ کے برابر گہون کا بھوسہ ڈالیں، بلکہ اس سے زیادہ
 ڈالیں تو اور اچھا ہے اور خوب اچھی طرح پھیلا دین اور پیر دن سے بھوسہ کو دبا دین
 تاکہ یہ گہون اور زمین کے درمیان بالکل حائل ہو جائے، کوئی جانب ایسا نہ ہو
 جہاں گہون زمین سے متصل ہو سکے، گرمی کے زمانہ میں ان گڈھوں اور خانوں
 میں مشرق، مغرب اور قبلہ کے واسطے جانب روشن دان بنا دین تاکہ ہوا اچھی
 طرح آئے، لیکن جنوب کی سمت میں کوئی روشن دان نہ بنائیں، کیونکہ جنوبی موہبت
 تینو ہوتی ہے اور نقصان پہنچاتی ہے، اس عمل سے گہون تمام آفات سے محفوظ
 ہو جائے گا،

گہون کی بقا کی ایک ترکیب یہ بھی ہے کہ اسکی بالیاں توڑ کر جمع کر دیجائیں
 باجرہ کے متعلق لکھا ہے کہ اسکی بالیاں ایک صدی تک بشرط احتیاط رکھی

جاسکتی ہیں، ق کا قول ہے کہ انار یا تیس کے پتے یا گچی یا بلوط کی لکڑیوں کی
چھانی ہوئی راکھ کا ایک حصہ گہون کے تنوعہ میں ملا دین، اس سے بھی گہون
محفوظ رہے گا۔

ق کا یہ بھی قول ہے کہ انگور کی راکھ یا بھیر کی مینگنیاں یا خشک انستین کو
گہون پر چھڑک دین تو اس سے بھی وہ بچ سکتا ہے، بلکہ گہون کی سختی علیٰ حالہ
باقی رہے گی، گہون کو کیزوں سے محفوظ رکھنے کی یہ ترکیب ہے کہ انجیر کے
پتے تہ خانوں میں بچھا دیئے جائیں، یا سرو یا چندر کے خشک پتے اس کے ساتھ
ملا دیئے جائیں تو کیزے نہ پیدا ہوں گے، سرو اور چندر کے پتے خصوصیت کیساتھ
کیزوں کے لیے ہلکے ہیں، بعض نے یہ کہا ہے کہ اترج اور فودنج نہری (پودے
کی ایک قسم ہے) کا پوست کیزوں کے لیے قاتل ہے، بعض لوگ ان کو کپڑوں
کی حفاظت کے لیے صندوق میں رکھتے ہیں،

ط میں ہے کہ تھن کو گہون یا جو کی جگہ پر پھیلا دین تو اس سے بھی کیزے
پیدا نہ ہوں گے، خصوصاً وہ چونتیاں جو ان کو کھا جاتی ہیں ان سے یہ محفوظ ہیں
بلکہ تمام دیگر آفات سے بچے رہیں گے اور ان کا آنا تقریباً چوتھائی حصہ زیادہ ہوگا
اور آٹا میں لس بھی زیادہ ہوگا، جو یا گہون کے ساتھ کسی چیز کی راکھ یا صاف ستھری
گچی جبکی سفیدی نمایاں ہو ملا دیجائے یا سرکہ کا مسٹکا وسط و حیر میں رکھ دیا جائے،
تو انتشار اشد یہ آفت سے محفوظ ہو جائیں گے،

بعض کی رائے ہے کہ ایک مسٹکا دتیوں کا پانی سوٹھے گہون یا جو پر چھڑک دین
یا انستین کا پانی چھڑک دین تو کسی قسم کی آفت یا نقصان نہ پہنچے گا،

مسور اور ماش وغیرہ کو ایسے برتن میں رکھیں جس میں روغن ہو یا یہ کرین کہ برتن کے باطنی حصہ میں روغن لگا دین، اور ظاہری حصہ پر راکھ لگا دین تو اس سے حفاظت ہو جائے گی، یا دریا کا پانی یا کوئی دوسرا شور اور تلخ پانی ان پر چھڑک دین جب پانی خشک ہو جائے تو غلہ کو ظروف میں رکھ دین، بعض نے یہ کہا ہے کہ ان غلہوں کو جو کھائے جاتے ہیں شب کو شبنم میں پھیلا دین، رات بھر اسی طرح چھوڑ دین، پھر صبح کو شبنم سمیت ظروف میں رکھ دین تو اس سے بھی حفاظت ہوگی، اور یہ بھی بتایا گیا ہے کہ غلہوں کے ارد گرد باریک پسی ہوئی مٹی یا راکھ کا ہالہ بنائیں تاکہ چوٹیاں ان تک نہ پہنچ سکیں،

آٹے کو اچھی حالت میں باقی رکھنے کی ترکیب یہ ہے کہ صنوبر کی لکڑی کے سوز کو جس میں وحیث ہوتی ہے پس ڈالیں اور اس کو ابریشم کی پوٹلیوں میں باندھ دین اور پھر آٹے میں ان کو چھپا دین، انشاء اللہ آٹا خراب نہ ہوگا، اور اس میں کیڑے پیدا ہوں گے، اسی طرح زیرہ اور نلک کو اچھی طرح کوٹ لیا جائے اور پھر یہ سفوف آٹے پر چھڑک دیا جائے، یا زیرہ اور نلک میں سرکہ ملا کر اس کی ٹکیہ بنائیں اور ان کو خشک کر کے آٹے میں مختلف جگہ پر رکھ دین،

طابین ہے کہ آدم کا قول ہے کہ غلہوں میں سے کسی کو لو اور اس میں نلک اور چانول (تلی) کی پوٹلیاں باندھ کر رکھ دو تو اس سے بھی تیر نہ ہوگا، یا سانول، پودینا، تخم خٹلی، اور تخم خنکاش کو خوب ملا کر پیس ڈالو پھر ان کی ٹکیاں بنا لو اور ان ٹکیوں کو آٹے وغیرہ میں مختلف جگہ پر رکھ دو، انشاء اللہ تمام آفات سے محفوظ ہو جائے گا، اسی طرح سرو اور وسم (ترطری سرخ) کی لکڑیوں کے ٹکڑے آٹے میں رکھ دینے

جائیں تو اس سے بھی حفاظت ہو جائیگی، ایک ترکیب یہ بھی ہے کہ زیرہ اور نمک برابر چھ
 مین لیں اور انکو پانی سے گوندھیں اور قدر کے برابر ان کی گولیاں بنا ڈالیں پھر خشک
 ہونے کے بعد آٹے میں رکھ دین انشاء اللہ کسی قسم کی خرابی نہ پیدا ہوگی، بعض یہ بھی
 کہتے ہیں کہ چاند کی آخری تاریخوں میں آنا پسالنے سے آنا جلد خراب نہیں ہو جاتا
 تخم کو زراعت کیلئے رکھنے کا طریقہ

صنعت نے مین لکھا ہے کہ پیاز، آہن، گاجر اور گندما کے تخم کو زمین میں نہ
 بلکہ ایسے طرفوں میں رکھیں جہاں کسی روغن کا دھبہ بھی نہ ہو ان میں تھوڑا میٹھا
 نمک ملا دین پھر دیواروں پر ان کو لٹکا دین،

صغیرہ مین ہے کہ سگین، کھیر، گلکڑی، خر بوزہ، انگور، انجیر اور لسن کے پھل
 جب تیار ہو جائیں تو ان کے بیج نکال کر پانی میں دھو لئے جائیں پھر ان کو خشک
 کیا جائے اور نئے طرفوں میں رکھ کر غیر مرطوب مقام میں لٹکا دیا جائے، جن پھلوں
 کے بیج مین ایک قسم کی لزوجت ہوتی ہے، مثلاً خر بوزہ، گلکڑی اور کھیر وغیرہ تو
 ان کو اس لزوجت کے ساتھ ہی ایک ظرف میں ڈال دین، جب وہ خوب سٹریچن
 اور بدبو پھیلنے لگے تو بیج دھو لے جائیں اور خشک کر کے طرفوں میں رکھ دیئے جائیں
 یا ان بیجوں کو لزوجت سمیت گڈھے میں رکھ دین تاکہ مٹی ان کی رطوبت کو جذب
 کر لے اور یہ جلد خشک ہو جائیں، پھر ان کو دھو کر خشک کر کے طرفوں میں رکھ
 لیا جائے، بعض نے یہ کہا ہے کہ ان پر طرفوں میں رکھنے کے بعد چھنی ہوئی راکھ چھڑک
 بعض ترکاریاں یا سبزیوں جو زمین کے اندر ہی رہ کر اگتی ہیں انکو بھی زراعت کیلئے
 صحیح کر کے رکھو مین مثلاً پیاز اور لسن وغیرہ تو انکی ہر بوجہ میں اندر رہتی ہرکات لیجائے اور ان کو ایک رسی میں

باندھ کر خشک مقام پر لٹکا دینا یا یہ کرین کہ کسی لوہے کو دو مین بار گرم کر کے چڑھان
 کو داغ دین اس سے خود پھل بہت زمانہ تک باقی رہیں گے بعض کا قول ہے
 کہ پیاز اگر گت کے مہینہ میں کافی جائے تو وہ معتدل حرارت کے گرم پانی میں
 ڈبو دیا جائے پھر نکال کر خشک کی جائے اور جو کے بھوسہ میں الگ الگ رکھ دیا جائے
 انشاء اللہ بہت دن تک باقی رہے گی،

قی کا قول ہے کہ پیاز تک مٹے ہوئے پانی میں غوطہ دیا جائے پھر خشک
 کی جائے اور جو کے بھوسہ پر الگ الگ پھیلا دی جائے انشاء اللہ بہت دن تک
 باقی رہے گی،

اور گجسکو سندی بھی کہتے ہیں ان کو سن کے جالون میں الگ الگ ٹھنڈی
 جگہ پر لٹکا دین موصد تک تازہ رہے گی بعض کا قول ہے کہ تپلی کھا دمی اور
 جو کی بھوسی کو غوج یا گدو کے پانی میں گوندھ کر لگا دیا جائے تو اس سے بھی اور
 بہت دن تک تازہ رہے گی،

گدو اور گکڑی کو الگ الگ رکھ دین تو بہت دن تک اچھی حالت سے
 رہتے ہیں، اگر گدو کو میٹھے پانی میں جوش دین اور اس کے بعد روغن زیتون اور
 سرکہ میں اس کو ڈال دین تو وہ خراب نہ ہوگا، اسی طرح اگر گکڑی تازہ توڑی جائے
 تو دن تک مٹے ہوئے پانی میں ڈال دیا جائے تو سرتا تک تازہ رہے گی، گکڑی اور
 کھیرے کے چھوٹے پھل بے جائین اور ان کی مٹی تر کپڑے سے پوچھ ڈالیا جائے لیکن
 ہاتھ نہ لگنے پائے اور ان کو شیشے یا مٹی کے برتن میں ڈال دین اور اوپر سے اتنا سرکہ
 ڈال دین کہ یہ اس میں ڈوب جائیں، پھر ان ظروف کو اٹھا کر رکھ دیا جائے اور

جب ضرورت ہو تو نکال کر کھایا جائے، ہاتھ لگنے سے اس کو بچائے رکھیں،
گو تھی اور سولف کو تازہ رکھنے کی بھی یہی ترکیب ہے کہ ان کو سرکہ میں
ڈالا جائے، اس کا طریقہ یہ ہے کہ پھول کو دو ٹکڑے کر دین اور ان کو سرکہ میں
ڈبو دین جس میں پودینہ بھی ملا دین، پھر ظرف کے منہ کو بند کر کے رکھ دین،
بادیان کی تازہ شاخوں کو چھید کر اس کے ساتھ بھی یہی عمل کریں،

پیاز، لہسن اور گندنا کو بھی سرکہ میں اسی طرح ڈالتے ہیں جس طرح اوپر
بیان کیا گیا، خشک پیاز کے بڑے بڑے پھل لیے جائیں اور ان کو ایسے ہی
اچھی طرح دھو ڈالیں، پھر دھوپ میں سوکھنے کے لیے رکھ دین، اس کے بعد
ان کو ردغن زیتون کے برتن میں ڈال دین اور اوپر سے تیز سرکہ اور ایک مٹھی
پودینہ اور جاوتری ڈال دین اور اگر چاہیں تو زیرہ اور دھنیا بھی ڈال دین، اس کے
بعد ظرف کو مٹی سے بند کر کے ایک ماہ تک چھوڑ دین، پھر کھولیں اور اس میں تھوڑا
ساٹھ ملا دین اور بوقت ضرورت استعمال کریں، یہی عمل لہسن اور گندنا میں
بھی ہو سکتا ہے،

گاجر، شلجم، بگین، انگریزی، کھیرا، کدو وغیرہ کا بھی سرکہ میں ڈال کر اچار بنایا
جاتا ہے، اس طرح پر کہ گاجر، شلجم، یا کھیرا، انگریزی کے سخت پھل لئے جائیں اور انکی چا
تاشین کی جائیں پھر ان کو الگ الگ پانی میں ابالیں، اور ابال کر پانی بھینک
دین اور ہر ایک کو الگ الگ مشکے میں رکھیں، صرف شلجم اور گاجر کو ساتھ رکھ سکے ہیں،
اور بگین کو تو بالکل الگ رکھیں، پھر ان ظروف میں اچھا سرکہ ڈالیں اور ان کے
منہ کو مٹی یا گچ سے بند کر دین اور موسم سرما میں نکال کر بطور اچار کے استعمال کریں،

ان تمام چیزوں میں آسکرہ ڈالنے کی ترکیب ایک ہے۔
 زیتون کو درست کرنے کے بعد سالن کے قائم مقام کھاتے ہیں، اسکے
 چند طریقے ہیں، ایک تو یہ کہ زیتون کے تادے پھل لین اور ان کو چکنے پتھر یا
 لکڑی سے توڑیں یہاں تک کہ وہ پھٹ جائیں، اسکو مکتور کہتے ہیں، دوسرا یہ کہ
 ہر واہ کا تین لانا لانا لگا کر دین، اس کو مشرح کہتے ہیں، تیسری ترکیب یہ ہے
 صحیح و سالم سیاہ پختہ پھل کو لین اور اسکی کڑواہٹ اور تلخی دفع کر کے کھا لین۔
 اس کو مشر کہتے ہیں،

مکتور کی اصلاح کا طریقہ یہ ہے کہ زیتون کے ہرے اور بڑے دانے جن
 گھٹلیاں کم ہوں، اکتوبر کے مہینہ میں آہستہ سے چن لیے جائیں پھر ان کو میٹھے پانی سے
 دھو کر صاف اور ستھرے پتھر یا لکڑی سے توڑا جائے، توڑنے کے بعد پھر ان کو دھو
 لیا جائے اور روغن زیتون کے برتن میں میٹھا پانی ڈالکر ان کو اسی میں چھوڑ دیا
 جائے، کچھ دن کے بعد اس پانی کو بہا دین اور دوسرا پانی ڈالیں، ایسا کئی مرتبہ
 کریں، جو شخص جلد کھانا چاہتا ہو اور اس کو بہت دن تک رکھنا نہیں چاہتا ہو
 وہ اس کو جلد جلد دھوتا جائے تاکہ اسکی کڑواہٹ زائل جائے اور مٹھاس پیدا
 ہو جائے، لیکن جو شخص دیر تک رکھنا چاہتا ہو وہ جلد جلد پانی سے نہ دھوئے
 اور جو شخص اس کو فوراً میٹھا بنانا چاہتا ہو وہ زیتون کو پہلے گرم پانی سے دھو دے
 اور دوسرے پانی میں زیتون کی مقدار کا بیسواں حصہ نمک ملا کر دوبارہ ڈال دے
 نمک گھلنے کے بعد ان میں مٹھاس آجائے گی،

شرح کی ترکیب بھی یہی ہے کہ اسی مہینہ میں اسی قسم کے پھل لئے جائیں

اور پھل کے تین لانسے لانسے لانسے کئے جائیں اور ان کو اسی طرح دھو کر نمک کے پانی میں ڈال دیا جائے اور اگر تم یہ چاہو کہ زیتون بہت لذیذ ہو جائے تو پھل میں زردی یا سرخی یا سیاہی آنے کے بعد اس کے چند ٹکڑے کر ڈالو اور ان کو دھو کر اسی طرح نمک کے پانی میں ڈال دیا یہ جلد میٹھے ہو جائیں گے، لیکن بہت دن تک باقی نہ رہیں گے۔

زیتون کے اچھے پھلون کو دھو کر میٹھے پانی اور اسی قدر نمک میں جگودین پھران کو کھائیں، سیاہ پختہ زیتون کے ساتھ بھی یہی عمل کرتے ہیں لیکن اس میں آنا نمک نہیں ملاتے ہیں جب ان میں شیرینی آجاتی ہے تو کھانا شروع کرتے ہیں۔ ان میں پانی اور نمک زیتون کے سولہویں حصہ کے برابر ملا سکتے ہیں، اسراہیلی کی کتاب میں ہے کہ جس پانی سے زیتون دھویا جائے اس میں نمک ضرور ملتا ہے، شکر کی ترکیب یہ ہے کہ بڑے پھل سے جائیں جو اچھی طرح پختہ ہو گئے ہوں اور ان کو پانی سے دھو دین پھران کو چٹائی وغیرہ کی صاف تھیلیوں میں رکھ دین اور ان کا منہ سی دین، اور کسی صاف جگہ پر ان کو تیلے اوپر رکھ دین، اور اوپر پتھر سے دبا دین، ایک ہفتہ کے بعد پھل نکالے جائیں اور ان میں بیوان حصہ باکیک پسا ہوا نمک مخلوط کر دین یعنی اگر زیتون ایک کیل (دو ڈم) ہو تو اس کا بیوان حصہ نمک اچھی طرح ملا دین، بعض یہ کہتے ہیں کہ اس وقت تک نمک نہ ملا یا جائے جب تک ان میں شیرینی نہ آجائے، اور تلخی زائل نہ ہو جائے، بعض کہتے ہیں کہ زیتون کو توڑنے بعد مٹی کے اس برتن میں رکھیں جس میں روغن زیتون رکھا جاتا ہو، اور اسکو بند کر کے سایہ میں رکھیں، بعض لوگ اس ظرف میں تازہ روغن زیتون، پودینہ

جبلی، تہی، سرکہ، زریہ، خشک پودنیہ اور آترج کے پون کو الگ الگ اور ملا کر ڈالتے
 ہیں ان میں ریحان، نعناع اور جاوتری کی خشک لکڑیاں بھی ڈالی جاتی
 ہیں سیاہ زیتون میں لسن بھی ڈالا جاتا ہے جس سے اس کا ذائقہ بدل جاتا ہے،
 زیتون کی ہر سہ قسموں میں شیرینی آنکے بعد پانی کے بجائے سرکہ ڈالا جاتا ہے، نیز شیرہ
 انگور کا پھین بھی ڈالا جاتا ہے، اور اگر سرکہ اور شہد ملا کر ڈالیں تو اور عمدہ ہوگا،
 کبرجس کو عوام قبا رکھتے ہیں اسکی اصلاح کا طریقہ یہ ہے کہ ان کے تازہ پھل
 اور ان میں کاسٹے اور توڑنے کے سوا سب وہی عمل کریں جو شرح میں بتایا گیا ہے
 زیتون کی زراعت کی تدبیر تباہی جا چکی ہے، اس کا پورا خیال کرنا چاہیے کہ ان فطرت
 کے قریب جن میں یہ چیزیں ہوں نہ کوئی عائضہ عورت بیٹھے اور چنبھی بیٹھے اور نہ کوئی
 نجس آدمی بیٹھے، کیونکہ ان کا قرب اس میں خرابی پیدا کر دیگا،
 تیمون کو سرکہ میں ڈالنے کا طریقہ یہ ہے کہ تیمون کے نچے پھلون کو شق کر کے
 ان پر باریک نمک چھڑک دیا جائے پھر ان مشقوق حصوں کو صاف تھرے برتن میں
 رکھیں جس میں پہلے روغن زیتون رکھا گیا ہو اس کے بعد تازے سبز تیمون کا
 عرق ان دانوں پر پھولیں، آساق ڈالیں کہ یہ پھل اس میں ڈوب جائیں، اور
 اگر چاہیں تو زعفران اور شہد بھی ڈالیں اس سے نہایت عمدہ تیمون کا اچار تیار ہوگا

حَسْبُنَا اللَّهُ وَنِعْمَ الْوَكِيلُ نِعْمَ الْمَوْلَى وَنِعْمَ النَّصِيرُ



علم لغات

عربی میں نحمدہ الاکرام کہتے ہیں،	الف
اذریون (فارسی) گل آفتاب پرست (ہندی) اسرار شکلی،	اصناف، ایک درخت کو دوسرے درخت کے ساتھ ترکیب کیلئے ملانا (من)
اکلیل الملک، (فارسی) شاہ افسرد گیہاہ قیصر، ابرس، امیں	انشاب، ایک درخت کا دوسرے درخت سے بذریعہ سواخ کے تعلق پیدا کرنا اور اسی کو ترکیب بالثقب کہتے ہیں،
استسلاف، شاخ میں اثابا بندھے کو کہتے ہیں، اقلاب، شاخوں کو الٹ کر لگانے کو کہتے ہیں	اسل (فارسی) روح و کرتہ (ہندی) کسرنی اس چٹایان بنی جانی میں (مخبط)
اوتامو، ان شاخوں کو کہتے ہیں جو دو سال کی ہوتی ہیں،	ازادخت، دن (زنزخت)
ارون، شاہ، شادہ	فستین، مجری
ب	سفانخ، پاک
بقلة الاتصا، کرم کلمہ	اشقاق، سبکو شقاقل بھی کہتے ہیں (ہندی)
برقوق یہ لفظ برقوق ہے (ہندی) اونچ دیوار	ستالی دودوستانی
بطلم بن (ہندی)	امیسون، دوسرا نام کون (مکلو بھی ہے) (فارسی)
بقلة سمقار، خرفار	بادیان رومی (ہندی) رندقی (مخبط)
بسباس، جاؤتری	اندرا سیون، سریانی زبان میں ایک دوکان نام ہے

تقریب	تقریب	بھار (فارسی) گل گاؤں چشم (ہندی) پاتھا، باآب
تپوں کے بھرنے کو تقریب کہتے ہیں۔	تپوں کے بھرنے کو تقریب کہتے ہیں۔	کی ایک قسم ہے۔
ایک مرض ہوتا ہے جو درختوں کو لاحق ہوتا ہے۔	ایک مرض ہوتا ہے جو درختوں کو لاحق ہوتا ہے۔	برم گل شجر سفیلان
ترنجان	ترنجان	بنج۔ بنگ۔
باد تجزیہ کی ایک قسم ہے۔	باد تجزیہ کی ایک قسم ہے۔	بروج مائی، یعنی بروج آبی اس میں سرطان عقرب
تکبیس	تکبیس	قوت ہیں۔
کسی شاخ کو بڑھنے کیلئے زمین میں دفن کرنا، اردو میں اس عمل کو ڈا کہتے ہیں۔	کسی شاخ کو بڑھنے کیلئے زمین میں دفن کرنا، اردو میں اس عمل کو ڈا کہتے ہیں۔	بروج ہوائی، بروج بادی اس میں جوزا، میزان
قطعیم	قطعیم	اردو میں،
ایک درخت کو دوسرے درخت کی تھ	ایک درخت کو دوسرے درخت کی تھ	بروج نارسی، یعنی آتشی اس میں حمل، قوس، آئین
مرکب کرنے کو قطعیم کہتے ہیں، خواہ یہ ترکیب بذریعہ چوند ہو یا بذریعہ آنکھ یا کسی اور طریقہ پر ہو۔	مرکب کرنے کو قطعیم کہتے ہیں، خواہ یہ ترکیب بذریعہ چوند ہو یا بذریعہ آنکھ یا کسی اور طریقہ پر ہو۔	بروج ارضی یعنی خاکی اس میں ثور، سبلہ، جدی،
تعلیش	تعلیش	ہیں۔
انگور کو درخت یا مٹھ سے پرچھڑانا،	انگور کو درخت یا مٹھ سے پرچھڑانا،	
تعمیر	تعمیر	
زمین کی اصلاح بذریعہ بل یا کسی اور طریقہ سے۔	زمین کی اصلاح بذریعہ بل یا کسی اور طریقہ سے۔	
ج	ج	
جر حیر، (ہندی) ترما، اور جر باقلہ خورد	جر حیر، (ہندی) ترما، اور جر باقلہ خورد	تمام ایک قسم کا پودہ ہے،
جلیان، مونگ سبز،	جلیان، مونگ سبز،	تخم ارشاد دیکھو لفظ حرفت
جریب ایچا تغیر کے برابر ایک ہی ہے جو ایک تغیر ہے۔	جریب ایچا تغیر کے برابر ایک ہی ہے جو ایک تغیر ہے۔	ترمس، باقلائے مصری،
کا ہوتا ہے، ایک مصلح ہے برابر ہوتا ہے اس کا ایک تغیر	کا ہوتا ہے، ایک مصلح ہے برابر ہوتا ہے اس کا ایک تغیر	تذکیر، ان طریقوں کو کہتے ہیں جسے درخت میں پھل زیادہ
۱۱۔ سیر بزرگ، ۱۲۔ سیر چھوٹا، ۱۳۔ سیر بزرگ، ۱۴۔ سیر چھوٹا، ۱۵۔ سیر بزرگ، ۱۶۔ سیر چھوٹا،	۱۱۔ سیر بزرگ، ۱۲۔ سیر چھوٹا، ۱۳۔ سیر بزرگ، ۱۴۔ سیر چھوٹا، ۱۵۔ سیر بزرگ، ۱۶۔ سیر چھوٹا،	آئین اور وہ بھرنے سے محفوظ رہیں، خواہ بذریعہ
		حمل ہو یا کسی اور طریقہ سے۔ اصل حمل کے طریقہ کو
		تذکیر کہتے ہیں اور بقیہ کو تغلیباً تذکیر کہتے ہیں۔

خ	<p>جسم یہ لفظ اصل کتاب میں اسی طرح ہوا لیکن لغت میں اس کے معنی نہیں ملتے، البتہ جسدہ عرفان کو کہتے ہیں ممکن ہو کہ یہاں پر عرفان ہی مراد ہو۔ جسدہ، (فارسی) منبر بیدہ۔</p>
خلافت، بید (مس)	
خریق ہود (فارسی) خال زنگی (ہندی) کان کچلا اور کنگلی، (محیط)	
خروب، خروب شامی کو کہتے ہیں (فارسی) ترمازردنی،	
خیری گل خیر اور گل شنب کو کہتے ہیں، خندروس، بڑی جوار،	
خوامی، (فارسی) شب بوج گل مریم بہت زیادہ خوشبودار ہوتا ہے،	
خیران بید	
ک	
دغلی (فارسی) خرزہرہ (ہندی) کزیر (محیط)	
دلب چنار	
داؤی جوجادو،	
دردار۔ (ہندی) بیولا	
دلاخ سبزی، ادک	
دخن چینا	
خ	
	<p>حرف، (فارسی) تخم سپندان (ہندی) ہالون تہ تیز ککچ (کش) اسی کو حب الرشاد اور تخم الرشاد بھی کہتے ہیں۔ حبہ انخزار، (فارسی) ون دانہ، (ہندی) تامل (محیط) حب الملک، اہودانہ، (محیط) حماض ایک قسم کا ترش ساگ ہے، حی عالم صنیر سدا بہار کی ایک قسم ہے، حاج، (فارسی) خار شتر خرشت، (فارسی) کنگر (محیط) خوندوی، (فارسی) توزو اکبروس، حلبہ، میتھی، حمرل (فارسی) اسپند ستوتنی (ہندی) اولونا، حنی اھمز محیط میں جنی امر لکھا ہے یہ شامی درخت ہے اندلس میں مطروبہ کہتے ہیں،</p>

<p>جاتی ہے، نصرین اسکو عورتیہ کہتے ہیں (محیط)</p> <p>صبر (ہندی) میں ایلا لادکا لابل اور صبر</p> <p>کہتے ہیں، (محیط)</p> <p>ض</p> <p>صومران، پودینہ ہنری،</p> <p>صرو، اڑیہ،</p> <p>ظ</p> <p>ظرفا، جھاؤ،</p> <p>ظلیان، اس کو ظیان بھی کہتے ہیں یا تھین بری (محیط)</p> <p>ع</p> <p>عیون البقر، آلو بخارا،</p> <p>علیق (فارسی) توت سنگل (ہندی) اچھو جھیا</p> <p>عرج، بسان</p> <p>عصل، یہ پیاز دشتی اور پیاز موش کہلا تا جو عربی</p> <p>اس کو قبل الفار اور قبل الخضر بھی کہتے</p> <p>ہیں، کیونکہ اس سے چوہے وغیرہ جاتے ہیں (محیط)</p> <p>عربی، اس کو مین کو کہتے ہیں جس کا سفلی حصہ مستدیر</p> <p>ہوا اور علوی مستطیل ہوا</p> <p>عصفر (فارسی) بہرہ ویران (ہندی) گم و گنہ</p>	<p>ایک بھول ہوتا ہے جس سے کپڑے رنگے</p> <p>جاتے ہیں، (محیط)</p> <p>عیون، درخت کی آنکھوں کو کہتے ہیں جو رنگ</p> <p>کی طرح کی ہوتی ہیں اور رنگ بول بھی کہتے ہیں</p> <p>عرب، بکسر العین ایک قسم کی گھاٹی ہے</p> <p>غ</p> <p>غار، (فارسی) بامستان، یہ ایک بہت</p> <p>بڑا درخت ہے جسکی عمر ہزار برس</p> <p>ہوتی ہے یونانی اس کا بڑا احترام</p> <p>کرتے ہیں، (محیط ۱۲)</p> <p>ف</p> <p>فردنجات، پودینہ، اس کی تین قسمیں ہیں،</p> <p>برسی، جبلی اور ہنری،</p> <p>فارسی اس کو مین کو کہتے ہیں جس کا</p> <p>علوی اور سفلی حصہ دونوں مستطیل ہوتا</p> <p>فصفصہ، عربی مین اس کا ایک نام رطیبہ ہے</p> <p>اور فارسی مین اسپست کہتے ہیں،</p> <p>فون، (فارسی) روناس (ہندی) بھینڈ</p> <p>فیجین، (عربی) سداب (ہندی) سانول تری</p>
--	---

کی قسم ہے اس کتاب کے مسئلہ میں
 قطنیون ہے جو صحیح نہیں ہے۔

ک

کرفس (ہندی) اجمود
 کھیلا گاؤڑبان، (محیط)
 کرسندہ ستر، (کش)
 کیر (ہندی) اکریل اور دکن میں اسکو
 نیستی کہتے ہیں (محیط)
 کنزیرہ رصنیا
 کرا دیا، کر دیا، شاہ ویرہ، زیرہ روی

ل

لسان بھل، ہری بار
 لوف (فارسی) پیل گوش (ہندی)
 ہشت کند، اس کی تین تہیں ہیں

ح

مرزنجوش، (فارسی) مرزنگوش تخم ریجان کی ایک
 قسم ہے ہندی میں سرو کہتے ہیں (محیط)
 سن،
 مرچیل یہ زمین کے برابر کرنے اور ناپنے

ق

قنب، بھنگ
 قرقاص، قرقس (فارسی) کیلدار (ہندی)
 چنگراج و سورہ
 قلقاس (ہندی) اروی، گھیان
 قنطوریون صغیر (فارسی) لوکا خرد و دکر بون
 قنار الحمار، (فارسی) خیار دشتی (ہندی) آبدال
 اور اکھریل، (محیط)
 قنقم قریش، چلتوزہ خرد یا بزرگ (محیط)
 قطن، شاہ بلوط
 قیر - یہ ایک سیاہ رنگ کا روغن ہوتا ہے جو
 قار - کشتیوں یا دروازہ پر ملا جاتا ہے، خاری
 اوٹون کے بدن پر بھی لگایا جاتا ہے، حساب
 محیطانے لکھا ہے کہ یہ گرم خیر سے نکلتا ہے
 اس کو ران کہنا غلط ہے

قسط، بھوا
 قردانا، (فارسی) تخم توخہ (ہندی) کالیزیری
 قناریہ، حشفت، کنگرہ
 قوطینوس، زیتون اکبش کہتے ہیں جو زیتون بری

کا آ رہو وقت میں اسکا پتہ نہیں چلتا جوا سکا
 فرانسیسی زبان جانتے ہیں وہ اس لفظ کے
 سنی متعین کر سکتے ہیں، فرانسیسی میں اسکو
 (PUNE PENDULS) کہتے ہیں

معیلا سپتان

سامیٹا، نیپلی زبان کا لفظ ہے اس کو مینیا بھی کہتے ہیں
 پختخاش کی طرح ہوتا ہے، فارسی (بہرہ)

مشق جڑوں کے متصل کی زمین کو آہستہ سے کھودنا،

میس اس کو مینان بھی کہتے ہیں، شام کے ایک
 درخت کا نام ہے یونانی میں لوٹوس کہتے ہیں

محمودہ سقمونیا، یہ اس سال لگا والی دوا کا نام ہے
 مقدونس، کرس بری کو کہتے ہیں، سوب مقدونیا

کی طرف ہے،

مرو (ہندی) کنوچہ، سکی بہت سی قسمیں ہیں

سامیٹا پختخاش کے درخت کے مشابہ ہوتا ہے اسکا
 پھول پختخاش کے پھول کی طرح زرد ہوتا ہے،

پیان سفید ہوتی ہیں،

ملوخ ان شاخوں کو کہتے ہیں جو ایک سال کی ہوتی
 ہیں

مطعم، وہ پودہ ہے جس پر کھجور کا سبب جاری ہوتا ہے،

یعنی وہ جڑ رکھنے والا پودہ جس کی شاخ

سے کسی اور درخت کی شاخ کا پوند

لگاتے ہیں یا وہ پودہ جس کے تنے

یا شاخ میں کسی اور درخت کی انگوٹھی

مطعم علیہ، وہ درخت ہے جس سے شاخ یا انگوٹھی

لیتے ہیں،

ن

نیش درختوں کی مٹی کی تقییب کو نیش کہتے

ہیں اور اسی کو ترویج اور نفیس بھی کہتے

ہیں، اس سے جڑوں کی بستی دفع

ہو جاتی ہے،

نسرین (فارسی) گل شگین (ہندی) گل سیوٹی،

لا

ہلیون، (فارسی) پاجوبہ (ہندی) ناگدون،

می

یربور، ایک قسم کا بیانی ساگ ہے جس کو ہندی

میں چولائی کہتے ہیں،

چند اصطلاحات اور لغت

جنہیں سے بعض حل طلب ہیں،

صخر تھیرا	شخاج، اس سخت زمین کو کہتے ہیں جس میں پانی جذب نہیں ہوتا۔ (ق)
زردور	طقلینہ، خشک مٹی والی زمین، (ق)
اس کو ہندی میں کہیں کہتے ہیں، یہ چھوٹے سبکے مشابہ ہوتا ہے (ص)	حمایتیہ،
سٹل	حراثت، وہ زمین جو بہت زیادہ سخت ہو (ق)
حک، فارسی میں خارخیلان اور ہندی میں گوگر کہتے ہیں، (ص)	قشا الجھا، فارسی میں خیاروشتی اور ہندی میں بندل
تطعیم	و لکڑی تیل کہتے ہیں، (محیط)
ایک درخت کو دوسرے درخت کیساتھ مرکب کرنے کو تطعیم کہتے ہیں (من)	حراشت، فارسی میں کنگر کہتے ہیں، یہ ایک قسم کی نبات ہے، (ص)
خواہ یہ ترکیب فربہ ہو یا فربہ لکھ یا اور کسی طریقہ پر،	حشہ، نرم زمین کو کہتے ہیں، (من)
مطم	صلدہ، سخت اور کچی زمین کو کہتے ہیں (من)
وہ پودہ جس پر عمل تطعیم جاری ہوتا ہو، مطم علیہ، وہ درخت جسکی شاخ یا لکھ ترکیب کے لئے لجاتی ہے،	دسہ، سیاہ رنگ کی مرطوب زمین (من)
خوز	ذہ، رائی، چینا، (ک)
عیوان البقر،	دروار، ہندی میں بیولا کہتے ہیں (محیط)
مضغ	عرب بکسر العین ایک قسم کی خشک گھاس ہے، (ص)

ہندیاہری (اردو) کاستی	خاراحمر
خریق اسود (اردو) ککلی سیاہ	دغلی، فارسی میں خرزہ اور ہندی میں
عوج آہر	کیر کہتے ہیں، (محیط)
عکرش	برقوق
قبض	میں، اسکوسیان بھی کہتے ہیں، شام
زبان کا ہر مزیگی کی وجہ سے سکڑ جانا	کے ایک درخت کا نام ہے، یونانی
تخم ارشاد	لوٹوس کہتے ہیں، (محیط)
ازادخت	ازادخت
زیز بارش	مخیطا
شارہ، شادہ	دلب، اردو میں چار کہتے ہیں، (محیط)
خروب	خبری
طیل	سقیشر
خبیص	حدبری
شوری	قبل امش
غبیار	قمح بری
چنا، (ص)	ترمس، باقلا مفری (اردو) (کش)
عدلیتی	جندہ (فارسی) عنبر بید
کدان	فستین
یہ لفظ اصل میں گدان ہو گا ان نرم پتھر کو	زوقا
کہتے ہیں اسی سے ارض مکذہ ہے اصل کن	قیصوم
میں مکذہ والے لکھا گیا ہو گا اور کھیجا کر لیا، (ص)	

ہوتا ہے اور شاخیں بہت پھٹی ہوتی ہیں (کاشت انگور)	براذین ترکی گھوڑے (من)	دقیق حریرہ	اس زمین کو کہتے ہیں حسین مٹی زیا ہو اور ریت کم ہو
درشان کی جمع ہے، کوساق ہیں کہتے ہیں، ایک قسم کی پڑاؤ (من)	دراشین براشین	رحیلہ قرطبی امین	حقا (فارسی) خرف (ارٹو) (من)
قبیط راسن	قبیط راسن	فارق معاشی	
جرجیر (فارسی) کیکیر (ہندی) (ترما) (محیط)	جرجیر بازروخ	قلانی قشم	
اہمال اشجار کرز	اہمال اشجار کرز	تعمیر تعمیر	زمین کو کھو کر یا جوت کر دست کرنے کو کہتے ہیں
خرچینہ (فارسی)	خرچینہ (فارسی)	تقلیح کرستہ البر	
آلو بالو سفید بید	آلو بالو سفید بید		انگو کی ایک قسم ہے جو سیدانوں میں ہوتی ہے بڑا وسیع درخت

غلطیوں کی کتاب القلاحت حصہ اول

صفحہ	سطر	غلط	صحیح	صفحہ	سطر	غلط	صحیح
۱	۷	تصویر جا کے گا	تصویر کیا جائیگا	۲۸	۸	تذکر	تذکرہ
"	۹	سبح الکمان	سبح الکمان	۲۹	۳	راتی	راتی
۲	۱۳	روز	روز	۵	۱۷	سفید	سفیدی
۷	۵	اس میں	ان میں	"	"	کچھ دار	گچھ دار
۸	۱۲	طفیلیہ	طفیلیہ	۳۰	۵	خندق	خندق
۵	۱۸	س نہ ہو	س نہ ہو	۳۱	۵	زمین	زمین
۱۱	۱۱	کیونکہ	کہ	۳۲	۹	زمین ترکاریا	زمین ترکاریا
۱۲	۱۲	دریافت	دریافت	"	۱۳	مستور	مستور
۱۵	۵	حرد بھری	حرد بھری	"	۱۹	تمام چھوٹی	تمام چھوٹی بنات
"	۱۵	جن میں کوئی	جن میں کوئی	۳۳	۵	باری	باری
۲۱	۱۶	باریک ظاہر	باریک چنر ظاہر	"	۱۳	خریق	خریق
۲۲	۷	ویا چاہیے	دینا چاہیے	۳۴	۲	ہوجاتی ہے	ہوجاتی میں
۲۵	۹	سخت دین ایک تم کو	سخت دین میں ایک تم کو	۳۵	۱۱	کٹال	کٹان
۲۶	۳	یہ کھادی	کھادی	"	۱۸	ہکی پیون	ہکی پیون
"	۴	زمین پیدا	زمین میں پیدا	۳۷	۳	سرا	گرا
۲۶	۱۲	جن فلاحت	جن فلاحت	۳۸	۱۰	کشمش	کشمش

صفحہ	سطر	غلط	صحیح	صفحہ	سطر	غلط	صحیح
۳۹	۸	بنجائی ہے	بنجاتا ہے	۵۷	۱۸	لیکن جو	لیکن
۴۰	۱۸	زمین بجز	زمین میں بجز	۱۹	۱۹	نہ ملی ہو	ملی ہو
۴۲	۱	علاج کی وجہ سے	علاج سے	۵۷	۲	ہو جائیگی	ہو جائے
۴۳	۱۵	کر کے	کرے	۵۸	۲	اعانت	غائب
۴۴	۱۲	قوشامی	قوشامی	۵	۳	قشم	قشم
۴۵	۱۴	انسٹو میوس	انسٹو میوس	۵۹	۱۴	بنائے	بنانے
۷	۱۹	کائے	کائے	۷	۱۶	ساونہ	ساونہ
۴۶	۸	لوگون سے	لوگون نے	۶۳	۴	اسپانی	اسپینی
۴۷	۱۳	دو کو سہی جائے گی	دو کو سہی جائے گی	۷	۱۵	اس زمانہ	اس پر زمانہ
۴۸	۴	اگرچہ	گر	۷	۱۸	قوشامی	قوشامی
۷	۱۱	مشق	مشق	۶۶	۱۹	مستطب	مستطب
۵۱	۷	زمین حرارت	زمین میں حرارت	۷۰	۱۵	اور شین	واشین
۷	۹	رنگ کے	رنگ کی	۷۱	۲	چمکاؤڑ	اونٹ
۵۳	۴	خروف	خروب	۷	۸	کدو کی مالت	کدو کی لت
۷	۲	قول	قول	۷۷	۱۳	پانس کی کی	پانس پانی کی
۷	۱۳	نہ پودے	پودے	۷۸	۱۴	رواوت	رواوت
۵۴	۲	المدینہ	المدینہ	۷۹	۱۱	دوسری کی	دوسری
۷	۶	اسکے لیے تباہت کے	اسکی تباہی کے	۷	۱۶	جو تباہت	جس کو تباہت

صفحہ	سطر	قلم	صحیح	صفحہ	سطر	قلم	صحیح
۸۶	۳	سمیت	دسمیت	۱۰۱	۱۸	دوسرے تک	دوسرے تک
۸۷	۵	بابستانی	اور بابستانی	۱۰۲	۱۶	سولہ	گیارہ
۸۸	۱۲	پانسوں سے	پانسوں کے	۱۰۶	۱۸	آکر حیفصل	مرحیل
۸۹	۱۹	بیٹ سے کم	بیٹ انہیں کم	۱۰۸	۳	اسکا	اس کی
۹۰	۵	ہوتی ہیں	ہوتے ہیں	۱۰۹	۱۶	چاہتے ہیں	چاہتے ہو
۹۱	۲	اوسکی تعفن	رکنا تھن اور کی بدبو	۱۱۱	۹	رکھی جائے	رکھا جائے
۹۲	۳	اچھا ہو جاتا ہے	تو اسکا ملا اور اچھا ہو جاتا ہے	۱۱۳	۱	زیر سخت	زیر سخت
۹۳	۱۵	تسحفیں	شخص	۱۱۴	۱۱	سمت کی	سمت میں
۹۴	۴	وہ چڑیوں کی بیٹ	وہ چڑیوں کی بیٹ کے قورم کے نام سے کہتے ہیں اور اس کے نام کا تعفن آجاتے	۱۱۸	۵	دوسرے ہر	دوسرے سے ہر
۹۵	۲	نفع ہوگا	نفع نہ ہوگا	۱۲۲	۲	لگائی گئی ہوں	لگائی گئی ہوں
۹۶	۱۶	شجر الجینہ	شجر الجینہ	۱۲۴	۱۲	سرا	گرا
۹۷	۳	جائین میں	جائین	۱۲۸	۳	اس میں ہر تیز	اس میں تیز
۹۸	۱۸	شنبور	شونیز	۱۳۰	۲	ان کو انجمن فصل	انکو انجمن مینوں میں
۹۹	۱۰	قرب	قرب	۱۳۲	۸	جن سختو کی ہر میں	جن شاخوں کی ہر میں
۱۰۰	۱	کے شیرین	کاشیرین	۱۳۵	۱۳	چھوٹی شاخوں	انکھوں
۱۰۱	۱	بابوغ	بابوغ	۱۳۱	۸	مفرد	مفرد
۱۰۲	۱۴	ختم	ختم	۱۴۵	۱۳	پہلے	پہلی

صفحہ	سطر	غلط	صحیح	صفحہ	سطر	غلط	صحیح
۱۴۶	۳	کاٹ دیجائین	کاٹ دیجائے	۱۹۸	۱۱	مٹی سخت	مٹی سخت
~	۱۱	ظرف گٹھے میں ہو	ظرف کو گٹھے میں نہ	۱۹۸	۲	دو یا تین دن	دو یا تین بار
۱۵۷	۱	کسی موقع پر سے	کسی موقع سے	۲۰۰	۱۷	اس ردغن	اس میں ردغن
۱۵۸	۱۹	اس طرح	اسی طرح	۲۰۶	۶	خزیران	خیزران
۱۵۹	۱۰	تقیون	تضیون	۲۱۶	۳	قبض موجود ہو	قبض ہو
۱۶۲	۱۹	پیوست	یپوست	۲۱۸	۱۲	انگی	انگی
۱۶۳	۱	اس طرح	اسی طرح	۲۲۰	۱	اور اس طرح دیر مرگے	اور اس طرح دیر مرگے
۱۶۵	۶	اس طرح	اسی طرح	۲۲۶	۹	اس کے لیے تیار	اس کے لیے زیادہ
~	۱۲	کر دینا چاہتے ہیں	کرنا بہت بچا ہو	۲۲۹	۷	مرتب	مرتب
۱۶۶	۱۲	گٹھ	گٹھ	۲۳۱	۶	گودا زیادہ	گودا زیادہ
۱۶۷	۱۵	رہے	رہیں	۲۳۲	۱۶	دھوان پن	دھوان کے ذائقہ
۱۷۷	۱۸	بعض مار پیچ	بعض صرف مار پیچ	۲۳۰	۳	کھا داس کو	کھا د سیراب
۱۷۵	۱	ہو آجکا دو نام جوڑا	ہو ایسے جن جوڑا	۲۳۸	۹	مٹائی	مٹائی
۱۸۰	۵	آواز نہیں پیدا ہوتی ہے	آواز پیدا ہوتی ہے	۲۷۳	۹	سیراب کرنے والے	سیراب ہونے والا
۱۸۱	۱۶	اسطیعی	اسطیعی	۲۷۴	۱	اس کو چھانٹ	وہ چھانٹ
۱۸۶	۷	الٹا کر	ٹا کر	۲۷۷	۷	پھل	پھول
۱۸۷	۷	دفعہ	وقفہ	۳۱۱	۱۲	انھیں	ان میں
۱۹۰	۶	وطنوں کے نام کا انگریزی	وطنوں کے نام کا انگریزی	۳۱۹	۵	انگور	ان کا

صفحہ	سطر	غلط	صحیح	صفحہ	سطر	غلط	صحیح
یا	۲	یا کہ	رکھنی چاہیے	۲۰۶	۱۹	رکھنی	۲۲۵
دوسری قسم	۱۷	دوسرے قسم	روغن دار ہوں	۲۰۸	۱۵	روغن دار	۳۲۷
اسکی قوت ضعف	۱۵	اسکے قوت و ضعف	ان میں	۲۰۹	۱۲	انہیں	۳۲۸
پھلکے سمیت	۵	چھلکا سمیت	ارض جزو زمین	۲۱۱	۱۵	ارض میں	۳۳۲
کپڑے یاری سے	۷	کپڑا یاری سے	قلم	۲	۱۵	قلم	۳۳۸
کاٹے	۸	کاٹے	جلاؤ والو	۲	۳	جلاؤ لین	۳۵۰
کاٹ چھانٹ	۳	کانٹ چھانٹ	اس کے	۲۱۲	۸	اسکی	۳۵۵
ہر ٹکڑا	۶	ہر ٹکڑہ	کوئی حصہ	۱۱۵	۳	کوئی	۳۶۱
چھانٹنا	۱۱	چھانٹنا	رسی سے	۲۱۷	۲۲	اسی سے	۳۶۷
شاخ کے حجم	۱	شاخ کی حجم	ہوسکتی	۲۲۵	۱۱	ہوسکتا	۳۷۷
انگور کیسا انگور کی	۶	انگور کا انگور کیسا	بیت سے ایک ذوالالادب میں ہرا	۲۲۸	۵	بیت لادہ آپس میں ذوالالادب میں ہرا	۳۷۸
تو اس کو	۳	تو اس	اور نہ ان	۲۶۲	۱۱	اور ان	۳۷۹
تردیح اور تنفیس	۱۷	تردیح اور تنفیس	اونچا ہوتا چاہیے	۲	۱۶	اونچا چاہیے	۳۸۷
یا ہاتھ	۲	یا ہاتھ	لیکن جو اشجار	۲۷۳	۲	لیکن اشجار	۳۹۲
ردے زمین	۲	روی زمین	کئی ہوتی	۲۷۹	۵	کئی ہی	۳۹۶
زمین	۳	زمینیں	جیسا کہ بیان کیا گیا جیسا کہ بیان کیا گیا	۲۸۶	۱۱	جیسا کہ بیان کیا گیا	۳۹۹
ایک ہی میں	۱۸	ایک ہی میں	درستی	۲۹۰	۵	درستگی	۴۰۲
آبنوس	۵	ابنوس	تنہ	۵۰۰	۱۸	تنا	۴۰۳

صفحہ	سطر	غلط	صحیح	صفحہ	سطر	غلط	صحیح
۵۱۳	۱۶	در نصفت	اور نصفت	۵۹۰	۱۵	یاجرہ	باجرہ
۵۲۱	حاشیہ	س لحاظ	اس لحاظ	۶۰۱	۷	لیٹین	پیشین
۵۲۵	۹	ٹانگیا ٹانگیا ٹانگیا ٹانگیا	ٹانگیا ٹانگیا ٹانگیا ٹانگیا	۶۰۶	۱۳	تازہ پھول کے برابر	تازہ پھول کے برابر
۵۵۱	۹	گائے کا پتہ	گائے کا پتہ	۶۱۱	۴	جوسہ میں	جوسہ میں
۵۵۲	۱	پچھنے سے	پچھنے سے	"	۶	جوسہ پر	جوسہ پر
۵۷۲	۱۳	بیدانہ	بے دانہ	۶۱۳	۳	تازہ پھل	تازہ پھل
۵۷۲	۴	ٹکڑہ	ٹکڑا				



ایک ریح میں اور دوسرا خزلیت میں، طمین ہے کہ سبب کے لیے وہی زمین اور
 ہوا موافق ہے جو سفر جبل کیلئے ہے، تخم لگانے کا طریقہ یہ ہے کہ درخت کے پکے ہوئے پھل
 توڑیں اور اس کے اندر سے اس کا بیج نکالیں اور اسکو کسی ٹنڈی جگہ پر رکھیں یہاں تک
 کہ وہ خوب خشک ہو جائے، پھر اسکو نصف فروری میں بوئیں اور اوپر سے پانی چھڑکیں
 لیکن اسی قدر پانی ڈالنا چاہیے جتنا کہ اس بیج کو تر کرنے کے لیے کافی ہو اور آگائے کعب
 کچھ آگے لگے تو پھر سیراب کرنا شروع کریں لیکن آہستہ آہستہ سیراب کریں جب وہ زیادہ
 بڑھ جائے اور تقریباً نصف ہاتھ کا ہو جائے تو اس میں تدریجاً پانی بھی زیادہ ڈالتے رہیں،
 یہاں تک کہ وہ اچھی طرح بڑھ جائے، اس کے پودے اور اس کے تخم اس وقت لگائے
 جائیں جب کہ چاند عروج پر ہو، کیونکہ اسکی روشنی اس کے نمونے اضافہ کرتی ہے اس
 گائے کے گوبہ کی کھاد بھی ڈالی جاتی ہے اور اگر اس میں سبب کی پتیان اور اسکے
 پھل اسی طرح بیٹھے با دام کے پتے اور اس کے پھل مخلوط کر دیں، تو بہت اچھا ہوگا،
 جب یہ ایک دوسرے میں ملکر خوب سڑ جائیں اور خشک ہو جائیں تو ان کو درختوں
 کی جڑ میں دفناً فوقاً ڈالتے رہیں، ان زمینوں کے علاوہ جنکا اوپر ذکر ہو چکا ہے یہ
 ارض حلوة، (شیرین)، رخوة (رزم)، حمرار (سرخ) حریرہ وغیرہ میں بھی اچھی طرح ہوتا ہے
 لیکن سیاہ زمین اس کے لیے مناسب نہیں ہے، البتہ سواحل بحر میں یہ بہت زیادہ نشور
 ناپاتا ہے اور بار و مقامات میں بھی ہوتا ہے، شور اور پھکی زمین بھی اسکے لیے ناموافق
 ہوتی ہے، اس کے طوخ، اوتا اور عیون سب ہی لگائے جاتے ہیں، پودے اور
 تکبیس شدہ شاخیں بھی لگائی جاتی ہیں، تخم بھی بویا جاتا ہے، ان تمام چیزوں کے لگانے کا
 وقت موسم خزلیت میں ہے، البتہ بار و مقامات میں یہ مارچ میں بھی لگایا جاتا ہے،

اس کا پودہ نومبر سے مارچ کے اخیر تک منتقل کیا جاتا ہے، لیکن ص کا قول ہے کہ اسکا پودہ جنوری اور فروری کے مہینہ میں منتقل کیا جاتا ہے مہرود پودوں کے درمیان بیس بالشت کا فاصلہ رکھنا چاہیے، ان زمینوں میں جو بارش کے پانی سے سیراب ہوتی ہیں، یہ پودے نومبر میں لگائے جاتے ہیں اور جو زمینیں کہ نہر کے پانی سے سیراب کیجاتی ہیں ان میں یہ فروری میں لگائے جاتے ہیں، ان تمام چیزوں کے لگانے کی سب سے بہترین جگہ وہ ہے جو نہروں کے قریب واقع ہو یا پانی کی نالیوں کے متصل ہو، اور اسی جگہ پر اس کے ساتھ امرود کو بھی مرکب کر سکتے ہیں، کیونکہ یہ پانی کو زیادہ چاہتا ہے اور جو پانی کہ راستہ سے گزرے گا، اس سے یہ غذا حاصل کرے گا، میں نے ان دونوں کو بذات خود مرکب دیکھا ہے،

ص کا قول ہے کہ سیب حوضوں میں بھی لگائے جاتے ہیں، لیکن پانی سے بڑا سیراب کئے جاتے ہیں اور اس کے پودے دونوں زمینوں میں لگائے جاتے ہیں خواہ آسمان کے پانی سے سیراب ہوں یا نہر کے پانی سے سیراب کیجائیں اور اس کے گڑھے میں بالشت عمیق کھودے جائیں، اور ہر دو پودوں کے درمیان بارہ بارہ ہاتھ کا فاصلہ رکھا جائے، اس کے تخم کو ٹٹ میں بونا چاہیے، کیونکہ یہ کمزور تخم میں سے ہے، بقیہ عمل وہی ہے جو اس سے قبل بتایا گیا، اسکی زمین کو خوب درست کرنا چاہیے، اور اس میں مختلف سبزیاں لگائی جائیں، اور تاد کے لگانے کا بھی یہی طریقہ عمل ہے، سیب کھاؤ کی حرارت کو زیادہ برداشت نہیں کر سکتا، جب اس کا پودہ بڑھ جائے تو اس کو اس وقت چھانٹنا چاہیے بلکہ جب وہ چھوٹا ہی ہو تو اس میں کاٹ چھانٹ کر لینا چاہیے،

غ کا قول ہے کہ سیب کے لیے زمین کی تعمیر اور سیرابی کی ضرورت اس وقت تک ہے جب تک کہ درخت کی شاخ نرم ہے اور وہ کیڑوں سے محفوظ ہے لیکن جب وہ بڑھ جائے تو تعمیر اور سیرابی میں کمی کرنی چاہیے، اور اگر اب احتیاط نہ کیگی تو درخت کے خراب ہو جانے کا خطرہ ہے، شیشی سیب میں تخم نہیں ہوتے بلکہ وہ شاخوں سے تیار کیا جاتا ہے، جب تم یہ دیکھ لو کہ سیب میں پیوں کے نکلنے سے قبل پھول نکل آتے ہیں تو یہ معلوم ہونا چاہیے کہ یہ درخت اسی سال پھل لے آئیگا، سیب ترکیب کے قبول کرتا ہے اور بھنسون کے ساتھ مرکب ہو جاتا ہے، ابن سینا کی کتاب میں ہے کہ سیب کی ایک بڑی خاصیت تفسر بچ قلب ہما اسکو مقوی کرتا ہے اور مضر کرتا ہے، یہ دوا بھی ہے اور غذا بھی،

فصل

میس کی زراعت کا طریقہ

اسکو فقط بھی کہتے ہیں، یہ نشم کی ایک قسم ہے، بھنوں نے یہ کہا ہے کہ یہ قسم کا ٹونٹ ہے، اور نشم اسودند کر ہے، اس کے پھل چھوٹے، سیاہ رنگ کے گول ہوتے ہیں (سیاہ مرچ سے کچھ بڑے ہوتے ہیں) اس کے اندر گٹھلی بھی ہوتی ہے، یہ اکتوبر میں کھائے جاتے ہیں، اس میں تھوڑی سی شیرینی بھی ہوتی ہے، اسکی لکڑی سے پالان اور بھی دوسری چیزیں بنائی جاتی ہیں، اس کے لیے مرطوب زمینیں مفید ہوتی ہیں، بلکہ سیاہ زمین کے سوا ہر قسم کی زمین میں پیدا ہوتا ہے، اس کے طوخی اور جڑوں کو اول خریٹ میں لگاتے ہیں، اسکی گٹھلیاں بھی بوسے ہیں، اور اسی طریقہ سے عمل کرتے ہیں

جیسا کہ بتایا گیا ہے، زرا زبرد ایک قسم کی پڑیا ہے، اسکو خوب کھاتی ہے اور اسی کی بیٹ
 مین اس کا دانہ یویا جاتا ہے، اور ربیع کے موسم میں اُگنے لگتا ہے، جب اس کا
 پودہ مستقل کرنے کے قابل ہو جائے تو اس کو منتقل کر دینا چاہیے اور اسکی مناسبت سے
 گڈھا کھودنا چاہیے، لیکن اگر اپنی جگہ پر رہنے دیا جائے تو بھی کوئی حرج نہیں ہے
 اور ہر دو پودوں کے درمیان چھ ہاتھ کا فاصلہ رکھنا چاہیے، اسکو شمالی سمت میں
 بونا چاہیے تاکہ جنوبی ہوا سے محفوظ رہے، اسکی لکڑی بہت اچھی ہوتی ہے اور اس کا دانہ
 کھانسی اور قبض کے لیے مفید ہے بعض لوگ اسی کو حسب النظم کہتے ہیں یہ پانی کو بہت
 چاہتا ہے، نیز تصفیہ اور تعلیم کا بھی محتاج ہے، اور یہی عمل انگور کے لیے بھی مفید ہے،

فضل

ازاد رخت کی زراعت کا طریقہ

ظاہر ہے کہ ازاد رخت کے لیے سرخ، سیاہ اور سفید زمین موافق ہے بلکہ ہر
 سخت زمین اس کے لیے مناسب ہے، اس کا تخم یویا جاتا ہے اور اس وقت تک اسی
 جگہ پر رہنے دیا جاتا ہے جب تک کہ مستقل کرنے کے قابل نہ ہو جائے متبادل مقام
 سے پودے کو قوت پہنچتی ہے اور اگر نہ منتقل کیا جائے تو بھی کوئی مضائقہ نہیں ہے،
 ازاد رخت کے خواص میں یہ ہے کہ اسکی پتیان اور پھل مرد اور عورتوں کے بالوں کیلئے
 از حد مفید ہیں اور اسکی ایک خاصیت یہ بھی ہے کہ یہ بالوں کو سیاہ کرتا ہے ان کو تومی
 کرتا ہے اور بالوں میں جو شقوق پیدا ہو جاتے ہیں ان کو دفع کر دیتا ہے اس کے
 استعمال کا طریقہ یہ ہے کہ تازہ پتیان اور شاخیں کچل ڈالی جائیں اور پھر ان سے

عرق نچوڑا جائے، جب عرق کافی مقدار میں جمع ہو جائے تو ایک مٹی یا پتھر کے کوئے برتن میں اوسکو اونڈیل دین، اور ہر ایک رطل پانی میں ایک رطل، روغن ملاوین خواہ زیتون کا ہو یا تیل کا ہو یا اتسی کا ہو اس کے بعد اس کو کوئلے کی آگ پر پکا یا جائے لیکن آنیج تیز نہ ہو، یہاں تک کہ اس کا پانی خوب جذب ہو جائے اور صرف تیل ہیچائے یہ روغن بالون کو سیاہ کر سکا اور ان کو تقویت دے گا، اور تمام آفات سے محفوظ رکھے گا، اگر اس روغن کو کوئی شخص اپنے چہرہ پر لگائے تو وہ ہمیشہ کے لیے سیاہ ہو جائے گا، اس لیے اس سے احتیاط کرنی چاہئے خصوصاً اس وقت جبکہ بالون پر یہ روغن ملا جائے، ان زمینوں کے علاوہ آزاد رخت کے لیے حشاہ (سخت) رقیقہ، رپٹی (تذیہ بارودہ) (تر اور ٹھنڈی) زمینیں بھی مفید ہیں، یہ بھی پانی کی کثرت کو قبول کرتا ہے، اسی وجہ سے پست زمین میں یا حوض کے قریب لگانا تو اچھا ہے، اسکی گشلیان اور چھوٹی جڑیں بھی اکھیر کر لگائی جاتی ہیں، اسکی تکبیس بھی کبجاتی ہے، اسکی گشلی ابتداً خرابیت میں بوئی جاتی ہے، اسی طرح اس کا پودہ اس وقت لگایا جاتا ہے جبکہ اس میں پتیان آگئی ہوں، اور ایسا فروری کے مہینہ میں ہوتا ہے، اس کے پودوں کے درمیان چھمہ ہاتھ کا فاصلہ رکھنا چاہیے، اس کے اوتاد اور ملوخ نہیں لگائے جاتے ہیں، اسکو اور اسکے ہم جنس درختوں کو حوض یا کنوئین کے قریب لگانا اچھا ہے، اسکی اس سے مٹیان تیار کرتے ہیں تاکہ جانور دن کو سایہ ملے اور پانی ٹھنڈا ہو، اس کا پھل کھایا نہیں جاتا کیونکہ یہ صدر کے لیے بہت مضر ہے، بعض وقت ہلاک کر دیتا ہے

فضل

مشمش (زر دالو) کی زراعت کا طریقہ

جسکو برقوق اور تفاح ازمنی بھی کہتے ہیں

خسنے لکھا ہے کہ اسکی دو قسمیں ہیں، ایک مین بڑے دانے ہوتے ہیں اور دوسرے مین اس سے چھوٹے ہوتے ہیں، لیکن طریقہ زراعت دونوں کا ایک ہی ہے، یہ گوند درخت مین سے ہے، ابن حجاج رحمہ اللہ کی کتاب مین ہے کہ اسکی گٹھلیاں اور خلوت یعنی وہ پتلی شاخیں جو جڑ کے قریب نکل آتی ہیں، لگائی جاتی ہیں، اس کے لئے مرطوب زمین مفید ہوتی ہے، مرغوطیس نے لکھا ہے کہ اس کے لئے سب سے عمدہ رستہ پتلی زمین ہے، کیونکہ یہ تعمیر کے بعد بہت مفید ثابت ہوتی ہے، اور دوسری زمینوں مین بھی یہ پیدا ہوتا ہے لیکن اس مین خصوصیت کے ساتھ اچھا ہوتا ہے اسکی گٹھلیاں اور پودے دونوں لگائے جاتے ہیں، گٹھلیاں ان پھلون سے لی جاتی ہیں جو درخت کے پکے ہون، اور ان کی مدت پوری ہو گئی ہے حتیٰ کہ رنگ بھی صاف ہو گیا ہو، فردی کی ابتداء سے آخر مارچ تک یہ بوئی جاتی ہیں ہر گڈ سے مین چار سے سات تک گٹھلیاں رکھی جائیں، جب یہ اگنے لگیں تو اس کو ٹھنڈک سے محفوظ کر دین، یہاں تک کہ موسم سرما گزر جائے، جب پودے منتقل ہونے کے قابل ہوں تو ان کو منتقل کر دینا چاہیے اور ایک مہینہ کے بعد زمین کو کھود کر درست کرنا چاہیے اور پھر اس مین بھی وہ کھا د جو اس قسم کے درختوں کے لیے مفید ہے ہر ہفتہ ڈالنی چاہیے، لیکن جو پودے کہ پرانے درختوں سے لیے گئے ہوں یا ان کی شاخیں لگائی گئی ہوں، ان مین اس قسم کی کھاد نہ ڈالی جائے کیونکہ گٹھلیاں اسے پودے سے اس کھاؤ کے

متل ہو سکیں گے لیکن وہ متحمل نہیں ہو سکتے،

صغریٰ نے لکھا ہے کہ اگر یہ اس وقت بویا جائے جبکہ چاند کی روشنی بڑھ رہی ہو،

تو اس کے لیے بہت اچھا ہے،

طمان ہے کہ شمش مضر ہے خصوصاً جب اس میں تعفن پیدا ہو جائے، تو بخار لاتا ہے،

لیکن اگر یہ زیادہ مقدار میں نہ کھایا جائے، تو مضر نہیں ہے،

شمش ان زمینوں میں بھی ہوتا ہے جو پھرلی یا ریتیلی ہوں یا جنین سختی اور نرمی دونوں

ہوں، لیکن ان میں یہ زیادہ نہیں بڑھتا ہے، ریتیلی زمین میں اگر باوام، شفتالو، اور عیون البقر

ہوں تو ان کے ساتھ شمش کی ترکیب ہو سکتی ہے، جس کا قول ہے کہ یہ نرم زمین میں عمدہ

ہوتا ہے لیکن اس میں اس کو گرمی کا اثر جلد پہنچتا ہے، اسکی اور ان درختوں کی ذرا

جن میں گوند نکلتا ہے گھٹلیوں ہی کے ذریعہ سے اچھی ہوتی ہے، اس کے بلوغ اور ادتاد

کا لگانا اچھا نہیں ہے گھٹلیاں ظروف میں بوئی جاتی ہیں جن میں زمین کی مٹی اور پانی کھاد ملی جاتی

ہے، ان کے بونے کا وقت نومبر میں ہے، یا جب اس میں پھل آتا ہے، ایک سال کے

بعد اس کو حوضوں میں منتقل کر دیتے ہیں اور وہیں تقویت پہنچاتے ہیں، پھر دو سال کے

بعد دوسری جگہ جو اس سے زیادہ اچھی ہو بدل دیتے ہیں منتقل کرتے وقت اس کا

سکاڑ رکھنا چاہیے کہ جڑیں کٹنے نہ پائیں، یہی حال تمام گوند والے درختوں کا ہے،

جس کا قول ہے کہ پودے کو منتقل کرتے وقت اس جگہ کی مٹی بھی ساتھ ہی منتقل

کریں تو بہت اچھا ہے، اس کے گڈھے کی گرائی چار باشت ہونی چاہیے اور ہر پودے

کے درمیان بارہ ہاتھ کا فاصلہ ہونا چاہیے، اور نرم زمین میں اس سے زیادہ فاصلہ

ہونا چاہیے،

رخ کا قول ہے کہ جب پودے کا طول انسان کے قد کے برابر ہو تو اس کو منتقل کرین اگر اس سے زیادہ ہو جائے تو پیرہ منتقل کرین بقیہ عمل وہی ہے جو اس سے قبل بتایا گیا، کھاد کی کثرت کا یہ عمل نہیں ہوتا، پانی اس کے لیے مفید ہے، بعض کا یہ بھی قول ہے کہ اس کے اوتاد بھی لگائے جاتے ہیں بشرطیکہ انکو پانی سے خوب سیراب کیا جاوے، باوام اور شفتالو کے ساتھ مرکب ہو سکتا ہے۔

فصل

شفتالو کی زراعت کا طریقہ

(جو تفلح فارسی بھی کہتے ہیں ۱۰)

رخ کا قول ہے کہ یہ دو قسم کا ہوتا ہے ایک نرم سرخ رنگ کا ہوتا ہے جس کو افرع اور مصری دونوں کہتے ہیں، شتوی بھی اسی کو کہتے ہیں اور بعض لوگ تفلح بھی کہتے ہیں، اس میں ایک قسم ایسی بھی ہوتی ہے جس میں کچھ ترشی ہوتی ہے، دوسرا سیاہ اور سفید دونوں ہوتا ہے، اسکو شوری کہتے ہیں، اس کا تخم بھی نکال کر بویا جاتا ہے اور یہ جز سمیت اکھاڑ کر لگایا بھی جاتا ہے، لیکن یہ دونوں کا طریقہ عمل ایک ہی ہے، البتہ تخم پوسے سے اچھا ہوتا ہے، بعض یہ بھی کہتے ہیں شمش بھی اسی کی ایک قسم ہے، جو شفتالو کے نرم خوشبودار اور لذیذ ہوا اور اس میں رطوبت بھی کم ہو، وہ سب سے اعلیٰ درجہ کا ہوتا ہے، اسکو زہری کہتے ہیں، ابن حجاج رحمہ اللہ کی کتاب میں ہے کہ یونیس کی رائے ہے کہ اگر شفتالو ایسی

سلہ شفتالو کی چند قسمیں ہیں ایک مختلف لالوان ہوتا ہے اور اسکا گودا چھلکے سے جدا ہوتا ہے اسکو بلو کہتے ہیں اور دوسرا ایسا نہیں ہوتا جو اسکو شفتالو کا روی کہتے ہیں، اول کی بھی دو قسمیں ہیں ایک شیرین طبع اور شاد آہوتا ہے اور دوسری تلخ ہونا جو محیط

زمین میں بویا جائے جس میں پانی بہت زیادہ ہو، اور بار بار سیراب کرنے کی اسکو ضرورت نہ پڑے تو اس کے پھل بڑے بڑے ہون گے، یہ بھی معلوم ہونا چاہیے کہ شفا لو بہت جلد بڑھتا ہے، اور اگر ہم اس کو آنو بخارا یا بادام کے ساتھ ترکیب دین تو اور زیادہ اچھا ہو بعض لوگوں کا خیال ہے کہ اس درخت کی جڑ کی مٹی کو بار بار بدلتے رہنا چاہیے یہ اگر آلوئی کے ساتھ مرکب کیا جائے تو اس کے پھل بڑے ہون گے،

تسطوس کا قول ہے کہ شفا لو کے لیے سب سے بہتر تر زمین ہے زیادہ جسمین پانی بکثرت موجود ہو، جب سیرابی کی ضرورت پڑے تو اس سے سیراب کر دیجائے، اگر ان دونوں زمینوں میں یہ لگایا گیا تو دانے بڑے ہون گے،

مرغوطیس کا قول ہے کہ ریت اس کے لیے بہت موافق ہے، بشرطیکہ وہ اچھی طرح سیراب کر دی گئی ہو، اس سے اچھی زمین شفا لو کے لیے کوئی دوسری نہیں ہو سکتی، سوروس کا قول ہے کہ اسکی گٹھلی بونی جاتی ہے اور دو سال کے بعد یہ منتقل کیا جاتا ہے، ابتدا جنوری سے اس کے منتقل کرنے کا وقت ہے اور اسکی گٹھلی کے بونے کا وقت اگست سے فروری تک ہے، و میقرطیس کا قول ہے کہ شفا لو کی گٹھلی اگست میں اسی وقت ہوتے ہیں، جب اس کا پھل کھایا جاتا ہے، اور پھر اسکو سیراب کرتے ہیں، کیونکہ یہ جب قدر سیراب کیا جائے اسی قدر اس کا دانہ بڑھے گا، اس کا وہ پودہ جو گٹھلی سے اگے ہے اس کو جنوری میں لگانے میں، اسادھمس کا قول ہے کہ اس کے بلوٹ بھی لگائے جاتے ہیں، اس سے بھی اچھے درخت تیار ہوتے ہیں،

طمین ہے کہ شفا لو، شمش یعنی زرد آلو کا بھائی ہے، بہت سی چیزوں میں دھون مشترک ہیں، صرف فرق اتنا ہے کہ شمش کی عمر زیادہ ہوتی ہے اور شفا لو پانچ سال کے

بعد خراب ہو جاتا ہے، اور اس میں پھل کم آنے لگتے ہیں جس زمانہ میں کہ شمش کی زراعت ہوتی ہے اسی زمانہ میں اگر شفتالو بھی لگا یا جائے تو بہت اچھا ہے، اس کے علاوہ شفتالو کے لئے سخت اور کنکر دار زمین بھی موافق ہوتی ہے، اس میں بھی پھل اچھے ہوتے ہیں اور موٹے ہوتے ہیں، رنگ ان کا بالکل سفید ہوتا ہے اسی طرح نرم اور متعفن زمینوں میں بھی لگایا جاتا ہے، لیکن اس میں زیادہ دن تک نہیں رہتا ہے اور پھل چھوٹے چھوٹے ہوتے ہیں، سیاہ اور سرخ زمین میں بھی ہوتا ہے، کمزور اور تپتی زمین جبکہ وہ اچھی طرح دست کر دیا جائے تو وہ بھی مفید ہے، ان زمینوں میں بھی یہ اچھی طرح نشوونما پاتا ہے جو آسمان کے پانی سے سیراب ہوتی ہوں،

شفتالو کی گٹھلی ہی کا بوتلا زیادہ اچھا ہے، بلوچ اور تاد اور نوامی کا لگانا مفید نہیں ہے، کیونکہ یہ گوند دار درخت ہے، اسکی گٹھلی کو اگست اور ستمبر میں بونا چاہیے اور خوری اور خوری میں حوض اور ظروف میں منتقل کر دینا چاہیے، اور اس میں مٹی اور کھاکا ڈریت ملا کر ڈال دینا چاہیے، پھر پانی سے سیراب کرنا چاہیے، یہ طریقہ اس کے لیے بہت مفید ہے، اس سے بہت جلد نشوونما پائے گا، ایک سال کے بعد ظروف سے حوض میں منتقل کرنا چاہیے، اور اسی میں یہ مخلوط کھاوہر پودے کی جڑ میں ایک انداز سے ڈالنا چاہیے، اور ہفتہ میں دو مرتبہ پانی سے سیراب کرنا چاہیے، جب پودہ تیار ہو جائے تو دو سال کے بعد حوض سے گزروں میں منتقل کرنا چاہیے، جنکی گہرائی تین بالشت رکھنی چاہیے اور ہر دو پودوں کے درمیان دس ہاتھ سے زیادہ فاصلہ نہ رکھنا چاہیے، کیونکہ یہ تو زیادہ وسیع ہوتا ہے اور نہ بڑا ہوتا ہے، اور نہ زیادہ دن تک رہتا ہے، بلکہ بعض کی رائے یہ ہے کہ اس کے پودوں کو قریب قریب لگانا چاہیے تاکہ جب پھل زیادہ آجائیں تو ایک دوسرے کے بوجھ کو سنبھال سکیں

سرخ کا قول ہے کہ وہ درخت جو گھسی سے لگا ہوا اس کو اگر دو سال کے بعد منتقل کیا جائے تو وہ محفوظ رہے گا۔ لیکن اگر اس سے قبل صرف پھول آنے کے بعد منتقل کیا جائے تو غیر محفوظ رہے گا، نقل کے وقت وہاں کی مٹی بھی ساتھ لے لی جائے تو اچھا ہے، یہ بھی بیان کیا گیا ہے کہ شفا لو کے درخت کے نیچے اگر گلاب لگا دیا جائے تو تمام پھل سرخ ہو جائیں گے، شفا لو اپنے بھنسون کے ساتھ مرکب ہوتا ہے، خصوصاً عمقر (مرزنگوش) حسب الملوک (ماہودانہ) اور لوز کے ساتھ۔

میں نے دیکھا کہ ایک شفا لو کا درخت ایک اچھی زمین میں لگایا گیا اور اس کے قریب جو زمین پانی کی نالیان بھی تھیں، یہ بہت جلد بڑھا اور اس میں پھل بہت آئے اور بڑے بڑے بھی ہوئے، عمر بھی دوسرے درختوں کی بہ نسبت زیادہ ہوئی، طابین ہے کہ شفا لو کھانے کے بعد ٹھنڈا پانی ہرگز نہ پینا چاہیے، اس سے نقصان پہنچتا ہے، اسی طرح ترشی یا سرکہ کھانے کے بعد شفا لو کا کھانا مضر ہے، البتہ ان چیزوں کے کھانے کے بعد جنے پیاس بڑھتی ہے شفا لو کا کھانا مفید ہے، یہ اسکے لیے بہترین دوا ہے، فوراً پیاس کو روکتا ہے، اگر شفا لو چاقو وغیرہ سے تراش کر تھوڑی دیر چھوڑ دیا جائے تو اس کا مزہ لوہا لگنے کی وجہ سے فوراً متغیر ہو جاتا ہے،

فصل

آلو بخارا کی زراعت کا طریقہ اسی کو عمیون البقر بھی کہتے

سرخ نے لکھا ہے کہ اسکی مختلف قسمیں ہیں، ایک سیاہ ہوتا ہے جسکو شتوی کہتے

ہیں، اس کے دانے بڑے ہوتے ہیں، اور ایک چھوٹے دانے کا ہوتا ہے، اس کا بھی

رنگ سیاہ ہی ہوتا ہے جسکو طری کہتے ہیں اور ایک سبز ہوتا ہے جسکو عزیزا کہتے ہیں اس میں سفید آذر اور سرخ سب ہی رنگ کے ہوتے ہیں اسکو قرسی اور سچی وغیرہ بھی کہتے ہیں لیکن سب کا طریقہ عمل ایک ہی ہے۔

ابن حجاج رحمہ اللہ کی کتاب میں ہے کہ یونیس کہتا ہے کہ آلو بخارا بارہ اور مرطوب

مقامات کو پسند کرتا ہے۔

شولون کہتا ہے کہ اسکو مرطوب خندقوں میں اور تر زمینوں میں لگانا چاہئے۔

سادھمس کہتا ہے کہ آلو بخارا کے خلوت جڑ سمیت لگائے جاتے ہیں اس کے

ملوخ اور گھٹلیان بھی بوی جاتی ہیں۔ دمیقراطیس کی رائے ہے کہ یہ فروری میں بویا جائے

ط میں ہے کہ آلو بخارا بارہ ہے اور اسکو کھاد کی شدید ضرورت ہے لگائے کا گو بر

انسان کا غلیظ اور خشک مٹی یہ سب مخلوط کر کے ڈالیں اگر اسکی جڑ میں سخت زمین کی

مٹی بارہ رکھو ذکر ڈالیں تو اچھا ہے کیونکہ اس میں رطوبت بہت ہوتی ہے اسلئے یہ مٹی

اس کے موافق ہوگی اس کے لیے مرطوب۔ ریتیلی اور نرم زمین بھی مناسب ہوگی ان میں

اس کے پھل بڑے ہوں گے خصوصاً نرم زمین میں زیادہ لذیذ ہوں گے۔ سرخ اور

سخت زمین میں بھی یہ ہوتا ہے لیکن پھل ان میں زیادہ اچھے نہیں ہوتے جلی ہوئی سیا

زمین میں یہ نشوونما نہیں پاتا کیونکہ اس میں حرارت زیادہ ہوتی ہے لیکن پست اور

مرطوب زمین میں اور سفید زمین میں اچھی طرح ہوتا ہے پھر ٹلی اور ریتیلی زمین میں بھی تیار

ہے اگر ان کے علاوہ کسی دوسری جگہ پر ہو تو اس میں پھر ٹلی اور ریتیلی مٹی ملا دی جائے۔

اس سے بہت فائدہ پہنچے گا اسکی کامل شاخیں بھی لگائی جاتی ہیں اور چھوٹی شاخیں جڑ سے

اکٹیر کر لگائی جاتی ہیں اور ان کی اس وقت تک تکلیفیں بھی نہیں کی جاتی جب تک کہ

لئے گیس کو اردو میں دایہ کہتے ہیں۔

ان میں چھوٹی چھوٹی شاخیں اور جڑیں نہ نکل آئیں، اور گٹھلیاں اس وقت بوئی جاتی ہیں جبکہ اس کے پھل کھانے کا زمانہ ہوتا ہے، جنوری، یا فروری میں حوض یا نظروں میں بوتے ہیں، ہر دو گٹھلیوں کے درمیان ایک باشت کا فاصلہ رکھنا چاہیے ان کو بونے کے بعد تین انگلی مٹی اور کھاؤ کپڑے سے ڈال دینی چاہیے اور پھر اس کو اس وقت تک سیراب کرنا چاہیے جب تک یہ آگ نہ جائے، یہ مارچ سے آخر اپریل تک آگ جائے گا، ایک سال کے بعد نظروں سے حوض میں منتقل کر دین، پھر دوسرے سال میں جب اور بڑھ جائے تو کسی مناسب جگہ پر منتقل کر دین، اسکے پودے جڑ سمیت منتقل کئے جاتے ہیں اور ایسے گڈھے میں لگائے جاتے ہیں جو کم سے کم تین باشت گہرے ہوں، اور یہ اکتوبر، جنوری، فروری اور مارچ میں لگائے جاتے ہیں، ہر دو پودوں کے درمیان بارہ ہاتھ کا فاصلہ رکھنا چاہیے، اگر اس میں گائے کا گوبر ڈالا جائے تو بہت جلد بڑھے گا، نیز ہفتہ میں دو مرتبہ پانی سے سیراب کیا جائے اور گرمی کے موسم میں تین بار سیراب کیا جائے، اگر برابر سیراب کیا جائے تو پھل نہایت اچھے ہوں گے، لیکن دوسرے قسم کی زمین میں سیرابی کی ضرورت نہیں ہے، کیونکہ وہ آسمان کے پانی سے سیراب ہو چکتی ہے، اس کے ٹوخ اور اوتار دسمبر میں لگائے جاتے ہیں، یہ زرد آلو اور حب الملوک وغیرہ کے ساتھ مرکب ہوتا ہے

فصل

کھجور کی زراعت کا طریقہ

اسکی بہت سی قسمیں ہیں، اور مختلف نام ہیں، برسی، ججوة، شہریہ اور کسنہ وغیرہ

سے موسوم ہیں، ابن حجاج رحمہ اللہ کی کتاب میں ہے کہ یونیوس کہتا ہے کہ اس کے لیے دو ہاتھ کا عمیق گڈھا کھودنا چاہیے اور اس کا عرض بھی دو ہی ہاتھ رکھا جائے پھر اس کو مٹی اور کھاد سے بھر دین، لیکن نصف ہاتھ کے انداز سے خالی رکھیں، کھجور کی گھنٹی کو وسط میں لینا رکھیں، اسکو کھڑا کر کے نہ رکھیں اوپر سے کھا دلی ہوئی مٹی اور نمک ڈالکر اس کو چھپا دین، پھر گڈھے کو انکھور کی شاخوں سے ڈھاک دین، اس کے بعد ہر روز اسکو پانی سے سیراب کرتے رہیں، جب پودہ بڑھ جائے تو دوسری جگہ منتقل کر دین، بعض لوگ اسی جگہ پر چھوڑ دیتے ہیں، کیونکہ اس کے لیے شور ہی زمین زیادہ مفید ہے، اگر شور زمین نہ مل سکے تو اس میں لگاتے وقت تھوڑا نمک ڈال دین جیسا کہ ہم پہلے بتا چکے ہیں، اس درخت کے اطراف کو ہر سال کھود دین اور اس میں نمک ڈالا کریں، اس سے درخت جلد بڑھتا ہے اور پھل زیادہ آتے ہیں،

دیگر اطمین کہتا ہے کہ اس کا گڈھا صرف ایک ہاتھ گہرا کھودنا چاہیے، اور اس کو مٹی اور کھاد سے پر کر دینا چاہیے، پھر گھنٹی کے وسط میں شق کر کے مشقوق حصہ کو سطح زمین سے ملا کر رکھیں اور اوپر سے مٹی، کھاد اور نمک ملا کر ڈالیں اور پانی سے برابر سیراب کریں، جب بڑھ جائے تو منتقل کر دین یا اپنی جگہ پر رہنے دین، البتہ ارد گرد کی زمین کو ہر سال کھود کر اس میں نمک ڈالا کریں تاکہ درخت کو تقویت پہنچے،

ابن حجاج فرماتے ہیں کہ میں نے کھجور کا ایسا درخت بھی دیکھا ہے جس میں نمک کچھ نہیں دیا گیا تھا اور نہ اسکی گھنٹی شق کی گئی تھی، لیکن وہ بہت اچھی طرح پھلا اور نشوونما پاتا رہا، اس کے ساتھ ہی علمائے فلاحت کا یہ اتفاق ہے کہ نمک اور شور زمین اس کے لیے بہت مفید صخریت کہتا ہے کہ اسکی شاخ کو منوم آدمی نہ لگائے کیونکہ اس کا اثر اس پر پڑتا ہے

بلکہ خوش مزاج اور ظریف آدمی لگائے، جب کاشتکار خوشی کی حالت میں پودہ لگاتا ہے تو چاند اس کو قوت دیتا ہے، یہ بھی لکھا ہے کہ کاشتکار مرطوب مزاج کا ہو اور معتدل قدم قامت کا ہو، لگاتے وقت شادمان اور فرحان ہو، لگانے کا وقت ابتداء دینے میں خوشی کا دلچسپی اگر ایک ہی قسم کی گھٹلیاں ایک ہی درخت کی بوٹی جائیں تو ان سے مختلف قسم کے پھل اور پھول پیدا ہوتے ہیں، لیکن اگر گھٹلی سے پیدا ہونے والے درخت کی گھٹلی بوٹی جائے گی تو پھل ایک ہی قسم کا ہوگا۔

جس کھجور کی شاخ لگائی جائے گی اسی طرح کے پھل اس میں آئیں گے، خوشہ اور اندر کا گودا بھی ویسا ہی ہوگا، کھجور کی روٹیاں بھی پکائی جاتی ہیں، اس کا طریقہ یہ ہے کہ وہ خوشہ توڑا جائے جو سبز ہو اور اس کا چھلکا نکال کر مغز نکالیں اگر مغز رطوب اور سفید ہو تو چھلکا سمیت کسی بوتے یا چھری سے ٹکڑے ٹکڑے کر ڈالیں اور پھر ان کو دھوپ میں سوکنے دیں جب خوب خشک ہو جائیں تو ان کو پیس ڈالیں اور گیہوں یا جو کے آٹے کی خمیر ملا کر اسکی خمیر تیار کریں، تھوڑے عرصہ تک اسکی خمیر اسی حال میں چھوڑ دیں، اور اس کے آٹے کو گرم اور نمکین پانی سے گوندھنا چاہیے، اس کے بعد پھر اسکی روٹی پکا کر کھائیں، اگر یہ پانی اور نمک کے ساتھ دو مرتبہ ابالا جائے تو بہت اچھا ہو اور اگر تین مرتبہ متواتر ابالا جائے تو اور زیادہ اچھا ہو لیکن ہر ابال میں پانی کو بدل دینا چاہیے، اس قسم کے اور جس قدر پھل ہوتے ہیں جنکی روٹیاں پکائی جاتی ہیں انکو بھی میٹھے پانی اور نمک سے ابالیں یا صرف پانی میں ابالیں صرف پانی اس کے کیلے پن اور قبض (گلا پکڑنا) کو دفع کرتا ہے اور نمک اور پانی اسکی تلخی اور دوسرے خراب ذائقوں کو زائل کر سکتے ہیں،

کچور تیلی نرم اور پست زمین میں بھی ہوتی ہے، نمکین اور شور زمین بھی اس کے لیے مفید ہے، اسکی گھٹلیاں بوئی جاتی ہیں اور وہ پودے بھی لگائے جاتے ہیں جو جز کی شکل میں کچور کی جڑوں میں نکل آتے ہیں، یہ کچور کے بچے کھلاتے ہیں، اس کے ملو رخ اور اوتا دا چھے نہیں ہوتے، اسکی گھٹلی تو کئی مرتبہ بوئی جاتی ہے، سب سے پہلے کسی اچھے پھل کی گھٹلی لی جائے اور پھر اس کے لیے ایک ہاتھ کا گہرا گڈھا کھودیں اور اسکو مٹی نمک اور آدمی کی کھاد سے بھر دیں،

ق کہتا ہے کہ چوپایوں کی کھاد بھی اس میں مخلوط کر دیجائے، اس کہتا ہے کہ چار رطل نمک اور دو ٹوکری کھاد اور مٹی ملا کر ڈالیں، ایک ٹوکری قرطبہ کے نصف تھیز کے برابر ہوتی ہے، پھر گھٹلی کو اس گڈھے کے وسط میں مٹی کے اندر لٹا کر رکھیں، بلکہ وہ نقطہ جو گھٹلی کی پشت پر ہوتا ہے اسکو اوپر رکھیں اور اس کے اندرونی حصہ کو نیچے کی جانب رکھیں اور اس مخلوط کھاد سے اسکو ڈھک دیں یہاں تک کہ دو انگل مٹی اوپر آجائے، اس طریقہ پر عمل درآمد مایچ اور اپریل میں ہوتا ہے، اس نے لکھا ہے کہ جنوری میں بھی اس پر عمل کرنا ممکن ہے، ہر مہینہ میں دو دن اس کو پانی سے اس وقت تک سیراب کرتے ہیں، یہاں تک کہ وہ آگ جائے، اگر گھٹلی کی پشت نیچے رکھ دی جائے تو اس کے اُگنے میں دقت ہوتی ہے،

م کہتا ہے کہ گھٹلی کے بیج میں نشق کر دو اور اسی کو گڈھے میں اس طرح رکھ دو کہ مشقوق حصہ نیچے کی سمت میں ہو اور اوپر سے مٹی ڈال دو،

۱۰ چونکہ یہ اسی سے پیدا ہوتے ہیں، اس لیے بچے کھلاتے ہیں ان میں سے بعض خود مستقل جڑ رکھتے ہیں ان کو فوراً کاٹ کر لگانا چاہیے بلکہ بڑھنے کے بعد،

بعض نے یہ کہا ہے کہ اوپر کی جانب شق کرنا چاہیے، اور بعض کی یہ رائے ہے کہ
 چھلکا سمیت پھل لیا جائے اور نیچے کی جانب شق کیا جائے اور اسی طرح بو دیا جائے،
 ایک صورت یہ بھی ہے کہ پانچ دن تک گٹھلی کو پانی میں بھگا دین اور پھر اسکو بوئیں،
 اور اس وقت اسکی پشت کو اوپر رکھیں اور بطن کو نیچے رکھیں، جو اس طرح بو دیا جائے،
 اس کا ذائقہ اچھا ہوگا اور پھل بھی زیادہ آئین گے، لیکن اگر گٹھلی کی پشت نیچے کی طرف
 رکھی گئی تو وہ درخت مذکور ہوگا،

سخ کا قول ہے کہ اس کا پودہ دو باشت گہرے گڈھے میں لگایا جاتا ہے، اس سے
 کم گہرائی رکھنی نہیں چاہیے، اس کے بعد مٹی کھا د اور نمک مخلوط کر کے ڈالنا چاہیے
 ایک مہینہ تک ہر چوتھے دن اس کو پانی سے سیراب کرنا چاہیے اور ہر نپدر ہویں دن
 نمک کو پانی میں گھول کر جڑوں میں ڈال دینا چاہیے، اس کے بعد ہر آٹھویں دن آخر بیج
 تک پانی سے سیراب کرنا چاہیے اس سے درخت جلد بڑھ جائیگا، اور پھل بھی جلد لائے گا،
 سخ کا قول ہے کہ میں نے اس کو بہت جلد بڑھتے دیکھا جو اس طرح ان بناات میں
 بھی عمل ہوتا ہے جو دوسرے کی جڑوں سے لیے گئے ہوں،

کچھور کے لیے نمک از حد فائدہ مند ہے، بشرطیکہ ہر سال جڑ میں ڈالا جائے اور اگر
 نمک کی جگہ پر پانی شراب کی گاؤ ڈال دی جائے تو پھر اسی کا وہ مفید ہوگا، اس سے
 اس کے پھل اچھے ہوں گے، کیونکہ کچھ ترشی کو پسند کرتا ہے، سال میں دو مرتبہ اس میں
 نمک اس وقت تک ضرور ڈالنا چاہیے جب تک یہ بار آور نہ ہو جائے، پھل آنے
 کے بعد خواہ نمک ڈالا جائے یا نہ ڈالا جائے کوئی ہرج نہیں ہے، لیکن اگر شور میں
 میں ہو تو نمک ڈالنا موقوف کر دینا چاہیے، اگر اس میں انسان کا نمک ڈالا جائے

اور بار بار سیراب کیا جائے تو اس کا پھل شیرین ہوگا اور جلد تیار ہوگا۔ اسکی شاخون کے کاٹنے کا وقت نصف مارچ میں ہے جبکہ ربیع کا موسم معتدل حالت پر ہو، بعض نے یہ کہا ہے کہ مارچ ہی میں یہ عمل ہوتا ہے اس سے قبل اور بعد نہ کرنا چاہیے۔

سخ کا قول ہے کہ کیلے پھلون کو میٹھا بنانے کی ترکیب یہ ہے کہ جب پھل پک جائے اور تیار ہو جائے تو اس کو میٹھے پانی میں خوب جوش دین جب اس کا کیلا پن دور ہو جائے تو پانی پھینک دین اور خشک ہونے کے لیے ہو امین چھوڑ دین جب اسکی رطوبت بالکل خشک ہو جائیگی تو یہ بہت شیرین اور لذیذ ہوگا، کھجور کی شادی مذکر کے ساتھ پھولون کی شگفتگی کے وقت اس طرح کرتے ہیں کہ مذکر کا غبار یا سفوف موتث کے پھول میں داخل کیا جاتا ہے، اس سے پھل بہت جلد آنے لگتے ہیں ہینے ایک جھنجلی خرے کی شادی اسی طرح کی تھی، اس کا سفوف مادہ میں ڈالا تھا اور اوپر سے پیسا ہوا گلاب کا پھول لگا دیا تھا، بہت جلد مادہ پھلدار ہو گئی، میں فی اس کا ایک ہی مرتبہ تجربہ کیا ہے اگر بار بار آزمایا جائے تو بہت اچھا ہوا جیسے انجیر کے ساتھ کیا جاتا ہے۔

یہ مروی ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کھجور سے روزہ انظار فرماتے تھے ابو عبد اللہ فرماتے ہیں کہ رطب (تازہ خرما) سے زیادہ کوئی پھل تسکین دہ اور شفا بخش نہیں ہے۔ کیونکہ اللہ تعالیٰ نے حضرت مریم علیہا السلام کو کھلایا ہے، یہ بھی مروی ہے کہ جو شخص ہوتے وقت سات دانے کھجور کے کھائے تو اس کے پیٹ کے کیرے مرجائینگے۔

سب سے پہلے کھجور کو حضرت شیمث ابن آدم علیہ السلام نے لگایا تھا،

لے خرما کی شادی قدرتی طور پر بھی ہوتی ہے، نر کا سفوف شہد کی مکھیاں مادہ تک لے جاتی ہیں

اور وہ حاملہ ہو جاتی ہے،

فصل

فندق کی زراعت کا طریقہ

(اس کو جلو زنا رحیل اور فوقل بھی کہتے ہیں)

خ کا قول ہے کہ فندق کی چار قسمیں ہیں، اٹلیسی، ترصین، بعرار اور تصدی سب کا طریقہ عمل ایک ہی ہے، ابن حجاج رحمہ اللہ کی کتاب میں ہے کہ یونیوس کہتا ہے کہ فندق کے لگانے کا وقت وہی ہے جو خودم کا ہے، فندق ان مقامات کو زیادہ پسند کرتا ہے جنکی زمین سفید ہوتی ہے اور جنین پانی بکثرت ہوتا ہے، اس کا پھل مستدیر اور مستطیل دونوں ہوتا ہے، اگر مستدیر کے ساتھ مستطیل بھی لگا دیا جائے تو بہت جلد بڑھتا ہے۔

طمین ہے کہ فندق خود بخود پہاڑوں میں پیدا ہوتا ہے بلکہ جنگل اور صحرا سے زیادہ ان میں لگتا ہے، یہ درحقیقت جنگلی درخت ہے، اس کی جرہ کاٹ کر باغوں میں لگائی جاتی ہے، جو عمدگی سے بڑھتی اور پھلدار ہوتی ہے، اس کے لیے وہی زمین موافق ہوگی جو صحرا کی زمین کی طرح سخت اور ذائقہ میں خراب ہوتی ہے، اس میں کھاد ڈالنے کی مطلق ضرورت نہیں ہے اور نہ زیادہ تمیر کی ضرورت ہے، یہ خود بخود بڑھتا ہے اور تقویت پاتا ہے، اس درخت کے قریب زہریلے کیڑے نہیں آتے نہ سانپ بیٹھتا ہے، اور نہ بچھو آتا ہے، جس شخص کے ہاتھ میں ایک فندق ہو تو اسکی خاصیت یہ ہے کہ کچھ تو اس آدمی سے بھاگتا ہے،

لہٰذا رو میں کشمیری بادام یا تین گوشہ بادام کہتے ہیں، اسی کو بادام کوہی بھی کہتے ہیں،

صغریٰ کا قول ہے کہ وہ قندق جس کو جلو ز بھی کہتے ہیں اگر اس کے دو یا تین پھل پوشیدہ طریقہ پر حبیب میں رکھ لیں یا کسی کپڑے میں باندھ لیں یا اس کی لکڑی ہاتھ میں رکھیں تو بھپور وغیرہ اس سے بھاگ جائیں گے اور یہ اسکی عنایم الشان خاصیت ہے۔ اس کے علاوہ قندق ہر مرطوب زمین میں ہوتا ہے خصوصاً پانی کے راستوں پر اگر لگا یا جائے تو اچھا ہوتا ہے اور اس نرم زمین میں جس کے اندر پانی موجود رہتا ہے یہ بویا جاتا ہے، اسی طرح پست زمینوں اور خندقوں میں بھی لگا یا جاتا ہے، سفید زمین بھی اس کے موافق ہوتی ہے، اسکی گٹھلیاں بھی بوئی جاتی ہیں، اور نیچے اور اوپر کی شاخوں کا استسلا بھی کیا جاتا ہے، گٹھلی اکتوبر کے مہینہ میں ظروف میں بوئی جاتی ہے اور یہی زمانہ اس کے کھانے کا بھی ہے، گٹھلی کے ٹوکیلے حصہ کو نیچے رکھنا چاہیے، اسکی شاخیں جنوری اور فروری میں لگائی جاتی ہیں، اس کے لیے قبر کی طرح گڈھے کھودے جاتے ہیں اور انگور کی طرح اس میں شاخ کو پھیلا دیتے ہیں گڈھے کی گہرائی چار بالشت ہونی چاہیے، ہر دو پودوں کے درمیان دس بالشت کا فاصلہ رکھنا چاہیے، کیونکہ یہ زیادہ بڑا نہیں ہوتا ہے، اسکو پانی سے خوب سیراب کرنا چاہیے، بلکہ زمین کبھی خشک ہونے نہ پائے، اگر سیرابی سے غفلت برتی گئی تو درخت خراب ہو جائے گا، خصوصاً وہ پودہ جو دوسری جگہ سے منتقل کیا گیا ہے، اس کا قول ہے کہ ہر روز اسکو سیراب کرنا چاہیے اور تعمیر اس کے موافق ہوتی ہے البتہ کھادنا موافق ہوتی ہے، غم کہتا ہے کہ اس درخت کی جڑ سے کوئی شاخ کاٹی جائے تو اس کا پورا سحناظ رکھنا چاہیے کہ جڑ پر اس کاٹنے سے کوئی برا اثر نہ پڑے، اس سے پورا تنا خراب ہو جاتا ہے، جلو زمی کے مہینہ میں پیدا ہوتا اور ستمبر یا اکتوبر

اکتوبر کے مہینہ میں تیار ہوتا ہے،

فضل

انگور کی کاشت کا طریقہ

انگور کی بہت سی قسمیں ہیں، بعض سیاہ ہوتے ہیں، بعض گول ہوتے ہیں، بعض لائے ہوتے ہیں اور بعض درمیانی حالت کے ہوتے ہیں، اسی طرح بعض سرخ اور زرد ہوتے ہیں، ان میں بھی بعض جلد تیار ہوتے ہیں اور بعض دیر میں، بعض متوسط زمانہ میں تیار ہوتے ہیں،

ابن حجاج کی کتاب میں انگور کی زراعت کے وقت کے متعلق لکھا ہے کہ قسطوں کے متناہے کہ میں نے انگور کے اوقات زراعت میں سے ہر ایک کو آزمایا ہے، تو میرے نزدیک تمام اوقات میں موسم خریف کی کاشت سب سے افضل ہے، خصوصاً جبکہ اس زمین میں زراعت کی جائے جس میں پانی کم ہو، کیونکہ انگور کی وہ شاخیں جو خریف میں لگائی جاتی ہیں، وہ زمین میں مضبوطی کی بنا پر پکڑتی ہیں اور اس وقت جو بارش ہوتی ہے اس سے کوئی نقصان نہیں پہنچتا بلکہ ٹھنڈک سے محفوظ ہو جاتی ہیں، اور ان کو تقویت پہنچتی ہے، اسی بنا پر جو انگور کہ موسم خریف میں لگائے جاتے ہیں وہ جلد بڑھتے ہیں اور یہ خاص طور سے اس زمین میں لگایا جاتا ہے جس میں اس موسم میں پانی کم ہوتا ہے تاکہ پورا موسم سرما اس پر گذر جائے اور اسکی ٹہنیوں میں کے اندر محفوظ رہیں یہاں تک کہ بیج کا موسم آجائے، قسطوں کے متناہے کہ میں نے سب سے پہلے انگور کو موسم خریف میں لگایا جسکو لوگوں نے ابتدا میں پسند کیا، لیکن جب وہ خوب اچھی طرح پھلنے لگا تو سمجھنے

تعریف کی اور اس طریقہ کو پسند کیا۔ اس کے بعد سے آج تک لوگ اسی کی تقلید کر رہے ہیں۔ یونیوس کا قول ہے کہ بعض لوگ ایسے بھی ہیں جو ابتدائے ربیع میں انگور کی شاخیں لیتے ہیں اور اگست کے پہلے ہفتہ میں ان کو لگاتے ہیں، لیکن بعض اسی وقت اسکے پودے حاصل کر لیتے ہیں جبکہ انگور ابتدائی نشوونما میں ہوتا ہے، مریال کا قول ہے کہ شاخیں اوتا د اور ملوخ اس وقت لگائے جاتے ہیں جبکہ وہ تازہ ہوں، ابن سناج رحمہ اللہ کا قول ہے کہ یونیوس اور مریال کی رائے مجھ کو پسند ہے اگرچہ قسطوس کی رائے بھی اچھی ہے، کیونکہ قصبان، ملوخ، اور اوتا د وغیرہ کو اس حالت میں لگانا چاہیے کہ ان میں مائیت اور رطوبت ہو اسی طریقہ پر جب کہ زمین میں یہ شاخیں لگائی جائیں تو ان کی تری زمین میں اثر کر جائے اور اس سے یہ شاخیں جڑدن کی شکل اختیار کر لیں، اسی وجہ سے یہ آخری قول زیادہ صحیح ہے، بشرطیکہ شاخوں میں جڑیں نہ بھوٹی ہوں، لیکن جن شاخوں میں جڑیں نکل آئی ہوں ان کو بھی لگا سکتے ہیں، متقدمین نے بھی اس صورت کی تعریف کی ہے، اوقاتِ زراعت کے متعلق میں نے اپنی بحث ختم کر دی، موسمِ خریف میں جو انگور لگائے جاتے ہیں، ان میں رطوبت کم ہوتی ہے اس بنا پر اگر ربیع میں لگائے جائیں تو میرے نزدیک زیادہ مناسب ہے، خریف میں بھی رطوبت کا ہونا ممکن ہے جیسا کہ قسطوس وغیرہ نے تجربہ کیا ہے،

یونیوس کہتا ہے کہ بعض اصحاب نے ان شاخوں کے لگانے کی ممانعت کی ہے جنہیں انکھین بھی نکلے ہوں لیکن دوسرے لوگوں نے اسکی اجازت دی ہے کہ جب ان میں پتیان نکل آئیں تو ان کو لگا سکتے ہیں، کیونکہ ان کے نزدیک ایسی شاخوں کا لگانا غیر مناسب نہیں ہے، جب شاخ لگائی جائے تو اسکو ایک طرف جھکا کر لگانا چاہیے

تاکہ جڑ مضبوط ہو،

قسطوس کہتا ہے کہ انگور کو قریب قریب لگاتے ہیں تاکہ ایک دوسرے سے قوت پکڑے اور اس کی شاخیں جب ایک جگہ سے دوسری جگہ منتقل کی جائیں گی تو ان کو تقویت زیادہ ہوگی اور سرسبز ہونگی، جن لوگوں نے مختلف اقسام کے انگور کو ایک ہی جگہ لگانا مناسب سمجھا ہے، ان کی یہ رائے صائب ہے کیونکہ اگر ایک مین پلخ آئین گے تو دوسروں میں تو ضرور آئین گے، اور جس شخص نے ایک ہی قسم کا انگور لگایا ہو اس کو اس کا پورا تجربہ ہوگا کہ اس میں کس قدر آفتیں اور مصیبتیں ہیں، لیکن بعض لوگوں کی رائے اس کے مخالف ہے ان کے نزدیک ایک ہی قسم کا انگور لگانا اچھا ہے، انگور کی شاخ کھڑی کر کے بھی لگائی جاتی ہے لیکن اس سے اچھا طریقہ یہ ہے کہ گڈھے میں اس کو ٹیڑھا کر کے رکھیں، ابن حجاج رحمہ اللہ کا قول ہے کہ اس طریقہ سے شاخ مٹی سے خوب ملصق ہو جائے گی جب کہ زراعت اپنے پیر سے مٹی ڈال کر خوب دبائے،

یونیوس کا قول ہے کہ جب تم انگور لگاؤ تو اچھی مٹی کو کھاؤ مین مخلوط کر دو جبہ خشک ہو جائے تو اس کو جڑوں پر چھڑکو، اور اسی سے اس کو چھپا ڈالو، انگور کا منتقل کیا ہوا پودہ جلد بڑھتا ہے، ابن حجاج رحمہ اللہ کہتے ہیں کہ یونیوس کی یہ رائے کہ مٹی کو کھاؤ مین مخلوط کر کے ڈالین مشہور ہے کہ بعض لوگ زمین میں بانس یا لکڑی نصب کرتے ہیں اور ان کے گڈھوں میں انگور کی جڑ لگاتے ہیں، تو دون کہتا ہے کہ یہ طریقہ اچھا نہیں ہے اس سے عیون اور پودے کی چھوٹی شاخیں کمزور ہو جائیں گی اور ہوا اس کو خشک کر ڈالے گی، کیونکہ زمین اس سے زیادہ متصل نہیں ہوتی ہے،

قسطوس کا قول ہے کہ اگر ایک ہی گڈھے میں دو جڑیں ہوں تو وہ ایک دوسرے

سے لپٹ جائیں گی اور زمین کی قوت دونوں کے لیے کافی نہ ہوگی اسکی صورت
بعینہ ایسی ہوگی جیسے ایک عورت کے دو بچے ہوں اور دونوں دودھ پیتے ہوں
اور اس کا دودھ دونوں کے لیے کافی نہ ہو،

خشک اور سخت زمین میں اگر انگوٹھا لگا جائے تو اس کے گڈھے کی گہرائی
دو ہاتھ کے انداز سے رکھیں، اگر اس سے بھی کم گہرائی رکھی گئی تو وہ پودہ جلد ضعیف
ہو جائیگا، اور اس کی نشرو نما خراب ہو جائے گی اور سری خرابی یہ ہوگی کہ آفتاب
کی حرارت کا اثر جلد پہنچے گا جس سے جڑ کی تری اور رطوبت زائل ہو جائیگی،
یونیوس کہتا ہے کہ بعض انگوٹھ تو گڈھوں میں لگائے جاتے ہیں اور
بعض جری (یہ یونانی لفظ ہے اسکی تشریح آگے آئیگی) میں لگائے جاتے ہیں
گڈھے ان زمینوں میں کھودے جاتے ہیں جو اچھی ہوتی ہیں اور جنہیں عمل کثیر
کی ضرورت نہیں پڑتی ہے اور جو زمینیں کہ اچھی نہ ہوں بلکہ صاف بھی نہ ہوں
تو انہیں جری بنا کر درخت لگائے جاتے ہیں جری کا طریقہ یہ ہے کہ جہاں تک
تم کو شاخیں لگانی ہوں اس کے طول میں خندقیں کھودو ڈالو اور ہر ایک کا عرض
اور عمق دو قدم (دو فٹ) کے برابر رکھو پھر جب تم شاخیں لگانا چاہو تو خندق
کے اندر ایک ایسا گڈھا کھودو جو آٹھ انچ گہرا ہو تاکہ اس میں شاخ کو رکھ سکو،
اس کے بعد تمام عمل پہلے اور دوسرے سال کے اندر ختم کر دو، جب تیسرا
سال شروع ہو جائے تو یہ دیکھو کہ اگر وہ مٹی جو ان گڈھوں کے کنارے پر
ہے خشک ہو گئی ہے تو اس میں اور دوسری مٹی ملا کر گڈھے میں ڈال دو
اور پودوں کو مٹی سے مستور کر دو اور ان گڈھوں میں ایک مناسب مقدار

کھاؤ کی بھی ڈال دو، اس عمل کے بعد زمین کو ہوار کر دینا ضروری ہے،
یونیوس کا قول ہے کہ جبری تر زمینوں کے لیے بہت مفید ہے، ابن حجاج
کا قول ہے کہ یونیوس نے جو صورت بیان کی ہے وہ زیادہ اچھی ہے، لیکن مؤرخ
زمانہ کے لوگ اس قسم کی محنت اور مشقت کے کاموں سے گھبراتے ہیں، اس لیے
اس طریقہ کا کوئی ذکر بھی نہیں کرتا ہے،

جبری حقیقت میں گڈھون کے ان بڑے خطوط کو کہتے ہیں جو کہ الون سے
زمین میں کھودے جاتے ہیں، یہ قلب سے زیادہ وسیع ہوتے ہیں، ان گڈھون
سے جو مٹی نکالی جائے ان کو لکیر کے سامنے ڈھیر کرتے جائیں یہاں تک کہ کناروں
پر مٹی کا انبار لگ جائے، پھر ان خطوط کی گہرائی میں دوسرے گڈھے کھودے
جائیں اور ان کو کچھ دن تک اسی حالت پر چھوڑ دین، ان خطوط کا فاصلہ نصف
میٹر ہونا چاہیے، آفتاب کی گرمی اور ہوا کی لطافت سے اسکی مٹی بالکل درست
ہو جائیگی، اور بارش کے بعد تو بالکل زراعت کے قابل ہو جائے گی،

ابن حجاج رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ جبری ایک یونانی لفظ ہے اور یہ ان
خطوط پر مشتمل ہے جنکو اوپر بیان کیا گیا ہے یہ جمع کے معنی میں استعمال کیا جاتا ہے
اور اس کا واحد حوناہ ہے، ایک ثقہ شخص نے مجھ سے بیان کیا ہے کہ غمر سلحاسہ
میں بھی یہ رائج ہے، جو زمین کہ ذرا مرتفع ہوتی ہے تو اس تک پانی پہنچانے کے
لیے ایسا ہی کرتے ہیں، اور درمیان میں گڈھے کھودتے ہیں اور ان گڈھون میں
انگور کی شاخیں لگا دیتے ہیں اور پھر اس کو پانی سے سیراب کرتے ہیں جب پودے
قوی ہو جاتا ہے تو مٹی ڈال کر زمین کو مٹی سے بھر کر برابر کر دیتے ہیں اور سیراب کرنا

چھوڑ دیتے ہیں، پھر یہ تقریباً بعلی زمین ہو جاتی ہے ابن حجاج کی کتاب میں ہے کہ یونیوس
 کتا ہے کہ جس زمین میں انگور لگانا ہو اس کو کانٹوں اور خس و خاشاک سے اچھی طرح
 صاف کر دینا چاہیے۔ انگور لگانے کے ایک سال بعد جب وہ مضبوطی سے جڑ پکڑے
 تو اس کے ارد گرد کی زمین کو کھودنا چاہیے اور جو جڑیں زمین کی سطح پر نمایاں ہوں،
 ان کو لوہے سے پھانٹ ڈالنا چاہیے کیونکہ پودوں کی جڑیں ہر سمت میں پھیل جاتی
 ہیں اگر ایسا نہ کیا جائے تو انگور کی جڑیں گہرائی میں نہ جا سکیں گی، جب دو سال گزر
 جائیں تو پھر اس کے کنارے کنارے کھودنا چاہیے اس کا گڈھا ایک قدم لانا اور
 تین قدم چوڑا کھودنا چاہیے اور یہی طریقہ عمل اس انگور کے لیے بھی ہے جو درختوں پر
 چڑھایا جاتا ہے،

یونیوس کتا ہے کہ جب انگور فاصلہ سے لگائے جائیں تو اس زمین میں دوسرے
 سال زراعت ہو سکتی ہے۔ اس درخت کی بلندی جس پر انگور کی بیل چڑھائی جائے
 ساتھ قدم کے برابر ہو، اس قدر لنبائی سے کوئی نقصان نہیں پہنچے گا، بشرطیکہ زمین
 اچھی ہو اور اگر تپلی زمین ہو تو ان درختوں پر چڑھائی جائے جو آٹھ قدم سے زیادہ قد کے
 نہ ہوں، تاکہ زمین کی قوت درختوں کے اندر ختم نہ ہو جائے، انگور کی شاخوں کو ہانسیک
 ممکن ہو مشرقی اور جنوبی سمت میں رکھیں لیکن شمالی اور مغربی سمت سے ان کو محفوظ رکھیں
 اس قسم کے انگور زیادہ لانبے ہوں گے بعض لوگ جریمیت پودوں کو لگا دیتے ہیں
 اور ان کو تردانات سے دوسرے کڈھوں میں منتقل کرتے ہیں، لیکن بعض اس کو
 منتقل نہیں کرتے اور پودوں کی جگہ پر شاخ ہی لگاتے ہیں، لیکن پہلا طریقہ زیادہ اچھا
 ہے، یہ بھی معلوم ہونا چاہیے کہ وہ انگور خکی بلین چڑھائی جاتی ہیں ان کی شاخوں کو

زمین پر دو ہاتھ سے کم رکھنا چاہیے، اور اس قسم کی دو بیلوں کے درمیان پندرہ ہاتھ کا فاصلہ رکھنا چاہیے، یہ بھی ممکن ہے کہ اس جگہ ایسے درخت لگائے جائیں جو پھلدار ہوں، اور جنکی جڑیں چھوٹی اور تپلی ہوں جیسے انار، سیب اور سفرجل وغیرہ، اور اگر دونوں بیلوں کے درمیان وسعت زیادہ ہو تو زیتون کا درخت لگا سکتے ہیں، اگرچہ بعض لوگ اسکو ناپسند کرتے ہیں، بعض لوگ انجیر کے درخت کو انگور کے لیے موافق خیال کرتے ہیں لیکن واقعہ اس کے خلاف ہے جیسا کہ ہم نے اس کا بار بار تجربہ کیا ہے، البتہ یہ ممکن ہے کہ انگور کے ارد گرد باہر کی جانب انجیر کے درخت لگادیں،

ابن حجاج رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ مین نے انجیر کو انگور کے درمیان اچھی طرح پھلتے دیکھا ہے، خصوصاً اس وادی میں جو نہر اعظم کے متصل ہے، لیکن وہ انجیر جو انگور کی شاخوں سے ذرا فاصلہ پر ہوتے ہیں وہ زیادہ بڑے ہوتے ہیں اور ان میں پھل بھی زیادہ آتے ہیں، کیونکہ عام طور پر معمولی زمینیں و دونوں کو تقویت نہیں پہنچا سکتی ہیں، البتہ وہ زمین و دونوں کو غذا پہنچا سکتی ہے، جبکہ اوپر ذکر کیا گیا ہے، جبل مشرق میں دیکھا کہ جس قسم کا بھی انگور اس میں لگایا گیا وہ کمزور ثابت ہوا، اگر درخت بڑے بھی ہوئے تو شاخیں بالکل کمزور ہوتی ہیں کیونکہ وہ ان کی زمین رسیق ہوتی ہے، مٹی سخت اور تھری ہوتی ہے اسی وجہ سے یونیوس کی رائے یہ ہے کہ اس میں انگور کی کاشت نہیں کرنی چاہیے اور یہ قول بالکل صحیح ہے بلکہ تمام مشرقی دیہات اور قصبوں میں یہ بات مشہور ہے،

یونیوس کہتا ہے کہ انگور کے لیے وہ زمین جو خوب سیاہ ہو اور زیادہ سخت اور جھلی ہوئی نہ ہو بہت مفید ہے خصوصاً جب کہ زمین کے اندر شیریں پانی کا ایک معتد بہ حصہ موجود ہو، اس زمین کی خوبی یہ ہے کہ بارش کے زمانہ میں پانی کو زیادہ اندر جذب ہونے نہیں

دیتی تاکہ وہ خراب نہ ہو اور اسی طرح پانی کو زمین کی سطح پر نہیں چھوڑ دیتی کہ جس سے پودے خراب ہو جائیں،

اس غرض سے زمین کا اندازہ کر لینا چاہیے، اکثر ایسا ہوتا ہے کہ اوپر کی سطح تو سیاہ ہوتی ہے اور نیچے پنچر سفید نکلتی ہے اور اس کے برعکس بھی ہوتا ہے، اور حقیقت سب سے اچھی زمین وہ ہے جس میں نہریں پھوٹی ہوں، اسی بنا پر ارض مصر کی بڑی تولید کی گئی ہے،

الغرض ہر وہ سیاہ زمین جو زیادہ سخت نہ ہو اور اس میں تری ہو تو وہ انگور کیلئے موافق ہوگی، یہ معلوم رکھنا چاہیے کہ انگور کی وہ قسمیں جو زمین سے غذا زیادہ مقدار میں حاصل کرتی ہیں ان کو اس سیاہ زمین میں لگانا جس میں رطوبت اور تری ہے زیادہ اچھا ہے کیونکہ ہر زمین سے غذا آسانی سے نہیں حاصل کی جاسکتی ہے،

خشک، تپلی، اور تیلی زمینوں میں یہ انگور اچھے نہیں ہوتے، البتہ اس زمین میں جو لطیف اور نرم ہو انگور کے ان اقسام کی زراعت ہو سکتی ہو جن میں مائیت دوسروں سے زیادہ ہوتی ہے، اور جو انگور کہ مرطوب المزاج ہوتے ہیں ان کو گرم اور یا بس جگہوں پر لگانا چاہیے، اور جو یا بس ہوتے ہیں ان کو مرطوب زمینوں میں لگانا چاہئے، اس طریقہ پر عمل کرنے سے انگور میں جو چیز زیادہ ہوگی وہ زمین کے اختلاط سے کم ہو جائیگی اور ایک معتدل المزاج صورت پیدا کرے گی، روغن دار یا سردار زمین میں وہ انگور ہرگز نہ لگائے جائیں، جبکہ غذا کی جلد ضرورت ہو، البتہ جو اس کے خلاف ہوں ان کے لگانے میں کوئی مہرج نہیں ہے، اسی طرح سیاہ زمین میں وہ خشک اور ضعیف انگور لگائے جائیں جو غذا کی قوت کو باقی نہ رکھ سکتے ہوں اور اگر اس قسم کے انگور سردار زمین میں

لگائے جائیں تو اسکے پھل بڑے اور خوشمذاذ ہونگے، اگرچہ ان کی پتیان بڑی بڑی ہونگی، کسی طرح کمزور انگور اگر خشک مقامات پر لگائے جائیں تو اس کے پھل اور کمزور ہو جائیں گے۔ انگور کی کاشت کے لیے خصوصاً اور تمام دوسری کاشتوں کے لیے عموماً یہ ضروری ہے کہ پودوں کا مزاج اور زمین کی حالت کا اندازہ کیا جائے،

انگور کی کاشت کے لیے بلند مکان زیادہ موافق ہوتے ہیں، اسی طرح پہاڑ کے دامن کی زمین جو کچھ مرتفع بھی ہو اور وہ زمین جو دوسری زمینوں سے کچھ بلند ہو انگور کے لیے مفید ہیں کیونکہ ایسے مقامات میں انگور موسم گرما کی شدید گرمی کو ہوا کی تندی اور تیزی کی وجہ سے برداشت کر لیتا ہے۔ نیلے پر کی وسیع زمین اور وہ زمین جو پہاڑ کے متصل یا جڑ میں واقع ہو انگور کے لیے نفع بخش ہے، کیونکہ بارش کے پانی کے ساتھ وہ اجزاء آتے ہیں جنکی وجہ سے ان میں قوت اور غذائیت بہت زیادہ پیدا ہو جاتی ہے، پہاڑ کی چوٹیوں پر انگور کو نہ لگانا چاہیے، کیونکہ جب بارش مٹی کو بہا لے جائے گی تو اسکی جڑیں کھل جائیں گی اور پھر ان میں فساد پیدا ہو جائے گا، مٹی واسے انگور کو مسطح اور ہموار زمین میں لگانا چاہیے جہیں رطوبت اور تری موجود ہو اور گرم مقامات میں بھی لگا سکتے ہیں، بشرطیکہ وہاں تیز ہوائ نہ چلتی ہو، کیونکہ جو انگور کہ درختوں یا ٹیٹوں پر چڑھائے جاتے ہیں وہ معتدل ہوا سے سانس لیتے ہیں اور غذا حاصل کرتے ہیں، یہ تمام اقوال یونیوس کے ہیں وہ یہ بھی کہتا ہے کہ دریا کے متصل کی زمینیں انگور کے لیے بہت کارآمد ہوتی ہیں، کیونکہ ان میں حرارت اور رطوبت دونوں موجود رہتی ہے، اس میں رطوبت دریا کے بخارات سے پیدا ہوتی ہے اور دریا کی ہوا انگور کے لیے بہت نفع بخش ہے، بہت سے لوگوں کی یہ رائے ہے کہ انگور کو اس نہر کے قریب نہ لگائیں

جس میں مینڈک کثرت سے ہوں کیونکہ اس سے بخارات گدے، بارود اور خراب
 اٹھتے ہیں اور انکو زمین ہی بخارات کیڑے پیدا کر دیتے ہیں جو اسکو اور تمام ذرات
 کو خراب کر ڈالتے ہیں، اس بنا پر جن مقامات میں مینڈک ہوں ان سے بھاگنا
 ہی اچھا ہے، شاخین کس شکل و صورت کی اور کس انداز کی بجائیں اس کے متعلق
 یونیوس کی رائے یہ ہے کہ قبل کاٹنے کے اندازہ کر لینا چاہیے، دیکھنا چاہیے کہ اس کے
 شاخین نہ زیادہ پرانے درخت سے اور نہ زیادہ نئے درخت سے لی جائیں
 بلکہ ایک متوسط عمر کے درخت سے لی جائیں کیونکہ قدیم اور جدید دونوں میں نمونہ ہوتا
 ہے، اور ان کا کوئی اعتبار نہیں ہے، قسطوس کی بھی یہی رائے ہے کہ شاخین قدیم
 اور جدید کے درمیانی درخت سے لی جائیں، شاخین نہ زیادہ چوڑی ہوں اور نہ زیادہ
 سخت ہوں اور نہ زیادہ ہلکی ہوں اور نہ ان کی گرہیں دور دور ہوں بلکہ نرم، لہنی، اور
 گرہیں قریب قریب ہوں تاکہ ہر شاخ میں سال گذشتہ کی لگائی ہوئی شاخوں میں
 سے کسی ایک کو ملا سکیں، انکو رکی شاخوں کو کاٹنے کے بعد فوراً ہی لگانا چاہیے، لیکن
 اگر کاٹنے کے بعد کوئی لگانا نہیں سکتا تو اس کو مستدل المزاج زمین میں دفن کر دینا چاہیے
 یعنی نہ تو اس میں زیادہ رطوبت ہو اور نہ گرمی ہو یا مٹی کے برتن میں رکھیں اس طرح
 کہ اس کے اوپر اور نیچے عمدہ مٹی بھر دیں تاکہ وہ ہوا سے محفوظ رہ جائے، اس کے بعد اگر
 ایسی شاخین ایک جگہ سے دوسری جگہ منتقل کی جائیں بلکہ دو مہینہ تک نہ لگائی جائیں
 اس پر بھی کوئی نقصان نہیں پہنچ سکتا، شاخوں کو کاٹنے کے بعد اگر ایک دن اور
 رات پانی میں بھگا دیں تو وہ بہت جلد نشوونما پائے گی، اگرچہ زمین برف زدہ بھی ہو
 جو شاخین کہ مرطوب نہ ہوں ان کے لیے سہل طریقہ یہی ہے کہ ایک دن اور رات انکو

پانی میں تر کرین پھر ان کو لگا دین، شاخوں کو کات کر مرطوب زمین میں یا پانی میں اتنی دیر تک نہ چھوڑنا چاہیے کہ وہ ستر جائیں، کیونکہ وہ سترنے کے بعد خشک ہو جائیں گی اور پھر قابل زراعت نہیں ہو سکتی ہیں،

دیقراطیس کہتا ہے کہ انگور کی شاخ کاٹنے کے بعد اگر تم فوراً نہ لگا سکو تو اس کو لکڑی سے باندھ کر ایسی زمین میں دفن کر دو جو نہ زیادہ مرطوب ہو اور نہ گرم اور خشک ہو اگر تم اسکو کسی بید مسافت سے لاؤ اور یہ شبہ ہو کہ راستہ میں ہوا لگ گئی ہو تو اس کو ایک دن اور رات شیریں پانی میں ڈالو، اس کے بعد لگاؤ، یونیوس کا قول ہے کہ انگور کی وہ شاخیں نہیں لگائی جاتی ہیں جو جڑ سے کاٹی جاتی اور جو تنے سے لی جاتی ہیں اسی طرح نیچے کی شاخوں سے کوئی شاخ نہیں لینا چاہیے اور نہ ان کے اطراف و جوانب سے کوئی حصہ اس غرض سے کاٹنا چاہیے بلکہ درمیانی نرم حصوں سے اور نرم شاخوں سے شاخ لینا چاہیے، سخت شاخیں لگانے کے قابل نہیں ہوتی، میں وہ قضیب یعنی شاخ جس کے عیون قریب قریب ہوں اور خود اچھی طرح گول ہوں کو لگانا اچھا ہے، لیکن وہ قضیب جو سخت اور چوڑی ہو اور اندر سے کھوکھلی ہو اور اس کے عیون دور دور ہوں تو اس سے اجتناب کرنا چاہیے اور جو قضیب بجائے اس میں قوت نمو کافی ہونی چاہیے، بلکہ یہ زیادہ مناسب ہے کہ گذشتہ سال کی لگائی ہوئی شاخ کا کوئی حصہ نئی شاخ کے متصل کر دین، جنگلی اور نئے انگور کی شاخیں کارآمد نہیں ہوتی ہیں، جب تک کہ وہ چھ سال کی عمر کے قسطوس کی ایک اور رائے بھی ہے، جو دوسرے علماء و فلاسٹ کی رائے کے خلاف ہے اور صاحب بھی نہیں ہے وہ یہ ہے کہ انگور کی شاخ کے کئی

انگور سے کر کے لگائے جائیں کیونکہ اسکی طویل اور گروہ دار شاخوں کا لگانا مناسب نہیں ہے لیکن قدیم کاشتکار ایسا ہی کرتے تھے،

ابن حجاج رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ تھیب کے مراد وہ شاخ ہے جس میں سات گروہیں ہوں اور جو اولاً ترمدانات میں لگائی جاتی ہیں تاکہ عروق پیدا ہوں اور پھر دوسری جگہ منتقل کی جاتی ہے۔ انگور اسی جگہ پر رہنے دینا مضر ہے، کیونکہ یہ از حد چھوٹی ہوتی ہیں،

شولون کی بھی رائے ہے جو میں نے بیان کیا، اس کا صریح قول یہ ہے کہ نہ تو پرانے انگور کی شاخیں لگائی جائیں اور نہ اس انگور کی شاخیں لگائی جائیں، جو ابھی سات سال کا نہ ہوا ہو کیونکہ اول میں حرارت غریزی بہت کم ہو جاتی ہے، حرارت غریزی میں دو قوتیں ہوتی ہیں ایک جاذبہ اور ایک ہاضمہ، یہ دونوں بھی بذات خود حرارت ہوتی ہیں، صرف کیفیت نہیں ہوتی ہیں، پس اس قسم کی شاخیں ہرگز نہ لگائی جائیں، اسی طرح نئے انگور میں رطوبت زیادہ ہوتی ہے اور اندرونی طور پر حرارت ہوتی ہے، لیکن چونکہ حرارت کمزور ہوتی ہے اس لیے جلد زمین کو نہیں پکڑتی، البتہ متوسط عمر کے انگور کی شاخیں لگائی جاسکتی ہیں، اس کی نظیر ایسی ہی ہے جیسے چراغ میں تیل کم ہو، اسکی بنا پر لامحالہ روشنی بھی کم ہوگی، اسی طرح اسکو بھی سمجھ لو، اگر ظاہر میں حرارت زیادہ ہو لیکن اندر اسی طرح ضعف اور کمزوری ہو تو بھی لگانا اچھا نہیں ہے، نیز ان شاخوں کو بھی لگانا نہیں چاہیے جس میں خشکی زیادہ ہو اور جسکی چھال سخت ہو، اسی طرح ہلکی شاخ کو بھی لگانا اچھا نہیں ہے، کیونکہ ان کا ہلکا پن اس پر دال ہوگا کہ ان میں مادہ کمزور

اور بہن غالب ہے، یہ ضرور چاہیے کہ شاخون میں سے ان کا انتخاب کرنا چاہیے،
 جنہیں گراہین زیادہ ہوں نہ یہ کہ ان میں چھوٹی اور پتلی شاخیں بکثرت ہوں، کیونکہ ہم
 یہ چاہتے ہیں کہ قضیب میں چھوٹی رگین اور جڑین زیادہ ہوں تاکہ زمین سے غذا
 زیادہ حاصل کر سکیں، اور گراہون میں جڑین جلد نخلتی ہیں اسی طرح ہم پر یہ بھی ضروری
 ہے کہ قضیب کے ساتھ اس شاخ کو بھی کاٹ لیں جس میں یہ آگی ہے، کیونکہ اس
 جگہ پر بکثرت رگین نخل آئیں گی، اور اس میں زمین کا غلیظ مادہ موجود رہتا ہے جو
 عروق کے لیے از حد مفید ہے، اگر ایسا نہ ہو سکے کہ اس قدیم شاخ کا کوئی حصہ کاٹنا
 جاسکے تو انون اور دوسرے علما نے فلاحت کے نزدیک یہ ہے کہ قضیب کے
 اعلیٰ اور اسفل حصہ کو کاٹ کر پھینک دین اور وسط کو لگا دین کیونکہ اعلیٰ ضعیف اور پتلا
 ہوگا اور اسفل سخت خشک اور کم رطوبت کا ہوگا، اور وہی قضیب جلد نشوونما پاتی
 ہے جس میں معتدل رطوبت موجود ہو اس کا حظ سے اوسط میں رطوبت معتدل ہوگی،
 اگرچہ بعض لوگ اس کا کاٹنا نہیں کرتے ہیں اور بلا قطع کئے ہوئے لگا دیتے ہیں، یہ
 شاخ بھی بڑھتی ہے اور اسکو کوئی نقصان بھی نہیں پہنچتا، لیکن بہننے جو کچھ لکھا ہے وہ
 زیادہ افضل طریقہ ہے اور زراعت کے لیے مفید ہے، شولون کا قول یہی ہے،
 ابن حجاج رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ میں نے اس باب میں جو کچھ ذکر کیا ہے
 وہ کافی ہے، اگرچہ بعض جگہ پر کمرہ اقوال آگئے ہیں اس سے صرف مقصود یہ ہے
 کہ دیکھنے والے کو یہ معلوم ہو کہ جن باتوں کا میں نے ذکر کیا اس پر تمام متقدمین
 کا اتفاق ہے، اور یہ بھی معلوم ہو کہ وہی پر لوگوں کا عمل در آمد ہے اگر میں صرف
 کسی ایک کا قول نقل کرتا تو لوگوں کو اس پر اطمینان نہ ہوتا جب تک کہ دوسرے

نظارے سے اس کو مستحکم نہ کرتا اس لیے مختلف اقوال کو نقل کر دیا ہے ،
 فلاحیت بنطیہ میں ہے کہ منڈوسے کے انگور کے لیے اور دوسرے مقام کیلئے
 سب سے اچھی زمین خالص مٹی والی تر زمین ہے جبکا غالب رنگ سیاہ ہو دوسری
 وہ زمین ہے جو نہ زیادہ کھوکھلی ہو اور نہ زیادہ پیوستہ ہو بلکہ متوسط درجہ کی ہو، ایسی
 زمینوں کی طبیعت شیرین پانی کو زیادہ چاہتی ہے، حتیٰ کہ کچھ پانی تک پہنچ جاتا
 ہے، البتہ وہ زمین جو کسی وقت پتھر کی طرح سخت ہو جاتی ہے اسکی خاصیت ہے،
 کہ وہ پانی کو روکتی ہے نہ زیادہ چوستی ہے اور نہ زیادہ اندر کی طرف جذب
 کرتی ہے، بلکہ اوپر ہی پھوڑ دیتی ہے، یہ زمین انگور کے لیے مضر ہے، لیکن سبز
 کے لیے مفید ہے، اسی طرح وہ زمینیں جو پانی کو اندر جذب کر لیتی ہیں، لیکن
 ان کی ظاہری سطح خشک ہو جاتی ہے، انگور کی کاشت کے لیے مفید نہیں
 ہیں، لیکن ان میں بعض ایسی بھی ہوتی ہیں جنکا عمل متوسط ہوتا ہے یعنی یہ کہ انداز
 سے پانی جذب کرتی ہیں، اور اسی انداز سے باہر چھوڑ دیتی ہیں اس طرح کہ زمین
 متوسط درجہ کی نرم ہوتی ہے، بعض زمینیں ایسی ہوتی ہیں جنکا ظاہری حصہ بہت
 اچھا ہوتا ہے لیکن جب ایک دو ہاتھ کھودی جائیں تو خراب نکلتی ہیں، ان کا
 رنگ بھی خراب ہوتا ہے، ان کے انداز کے لیے متفرق جگہوں پر کم سے کم تیز
 ہاتھ کھودنا چاہیے، اگر اس کا ظاہر اور باطن یکساں ہو اور رنگ بھی ایک ہی ہو
 تو وہ انگور کے لیے از حد مفید ہے، اور اگر ظاہر اور باطن میں شدید اختلاف ہو نیز
 رنگ میں بھی فرق ہو تو وہ اسکی کاشت کے لیے کارآمد نہیں ہے،
 ظاہری کا قول ہے کہ انگور کی جڑ میں ہمیشہ تراوش کی ضرورت ہے لیکن

اسی قدر جتنی کہ ہر انگور کو اسکی زمین کے لحاظ سے ضرورت ہو کیونکہ انگور کی مختلف
 قسمیں ہیں اور ہر انگور کے لیے وہی زمین مناسب ہے، جو اس کو محفوظ رکھ سکے، پس
 ارض متخلوہ اور دسمہ جس کا رنگ سیاہی مائل ہو اس انگور کے لیے مناسب ہوگی،
 جس کا دانہ سفید ہوتا ہے خواہ وہ لانا یا گول ہو، لیکن وہ انگور جو سفیدی اور
 سبزی کے درمیان میں ہو اور گول ہو تو اس کے لیے نرم زمین مناسب ہے،
 جس میں بظہر بالطبع غالب ہو اور اس میں بکثرت وسومت ہو، ان دونوں انگوروں
 کے لیے نہ پتلی زمین موافق آتی ہے اور نہ وہ جو جاڑے یا گرمی کی شدت سے
 پھٹ جاتی ہو، اس قسم کی زمینیں انگور کے لیے اچھی نہیں ہیں خصوصاً ان کیلئے
 جنکا پھل سفید ہوتا ہے، اور پتلی زمین اکثر انواع انگور کے لیے مفید ہے، کیونکہ یہ
 خراب خراب چیزوں سے پاک ہوتی ہے، مثلاً زعفران وغیرہ سے جو زمین کو کڑوا پن کی شدت
 سے خشک کر دیتا ہے، اس کا خیال ضرور رکھنا چاہیے کہ زمین کی طبیعت انگور کی
 طبیعت سے مخالفت ہونا چاہیے مثلاً یہ کہ اگر انگور میں نرمی ہو تو اس کو سخت زمین
 میں لگانا چاہیے اور اگر سختی ہو تو اس کو نرم زمین میں لگانا چاہیے، اور اسی طرح
 جس انگور میں خشکی ہو اور تراوٹ نہ ہو اس کو مرطوب زمین میں لگانا چاہیے، اور جس
 مرطوبت بہت زیادہ ہو اس کو اس زمین میں لگانا چاہیے جس میں خشکی اور پوسٹ
 غالب ہو، اور متوسط درجہ کے انگور کو متوسط زمین میں لگانا چاہیے،
 صغریٰ کا قول ہے کہ سیاہ انگور کے لیے جس کا دانہ لانا یا گول ہوتا ہے
 زیادہ خشک زمین کی ضرورت ہے جبکی سطح پر پوسٹ نمایاں ہو اس کا رنگ
 اکثر سرخ ہوتا ہے، اور اس میں بہت خفیف صلابت ہوتی ہے، اور جو انگور

کہ سرخ رنگ کا ہوتا ہے وہ مستیق اور پتلی زمین میں لگا یا جاتا ہے، نیز ریت ملی ہوئی
 زمین میں بھی لگاتے ہیں، جن زمینوں میں سیاہ اور سرخ انگور لگائے جاتے ہیں،
 ان میں سفید انگور اچھے نہیں ہوتے ہیں، یہ تمام سفید انگور کے لیے پتلی اور خالص
 ریتیلی زمین درکار ہے، اور جس انگور کے دانہ کا رنگ زرد ہو گا وہ سب سے زیادہ مرطوب
 انگور ہو گا ایسے اس کو گرم اور خشک زمین میں لگانا چاہیے جس میں تراوٹ اور
 سختک کا نام تک نہ ہو، ایسے انگور کے لیے بلند مقامات بھی منتخب کیے جاتے ہیں،
 کیونکہ وہ پانی سے بہت دور ہوتے ہیں، اور بڑے دانوں کے انگور جو ترکیب سے بڑے
 کئے گئے ہوں، روغن دار زمین میں لگائے جاتے ہیں اور ارضِ متخلطہ میں بھی لگاتے
 ہیں، اور جن انگوروں میں کثرت سے مائیت ہوتی ہے اور چھوٹے ہوتے ہیں وہ
 بہت پرانی زمینوں میں لگائے جاتے ہیں، اور جو انگور ضعیف لیکن لطیف ہوتا ہو،
 اسکی شاخیں باریک ہوتی ہیں اور پتے بھی باریک ہوتے ہیں، اسکو سیاہ زمین میں
 لگانا چاہیے کیونکہ وہ انگور کو ایک مناسب غذا دیتی ہے، اور یہ ضعیف انگور کے لیے
 بہت زیادہ مفید ہوتی ہے، وہ انگور جو سیاہ اور سرخ ہو لیکن سرخی سیاہی پر غالب ہو
 یا وہ جو متوسط درجہ کا سرخ ہو اور دانہ بھی متوسط ہو اور اس کا دانہ خوشون میں ایک جگہ
 پر ہو یا مسترق جگہ پر ہو، ان دونوں کے لیے وہ سخت زمین نفع بخش ہے جس میں سختی
 کے ساتھ تھوڑی نرمی ہو، ان دونوں کا رنگ سرخی کی طرف مائل ہوتا ہے اور
 ان کے پھل مدور ہوتے ہیں اور کھجور کے برابر دزنی ہوتے ہیں، یہ کھانے میں بہت
 لذیذ ہوتے ہیں کیونکہ وہ بہت زیادہ رقیق اور لطیف ہوتے ہیں، ان کا ذائقہ نہایت
 عمدہ ہوتا ہے ان دونوں قسموں کی اصلاح کی صورت یہ ہے کہ جو پیمان کہ خراب ہو جائے

یا ان میں کوئی نقص پیدا ہو جائے ان سب کو چکر پھینک دینا چاہیے، اگر ایسا بار بار
 بار خریف اور ریح کے زمانہ میں کیا جائے تو بہت اچھا ہے، اس سے ان کی
 نشوونما بہت اچھی ہوگی، قوت نامی نے بھی یہی لکھا ہے کہ ضعیف انگور جنکے دانے چھوٹے
 اور لطیف ہوتے ہیں اور جنین پانی بہت کم ہوتا ہے ان کو مرطوب زمینوں میں
 لگانا اچھا ہے، صہین بکثرت تراوٹ موجود ہو، ایسی زمینوں کی بکثرت مرطوب
 وسومت سے بدل جاتی ہے، اگر اس زمین میں تھوڑی سی ریت مخلوط کر دی جائے
 تو بہت بہتر ہوگا کیونکہ اگر ضعیف انگور خشک اور کم پانی والی زمین میں لگایا جائے
 تو اس میں کمزوری زیادہ ہو جائیگی اور پھل ایک تو کم آئیں گے و دوسرے تراب ہو
 اور قوی انگور اس کے موافق زمین میں لگایا جائے تو بہتر ہوگا،

طامن ہے کہ نرم زمین سے انگور سخت زمین میں منتقل کیا جائے اور اسی
 طرح سخت سے نرم زمین میں اور دسمہ سے رقیقہ زمین میں اور تسیق سے دسمہ میں
 اور اسی طرح سیاہ سے سرخ میں اور سرخ سے سیاہ میں اور شاداب سے چٹیل میں
 اور چٹیل سے شاداب میں اور چلی سے پست میں اور پست سے جلی میں منتقل کر سکتے
 ہیں، کیونکہ زمین کی طبیعت یہ ہے کہ وہ مزروعات کو اپنے مخالف طبیعت کی زمین
 میں زیادہ تقویت پہنچاتی ہے اور ان کو کافی غذا دیتی ہے، یہ بھی مذکور ہے کہ تھناب
 درخت کے درمیانی حصہ سے لیجائے جو زمین سے کم سے کم ایک باشت بلند ہو اور اسے
 انگور سے شاخ لی جائے جسکی عمر چھ سال سے بیس سال تک ہو، ایسی شاخیں لی جائیں
 جسکی آنکھیں قریب قریب ہوں اور کو بلین چکنی اور نرم ہوں، اس شاخ سے اجتناب
 کرنا چاہیے جو چوڑی اور سخت ہو اور جسکی آنکھیں دور دور ہوں، لیکن اس شاخ کا اتھا

کرنا چاہیے جس میں آنکھیں مدور شکل میں نکلی ہوں، یہ آنکھیں اصل تنے سے نہیں پیدا ہوتی ہیں بلکہ بعد کو دوسری شاخوں سے پیدا ہوتی ہیں، قصب یا اس کے ٹکڑے فوراً لگائے جائیں، لیکن اگر تاخیر کی ضرورت پڑے تو ان شاخوں کو رسی سے بانڈ ڈالیں اور پھر ان کو تہ خانوں میں چھپا دیں تاکہ ہوا اور ٹھنڈک سے محفوظ رہیں لیکن تہ خانوں میں رکھنے سے قبل پانی سے خوب سیراب کر دیں،

انوکھا قول ہے کہ جو شاخیں لیجائیں ان کے لیے ایک کنواں کھودا جائے اور ان میں شاخیں الگ الگ کر کے رکھی جائیں، کنواں نہ بالکل مرطوب ہو اور نہ بالکل خشک ہو بلکہ درمیانی حالت میں ہو،

تو ثانی کا قول ہے کہ میں نے اس بات کا تجربہ کیا ہے اور اسکو صحیح پایا ہے کہ شاخوں کو ایک کوٹھری میں رکھیں جہاں پر ہوا کا گذر نہ ہو اور اس سے قبل زمین پر میٹھا پانی چھڑک دیں جب وہ سوکھ جائے تو پھر ان شاخوں کو رکھیں، اگر شاخیں کم تعداد میں ہوں جو ایک مٹی کے ظرف میں سما سکتی ہوں تو ان کو پانی میں دو گھنٹے چھوڑ دیں پھر پانی پھینک دیں اس کے بعد اسی ظرف کے نیچے اچھی مٹی الٹیں اور پھر ان شاخوں کو کھڑی کر کے رکھیں جب ظرف بھر جائے تو اوپر سے بہت سی مٹی چھوڑ دیں یہاں تک کہ ہر طرف سے مٹی گھیرے،

آدم کا قول ہے کہ اگر کبھی ایسا اتفاق ہو کہ انگور کی شاخ لگانے میں تاخیر ہو جائے اور تم کو خوف ہو کہ ہو اسے وہ خشک ہو جائے گی تو تمام شاخوں کو شیرین پانی میں دن بھر تقریباً بارہ گھنٹے بھیگنے دو اس کے بعد نکال کر ان کو لگا دو لیکن پھوڑی تاخیر کوئی مضر نہیں ہے، ایک گڈے میں کم سے کم ایک یا دو شاخ رکھنی

طامن ہے کہ انگور کی بیل سے شاخ کا لینا اور اس کا کاٹنا سب قمری
 مہینہ کے حساب سے ہوتا ہے۔ چاند رات سے پانچویں تاریخ تک کے اندر
 یہ پوتے لگا دیئے جائیں ان ایام میں لگانے سے کوئی چیز خراب نہیں ہوتی
 بلکہ پھل اچھے ہوتے ہیں اسکے لیے فصول میں سے فصلِ خریف سب سے اچھی
 ہے۔ کیونکہ جو اس میں لگایا جاتا ہے اسکی جڑیں بہت بڑھتی ہیں اور جب فصل
 رسیخ شروع ہو جاتی ہے اور گرمی پڑنے لگتی ہے تو اس کے نمون چند در چند ہٹا
 ہو جاتا ہے اور سپر بہت عمدہ ہوتا ہے، بعض نے یہ رائے ظاہر کی ہے کہ خریف میں
 خاص کر پتیلی زمین میں انگور لگانا بہت اچھا ہے، شاخوں کے لینے اور کاٹنے
 کا وقت ابتدائاً صبح سے تین گھنٹہ دن اٹھنے تک ہے، کاٹنے کے بعد فوراً
 لگا دینا چاہیئے، دو گھنٹہ یا تین گھنٹہ یا زیادہ سے زیادہ ایک دن اور ایک رات
 یا آئندہ دن کے کچھ وقت تک تاخیر کر سکتے ہیں، اگر عیون قریب قریب ہوں
 تو آٹھ سے بارہ عیون تک کا طول رکھنا چاہیئے، اگر دور دور ہوں تو چھ سے
 آٹھ تک کا طول رکھنا چاہیئے، شاخوں کو سیدھا کر کے نہ لگانا چاہیئے بلکہ جھکا
 لگائیں، اونٹا کا قول ہے کہ مشرق کی جانب ان کو جھکا دینا چاہیئے، اس کے
 لیے دو قدم زمین گہری کھودنی چاہیئے، اگر تم چند شاخوں کو ایک ہی گڈ
 میں رکھنا چاہتے ہو تو درمیان میں گڈھے کھودو، تاکہ ایک دوسرے کو چھو
 نہ سکے، انگور کی شاخیں گڈھوں کے علاوہ مستطیل خندقوں میں لگائی جاتی
 ہیں تھیب کے عیون میں سے تین یا چار کو مٹی کے اندر رکھنا چاہیئے اور چار
 عیون کو کھلا ہو رکھنا چاہیئے، سفید اور سیاہ انگور کو ایک جگہ نہیں لگانا چاہیئے۔

بلکہ ہر ایک کو اپنے مچنس کے ساتھ لگایا جائے، متوسط طریقے پر شاخون کو مٹی سے ڈھک دینا چاہیے، معمولی طریقے سے ہاتھ پیر سے روندنا چاہیے بلکہ صرف ہاتھ سے دبا کر برابر کر دینا کافی ہوگا۔

مٹی نے لکھا ہے کہ گڈھے اور خندق کے پودوں میں فرق ہے جس زمین میں گڈھے بنا کر پودے لگائے جاتے ہیں اس میں خندق نہیں بنا سکتے کیونکہ گڈھوں کے لیے وہ بہتر زمین ہے جس کو زیادہ تمسیر کی ضرورت نہیں ہوتی بلکہ تھوڑا جو تنا کفایت کرتا ہے کیونکہ وہ بہت اچھی ہوتی ہے، کشادہ گڈھے مستدیر شکل کے کھودے جائیں، اور دو قدم یا اس سے کچھ زیادہ عمیق رکھے جائیں، اور کشادگی کم سے کم تین قدم کے برابر ہونی چاہیے، جب یہ تیار ہو جائیں تو پودے لگائے جائیں اور ان کو مٹی سے پر کیا جائے اور تھوڑا سا گوبر بھی ڈال دیا جائے، اسکی مٹی کو دبا کر ڈالنا درست نہیں ہے، بلکہ اوپر سے پھینک دینے کی ضرورت ہے تاکہ ہو اسوراخون سے جاسکے، لیکن خندق بکثرت گرد و غبار دانی زمین میں کھودے جائیں اور اسی میں انگور لگائے جائیں، خندق اس زمین میں بھی کھودے جاتے ہیں جس کے اجزا بہت زیادہ ملتصق ہوں اور روغن دار خندق لانیے کھودے جائیں، لیکن تنگ ہوں، لبنائی تو اسی قدر رکھنی چاہیے جتنی لبنائی انگور کی شاخ کی ہو، لیکن چوڑائی اور گہرائی صرف دو دو قدم رکھنی چاہیے، اگر بہت سی خدقین کھودنی مقصود ہوں تو اسی طرح سے کھودنا چاہیے، اور ایک دوسرے کے درمیان اتنا فاصلہ رکھنا چاہیے جتنا

لے ایک سے ایک پیوستہ اور جڑے ہوئے،

دو صفوں کے درمیان میں ہوتا ہے، ہر خندق کے حصہ افضل میں شاخوں کیلئے
 ڈیڑھ باشت کا گڈھا کھودنا ضروری ہے تاکہ اس میں شاخ کو رکھ سکیں، ہر
 قضیب کے درمیان کا فاصلہ ہم آگے بیان کریں گے، پودوں پر جب پہلا سال
 گذر جائے اور دوسرا سال شروع ہو تو زمین کی مٹی سے خندق کو پر کر دینا چاہیے
 اور اوپر سے خشک مٹی کے ساتھ کھاد مخلوط کر کے ڈالنا چاہیے، کھاد اور مٹی جڑ میں بھی
 ڈالنی چاہیے، بقیہ دوسرے گڈھوں کو بھی اسی طرح بھر دینا چاہیے، یہاں تک کہ
 سب کی سطح برابر ہو جائے کیونکہ انگور کی زمین کے درست کرنے کا وقت یہی ہے

فصل

اسکے بیان میں کہ انگور کے پودوں کے درمیان قدر فاصلہ رکھنا چاہیے
 وہ انگور کی بیل جو زمین پر پھیل جاتی ہے اور کسی چیز پر چڑھائی نہیں جاتی اسکے
 ہر دو صف کے درمیان چھ قدم کا فاصلہ رکھنا چاہیے اور ان کی جڑ کے درمیان
 چار قدم کا فاصلہ چھوڑنا چاہیے، لیکن جو انگور کہ درختوں پر چڑھائے جاتے ہیں
 ان کی قطاروں کے درمیان بیس قدم کا اور جڑوں کے درمیان سات قدم کا فاصلہ
 رکھنا چاہیے، اور جو انگور منڈوے پر چڑھائے جائیں انہیں مذکورہ بالا فاصلہ کا نصف
 رکھا جائے یعنی دس قدم اور ساڑھے تین قدم، صنوبریت کا قول ہے کہ انگور کی بیل
 چڑھانے کے لیے سب سے افضل درخت وہ ہے جس کا صرف ایک ہی تنا ہو، قوت نامی
 کہتا ہے کہ اس لحاظ سے تو صنوبر مذکور اور دردار انگور کے لیے زیادہ اچھے ہون گئے
 لیکن جن درختوں میں شاخیں بکثرت ہوں ان پر انگور کی بیل نہیں چڑھائی جاسکتی

اور نہ ان پر چڑھائی جاسکتی ہے جسکا طول میں ہاتھ سے زیادہ ہو، یا بقول بعض چپس سے زیادہ ہو،

جن درختوں پر انگور چڑھا سئے جائیں ان میں کھا د ضرور ڈالنی چاہیئے، ان کی زمین کھود کر درست کی جائے اور خربین صاف کی جائیں لیکن انگور سے ان میں کھانک ڈالی جائے اسی طرح گڑھوں کے گڑھوں میں بھی کھانک ڈالی جائے وہ پودے جو درخت پر چڑھایا جاتا ہے اس کے غوس کی ترکیب یہ ہے کہ پہلے انگور کو جڑ سمیت درخت سے تین ہاتھ کے فاصلہ پر ایک گڈھے میں لگا دین اور برابر اس کو کھود کر درست کرتے رہیں، جب یہ بڑھنے لگے اور قصبے میں ٹی ہو جائے تو اس کو زمین پر پھیلا دین اور آہستہ آہستہ درخت کے قریب کرتے جائیں یہاں تک کہ وہ اس سے مل جائے اس طرح پر کہ کسی کو اس کا علم بھی نہ ہو یعنی رفتہ رفتہ بڑھاتے جائیں اور اپنے ناخن سے عیون کو ٹونگتے جائیں اور صرف ایک آنکھ کو چھوڑ دین اور اسی طرف زمین کو تھوڑی دور تک کھود دین تاکہ پودے کے لیے ایک راستہ تیار ہو جائے کچھ زمانہ گزرنے کے بعد جب پودہ اچھی طرح لانا ہو جائے یہاں تک کہ شاخیں کاٹنے کے قابل ہو جائیں تو اس میں سے چند سفید شاخوں کو چھوڑ دین اور بقیہ کو کاٹ لیں، یہ بیان کیا گیا ہے کہ سفید انگور زیادہ جو مائل سفیدی ہو یا اس میں کوئی دوسرا رنگ جو سفیدی کے مشابہ ہو ان کے لیے تعریف زیادہ مناسب ہے، بلکہ ادنیٰ ہوتا ہے اس سے پھل بکثرت آئیں گے، لیکن بعض نے یہ کہا ہے کہ جو بیل کہ درخت پر چڑھائی جائے وہ اس سے جو شاخ یا کسی لکڑی پر چڑھائی جائے زیادہ قوی اور عمدہ ہوگی، بعض یہ کہتے ہیں کہ وہ انگور کی بیل جو زمین پر پھیلائی جائے اس سے کہیں زیادہ افضل ہے جو درخت یا منڈ دے پر چڑھائی جائے کیونکہ انگور کو زمین سے حاصل ہونے سے

تشریح کے لیے زیادہ ٹھنڈے مقامات مناسب نہیں ہیں، لیکن وہ شاخیں جو نہ چڑھا جائیں ان کی ترکیب یہ ہے کہ اول ان کے عیون کو ٹونگ کر پھینک دین اور ہر شاخ میں صرف ایک یا دو عین یعنی آنکھ باقی رکھیں، یہ تدابیر پہلے سال میں زیر عمل رہیں، ان شاخوں کے لیے کوئی لکڑی یا بانس قریب میں نصب کر دین اور انکو کھجور کی پتی سے باندھ دین تاکہ شاخ ٹیک لے سکے اور زمین پر نہ گر سکے بلکہ لکڑی رہتے، کیونکہ اس کے گر جانے سے بہت سے مضر اثرات پیدا ہو جاتے ہیں، یہ طریقہ جڑ کو مضبوط کرتا ہے اور زمین میں اس کو متمکن کرتا ہے، ایک سال کے بعد شاخوں کے اطراف و جوانب کو کدالوں سے کھود ڈالنا چاہیے، تاکہ شاخیں بڑھیں اور زمین سے پورے طریقہ پر غذا حاصل کریں، اس سے نمو اور حسن دونوں میں زیادتی ہوتی ہے ماسی انگور کے پودوں کو منتقل کرنے کے متعلق کہتا ہے کہ انگور کو تقویت پہنچا اور کچھ دن تک باقی رکھنے کے لیے یہ ضروری ہے کہ اس کا پودا دوسری جگہ منتقل کیا جائے پھر دہان سے بھی اس سے اچھی زمین میں جو اس کے لیے مرغوب ہو، تقسیم کے لیے منتقل کر دیا جائے، اس سے وہ بڑھے گا اور عمدہ ہوگا، اس کے پودے دوسرے سال میں منتقل کئے جائیں لیکن بعض دوسرے ہی سال میں منتقل کرنے کو کہتے ہیں اور یہی اچھا ہے، پودے اچھی زمین سے خراب اور خستہ زمین میں کبھی منتقل نہ کئے جائیں اس سے پودہ بالکل کمزور ہو جائے گا، جب انگور کی عمر دس سال یا بارہ سال ہوگی تو اس میں پھل آنا شروع ہوگا، بعض کہتے ہیں کہ پندرہویں برس اس میں پھل آتے ہیں لیکن اس کے جلد بڑھنے کے لیے پودوں میں ایک عمل کیا جاتا ہے جس سے آنا سناومی وارضی بھی بفضل اللہ دفع ہو جاتے ہیں، اس کا طریقہ یہ ہے کہ پتھر کی

چٹانوں کے چھوٹے چھوٹے ٹکڑے لیے جائیں اور پودوں کے درمیان میں رکھ دیئے جائیں اس سے انتشار اشد سب باتیں درست ہو جائیں گی،

سوسا دکھتا ہے کہ انگور اور اس کے پودوں کو تقویت پہنچانے کی ایک تدبیر یہ بھی ہے کہ انگور کی وہ پتیاں جنہیں زبان بھی صبح ہو کیا جائیں اور کہ وہ لو کی خطنی کی تھون کے ساتھ مخلوط کیا جائیں پھر سب کو دھوپ میں رکھیں تاکہ اچھی طرح خشک ہو جائیں پھر انکو لکڑی سے کوٹ ڈالیں اور ان میں نر کبوتر کی سیٹ اور آدمی کا غینظ اور گائے کا گوبہ یہ سب ایک ایک جڑ ملائیں، اور اس پر پانی بھی چھڑک دین یہاں تک کہ اسکا رنگ اور پودوں میں متغیر ہو جائیں پھر اس کو خشک کریں اور اس میں گھور کی اور راستوں کی مٹی ملائیں اور اتسی کی بھونسی ان کے اندر ڈالیں، پھر ان سب کو خوب مخلوط کر دین اور اچھی طرح کوٹیں یہاں تک کہ سب مخلوط ہو جائیں اور خشک مٹی کی طرح ہو جائیں اس کے بعد انگور کی جڑوں کو کھودا جائے اور ان میں یہ مٹی ڈالی جائے اور اوپر سے دوسری مٹی بھی ڈال کر اس کو ڈھک دیا جائے اور اس کے بعد جڑوں کو پانی سے سیراب کیا جائے جو پانی کہ جڑوں میں آکر رک جائے تو اوپر سے بھی وہی مٹی چھڑک دی جائے اس سے زمین میں ایک بہترین قوت پیدا ہو جائے گی، جو انگور کے لیے از حد مفید ہے یہ طریقہ عمل سنئے اور پرانے دونوں انگور کے لیے کارآمد ہے،

فصل

تخم انگور اور زریب کے لگانے کا وقت

طابین ہے کہ طامتری کا قول ہے کہ زریب کے بڑے دانوں میں سے

تین یا چار دانے لئے جائیں اور یہ سب ادامل جنوری میں گڈھون کے اندر چھپا دیا جائے۔ اگر اس کا خطرہ ہو کہ سردی ان کو نقصان پہنچائے گی تو ان گڈھون کو چٹائی یا بانس سے گھیر دین۔

آدم اور انوفا کا قول ہے کہ تخم نصفت فروری سے آخر تک بوئے جاتے ہیں اور یا تبدلہ ربیع کا وقت ہوتا ہے اور تخم بونے کا یہی وقت مشرق سے مغرب تک ستین ہے۔ اس کا دانہ نکال کر بونے ہیں، آدم کہتے ہیں کہ اسکا تخم روغن زیتون میں سات دن تک بھیننے کے لیے ڈال دینا چاہیے، اور ہر گڈھے میں سات دانے سے ۱۲ دانوں تک بون دین اور انکو مٹی سے ڈھک دین جب طرح دوسرے مزدوعات کے ساتھ عمل کرتے ہیں، اس کے بعد پھر ان کو پانی سے کافی طریقہ پر سیراب کریں، اور چار دن کے وقفہ سے دوبارہ سیراب کریں اسی طرح برابر سیراب کرتے رہیں، گڈھون میں ان تخمون کے ساتھ اگر جو کا باریک آنا ڈال دین تو اچھا ہے، بہت زیادہ خشک زریب کو گرم پانی میں ڈال کر مٹی کے ساتھ پکا ڈالیں اس سے وہ بھینک ہو جائے گی۔

ماسی کا قول ہے کہ فروری کے آخر تک انکو رگایا جاتا ہے، یہی تیس دن اس کے رگانے اور بونے کے ہیں، اور اسکی خاص زراعت اس سے ذرا قبل ^{جائے} ہوتی ہے۔ سوساد کا قول ہے کہ پرانا نشقی بیا جائے جس پر ایک سال یا اس سے زیادہ گزر گیا ہو اور اسکو شق کر دین تاکہ تخم نظر آنے لگے اور اسکو ایک وسیع ظرف میں صاف جگہ پر رکھیں اور اوپر سے پانی کا چھینٹا دین، اگر گرم پانی ہو تو یہ سب اچھا ہے، بیس گھنٹہ کے اندر کئی مرتبہ پانی سے سیراب کریں، پھر ان کو شق کریں اور بون دین،

یا دوسری صورت یہ ہے کہ سب کو گرم پانی میں ایک مرتبہ ڈال کر ابال دین اور پھر پانچ پانچ دانے ایک گڑھے میں بونین یا اس سے زیادہ دو یا تین سال کے بعد ویسی ہی کھا دڑالین جیسا کہ ہم نے بیان کیا ہے، جب پودہ منتقل کرنے کے قابل ہو جائے تو اس کو منتقل کر دین،

طامن ان درختوں اور مزروعات کا ذکر ہے جو انگور کے پودوں کے درمیان لگائے جاتے ہیں، صغریٰ کا قول ہے کہ ان کے درمیان لگڑی، گدو اور خرفہ بویا جائے تو بہت اچھا ہو، بعض نے یہ کہا ہے کہ سب اچھا یہ ہے کہ ان کے درمیان باقلا، ماش، کرستہ، دھڑ، اور توبیا وغیرہ بولے جائیں، چند روز پہلے (دھنیا) اور دوسری چھوٹی ترکاریاں اگر لگائی جائیں تو یہ انگور کے لیے بہت مفید ہوں تو نامی نے لکھا ہے کہ دوسرے سال انگور کے درمیان کوئی ایسا درخت نہ لگائیں جسکی شاخیں بڑی ہوں یا بکثرت درخت نہ لگائیں تاکہ انگور کی زمین میں تنگی واقع نہ ہو، اور نہ ایسے درخت ہوں جو زیادہ سایہ دار ہوں جس سے اس پر دھوپ اور ہوا کا اثر نہ پہنچ سکے، اور سال اول میں کوئی پودا نہ لگائیں، انگور کے ساتھ چند کارگاہا بہت نقصان دہ ہے، اسی طرح اس کے ساتھ چنا، سلجم، اور موتی وغیرہ کا لگانا مضر ہے، چنے میں تو ٹمک ہوتا ہے اور دونوں زمین کی رطوبت کو جذب کر لیتے ہیں، انگور کے ساتھ انجیر کو بھی نہیں لگاتے لیکن سرد ممالک میں دونوں کو ساتھ لگاتے ہیں، اسی طرح زیتون اور انار کو بھی اس کے ساتھ نہیں لگاتے ہیں کیونکہ انار اس کی نشوونما میں مانع ہے، بعض نے یہ کہا ہے کہ اگر انگور اور دوسرے درخت کے درمیان بارہ سے پندرہ قدم تک کا فاصلہ ہو تو اس سے کوئی نقصان نہیں پہنچتا

البتہ جو انگور کہ درختوں پر چڑھائے جاتے ہیں ان میں اس سے زیادہ فاصلہ رکھنا چاہیے تاکہ ہر دو سال کے اندر یہ تمام مذکورہ بالا پودے لگائے جاسکیں، بان چقدرہ شہم چنایا، اور موتی وغیرہ کو نہیں لگا سکتے، لیکن سال اول میں تو کوئی چیز نہیں بوسکتے، آئندہ ہم انشاء اللہ اسکو ذرا تفصیل سے لکھیں گے،

ہر قسم کے انگور تمام زمینوں میں بوائے جاسکتے ہیں، انگور پست زمین میں بھی اچھا ہوتا ہے، اس کے لیے سب سے اچھی زمین وہ ہے جو سفید ہو اور سیاہی یا سرخی کی طرف کچھ مائل ہو اور اس میں رطوبت بھی ہو خالی سفید اور مرطوب زمین میں بھی انگور عمدہ ہوتا ہے، اور اسی طرح سیاہ زمین میں بھی اس کے موافق ہوتی ہے۔

قسطوس اور دوسردن کا قول ہے کہ سیاہ اور سرخ رنگ کے انگور کے لیے وہ یا بس زمین جہین کثرت کھاد ڈالی گئی ہو مفید ہوتی ہے، اور زرد اور سبز رنگ کے انگور کے لیے پٹی زمین مناسب ہے، سب سے نرم اور باریک انگور کے لیے پست زمین ٹھیک ہے، لیکن جس میں سختی ہو وہ مرطوب زمین میں لگایا جائے، وہ مرطوب زمین جہین باریک ریت مخلوط ہو اور نہریا چرگا ہون کے قریب ہو اور وہ دبیر زمین جس میں جانور اکثر شب گزارتے ہیں انگور کی مصلح ہوتی ہے،

ارض میں انگور اچھی طرح نہیں ہوتا ہے، اور نہ اس زمین میں لگایا جاتا ہے جس کا مزہ تلخ ہو اور نہ اس زمین میں جو نمکین ہو یا بدبو دار ہو،

فصل

انگور کی زراعت کا طریقہ اور قری میں اور فصلوں کے ساتھ اس کے اوقات کا بیان

انگور کی شاخیں بذریعہ تطعیم بھی لگائی جاتی ہیں اور ان کی تکمیل بھی کی جاتی ہے،

تاکہ جڑ نکل آئے، اس کے بعد استلاف کے طریقہ پر وہ دہان سے منتقل کیجاتی ہیں
اسی طرح اس کے اوتاد بھی لگائے جاتے ہیں اور دوسری چھوٹی بڑی شاخیں بھی
لگائی جاتی ہیں اور اس کا تخم بھی بویا جاتا ہے، اس کے لگانے کا وقت مختلف ہے
قری ہی ہینوں کے حساب سے ابتدائے ماہ سے وسط ماہ تک ہے، اور حد سے حد چوبیس
تا بیس تک ہی، ق کا قول ہے کہ انگوڑی مہینہ کے نصف اخیر میں لگایا جاتا ہے،
اس کا دوسرا وقت وہ ہے جبکہ انگوڑی فصل بالکل تیار ہو یعنی اکتوبر کے مہینہ میں
خصوصاً اس زمین میں جو رتیلی ہو یا نمکین ہو،

قوٹا کا مذہب یہ ہے کہ شاخیں قروری اور مارچ میں لگائی جاتی ہیں، بعض کا یہ
بھی خیال ہے کہ پست اور نرم زمین میں یہ مارچ اور اپریل کے مہینہ میں لگایا جاتا ہے،

فصل

اشبیلیہ اور اس کے مضافات میں انگوڑی کے لگانے کا طریقہ

تخصیب، و تد، تخم یہ سب ایک ایسے درخت سے لیے جاتے ہیں، جس میں پھل
بہت زیادہ آتے ہوں، اور جس کا رنگ نہایت عمدہ ہو اور سات سال سے دس
سال تک کی عمر کا ہو، شاخ نہ بہت زیادہ اوپر سے اور نہ بہت زیادہ نیچے سے لیجائے
بلکہ وسط حصہ سے لیجائے، یہ شاخیں خوشون کے جھنڈ میں واقع ہوں، اس کے ساتھ ہی
متوسط درجہ کی موٹی اور نرم ہوں، اگر بہت قریب قریب ہوں لیکن سخت ہوں، اگر
زیادہ طویل ہوں تو درمیان سے کاٹ لیجائیں،

ق کا قول ہے کہ ایک تخصیب کے دو ٹکڑے نہیں لگائے جاتے بلکہ یا تو پوری

تقسیم لگا دین یا اس کے درمیان کا حصہ لگائیں اس کے لیے انگور کے اس درخت کا انتخاب کرنا چاہیے جو پھلون سے لدا ہوا ہو اور نہایت خوشنما نظر آتا ہو اور اس میں اچھی شاخوں کو چھانت کر لگانا چاہیے، پہلے کلہاڑی سے نشان لگا دین پھر ان کو بوقت ضرورت کاٹ لین، اور فوراً لگا دین، اگر غوس میں دیر ہو تو مقام قطع کو یا پوری شاخ کو ایسی زمین میں دفن کر دین جس میں مستدل قسم کی نمی ہو، غوس سے قبل شاخوں کو بہت زیادہ مرطوب مٹی میں دفن کرنا نہیں چاہیے، اور نہ پانی میں چھوڑنا چاہیے، اس سے زمین کو پکڑنے میں دقت ہوگی،

ان شاخوں کے لگانے کا طریقہ جو بعد میں دوسری جگہ منتقل کی جاتی ہیں،

اس قسم کی شاخوں کو تھالوں میں قریب قریب لگانا چاہیے، اور ہنروں کے متصل اور ظروف میں بھی لگا سکتے ہیں، خواہ وہ زمین آسمان کے پانی سے سیراب ہوتی ہو یا نہر سے سیراب کیجاتی ہو دو سال یا اس سے کچھ زیادہ دن کے بعد پودوں کو منتقل کر دینا چاہیے، اور اگر شاخیں اس خیال سے لگائی گئی ہوں کہ دوسری جگہ منتقل نہ کیجائیں تاکہ پودے زیادہ بڑھیں، تو ان کو دو طریقوں سے لگانا چاہیے، ایک تو یہ کہ وتد کے ذریعہ سے گڈھا بنائیں اور اس کو وتد برنی کہتے ہیں، اس کا طریقہ یہ ہے کہ پست اور نرم زمین میں جبکی مٹی جزائر کی مٹی کی طرح ریمیلی ہو وتد گاڑ کر گڈھے بنائیں، وتد برنی اس کو کہتے ہیں جس کے سہارے پر انگور کی شاخیں لگائی جاتی ہیں، اسی طرح بانس کا ایک وتد یا جائے جو پانچ باشت لانا ہو اور کلائی سے کم موٹا ہو، اس کے اوپر کی سمت میں ایک چھوٹی سی سخت لکڑی لگا دین

جو برنی کے ساتھ ہو جائے

تیار شدہ زمین کے ان مقامات پر جہاں قضیب لگانا چاہتے ہو سو راسخ
بتاؤ، اور زمین کو پانی سے خوب سیراب کرو، اس کے بعد اس وقت کو زمین میں
نضب کرو، یہاں تک کہ پورا وہ زمین کے اندر چلا جائے اس کے بعد اس کو
نچا لو اور ان سوراخوں میں شاخیں لگا دو، شاخوں کے اطراف و جوانب کو کسی
تیز لوہے سے کاٹ ڈالو، لیکن کوئی گرو یا پور یا آنکھ نہ کٹنے پائے، پھر اس وقت
کو ان شاخوں کے ارد گرد بار بار نضب کرو تا کہ مٹی اچھی طرح جڑ میں جمع ہو،
اور شاخ سوراخ میں مستحکم ہو جائے، اس کے ان منفذوں کو خشک ریت یا باریک
مٹی سے بھر دو اور اس پر پانی ڈال دو، اگر اسی حالت پر چھوڑ دینے جائیں تو
دوسری خراب مٹی آجائے گی اور اس سے یہ منفذ بند ہو جائیں گے،

دس دن کے بعد اسی جگہ پر ایک عمیق گڑھا کھودا جائے، اور اسکو
شاخ کی جڑ تک پہنچایا جائے، اور پھر تمام مٹی شاخوں کی جڑ میں ڈال دی جائے، پھر
موسم سرما کے ہر مہینہ میں اسی طرح کے گڑھے کھودے جائیں، لیکن وہ پہلے گڑھے
سے کم گہرے ہوں، اسی طرح بار بار مٹی ڈالنے سے انگور کی قطار سیدھی ہو جائیگی
شاخوں کے درمیان کے بعد اور فرجہ کا بیان آگے آئے گا،
انگور کو گڑھوں میں لگانے کا طریقہ،

بعض کی رائے ہے کہ یہ طریقہ وتدوانی صورت سے اچھا ہے، کیونکہ ہر قسم کی

زمین میں اس عمل درآمد ہو سکتا ہے، خصوصاً قوی اور پہاڑی زمینوں میں بھی
اس کا عمل ہو سکتا ہے، اس کا طریقہ یہ ہے کہ قبر کی شکل کے گڑھے ایک قطار

میں کھودے جائیں، اور ہر گڈھے کا طول ایک تیزے کے برابر ہو، گڈھوں کی یہ قطار بالکل مستقیم ہونی چاہیے، اور ان کی سمت مشرق سے مغرب کی جانب ہو، شاخوں کا درمیانی فاصلہ خواہ گڈھوں میں ہوں یا پہلی صورت کے گڈھوں کے ساتھ بالشت رکھنا چاہیے، یہ فاصلہ متوسط درجہ کی زمین کے لیے کافی ہوگا، اور اس سے زیادہ دس بالشت تک حد ہے، گڈھوں کا عمق ساڑھے تین بالشت ہونا چاہیے، اور ان کا طول ایک تیزے کے برابر ہوتا کہ ایک گڈھے میں دو شاخیں اس طرح لگائی جائیں کہ ایک کا کنارہ گڈھے کے عرض میں ایک کیر کی طرف پڑے، اور دوسرے کا کنارہ اسی عرض میں دوسری کیر پر پڑے، ان دونوں کی جڑوں کو گڈھے کے سفلی حصہ میں جمع ہونے نہ دیا جائے، ورنہ ایک دوسرے کے لیے مزاحم ہوگی، قضیب یا شاخ کو گڈھے کے اندر بشرطیکہ وہ کافی لانا ہو لانا دینا چاہیے اور اگر کم لانا ہو تو اس کا بعض حصہ بیٹنا چاہیے، شاخ کے اوپر کا حصہ گڈھے کے عرض میں کھڑا کر کے رکھنا چاہیے، اور اسکو گڈھے سے باہر ایک یا دو گرہ کے برابر نکال دینا چاہیے، اس کے بعد مٹی سے برابر کر دینا چاہیے جیسا کہ گذر چکا ہے۔

لوگوں کا خیال ہے کہ شاخ اگر سخت زمین میں ہو تو اس کو کھاد سے ڈھانک دینا چاہیے، اور وسط قضیب پر مٹی ڈال کر دونوں طرف سے اچھی طرح برابر کر دینے نیز دونوں کناروں پر مٹی ڈال کر اس قدر دبا جائے کہ وہ گڈھے کے نیچے تک پہنچ جائیں، یہ بھی کہا گیا ہے کہ لانی شاخ کو آٹھ سے دس گرہ تک زمین میں دفن کر دینا چاہیے، بشرطیکہ گرہیں قریب قریب ہوں، گڈھوں کے اندر کی مٹی متدل ہونی چاہیے۔

نہ زیادہ مرطوب ہواور نہ زیادہ خشک ہوتا اور تیز ہوا میں، انگور کو نہیں لگانا چاہیے، اگر انگور پہاڑ پر لگایا جائے تو اس کے لیے شاخیں ذرا موٹی یعنی چاہئیں اور کم سے کم چھ بالشت عینت گڑھے کھودے جائیں اور اسی قطار میں ایک دوسرا گڑھا بھی کھودنا چاہیے، اور اسکی مٹی جڑوں میں ڈال دی جائے، تاکہ مٹی بھڑنے کے وقت ان کی جڑیں نہ کھل جائیں، یہی عمل تمام ان پودوں کے لیے کیا جاتا ہے جو گڑھوں میں بوئے جاتے ہیں تاکہ گرمی کی شدت یا زمین کی سبست نقصان نہ پہنچائے خصوصاً اس زمین میں جو آسمان کے پانی سے سیراب ہوتی ہے،

ان شاخوں کے لیے گڑھے کم گہرے کھودے جاتے ہیں جو پہلے مٹی میں لگائی جاتی ہیں اور پھر وہاں سے منتقل کی جاتی ہیں، بعض کی یہ رائے ہے کہ انگور کی شاخیں پہاڑی یا بلند زمین کے انگور سے حاصل کی جائیں، تو بہت بہتر ہے، اور پھر ان کو مرطوب زمین میں لگا دیا جائے،

اور اوتا دانتھیں منتخب شدہ شاخوں سے لیے جاتے ہیں، ان کو وسط شاخ سے لینا چاہیے اور ہر وتد کم سے کم تین یا چار انگھون کا ہو اور ان کو مٹی کے سٹے اور بڑے ظروف میں لگانا چاہیے، ان کے لگانے کا وقت ستمبر میں ہے، وتد کا ایک دو پور زمین کے اندر رہنا چاہیے، اور ان کو پانی سے اچھی طرح سیراب کرنا چاہیے، کسی وقت بھی مٹی خشک نہ ہونے پائے، ایک سال کے بعد یہ اوتا دانتھ کی مٹی کے ساتھ تھالوں میں منتقل کر دیئے جائیں، اور اگر ظروف کے بجائے تھالوں میں لگائے جائیں تو اچھا ہے، نیز ان کو نہر کے قریب لگانا بھی بہت بہتر ہے،

تخم انگور کے بوسے کا طریقہ

خوب سیکھ بوسے اپنے انگور کو جوڑ کر اس کا تخم نکالیں اور پانی سے دھو کر اس کو خشک ہو سنے دین اور پھر مٹی کے سٹے طرف منارین ان کو ذرا اعلیٰ کیئے محفوظ رکھیں۔ مٹی کے تخم کو بھی اسی طرح رکھئے۔ ان کے بوسے کا وقت ستمبر میں ہے اور یہ ساڑھ انگور کے پکے کا بھی ہے۔ مارچ میں یہ اُسکے کا نام ہے۔ اگر اس پر اور پوسے تو کوئی مضر نہ ہوگا بلکہ اسکی لکڑی اور سخت ہو جائے گی۔ یہ تخم مٹی کے سٹے اور بڑے طرف میں اسی طرح بوسے جائیں جس طرح کہ گیہوں اور جو بوجا جاتا ہے۔ یہ تاک کہ وہ پودے کی شکل اختیار کر لیں۔ تخم تھان میں بھی بوسے جاتے ہیں اور ان کے ساتھ وہی عمل کیا جاتا ہے۔ بس کا ذکر گذر چکا ہے۔ کچھ دنوں کے بعد اس کے پودے دوسری جگہ پر منتقل کر دیئے جاتے ہیں۔

جو شخص یہ چاہتا ہو کہ انگور جلد تیار ہو جائے تو اس کو چاہئے کہ وہ دوسرے سال چند قلموں کو مرکب کر کے منڈو سے پرچڑھا دے اور اسی طرح اوتا دھبی مرکب کر دیکھے جائیں۔ انشاء اللہ انگور بہت جلد تیار ہو جائیں گے۔ لیکن اس کی شاخوں کی تکبیر اور استسلاف اسی طرح کیا جاتا ہے۔ جیسا کہ اس سے قبل بتایا جا چکا ہے۔ تخم کے پودے اور اس کے اوتا د اور اسکی وہ شاخیں جو تکبیریں اور استسلاف کے طریقہ پر لی گئی ہوں، ستمبر مارچ تک کے اندر دوسری جگہ پر منتقل کر دی جائیں اور ان کے لیے مناسب گڈے کو دسے جائیں جو پودے یا شاخ منتقل کیجاتی ہے۔ یہ سیر سے تھوڑے اور زیادہ پلدار ہوتی ہے، اکثر شاخوں کا یہی حال ہے۔ شاخوں کا انقلاب اور اکل تکبیریں اس وقت کیجاتی ہے جب کہ شاخیں کمزور ہوں تاکہ انکی

جگہ پر دوسری قوی شاخیں نکلیں آئین یا جبکہ زراعت کے لیے جگہ فاضل ہو، بارش کے بعد انگور کے لگانے میں بہت عجلت کی ضرورت ہے، نومبر کے مہینہ میں بجلی دباؤ کے پانی سے سیراب ہونے والی زمین زراعت کے قابل ہو جاتی ہے،

اس کا قول ہے کہ شاخیں جنوری کے مہینہ میں ان زمیوں میں لگائی جائیں جو نہر کے پانی سے سیراب کی جاتی ہیں، اسکا مفصل بیان ہم لکھ چکے ہیں، انگور کی بڑی شاخ جس میں بہت سی شاخیں ہوں ایسے عمیق گڈے میں لگائی جاتی ہیں، جس میں شاخ پوری سما سکے، اور دوسری شاخیں باہر کی جانب نکال دی جاتی ہیں اور ایسی شاخ اس وقت لگائی جاتی ہے جبکہ زمین کشادہ ہو، ابتدائی فصل میں اس کا عجلت سے لگانا ضروری ہے، اگر یہ پانی سے برابر سیراب کی جائے تو بہت اچھا ہے، مٹی کیساتھ اگر یہ شاخ منتقل کی جائے تو بہت مفید ہے، سب سے عمدہ انگور نہر سے سیراب ہونے والی زمین میں ہوتا ہے،

عریش یعنی منڈوے کے انگور بہت اچھے ہوتے ہیں، یہ زمین کے انگور سے زیادہ پہلدار ہوتے ہیں، اس کا پودا منتقل کیا جاتا ہے جو پہلے پہل لگایا گیا ہو، یہ بجلی زمین میں ابتدائی نومبر میں لگایا جاتا ہے، اس کے لیے قبر کی شکل کے چار بانسٹ کبرے گڈے سے کھودے جاتے ہیں اور رگون کے نو دار ہونے سے قبل ایک مضبوط منڈو بنا دیا جاتا ہے اور اسکی حفاظت کی جاتی ہے، پھر تمام عروق کو کاٹ دیتے ہیں اور صرف ایک سیدھی شاخ کو چھوڑ دیتے ہیں، جس میں ایک ہی قضیب ہو، شاخ اگر جوان ہو تو اس کے بعض حصہ کو گڈے میں اچھی طرح پھیلا دینا چاہئے اور بعض کو جو قضیب اعلیٰ کی طرف ہو گڈے کی سیدھی میں لٹا دینا چاہئے، اس طرح ہر کچھ

حصہ گز سے کے علوی حصہ تک پہنچ سکے اور اگر شاخ زیادہ عمر کی ہو تو گڑ سے مین پڑی
 بچھا دی جائے، صرف تھیب کو باہر نکال دیا جائے، اگر یہ ٹوٹ جائے تو اس کو تھوڑا
 سا دو انگل کے برابر زمین کے اوپر نکال دین تاکہ نشوونما پاسکے، دو سال کے بعد گڑ
 کے اگر دکی زمین کو کھو دڑا لین اور اتنا گہرا کھودین کہ جڑ دن تک پہنچ جائیں اور
 دبان جو کچھ بھی گھاس وغیرہ ملے اسکو نوچ کر پھینک دین اور خوب صاف کر دین
 پھر اس کو مٹی سے ڈھک دین اور زمین کو برابر کر دین بعض مرتبہ اس طرح پر
 عمل کرنے سے خدا کی قدرت سے دوسرے ہی سال انگور تیار ہو گیا ہے، منڈ
 کا انگور بھی نہر کے پانی سے سیراب ہونے والی زمین میں زیادہ اچھا ہوتا ہے،
 اس کا قول ہے کہ اسکو ایسی زمینوں میں جب جی چاہے لگا سکتے ہو، ارض طیبہ
 میں منڈ سے کی ٹٹی تیس قدم کے برابر بلند ہونی چاہیے، اتنے ہی ان مکانات
 میں بھی بلند ہونی چاہیے جنکے صحن چھوٹے ہوں اور ان میں گرم ہوا چلتی ہو، پٹی
 زمین میں اس قدر بلند ٹٹی نہیں رکھنی چاہیے، اسی طرح بار د زمین میں بھی جس میں
 ہوا زیادہ ہوتی بلند ٹٹی کی ضرورت نہیں ہے، بعض نے یہ کہا ہے کہ ان کیلئے
 قد آدم کے برابر ٹٹی کافی ہے دو انگورون کے درمیان پندرہ ہاتھ کا فاصلہ رکھنا
 چاہیے، بشرطیکہ زمین بہت اچھی ہو، اگر اس سے کم درجہ کی زمین ہو تو دس ہاتھ
 فاصلہ رکھنا چاہیے، عیش کے انگور کی بھی تکیس کیجاتی ہے، اس طرح پر کہ شاخوں
 کے اطراف و جوانب کو کھینچ کر ایسی جگہ پر لگا دیتے ہیں جو اس کے لیے مناسب ہو

فصل

نیشکر کی زراعت کا طریقہ،

ابن حجاج رحمہ اللہ کی کتاب میں ہے کہ اسکی جڑیں آذر یعنی مارچ کی بیس تاریخ تک لگائی جاتی ہیں، اندلس کے دیگر علاقوں کی بھی یہی رائے ہے اس کے لئے وہ بہت زمین موافق ہوتی ہے جو دھوپ والی ہو پانی سے قریب ہو، اسکی جڑیں اور اس کے قصبہ دونوں لگائے جاتے ہیں، لگانے سے قبل زمین کو خوب اچھی طرح درست کر لینا چاہیے، اور پھر تین گڈھے علیحدہ علیحدہ کھودیں بعض نے یہ لکھا ہے کہ دس چھوٹے چھوٹے کنوئیں کی شکل کے گڈھے کھودیں اور ان میں زیادہ مقدار میں باریک اور سفید کھاد ڈالیں بعض نے صرف گوبر ڈالنے کی رائے دی ہے، ان کیلئے جو عرض تھا لہجی بنایا جاتا ہے جسکا طول دس ہاتھ اور عرض پانچ ہاتھ رکھا جاتا ہے،

غ کا تول ہے کہ اگر اسکی جڑ لگائی جائے تو اس کو اکھیڑ لینا چاہیے اور تھالوں میں اس کے قد کے انداز سے گڈھے کھودیں اور ان میں بھلکے اوپر سے تین انگلی کے برابر مٹی اور کھاد ڈالیں اور دو جڑوں کے درمیان ڈیڑھ ہاتھ کا فاصلہ رکھا جائے اور ہر چوتھے دن پانی سے سیراب کیا جائے، جب وہ ایک ہالشت کے قریب بڑھ جائے تو زمین کو پھر کھودیں اور بکری کی کھاد زیادہ مقدار میں ڈالیں اور آٹھویں دن پانی سے برابر سیراب کرتے رہیں، اکتوبر کے مہینہ تک سیراب کریں اس کے بعد سیراب کرنا چھوڑ دینا زیادہ پانی ڈالنے سے شیرینی کم ہو جاتی ہے،

اس کے قصب کے (جسکو توں کہتے ہیں) لگانے کی تدبیر یہ ہے کہ اس کا وہ حصہ اختیار کیا جائے جس میں گرہین قریب قریب ہوں اور موٹائی زیادہ ہو کیونکہ عقیق زیادہ گرہین ہونگی اسقدر جلد نشوونما پائے گا اور جب قدر موٹا جسم ہوگا اسی قدر مادہ زیادہ ہوگا، یہ قصب کاٹنے کے بعد مٹی میں دفن کر دیئے جائیں اور کوئی حصہ کھلا نہ رہے، ابتدا و مارچ تک اسکو اسی حال میں چھوڑ دین، اس کے بعد وہ نکالنے جائیں اور ان کے ٹکڑے کئے جائیں ہر ٹکڑا دو باشت لانا ہو، بعض نے یہ کہا ہے کہ ہر ٹکڑے میں کم سے کم تین گرہین ہوں یا بقول بعض چھ گرہین ہوں یہ ہاتھ سے چھیلا جائے، لوہا لگنے نہ پائے، ان ٹکڑوں کو حوض میں لگا دیا جائے کم سے کم چار پور زمین کے اندر رکھے جائیں اور بقیہ اوپر رکھا جائے، اس کے بعد ان پر گائے کا گوبر چھڑکا جائے اور ہر دو ٹکڑوں کے درمیان ایک ہاتھ کا قلم رکھنا چاہیے، یہ عمل موسم خریف میں ستمبر اور اکتوبر کے مہینہ میں کرنا چاہیے، اور بقول بعض دسمبر میں کرنا چاہیے، ان ٹکڑوں کو پانی سے اس وقت تک سیراب کرتے رہنا چاہیے جب تک یہ بڑھ نہ جائیں،

غ کا قول ہے کہ ان حوضوں میں مربع گڈھے کھود کے جائیں جنکی شکل ستا کی طرح ہو، ہر گڈھے میں چار ٹکڑے بچھا دیئے جائیں، اس کے بعد اوپر سے چار انگلی مٹی اور کھاڈو ڈال دین، اسی طرح تمام ٹکڑے لگائے جائیں، یہ مشرقی مالک اور ان مقامات پر جہاں آفتاب کی حدت زیادہ ہوتی ہے لگایا جاتا ہے اس کے لیے مارچ اور فروری کا مہینہ بہت مناسب ہے، ہر آٹھویں دن تھوٹیت کے ساتھ بیٹھے پانی سے سیراب کرتے رہیں اور اپریل تک اس کو دوبارہ نہ

کھو دین، البتہ سئی کے ہینہ میں پھر کوڑین اور اگر سیرابی کے قبل ہر آٹھویں دن کوڑا کرین تو بہت اچھا ہے اور اس وقت سیراب کرنا بہت اچھا ہے جب کہ اسکی سبزی خاکی رنگ سے بد بجاے، اگست کے ہینہ میں اپنی حالت پر چھوڑ دیا جائے، جو پودے کہ کمزور ہوں ان کو اکھاڑ ڈالنا چاہیے، تاکہ دوسرے قوی تر ہو سکیں،

نقب کے لگانے کا دوسرا طریقہ یہ ہے کہ ان ٹکڑوں کو کھڑا کر کے لگایا جائے، اس سے یہ جلد بڑھیں گے، گنے کو ہر سال جنوری میں کاٹنا چاہیے، نخ کا قول ہے کہ یہ تین سال کی عمر کا ہوتا ہے، نخ کا قول ہے کہ اسکی جڑوں کو زمین کو اچھی طرح درست کرنے کے بعد لگاتے ہیں، زمین میں بھیر و بکری کی مینگنیاں ڈالتے ہیں بلکہ بہتر یہ ہے کہ بھیر و بکری ان اسی جگہ شب میں باندھی جائیں اور جہاں پر مینگنیاں ہوں اسی جگہ پر گڈھا کھود جائے، غرض کہ زمین کی تعمیر میں پوری کوشش کرنی چاہیے، اور جنوری میں اسکو سیراب کرنا چاہیے، اور پانی کو جذب ہونے دینا چاہیے، ہر سال یہ تدبیر اختیار کرنے کی ضرورت نہیں ہے بلکہ ایک ہی مرتبہ یہ عمل کرنے سے انشاء اللہ بہت بڑا فائدہ ہوگا،

شکر بنانے کی ترکیب، نخ کا قول ہے کہ جب اوکھ تیار ہو جائے اور جنوری کا ہینہ بھی آجائے تو اس کے کات کر ٹکڑے ٹکڑے کر دینا چاہیے، اور معصر (کولہو) یا اس کے مشابہ کسی چیز سے اسکو دبا کر نچوڑنا چاہیے جب خوب عرق نکل آئے تو اسکو ایک بڑی صاف کڑا ہی میں رکھ کر آگ پر چڑھا دینا چاہیے، جب خوب جوش مارنے لگے تو اتار کر میل چھانٹ دینا چاہیے اور دوبارہ آگ پر رکھ دینا چاہیے

یہاں تک کہ کل کا چوتھا حصہ خشک ہو کر باقی رہ جائے اسکے بعد اسکو مٹی کے پیالوں
میں بھردینا چاہیے، اور سایہ میں رکھنا چاہیے، یہاں تک کہ وہ جم جائے پھر پیالوں سے
نکال کر سایہ میں رکھ دینا چاہیے، اور الٹ پلٹ دینا چاہیے، اسکا فضلہ گھوڑوں کو کھلایا
جاتا ہے جس سے وہ فریہ اور مونے ہوتے ہیں،

فصل

موز (کیلا) کے لگانے کا طریقہ،

تج کا قول ہے کہ موز کے پتے بہت بڑے ہوتے ہیں اور اس کے کنارے
ذرا گول اور باریک ہوتے ہیں، پتوں کا طول بارہ باشت ہوتا ہے، اور انکا عرض
تین باشت ہوتا ہے، طمین ہے کہ اس کے لیے سیاہ رنگ کی نرم زمین بہت
موافق آتی ہے جس میں کسی قسم کا ذائقہ نہیں ہوتا ہے، اس قسم کی زمین ہمیشہ نگرانی
اور حفاظت کی محتاج ہوتی ہے، اس کے لیے مغربی اور شمالی ہوا خصوصیت کیساتھ
نقصان دہ ہے، لیکن مشرقی اور جنوبی ہوا مفید ہے، موز کی بڑھین پیاز کی شکل کی
ایک چیز ہوتی ہے، جبکو ٹوٹا کہتے ہیں، وہی کاٹ کر بوئی جاتی ہے، اسکی دوسرے
طریقہ پر بھی زراعت ہوتی ہے، اس طرح پر کہ کوئی اچھا پھل لیا جائے اور اس کے
ساتھ اردی کی جڑ لیکر پیس ڈالی جائے اور دونوں کو ایک کرہ کی شکل بنائی جائے
اس کو زمین میں بودیا جائے، اور برابر سیراب کیا جائے، انشاء اللہ اس سے موز
پیدا ہوگا، اس کی زراعت کے اور بھی طریقے ہیں، تج کے علاوہ دوسرے فلا مین
اندس کی یہ رائے ہے کہ موز بارہ مقامات میں نہیں ہوتا، البتہ گرم مقامات اسکے

موافق ہوتے ہیں، نیز بعض سواحل بحر کی وہ زمین موافق ہوتی ہے جو پست اور تر ہو،
 رخ کا قول ہے کہ توز کی جڑ میں پیازی شکل کی ایک چیز ہوتی ہے وہ بوئی جاتی ہے
 نیز وہ نبات بھی بوئی جاتی ہے جو توز کی جڑ میں نکلتی ہے جیسے اروی کے درخت میں
 نکلتی ہے،

رخ اور رخ اور دوسروں کا قول ہے کہ سب سے پہلے زمین کو خوب درست کر لیا جائے
 اور اس میں حوض (تھالے) بنائے جائیں اور تپلی کھا د ڈالی جائے، یہ حوض قبلہ رخ
 دیوار کے متصل بنائے جائیں جو دھوپ کی سمت پر ہوں اور اس کے بعد پانی سے
 سیراب کئے جائیں، اگر وہی نبات لگائی جائے تو اس کو مارچ کے مہینہ میں جڑ سے
 اکھڑ لینا چاہیے، اور ان کو حوض میں دو یا تین بالشت کے گڈھے کھود کر لگا دینا چاہئے
 اور ہر دو پودوں کے درمیان چھ ہاتھ کا فاصلہ رکھنا چاہئے، پھر مٹی اور کھاد سے
 گڈھوں کو بھر دینا چاہئے، لیکن زیادہ سختی سے مٹی نہ روندی جائے کیونکہ یہ جڑ میں
 بہت نرم ہوتی ہیں، پانی سے اس دن خوب سیراب کرنا چاہئے، اس کے
 بعد ہر چوتھے دن مارچ کے مہینہ تک پانی ڈالنا چاہئے، پھر ہر آٹھویں دن پانی
 ڈالا جائے اور کھا د بھی ڈالی جائے، موسم سرما میں شب کے وقت اولہ برف
 اور پتھر سے محفوظ رکھنے کے لیے اسکو کسی چیز سے مستور کر دین لیکن دن کو کھول دین
 تاکہ دھوپ کی حدت سے نشوونما پائے،

اور اگر پیازی شکل کی جڑ لگائی جائے تو اس کا بھی یہی طریقہ ہے، بعض نے
 یہ کہا ہے کہ وہ تر زمین میں لگائی جائے اور اس وقت تک سیراب کیا جائے
 جب تک پودہ دس بالشت کا نہ ہو جائے، رخ کا قول ہے کہ توز کا درخت نہیں

باشت تک بڑھتا ہے اور دو سال کے بعد تیار ہو جاتا ہے، اس میں اپر کی جانب ایک بڑا خوشہ (گھون) نکلتا ہے جبکا وزن پچاس رطل یا اس سے کم ہوتا ہے۔ یہ گھرون میں لٹکا دیا جاتا ہے اور آہستہ آہستہ پکنے لگتا ہے، تود کا خوشہ جب کاٹ لیا جاتا ہے تو وہ شاخ جس میں یہ منق ہوتا ہے گر پڑتی ہے، لیکن پھر دوسری شاخ فوراً اپنے نئے لگتی ہے،

یہ تکبیس کو قبول نہیں کرتا ہے، یہ پانی کی کثرت کو پسند کرتا ہے بلکہ خشکی اسکے لئے مضر ہے، یہ اردی کے کھیت میں ہوتا ہے، جبکی جڑ شلجم کے مانند گول ہوتی ہے، یعنی جو گھتیاں کہلاتی ہے، کیونکہ دونوں کی زراعت کا طریقہ ایک ہے، اور ان دونوں میں ترکیب کا بھی عمل ہو سکتا ہے۔

فصل

قصب بیان کی زراعت کا طریقہ،

قصب بیان کو قصب فارسی بھی کہتے ہیں (اردو میں بانس کہتے ہیں)، اسکے لیے مرطوب اور رتیلی زمین مفید اور کارآمد ہے جو نہر کے قریب واقع ہو بلکہ اکثر نہر کے کناروں پر، پانی کے راستوں پر اور سپت مرطوب زمینوں میں لگتا ہے، لیکن نہر کے لیے جبکا قلم بنایا جاتا ہے خشک زمین مفید ہوتی ہے، اس جگہ پر وہ سخت ہوتا ہے، اس کے فلان جگہ پر اس میں نرمی آجائے گی، عمارتوں اور انگور کے منڈولن کے لیے بانس کی بڑی ضرورت پڑتی ہے، ان کے علاوہ بھی اس کے بہت سے فوائد ہیں، یہ بار مقامات میں اچھا نہیں ہوتا ہے، اسی طرح

لگایا جاتا ہے جیسے ٹیشکر لگایا جاتا ہے یعنی اسکی جڑ اور اس کے ٹکڑے دونوں لگائے جاتے ہیں، اسکی جڑ جنوری یا فروری کے مہینہ میں اکھیر کر لی جاتی ہے، اس سے زیادہ اکھیرنے میں تاخیر نہ کی جائے، لگانے سے قبل زمین کو اچھی طرح درست کر لینا چاہیے، ان کو لکیروں میں لگایا جائے ہر دو لکیروں کے درمیان ایک باتھ کا فاصلہ رکھنا چاہیے، ان لکیروں کے درمیان گڈھے کھودنے جائیں اور انہیں گڈھوں میں جڑیں لگا دیجائیں اور اوپر سے تین انگل مٹی ڈال دیجائے، اور ہر دو گڈھے کے درمیان تین باتھ کا فاصلہ رکھنا چاہیے، اس کے بعد ان کو پانی سے سیراب کرنا چاہیے اور ایسا عمل موسم خریف میں ابر کے دن کرنا چاہیے، اس کے بعد چو پائیوں کی کھاد اور خصوصاً گائے کا گوبر ڈالا جائے، اور بار بار پانی سے سیراب کیا جائے، یہاں تک کہ پودا نمودار ہو جائے، نخ کا قول ہے کہ ہر چوتھے دن اسکو پانی سے سیراب کرنا چاہیے یہاں تک کہ بڑھنے لگے پھر ہفتہ میں ایک دن سیراب کریں اور یہ سلسلہ موسم گرما تک جاری رکھیں، زمین کو وقتاً فوقتاً کوڑتے رہنا چاہیے اول خریف میں بانس کاٹا جاتا ہے، اور اکتوبر کے بعد اسکا نہ کاٹنا مضر ہے، سال آئندہ اس کے خراب ہونے کا خطرہ ہے اسی طرح اس کا کوئی حصہ زمین پر باقی نہ رکھنا چاہیے کیونکہ یہ بھی اس کے لیے مضر ہے،

بانس کے خود ٹکڑے بھی لگائے جاتے ہیں بشرطیکہ وہ سبز ہوں یعنی تازے ہوں، اس طریقہ پر کہ اسکے کئی ٹکڑے کر دیئے جائیں ہر ایک میں کم سے کم دو گرہیں ہوں اور پھر ان کو لکیر کے گڈھوں میں لگا دیں، اور بقیہ عمل وہی

کرین جو اس سے قبل بتایا گیا ہے اس سے بھی اچھے بانس تیار ہوں گے،
 نخ کا قول ہے کہ اگر تم بانس کی زمین کو بیکار رکھنا نہیں چاہتے تو بانس کے
 کاٹنے کے بعد جو حصے زمین پر باقی رہ جائیں اور کٹ نہ سکیں ان کو اکتوبر کے
 مہینہ میں زمین کی گھاس وغیرہ ڈال کر بلا ڈالین بشرطیکہ اس میں گھاس وغیرہ نہ ہو
 زمین پر جو گھاس ہو اس کو بلا ڈالین، اگر یہ زمین بالکل صاف ہو جائے اور
 اس میں گھاس وغیرہ نہ رہے تو جو اور باقلا کی زراعت بغیر زمین کی تعمیر کے
 ہو سکتی ہے، ان کے کاٹنے کے بعد اسکو کھودنے کی ضرورت پڑگی، بانس کو اس
 مقام پر نہیں لگانا چاہیے جان پر دھواں پہنچتا ہو، اس سے اس میں کیڑے
 پیدا ہوتے ہیں اور اسکو خراب کر دیتے ہیں،

فصل

درہار کی زراعت کا طریقہ،

نخ کا قول ہے کہ اسکی تین قسمیں ہیں ایک وہ ہے جو چین پھل نہیں ہوتا
 ہے اور دوسرے وہ جس میں چین پھل ہوتے ہیں وہ دو طرح کے ہوتے ہیں ایک
 کا چین موٹا ہوتا ہے اور دوسرے کا پتلا ہوتا ہے، اس کا بعض اطباء نے استتہ
 العصافیر (زبان کنجشک) نام رکھا ہے لیکن بعض یہ کہتے ہیں کہ لسان العصافیر
 کے درخت ہیں اور اس میں صرف مشابہت ہوتی ہے، دروا کی پتیان بادام
 کے پتے کے مشابہ ہوتی ہیں،

۱۷ اسکونہاری میں کنجک اور ہندی میں بیلا کہتے ہیں بعض لوگوں نے اسکو گور کہا ہے لیکن یہ صحیح نہیں ہے محیط ۱۷

صن، آج اور غنیز دیگر فلاحین نے اپنی اپنی کتابوں میں لکھا ہے کہ اس
درخت کے لیے مرطوب اور تر زمین مفید ہے، یہ زمین خواہ پہاڑ پر ہو یا نہ ہو،
دونوں حالت میں نشیب میں ہونا چاہیے، یہ بھی نہر کے کنارے اور پانی
کے راستوں پر یا اس کے قریب لگایا جاتا ہے،

دردوار کے اوتاد اور اسکی مکس شاخیں لگائی جاتی ہیں نیز اس کے عروق
نوج کر لگائے جاتے ہیں اس کا پودہ جنگل سے باغوں میں منتقل کیا جاتا ہے
اس کے ساتھ اسکی مٹی بھی لائی جاتی ہے، اس کے تخم بھی بوئے جاتے ہیں، جنوری
اور فروری میں تخم طردت میں بوئے جاتے ہیں، اس کے پودے اور مکس
شاخیں مذکورہ بالا زمین میں منتقل کی جاتی ہیں، اس میں گڑھے کھود کر لگائے جاتے
ہیں، دو درختوں میں کافی فاصلہ ہونا چاہیے کیونکہ یہ درخت بہت بڑا ہوتا ہے
اس کے اوتاد تھا لون میں لگائے جاتے ہیں اور پانی کے مقامات پر بھی لگائے
جاتے ہیں، جب بڑھ جاتے ہیں تو پھر منتقل کئے جاتے ہیں، یہ تمام عمل فصل خریف
میں ہونا چاہیے، تاکہ بارش کے پانی سے غذا حاصل کر سکے،

اپنے ہم جنس کے ساتھ ترکیب کو بھی قبول کرتا ہے، خصوصاً پستہ، مشتہی اور
ارز کے ساتھ اکشر مرکب ہوتا ہے، اس درخت کے لیے پانی کی بڑی
ضرورت ہے کیونکہ یہ ربیعہ ہے،

فصل

صفیرا کی زراعت کا طریقہ اسکو دت بھی کہتے ہیں

رخ کا قول ہے کہ صفیرا کی چند قسمیں ہیں بعض تو پانی میں ہوتے ہیں اسکی

پتیاں بستانی توت کی پتیوں کی طرح ہوتی ہیں، صرف فرق اتنا ہوتا ہے کہ یہ اس سے قد میں چھوٹا ہوتا ہے، بعض پھلدار ہوتے ہیں اور بعض میں مطلقاً پھل نہیں ہوتے، اس کے پھل کھائے نہیں جاتے کیونکہ ان میں زہر بھرا ہوتا ہے، البتہ صفیرا کی پتیوں سے چیزیں رنگی جاتی ہیں، اور یہ نفع بخش ہوتا ہے، اطمین ہے کہ دلہے (چار) جگلی درخون میں سے ہے، اسکی لکڑیاں بہت مضبوط اور سخت ہوتی ہیں، جیٹی کہ انکا پیرنا بہت دشوار ہوتا ہے، موسم سرما میں یہ درخت بہت بڑھتا ہے لیکن اس میں کوئی پھل نہیں ہوتا ہے جس سے کسی قسم کا نفع اٹھایا جائے، چونکہ یہ پانی ہی میں ہوتا ہے اسلئے سیراب کرنے کی ضرورت باقی نہیں رہتی ہے، اسکی لکڑیاں نادر الوجود ہوتی ہیں، اگر دلب کی پتیاں اور اسکی تازہ شاخیں اس جگہ پر جلائی جائیں جہاں پر شیر ہو تو اسکی بو سے وہ فوراً بھاگ جائے گا، اسی طرح چمگا ڈ بھی بھاگتا ہے، اسکی ہوا سے کیڑے سب مر جاتے ہیں، یہ سبزی کے کھیت اور باغوں کے لیے بہت مفید ہے، چوٹیوں میں بھی اس کے نزدیک نہیں آتی ہیں، اندس کے فلاحون کی رائے یہ ہے کہ صفیرا کے لیے پست زمین نہر کے کنارے، اور پانی کے راستے یہ سب موافق ہیں، غرضکہ ہر وہ جگہ مناسب ہے جہاں پر پانی پہنچ سکتا ہو، اس کا تخم بھی بویا جاتا ہے اور پودے بھی لگائے جاتے ہیں، اور اسکی شاخیں نہر کے گدے پانی میں بھی لگائی جاتی ہیں، یہ فروری میں ظروف اور حوضوں میں بھی لگایا جاتا ہے اور مارچ میں اس کا پودا گڑھوں

شاہ ابن بیطار نے لکھا ہے کہ دلب اور صفیرا ایک نہیں ہے اور یہی رائے صاحب مجھ کی ہے، صفیرا کا اب وجود نہیں ہے، دلب کو

ہندی میں چتر کہتے ہیں پایا جاتا ہے دونوں کے خواص میں بہت فرق ہے، مترجم

مین منتقل کیا جاتا ہے، ایک دوسرے کے درمیان دس ہاتھ کا فاصلہ رکھنا چاہیے، کیونکہ یہ درخت زیادہ بڑھتا ہے اور جڑیں پھلتی ہیں، بقیہ عمل وہی ہے، پانی کی کثرت اس کے لیے مفید ہے، اسکا نہ دتد لگایا جاتا اور نہ تکبیس کیجاتی ہے، نہ یہ مرکب ہوتا اور نہ کوئی دوسرا درخت اس کے ساتھ مرکب کیا جاتا ہے، اس کے پودے اکتوبر کے مہینہ میں نہر کے کناروں سے لائے جاتے ہیں جبکہ پتیاں چھڑ جاتی ہیں، رخ نے بیان کیا ہے کہ دردار، دقلی، حنہ احمد وغیرہ کا بھی یہی حال ہے،

فضل

دقلی کی زراعت کا طریقہ (اسکو فارسی میں خرزہ اور ہندی میں کینر کہتے ہیں،

رخ کا قول ہے کہ یہ انسان اور حیوان کے لیے ستم قاتل ہے، کھانے کے ساتھ ہی ہلاک کر دیتا ہے، اسکی پتیاں پانی میں ابائی جائیں اور پھر اس سے غسل کیا جائے تو تمام کیرے مثلاً چلرا اور جوئین وغیرہ مر جائیں گے، طمین ہے کہ دقلی کا دوسرا نام شجرۃ مبارکہ بھی ہے، یہ ایسا درخت ہے کہ جس میں اونٹ، خچر اور گدھے کے لیے زہر ہلاہل ہے، اس کے پھل نہیں ہوتے، بلکہ سرخ رنگ کے پھول ہوتے ہیں، جس میں سمیت بہت زیادہ ہوتی ہے، یہ اصلاح اور درستگی کا محتاج نہیں ہے، اگر اس کو تم تقویت پہنچانا چاہتے ہو تو اسکی جڑ میں پیشاب اور پانی ملا کر ڈالو، بعض نے یہ لکھا ہے کہ یہ بڑا منوس درخت ہے، بعض کے پھول سفید اور لکڑی خاکی رنگ کی ہوتی ہے، بعض کا یہ قول ہے کہ یہ عقار کی طرح ہوتا ہے،

فصل

بشم اسود اور ابیض نیز صفصاف کی زراعت کا طریقہ

سخ کا قول ہے کہ صفصاف کو خلافت (سید) بھی کہتے ہیں اور رومی زبان میں اسکو شاخ کہتے ہیں، ابن جزار کا قول ہے کہ خلافت کی ایک قسم عرب ہے جس کو عجمی زبان میں ساج کہتے ہیں، اس کے علاوہ خلافت کی اور بھی قسمیں ہیں، انہیں لبیض کے پتے بادام کے پتون سے بھی بڑے ہوتے ہیں، ان کے اندر سفیدی ہوتی ہے اور ظاہر جسم میں سبزی اور سفیدی دونوں ہوتی ہے اور دوسری قسم وہ ہے جس کے پتے سرخ اور زرد ہوتے ہیں، صفصاف کی لکڑی نرم اور کھوکھلی ہوتی ہے اور اس میں اتنی بھی چوڑائی نہیں ہوتی ہے کہ اس کو انگور کے منڈے میں باندھ سکیں، طامین ہے کہ خلافت کے پھول حنت ہوتے ہیں اس کے پتے زیتون کے پتون کے مثل ہوتی ہیں، بلکہ ان سے زیادہ چوڑے اور بڑے ہوتے ہیں، اس میں پھل نہیں ہوتے ہیں، لوگ اسکی لکڑیوں سے زیادہ فائدہ اٹھاتے ہیں، صفصاف اور بشم کے تمام اقسام کے لیے پست اور مرطوب زمین لازم زمین اور ریتیلی زمین تینوں مفید ہو سکتی ہیں، نیز اگر یہ پانی کے راستوں میں یا کنوئین کے نزدیک لگائے جائیں تو بھی بڑھیں گے، اس کے پودے بھی لگائے جاتے ہیں، اور اسکی شاخیں بھی لگائی جاتی ہیں، اور ان میں سے جدید اور نرم شاخ کا انتخاب کیا جاتا ہے، بڑی لانی اور گہرا شاخوں کے لگانے

سے اجتناب کرنا چاہیے، جو اسی طرح لگایا جاتا ہے جیسے صفصاف لگایا جاتا ہے،
 طابین ہے کہ درخت سخت اور شیرین زمین کو بھی پسند کرتا ہے، ان مالک میں
 جہان سردی کم پڑتی ہے اس کے لگانے کا وقت ابتدائی سردی سے آخر مارچ تک ہے،
 اسکے پورے پانی کے رستوں پر لگائے جاتے ہیں اور ہر سیرے دن سیراب کئے
 جاتے ہیں، اسکی شاخ تمام چھوٹی شاخوں کی طرح لگائی جاتی ہیں جیسے انگور
 کی شاخیں وتد کے ذریعہ سے لگائی جاتی ہیں پہلے وتد کو گاڑ دیا جاتا ہے پھر
 اس کو اکھاڑ کر اس میں شاخ لگائی جاتی ہے، انٹم اسود کے پتے چوڑے ہوتے
 ہیں، یہ پھلدار نہیں ہوتا ہے اور یہ مذکر کہلاتا ہے، اسکی مونث کو عجب کہتے
 ہیں، اس کے لیے وہی مواقع مفید ہیں جنکا ذکر ہو چکا ہے، ابیض اور اسود دونوں
 کے اوتاو، ملوخ اور لواحق لگائے جاتے ہیں، انکی تکبیس بھی ہوتی ہے، جب
 پتیان جھڑ جائیں تو خریفیت میں یہ لگائے جاتے ہیں، بیض نے کہا ہے کہ جنوبی
 میں ایسا کرنا چاہیے، ہر دو درخت قریب رکھے جاتے ہیں، فاصلہ چھ ہاتھ
 سے زیادہ کا نہ رکھنا چاہیے،

فضل

علیق (اچھو) اور ورد جبلی کی زراعت کا طریقہ:

(یہ دونوں باغ کے اطراف میں لگائے جاتے ہیں)

علیق تو معروف ہے لیکن ورد جبلی اور علیق الکلب کو اہل طب نسرین کہتے

ہیں، (اردو میں سیوتی کہتے ہیں) ابو حنیفہ کا قول ہے کہ ورد جبلی گلاب کے

مشابہ ہوتا ہے ایک سال کے بعد وہ تعلق ہو جاتا ہے اور اس کا پھل بہتی کے
مشابہ ہوتا ہے، اور چہرے کی طرح سرخ ہوتا ہے، اس کا کنارہ نوکیلا ہوتا ہے
پھل کے اندر روئی کی طرح کا گودا ہوتا ہے، اور پھول سفید گلاب کے مانند ہوتا
لیکن تھوڑی سی سرخی بھی ہوتی ہے، اس اور تخمین ہے کہ ان دونوں کیلئے
وہ زمین موافق ہوگی، جو اس زمین کے مشابہ ہو جس میں یہ خود بخود اُگتے ہوں،
ان دونوں کے پودے ایک جگہ سے دوسری جگہ منتقل کر کے لگائے جاتے
ہیں، ان کی شاخیں بھی کاٹ کر لگائی جاتی ہیں، اور ان کے تخم بھی بوائے جاتے
ہیں، تخم بونے کا طریقہ یہ ہے کہ جب پھل تیار ہو جائیں تو ان کو نچوڑ کر دھو دیا جائے
اور ان کے اندر سے بیج نکال کر خشک کر لیے جائیں، پھر یہ اکتوبر کے مہینہ میں بارش
کے قبل مٹی میں لکیروں کے اندر بوندیے جائیں، جیسے لکیر دار کمل وغیرہ
ہوتے ہیں، بونے کے بعد ان کو مٹی اور ریت سے ڈھک دیا جائے اور
بارش تک پانی سے خوب سیراب کیا جائے، یہ جنوری میں بھی بویا جاتا ہے
ایک طریقہ یہ بھی ہے کہ ان کے پختہ پھلوں کو مضبوط شاخ کے ساتھ زمین
میں دفن کر دیا جائے، اور اوپر سے مٹی ڈالی جائے، اس کے بعد سیراب کیا
جائے یہاں تک کہ اُگنے لگے اگر نمو کم ہو تو اس شاخ کو دوسری خالی جگہ پر بھیجا
جیسے تکبیس کا طریقہ ہے، اگر یہ سب عمل خریف میں کئے جائیں تو بہت اچھا ہو
تا کہ پانی سے غذا اس وقت بھی حاصل کریں اور بعد میں بھی حاصل کریں،

فصل

زردی کی زراعت کا طریقہ،

یہ پہاڑوں اور پتھر کی چٹانوں میں اگتا ہے، اس کے پھل گہرے سرخ اور گہرے زرد رنگ کے ہوتے ہیں، ان کے اندر نرم گٹھلی ہوتی ہے اور دودھ لکھیاں ہوتی ہیں، یہ درخت ہر سال دستگی کا محتاج ہے، اس لیے ہر سال زمین کو اور درخت کو درست کرتے رہنا چاہیے، اسکی پتیوں اور شاخوں کو کسی تیز لوہے سے کاٹنا چاہیے، کیونکہ لوہا لگنا مضر ہے، اگر کوئی خراب لوہا اثر کر گیا تو پھر تمام شاخیں خراب ہو جائیں گی، اس کے لیے کوئی کھاد موافق نہیں ہوتی ہے، اس میں چند بیماریاں بھی پیدا ہوتی ہیں ایک تو یہ ہوتا ہے کہ تمام پتیان زرد ہو جاتی ہیں اور سب کی سب بالکل مرجھا جاتی ہیں اور پھل ٹپکنے لگتے ہیں، اسکا علاج یہ ہے کہ جب یہ کسی باغ میں ہو تو اس کے اطراف کو کھود ڈالنا چاہیے اور ان گڈھوں کو پہاڑ کی مٹی یا سخت زمین کی مٹی سے حسین ریت اور کنگرہ بے ہون پر کر دینا چاہیے، یہ اس وقت درست ہوگا جبکہ یہ کسی پہاڑ سے منتقل کر کے لایا گیا ہو، اگر کسی دوسری جگہ سے منتقل کیا گیا ہو تو اسی جگہ کی مٹی گڈھوں میں ڈالنی بہتر ہے، اس نئی مٹی کے ڈالنے کے بعد اس میں پھر تر و تازگی آجائے گی، اگر یہ ایک باغ سے دوسرے باغ میں جو اس کے مانند ہو منتقل کیا جائے تو یہ پودہ کمزور ہوگا اور اس کا علاج صرف یہ ہے کہ گرم پانی اور خون کا پھڑکاؤ کیا جائے

لے فارسی میں کیل ادا کا بیج کہتے ہیں بعض کہتے ہیں کہ یہ بیر کی ایک قسم ہے،

اور اگر پہلی زمین کی مٹی لاکر ڈالی جائے تو صرف ایک مسرتہ ڈالنا کافی نہ ہو بلکہ بار بار ڈالنا چاہیے، پہلے مٹی ڈال کر دس دن تک چھوڑ دینا چاہیے، اس کے بعد پھر کھودنا چاہیے، اور پہلی مٹی کو جو نکال کر رکھی گئی ہے، دو بار ڈالنا چاہیے اس طرح بار بار ڈالتے رہنا چاہیے یہاں تک کہ مٹی کافی مقدار میں جمع ہو جائے، اس کے بعد ان میں قوت پیدا ہو جائیگی،

فصل

عوسج کی زراعت کا طریقہ،

عوسج اکثر باغ اور انگور وغیرہ کی حفاظت کے لیے اطراف و جوانب میں لگایا جاتا ہے، اسکی چند قسمیں ہیں، کسی کا پھول سفید ہوتا ہے کسی کا سرخ ہوتا ہے، کوئی پھلدار بھی ہوتا ہے، اس کے پھل جمع کر کے کھائے جاتے ہیں، جب یہ بہت پرانا ہو جاتا ہے تو اس میں گہرے سرخ رنگ کے پھل نمودار ہوتے ہیں، جو چنے کے برابر ہوتے ہیں، ذائقہ میں بہت لذیذ ہوتے ہیں، عرب اس کو منصغ کہتے ہیں، اس سے قبل گذر چکا کہ عوسج کا طریقہ زراعت وہی ہے جو علیق کا ہے، دگیلانی کی رائے ہے کہ عوسج اور علیق دونوں ایک ہی چیز ہے، لیکن بعض لوگ کہتے ہیں کہ ان میں فرق ہوتا ہے، فارسی میں عوسج کو سفید خار کہتے ہیں کیونکہ یہ خار دار ہوتا ہے،

باب ششم

ان درختوں کی ترکیب کے بیان میں جنکے اوصاف مشترک ہوتے
ہیں اور ترکیب کے اصول اور اسکے اختلافات کے بیان میں

ابن حجاج رحمہ اللہ نے مقنع میں لکھا ہے کہ دمیقرطیس نے ترکیب کا نام
اشاب رکھا ہے اور قسطوس نے اصناف، اور یونیوس نے تطعیم رکھا ہے، لیکن
صرف مریال نے ترکیب کو ترکیب کہا ہے، اسکی تین قسمیں ہیں، لیکن ان
میں وہ صنف داخل نہیں ہے جسکا نام یونیوس نے ترکیب النقب رکھا ہے،
یہ انگور کے لیے استعمال کیجاتی ہے، جسکا ذکر آئے گا، ان تین قسموں میں سے
ایک یہ ہے کہ پھال اور لکڑی میں علاقہ پیدا کیا جائے، پھال بہت موٹی ہونے
اور اس میں رطوبت برابر جاری رہے، جسکا اثر لکڑی پر بھی ہو، یہ طریقہ زیتون
کے لیے ہمارے ملک میں بہت مفید مانا گیا ہے، اور دوسری یہ کہ کسی شاخ
کو لیکر اس کا چھلکا نکال دیا جائے اور اس کا عین جو گرہ کی شکل میں رہ جائے
باقی رہنے دیا جائے، اس کے بعد اس شاخ کو دوسری چھلی ہوئی شاخ میں
مرکب کر دیا جائے، اس طریقہ کا استعمال ہمارے ملک میں انجیر کے لیے ہوا
تیسری صورت ترکیب کی وہ ہے، جسکا تقریباً تمام درختوں میں عمل ہوتا ہے

اس کا طریقہ یہ ہے کہ درخت کی ان شاخوں کو لین جو مشرقی یا جنوبی سمت میں آفتاب کے رخ پر ہوں اور اس وقت لین جب کہ درخت پھلدار ہوں، شاخیں ایک باشت یا اس سے ذرا زیادہ لائے گاٹی جائیں، اس کے بعد نیچے کی طرف سے نصف باشت یا چار انگل چھری سے پھیل دی جائیں اور ایک طرف پھلکا باقی رہنے دیا جائے، یہ شاخیں اب چھری کی شکل کی ہو جائیں گی کیونکہ جو حصہ پھیلا گیا ہے وہ دوسرے حصہ سے باریک اور تیز ہوگا اور یہی حال چھری کا ہونے کے حصہ میں موٹائی ہے اور دوسرے حصہ میں باریکی اور تیزی ہے، ان شاخوں کو اقلام کہتے ہیں، ان اقلام کو درست کر کے فوراً پانی میں ڈال دینا چاہئے تاکہ ہو ان کو خراب نہ کر سکے، اس کے بعد اس درخت کی طرف توجہ کرنی چاہئے جس میں یہ شاخیں مرکب کی جائیں گی، اگر اس کا تانا یا اور نرم ہو تو اس کو ابتداً آدھ سے ذرا سا چیر دین، پھر ایک بڑی چھری اس شق کے اندر ڈالی جائے اور پتھر سے ٹھوک کر نیچے کی طرف لائی جائے، یہاں تک کہ وسط تنے تک پہنچ جائے اس کے بعد ٹھیک درمیان میں ایک کلہاڑی رکھ دی جائے تاکہ شق نمایان اور باقی رہے، پھر ایک شاخ لی جائے اور پھلکے کی طرف سے اس شق میں اچھی طرح داخل کی جائے اس طرح کہ تنے کی چھال اس سے ملحق ہو جائے اور دونوں کی لکڑیاں آپس میں مل جائیں، اس کے بعد ایک دوسری شاخ دوسری جانب سے اسی طرح داخل کی جائے پھر اس کلہاڑی کو آہستہ سے نکال لین اور اسی سے ان قلموں کو لکڑی میں مضبوطی سے باندھ دین، اور چکنی مٹی میں خس و خاشاک ملا کر خوب گوندھیں اور اسی سے تمام مقطوعہ جگہوں کو بند کر دین اور

کا جو حصہ کٹ گیا ہے وہ بند کیا جائے اور شقوق بند کئے جائیں اور شاخون کے داخل
کو بند کیا جائے، مٹی شاخون کے اس حصہ پر بھی ڈالیں جو چھلکا سمیت اندر چلا گیا ہے
غرض کہ شق کا کوئی کھلا نہ رہے، سوائے اس حصہ کے جس میں کوئی شاخ نہ ہو
اس قدر سختی سے بند کرنے کی غرض یہ ہے کہ پانی شقی میں داخل نہ ہو سکے اور نہ اگر
پانی داخل ہو گا تو شاخیں سر جائیں گی، مٹی کے لگانے کے بعد اوپر سے کتان یا پٹم
کا ٹکڑا باندھ دین تاکہ مٹی گرنے سے محفوظ رہے، یہ عمل اس وقت ہونا چاہیے جبکہ
پانی لکڑیوں سے جاری ہو، کیونکہ تنے کی لکڑی میں ایک قسم کی صلاحیت ہوتی ہے
دوسری شاخ کو ایسے وقت ملحق کرنے میں دقت ہوگی، لگانے کے بعد اگر لکڑی
سے پانی خوب جاری ہو گا تو قلمون کی غذا اسی پانی سے حاصل ہوگی، یونیوس کا قول
ہے کہ تطہیم کا موافق وقت اول ربیع میں ہے، کیونکہ اس وقت اگر شاخ کاٹی جائے
تو اس میں رطوبت نہ زیادہ ہوگی اور نہ بالکل مستحیق ہوگی بلکہ ایسی ہوگی جس سے
شاخ ملحق ہو سکے،

چھال اور لکڑی کی ترکیب یہ ہے کہ درخت کو آ رہ سے خدا چیریں اور امین
ایک خشک لکڑی کو قلم کی شکل کا بنا لیں اور صاف کر کے اس قدر آہستہ سے داخل
کریں کہ چھال شق نہ ہونے پائے، لیکن یہ اس وقت کریں جبکہ پانی لکڑیوں سے
جاری ہونے لگے، تاکہ چھلکا لکڑی سے جدا ہو سکے، کیونکہ اگر مادہ بہت غلیظ ہوگا
تو انفصال مشکل ہوگا اور چھلکا پھٹ جائے گا، اس کے بعد اس لکڑی کو جو شق
میں داخل کر دی گئی ہے نکال دین اور اسکی جگہ پر شاخون کو داخل کر دین اور انکو
اسی سے باندھ دین اور مٹی لگا کر شقوق بند کر دین، اور یہ شاخیں جو چھال اور لکڑی

سے ملی ہوئی ہین لکڑی سے ملحق مہجائیگی، یہ قلم جو تراشے جائیں تو بالکل اسطرح
تراشے جائیں جیسے لکھنے کے لیے قلم بنائے جاتے ہیں،

مرت چھلکے کے ساتھ جو ترکیب ہوتی ہے وہ یہ ہے کہ انجیر یا کسی اور درخت

کی شاخ میں سے وہ آنکھ بجائے جو ابھی زیادہ کھلی نہ ہو، اسکو چھری سے دونوں طرف

چھیل ڈالیں اور چھلکا نکال ڈالیں لیکن آنکھ محفوظ رکھنی چاہیے، اسکی شکل انگوٹھے کے

پور کی جیسی ہوگی، پھر اس درخت کو تلاش کیا جائے جو اسی سال موسم سرما میں کاٹا

چھانٹا گیا ہو اور اسکی شاخیں بالکل تردتازہ ہوں، ان میں سے ایک شاخ کو منتخب

کرنا چاہیے، اور اس کے اور چھلکے کے درمیان ایک شق پیدا کرنا چاہیے اور اسی میں

یہ آنکھ ڈال دینی چاہیے، یہ خیال رکھنا چاہیے، کہ شاخ کی لکڑی کمزور نہ ہو ورنہ زیادہ

التصاق نہ ہوگا، جس وقت اس آنکھ کو شاخ میں داخل کریں اس وقت اس میں

انجیر کا دودھ خوب اچھی طرح لگا دین تاکہ یہ لکڑی سے اچھی طرح چمٹ جائے

اور ہوا اندر جانے سے رک جائے، اگر یہ ترکیب انجیر کے علاوہ کسی دوسرے درخت

کے لیے ہو تو دودھ کی جگہ پر اس میں چکنی مٹی استعمال کیجائے، تاکہ ہوا اندر نہ جاسکے

اس کے بعد اس جگہ کو درخت کی تپون سے ڈھک دین تاکہ دھوپ کا اثر نہ پہنچے

یہ بھی معلوم ہوتا چاہیے کہ نرم چھال والی شاخوں میں ترکیب جلد اثر پذیر ہوتی ہے

برخلاف اس کے پرانی شاخیں جب لدا اثر قبول نہیں کرتی ہیں، اسی طرح بعض درختوں

کا یہ خیال ہے کہ ترکیب شاخ میں ہوتی ہے، تنے میں نہیں ہوتی ہے، نیز یہ کہ

ترکیب اگر متعدد شاخوں میں ہو تو اچھا ہے کیونکہ اگر کوئی ترکیب خراب ہوگئی

تو دوسری کا رآمد ہو سکتی ہے، اور بہترین ترکیب انگوٹھ کی شاخوں کی یہ ہے کہ

ایک مضبوط شاخ لیجائے، جس میں آنکھیں ہوں، اس کے لیے مستطیل گڈھا کھودا جائے اور ایک دوسرے قسم کی انگور کی نئی شاخ لی جائے، اس کو ہر طرف سے چھیل ڈالیں، اور پہلی شاخ میں ایک شکاف بنا دیں اور اس شکاف میں چھیلی ہوئی شاخ داخل کر دیں اس کے بعد دونوں طرف سے چھال رکھ دی جائے اور باندھ دیا جائے، اب دو شاخوں کے بجائے ایک رکھی، اسکو اس مستطیل گڈھے میں دفن کر دیا جائے، یہ شاخ جس میں مرکب کیگی ہے، اس سے غذا حاصل کرگئی اور زمین میں پھیل جائیگی دو سال کے بعد مطعم علیہ کو کاٹ دیا جائے، اس کے بعد مطعم شاخ صرف مٹی سے غذا حاصل کرے گی، ایسا برقصیب کے ساتھ اگر کیا جائے تو اچھا ہے، مرکب کرنے سے بہت فائدہ ہے، ابن حجاج رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ میں عنقریب ترکیب کے متعلق ان ماہرینِ فلاحت کی رایوں کو ذکر کروں گا، جنہ میں نے خود ملاقات کی ہے، تاکہ لوگوں کے لیے زیادہ نفع بخش ہو،

یونیوس کا قول ہے کہ جس درخت کی چھال مٹی ہو اسکی ترکیب چھال اور لکڑی کے درمیان ہوگی، چھال کا موٹا ہونا اس پر دال ہے، کہ وہ زمین سے رطوبت بہت جذب کرتا ہے اس ترکیب کی صورت یہ ہے کہ ایک سخت لکڑی کا ڈنڈا بنایا جائے، اس سے لکڑی اور چھال کے درمیان شق پیدا کیا جائے لیکن اس قدر آہستہ سے داخل کیا جائے کہ خود چھال نہ پھٹ جائے، اس کے بعد اسکو نکال کر وہ شاخ داخل کی جائے جسکی تطعیم کرنا مقصود ہو، چھال کے پھٹنے سے احتراً کرنا چاہیے، یہ تطعیم انجیر، آلو بابو، اور اخروٹ کے لیے مفید ہے، لیکن وہ درخت جسکی چھال تپلی اور خشک ہوتی ہے ان کی رطوبت وسط درخت میں ہوتی ہے، اسکی ترکیب

یون ہوتی ہے کہ درخت کی لکڑی کو شق کر کے شاخ کو اندر داخل کر دیتے ہیں یہ دونوں ترکیبیں جلد ہونی چاہئیں، جو شاخین کو تطہیم کے لیے لی جائیں وہ ان درختوں سے لی جائیں جو اپنے جھنسون میں ممتاز ہوں اور بکثرت پھل لاتے ہوں، یہ شاخین کھر پاپا کسی اور تیز چیز سے سے کاٹی جائیں، شاخ نرم تازی اور مستوی لگتی ہونی چاہیے، ان کی آنکھیں قریب قریب ہونی چاہئیں، ان میں دو یا تین سرے ہوں یعنی شاخ اعلیٰ دو ہوں اس قسم کی شاخوں کے پھل اچھے ہوتے ہیں، نیز یہ شاخین ایک مرتبہ پھلدار ہونے کے بعد کاٹی جائیں، یہ بہتر ہے کہ شاخین مشرقی اور جنوبی گوشہ سے کاٹی جائیں ان کا مغربی اور شمالی سمت سے کاٹنا اچھا نہیں ہے شاخ چھنگلیا سے زیادہ موٹی نہیں ہونی چاہیے، تاکہ درخت کی لکڑی یا پھال اس سے پھٹ نہ جائے، اتنے کے اس حصہ کو تطہیم کے لیے منتخب کرنا چاہیے جو چکن ہو جس میں گرہن نہ ہوں کیونکہ تطہیم کے لیے بہترین جگہ کی ضرورت ہے، اکثر تطہیم زمین کی سطح سے بلند حصہ میں کرتے ہیں، جو کچھ آ رہ سے چیرا گیا ہے یا درانتی سے شق کیا گیا ہے، اس کو مطہم شاخوں کے داخل کرنے کے بعد برابر کڑھ کر شاخوں کو فوراً داخل کرنا چاہیے، ان شاخوں کے اطراف کو جو شقوق میں داخل کی گئی ہیں بالکل صاف کر دینا چاہیے، صرف سبز کو باقی رکھنا چاہیے، اور ان کی شکل چھری کی طرح رکھنی چاہیے یعنی ایک طرف تو موٹی ہوں اور دوسری طرف پتلی ہوں، جیسے، شق کی شکل ہو، شاخ کا پھیلا ہوا حصہ اس شق میں داخل کیا جائے اس طرح کہ نوکدار حصہ لکڑی کی طرف ہو اور موٹا حصہ پھال کی طرف ہو، گویا پھال پھال سے اور لکڑی لکڑی سے ملتی ہو جائے،

اس کے لیے بوط کی لکڑی یا سینگہ کا ایک کھونٹا بنایا جائے اور تے کو پھاڑتے وقت یہ کھونٹا اس کے اندر داخل کر دیا جائے، پھر شاخ کے داخل کرنے کے وقت آہستہ سے نکال دیا جائے، یہ خیال رکھنا چاہیے کہ شق ضرورت سے زیادہ وسیع نہ ہونے پائے، ورنہ جو شاخ کہ اس میں داخل کی جائے گی وہ خشک ہو جائے گی یہ بہتر ہوگا کہ ایک شق میں دو شاخیں ملغم کی جائیں، لیکن اگر شاخ بڑی ہے تو تے میں دو شق کرنا چاہیے تاکہ شاخ اندر سما سکے، جو لوہا یا کھونٹی شق کے درمیان رکھی جائے وہ کم سے کم دو انگل موٹی ہو، اس سے زیادہ ہو تو کوئی ہرج نہیں ہے، جب یہ شاخیں داخل کر دی جائیں تو پھر ان کو بیٹے ہوئے ڈورے سے باندھ دیا جائے اور اوپر سے مٹی چپان کر دی جائے، سرخ مٹی اس کام کے لیے مفید نہ ہوگی کیونکہ وہ اس کو جلا ڈالتی ہے، سفید مٹی اس کام کے لیے بہتر ہے، نیز نہروں کے کنارے کی مٹی بھی اس کام میں آتی ہے، کیونکہ یہ مٹی ان تمام بندشوں کیلئے کافی ہوگی اور جس کو تم جوڑنا چاہو گے اس سے جوڑ سکتے ہو، بعض لوگوں کی یہ رائے ہے کہ تطہیم اس وقت نہ کرنی چاہیے جب کہ شمالی ہوا چل رہی ہو اگر تناز زیادہ موٹا ہو تو کوئی شاخ منتخب کر کے لگا دینا چاہیے، یہ بھی معلوم ہونا چاہیے کہ جب تے کے، کنارے کی شاخیں اور عیون مطعم کئے جائیں تو اس سے تناز زیادہ موٹا ہوتا ہے، لیکن جلد کمزور اور خراب بھی ہو جاتا ہے اور جب یہ درمیانی تے میں رکھے جاتے ہیں تو وہ زیادہ دن تک قائم رہتا ہے، ان چیزوں کی نگرانی کی شدید ضرورت پڑتی ہے، شاخوں اور عیون کے ارد گرد جبکہ ان میں کو پلین نکلنے لگیں تو رسی باندھ دین کیونکہ یہ چڑیوں کی

عادت ہے کہ وہ اس پر چھپتی ہین اور نرمی کی وجہ سے توڑ ڈالتی ہین، تمام درختوں سے تطعیم کے لیے شاخیں اس وقت یہ جاتی ہین جبکہ وہ پھلدار نہ ہوں،

ابن حجاج رحمہ اللہ کا قول ہے کہ یونوس نے انگور کی تطعیم کی ایک نئی

ترکیب بتائی ہے وہ "تطعیم بالثقب" کہلاتی ہے، اور اس کو بہترین ترکیب بنا ناچھ اسکی صورت یہ ہے کہ مطعم اور پھلدار انگور کے تے میں زمین کے اندر ایک سوراخ بنا دین، اس کے بعد جو انگور کہ زیادہ قریب ہو، اسکی شاخ کو بغیر جدا کئے ہوئے اس سوراخ میں داخل کر دین، اب یہ شاخ اپنی جڑ سے نشو و نما پائے گی، اور اس سے اور اس تے سے غذا حاصل کرے گی، جس میں یہ مرکب کیگی اور دو سال کے اندر بالکل تیار ہو جائے گی، اس وقت اس کو کاٹ کر الگ کر دینا چاہیے، جو شاخ کہ سوراخ سے بہت زیادہ دور ہو، اس کو آ رہ سے کاٹ کر داخل کرنا چاہیے، اسی طریقہ پر ایک انگور میں مختلف شاخیں مرکب کیجا سکتی ہین، گویا ایک ہی انگور میں مختلف قسم کے خوشے تیار ہوں گے، تطعیم زیتون کے متعلق لکھا ہے کہ زیتون کے تمام درختوں کا مزاج یکساں نہیں ہوتا ہے، کیونکہ بعض کا پوست نرم اور بعض کا سخت ہوتا ہے، بعض جلد اُگتے ہین اور بعض دیر میں نشو و نما پاتے ہین، پس جبکا پوست موٹا اور تر ہو، اسکی تطعیم تو پوست ہی میں ہونی چاہیے، اور جبکا پوست پتلا اور خشک ہو، اسکی تطعیم جسم درخت میں ہونی چاہیے، زیتون کی تطعیم کے اوقات بھی مختلف ہین، گرم مقامات میں تطعیم کا عمل جلد کرنا چاہیے، اور سرد مقامات میں تاخیر جائز ہے، عام طور سے اسکی تطعیم اعتدال فصل ربیع سے نسرطانہ (ستارہ) کے طلوع تک ہے، اس کا وقت پنج

جولائی تک ہے، یہ ہم بار بار اس بیان میں بتا چکے ہیں کہ تطعیم اپنے مجنس درختوں سے ہوتی ہے،

دیقراطیس کا قول ہے کہ جن درختوں کی چھال رطوبت دار اور موٹی ہو جیسے زیتون، انجیر وغیرہ کی انکی چھال میں تطعیم کا عمل ہوتا ہے اور جنکی چھال تپلی ہو جیسے اترج اور انگور وغیرہ انکی تطعیم یہ ہے کہ وسط بڑ میں شق بنایا جائے اور اسی میں مطعم کی شاخ داخل کی جائے، اور پھر سفید مٹی سے شگاف کو اچھی طرح بند کر دیا جائے، کیونکہ سرخ مٹی شاخوں کو جلا ڈالتی ہے،

قسطوس کا قول ہے کہ اضافہ (ترکیب) کی شاخیں دوسروں سے زیادہ پھلدار ہوتی ہیں ان کے پھل زیادہ لذیذ اور اچھے ہوتے ہیں، جو شاخیں کہ بڑھی ہوئی ہوں ان کو آ رہ سے کاٹ ڈالنا چاہیے، ان شاخوں میں دو تین فرع ہوں، جو چھنگلیا کے برابر موٹی ہوں، شاخ مضاف کو دو انگل تک چھیل ڈالنا چاہیے، لیکن گودی کو محفوظ رکھا جائے اس کے بعد سفید مٹی اور پرے لیسٹ دین، سرخ مٹی سے احتراز کریں کیونکہ وہ جلا ڈالتی ہے،

سید اغوس کا قول ہے کہ جو شخص کسی پھل کو جلد تیار کرنا چاہتا ہے اسکو چاہیے کہ اس کا تخم حاصل کرے اور اسکو نہایت اچھی طرح زمین میں جبین کھا د مخلوط کی گئی ہو پودے اور برابر اسکو سیراب کرتا ہے یہاں تک کہ وہ نشوونما پائے اور بڑھتے بڑھتے اس حد تک پہنچے کہ اسکا تنا ایک انگل کے برابر موٹا ہو جائے پھر اسی کا ایک دوسرا درخت تلاش کرے اور اسکی شاخ کاٹ کر اس کے تنے میں مرکب کرے، اس سے وہ جلد پھلدار ہوگا، بشرطیکہ یہ حالت قائم ہو، یہ کیٹنگ انگل نئی جوڑ

فصل

ابن حجاج رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ اس فصل میں فلاحون کے ان اقوال کا ذکر ہوگا جو بعض درختوں کی تطعیم کے متعلق ان کی کتابوں میں مذکور ہیں، ہر ایک قول تفصیلاً اس کے قائل کی طرف منسوب ہوگا، اکثر ہم بہت سی چیزوں کا اس غرض سے مکرر ذکر کرتے ہیں تاکہ علماء و فلاحت کا اتفاق اور اختلاف ہر ایک پیش نظر رہے، بسا اوقات ایسا ہوتا ہے کہ ایک چیز کا یونیوس نے ذکر کیا تو قسطوس نے بھی اسکی تائید کی، تو میں ان کے اختلاف اور اتفاق کے ایسا کو دوبارہ بیان کرتا ہوں تاکہ ہر شخص کو اجماع اور اتفاق سے اس مسئلہ مذکورہ میں تقویت پہنچے، میں نے پوری کتاب میں یہی طرز عمل رکھا ہے، تاکہ ہر بات پایہ ثبوت تک پہنچ جائے،

ابن حجاج رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ اس پر علماء و فلاحت کا اجماع ہے، کہ اگر اتار اتار ہی کے ساتھ مرکب کیا جائے تو بہت اچھا ہو، ایسا میں نے خود بعض مقامات میں دیکھا ہے، لیکن ہمارے ملک کے لوگ اب تک اس ترکیب کے منکر ہیں،

یونیوس کا قول ہے کہ اترج (لیون کی ایک قسم ہے) کی تطعیم انگور کی طرح ہوتی ہے اور تو اترج کے ساتھ مرکب ہوتا ہے اور اترج سیب کے ساتھ اور سیب اترج کے ساتھ مرکب ہوتا ہے، اس طرح اگر سیب و تلب (چنار) کے ساتھ مرکب ہو تو

تیسے پھل سرخ ہون گے، اور آلو بالو بھی انگور کے ساتھ مطعم ہوتا ہے۔ شفتالو کا
درخت بہت جلد پڑھا اور کمزور ہو جاتا ہے اگر اسکو آلو بخارا اور بادام کے ساتھ مرکب
کیا جائے تو اس کی عمر زیادہ ہوگی آلو بخارا کے ساتھ مرکب کرنے میں اس کے پھل
بڑے بڑے ہون گے،

دیمقراطیس کہتا ہے کہ اترج شہتوت کیسا تھ اگر مرکب کیا جائے تو اس کے پھل
سرخ ہون گے، اور یہ انار کے ساتھ بھی مرکب ہوتا ہے، سیاہ آلو بخارا امرود کیسا تھ
مرکب ہوتا ہے، البتہ تہی ہرقم کے درخت کی ترکیب کو قبول کرتا ہے، دیمقراطیس
نے اپنی کتاب کے آخر میں لکھا ہے کہ سیب بھی امرود اور تہی کے ساتھ مرکب ہوتا ہے
اور سیب انار کے ساتھ بھی مرکب ہوتا ہے، انگور کی تطعم سیاہ آلو بخارا کے ساتھ
ہو سکتی ہے، زرد آلو بخارا اترج اور سیب کیسا تھ مرکب ہوتا ہے۔

قسطوس کا قول ہے کہ اخیر کا درخت شہتوت کے ساتھ مصاف ہوتا ہے
اسی طرح شاہ بلوط، فندق، سیب اور امرود وغیرہ ایک دوسرے کیسا تھ مرکب ہوتے
ہیں، ان کی تطعم چھال کے ذریعہ سے ہوتی ہے اور امرود کی شاخ اور اس میں جو درخت
مرکب کیا جاتا ہے اسکی شاخ، انار، سفرجل، اور شہتوت، بادام وغیرہ کیسا تھ مرکب ہوتی
ہے، جو امرود کہ شہتوت کیسا تھ مرکب کیا جائے گا اس کے پھل سرخ ہون گے
اسی طرح سیب امرود اور تہی کیسا تھ تطعم کو پسند کرتا ہے نیز سیب آلو بخارا کیسا تھ
بھی مرکب ہوتا ہے اس سے اس کے پھل سرخ ہوتے ہیں، اور شفتالو، آلو بخارا
بادام، امرود، سیب اور تہی وغیرہ کے ساتھ مرکب ہوتا ہے، شاہ بلوط، اخروٹ،
بلوط اور فندق کیسا تھ ترکیب چاہتا ہے اور تہی امرود کیسا تھ مرکب ہوتا ہے،

قوال
میں ہر
جزوں
ن ہر
ذکر کی
کے اس
سلسلہ کو
تاکہ ہر
ع ہے کہ
ن نے خود
س ترکیب
تی ہے اور
سیب اترج
ساتھ مرکب ہوتی

البتہ زرد آلو بادام اور آلو بخارا کے ساتھ مرکب ہوتا ہے، اترج کی چھال چونکہ زیادہ پتلی ہوتی ہے اس لیے اسکی تطہیم میں محنت زیادہ ہوتی ہے، اور اترج سیب اور شہتوت کے ساتھ مرکب ہوتا ہے، جو اترج کہ شہتوت کے ساتھ مرکب ہوگا، اس کا پھل سرخ ہوگا، سفرجل کے ساتھ ہر درخت مرکب کیا جاسکتا ہے، سادھس کا قول ہے کہ آنا، اترج سے مانوس ہے اور اس کے ساتھ مرکب ہوتا ہے، قرور انطوس کہتا ہے کہ انگور کی شاخیں اگر قرآسیا (آلو بالو) کے ساتھ مرکب کی جائیں تو فصل سبج ہی میں وہ تیار ہو جائیں گی، زیتون کا درخت بھی انگور کو پسند کرتا ہے، مجھ کو سادھس کا یہ قول بھی یاد ہے کہ سیب اگر اترج اور آلو بخارا کی ساتھ مرکب کیا جائے تو وہ سال میں دو مرتبہ پھل لائے گا، لیکن یہ انھیں دونوں کے ساتھ مخصوص ہے، امرود بھی سیب اور تہی کے ساتھ مرکب ہوتا ہے، انجیر شہتوت اور آنا کے ساتھ بھی مرکب ہوتا ہے، بہترین شہتوت وہ ہوتا ہے جو بلوط کے ساتھ ترکیب پائے، اخروٹ اخروٹ ہی کے درخت کے ساتھ مرکب ہوتا ہے، سادھس کا قول ہے کہ پستہ اخروٹ اور بادام کے ساتھ مرکب ہوتا ہے، کسینوس نے اپنی کتاب میں جو فلاحات میں ہے، لکھا ہے کہ قرور انطوس نے انگور کو زیتون کے ساتھ مرکب دیکھا اور اس میں سے چند پھل کھائے تو اس میں زیتون اور انگور دونوں کا ذائقہ تھا،

مرسیال کہتا ہے کہ انگور انگور ہی کے ساتھ مرکب ہوتا ہے اسی طرح سیب صرف سیب اور امرود کی ساتھ مرکب ہوتا ہے اور زیتون ریووع دلیون کی ایک قسم کے ساتھ مرکب ہوتا ہے، اور شفتا لو بادام اور آلو بخارا کے ساتھ ترکیب پاتا ہے نیز شفتا لو کے ساتھ بھی مرکب ہوتا ہے، اور اترج انجیر موش اور مذکر اور امرود کے

ساتھ مرکب ہوتا ہے۔

سما یوس کا قول ہے کہ اخروٹ انجیر امرود اور آلو بخارا کے ساتھ مرکب ہوتا ہے، اسی طرح اترج، انجیر اور امرود کے ساتھ مرکب ہوتا ہے، اور آلو بالو آلو بخارا کے ساتھ مرکب ہوتا ہے، اترج اگر انار کیساتھ مرکب کیا جائے تو اس کا پھل سرخ ہوگا اور انار صفصاف (بید سفید) کے ساتھ بھی مرکب ہوتا ہے، اور شفتالو امرود کے ساتھ مرکب ہوتا ہے، اور آلو بخارا سیبِ نہی، زرد آلو، اور امرود یہ سب اس میں مرکب ہوتے ہیں، اترج سیب کے ساتھ مرکب ہوتا ہے، اور سیب اترج کے ساتھ مرکب ہوتا ہے، اسی طرح اترج اگر توت کیساتھ مرکب ہوتا ہے تو اس کا پھل سرخ ہوتا ہے، انار، آس، اور صفصاف کیساتھ مرکب ہوتا ہے، پستہ نشم کے ساتھ مرکب ہوتا ہے اور بادام، پستہ کے ساتھ مرکب ہوتا ہے،

الون کا قول ہے کہ بستانی امرود ^{چنگلی} امرود کے ساتھ مرکب ہوتا ہے اور زعفران کے ساتھ بھی مرکب ہوتا ہے، اور اخروٹ آلو بخارا کے ساتھ مرکب ہوتا ہے، اور سیب امرود کے ساتھ اور ہی انار کے ساتھ اور اترج امرود کے ساتھ اور شفتالو بادام آلو بخارا اور برفوق اور صفصاف کے ساتھ مرکب ہوتا ہے،

ابن حجاج رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ میں نے ان درخون کی ترکیب و تطعیم کی خبر بتا دی جو ایک دوسرے کے ساتھ مرکب ہوتے ہیں، لیکن اور دوسروں کا پتہ چلانا وقت اور دشواری سے عالی نہیں، اگر کوئی معترض یہ کہے کہ ان میں سے بعض صورتیں ایسی ہیں جو قیاس سے بعید ہیں، اور بعض کا بعض کے ساتھ متعلق ہونا اور نشوونما پانا مقتضائے عقل کے خلاف ہے، تو میں یہ جواب دوں گا کہ تمہارا

یہ انکار اہل ملک کی نا تجربہ کاری پر دلیل ہے، انھوں نے ان مین سے اکثر چیزوں کا تجربہ نہ کیا ہوگا، اس بنا پر تمہاری عقل بھی اس کو تسلیم کرنے میں عاری ہے اور کوئی دوسری وجہ نہیں ہے، لیکن اس سے زیادہ حیرت انگیز یہ ہے کہ گلاب یا آدم کے ساتھ مرکب ہو اور نشوونما پا کر فصل ربیع میں پھول لائے، ایسا ایشیلیہ میں اکثر دیکھا گیا ہے، اندلس کے علاوہ دوسری جگہوں میں بھی پایا جاتا ہے، حالانکہ یا آدم اور گلاب میں کوئی نسبت نہیں ہے اسی طرح انگور رقم کیساتھ مرکب ہوتا ہے، اس سے انگور کے پھل بڑے ہوتے ہیں لیکن تلخی آجاتی ہے اور انجیر کنیر کے ساتھ جب مرکب ہوتا ہے، تو اس کے پھل بھی تلخ ہوتے ہیں، ابن عفان کا قول ہے کہ مین نے زیتون کو سیب کے ساتھ مرکب کیا تو وہ بہت عمدہ پھل لایا، فقیہ علی ابن شہاب کہتے ہیں کہ مین نے امرود کو انار کے ساتھ مرکب دیکھا، اس سے وہ خوب نشوونما پاتا ہے، یہ تمام باتیں نرالی اور عجیب ہیں، پھر مصنف ان باتوں کا کیونکر انکار کر سکتا ہے جو قدیم حکما نے اپنی کتابوں میں لکھا ہے، یہی اس شخص کے لیے بڑی حجت ہے جو ان باتوں کا انکار کرتا ہے اور یہ وہی لوگ ہوں گے جو نا تجربہ کار ہیں،

فلاحت بظنیہ مین ہے کہ ایک چیز کی ترکیب دوسرے کیساتھ اس صورت میں ہو جب کہ دوسرا اس کے اکثر صفات میں مشابہ ہو، اگر تم ایک درخت کو دوسرے درخت کے ساتھ مرکب کرو اور وہ دونوں ایک ہی نوع ایک ہی صورت ایک ہی ذائقہ اور ایک ہی شخصیت کے ہوں تو یہ ترکیب نہایت اچھی ہوگی اور ایک دوسرے کو قبول کرے گا، قدامت نے ترکیب کے معنی یہ رکھے ہیں

کہ بعض درخت کو بعض درخت کی طبیعت کے برابر کر دینا اور مذہوم اور بد ذائقہ کو محمود اور خوش ذائقہ
 کی طرف منقلب کر دینا، گویا بعض کی اصلاح مقصود ہوتی ہو اور بعض کی تخریب مقصود ہوتی ہے،
 طابین ہے کہ اگر سیستان کی کوئی موئی شاخ کاٹی جائے اور اس کو زیتون کے ساتھ
 مرکب کیا جائے تو اس ترکیب سے زیتون کے پھل بڑے اور گول ہوں گے،
 اور سفید اور خوش منظر ہوں گے نیز اس کا تیل نہایت شیرین ہو گا، اسی طرح اگر
 سیب انار کے ساتھ مرکب کیا جائے تو سیب کے پھل انار کی طرح سرخ اور
 شیرین ہوں گے اور مانے دانے بڑے ہوں گے اور اگر امرود و تازنہ کی ساتھ مرکب کیا جائے تو تازنہ کی خوشبو
 اور کازنگ امرود میں پیدا ہو جائیگا اور اگر شیرین سیب کے ساتھ مرکب کیا جائے تو بھی سیب کے اتنے
 بڑے ہوں گے اور اسی قدر شیرین ہوں گے یہ طریقہ تمام گٹھلی دار درختوں
 کے لیے عام نہیں ہے بلکہ مخصوص درختوں کے لیے ہے اگر امرود و توت کیساتھ
 مرکب کیا جائے تو امرود کے پھل اسی قدر لطیف اور شیرین ہوں گے جتنا کہ
 توت ہو گا اور تمام دوسرے امرود کے درختوں سے قبل اس میں پھل آئیں گے
 اس کے لیے اور بھی شرطیں ہیں جسکا ہم پھر ان شاء اللہ ذکر کریں گے،
 طابین ہے کہ اگر ترکیب کے وقت مٹی کے مہینہ میں شدید گرمی پڑنے لگے
 تو انگور اور دوسرے درخت کے رطوبات بہت غلیظ ہو جائیں گے، ایسی حالت
 میں بعض شاخیں دوسری شاخوں کی ترکیب کو قبول نہیں کریں گی، عدم قبول کی
 صورت میں ترکیب کا عمل خراب ہو جائے گا، اندس کے دوسرے فلاحون
 نے اس کے متعلق ذرا تفصیل سے بحث کی ہے، وہ کہتے ہیں کہ ترکیب پودہ
 لگانے سے کہیں زیادہ نفع بخش اور سود مند ہے، بلکہ یہ عمل بہت جلد کارگر ہوتا ہے

جیسا کہ پہلے گذر چکا ہے، اور حقیقت یہ بھی ایک شاخ کا دوسرے درخت کے
 تنے میں بوتا ہے تاکہ یہ نرم ہو اور اسی طرح پھلدار ہو جیسے اس کا درخت پھلتا ہے
 ترکیب سے بڑا فائدہ یہ ہے کہ پھل جلد آتے ہیں اور منفعت فوراً حاصل ہوتی
 ہے اور اس سے یہ بھی مقصود ہوتا ہے کہ کوئی اچھا رنگ پیدا ہو جائے یا
 پھل زیادہ ہو جائے یا ترش پھل شیرین ہو جائے، یا چھوٹے دانے بڑے
 ہو جائیں، مرکب سیب میں جبکہ پھل ہوتے ہیں اس قدر غیر مرکب میں نہیں ہوتے
 یہی حال امرود کا ہے، جو پہاڑی درخت باغون میں منتقل کئے جاتے ہیں وہ
 بھی ترکیب کے محتاج ہوتے ہیں، اسی طرح وہ شاخیں جو نوامی کہلاتی ہیں ان میں
 بھی بغیر ترکیب کے پھل کثرت سے نہیں آتے ہیں، اور جس درخت کی گنھلی
 یا تخم لگا یا گیا ہو اس کی ترکیب اس وقت کیجاتی ہے جبکہ اس کا پودہ ایک
 انگوٹھے کے برابر نخل آئے اسی سے اس میں پھل جلد آئیں گے اور کثرت سے
 آئیں گے، بعض درخت کی ترکیب بعض کے ساتھ محض خوشنمائی کی غرض سے
 کیجاتی ہے، مثلاً بادام کا گلاب کیساتھ مرکب ہونا، جب بادام کے پھلنے کا
 وقت ہوتا ہے تو اس میں گلاب کے پھول ہوتے ہیں، اس سے اسکی خوشنمائی
 بڑھ جاتی ہے، ترکیب سے یہی منافع ہیں، یہ بھی ہوتا ہے کہ بعض کا ذائقہ خراب
 ہوتا ہے، دوسرے کے ساتھ مرکب کرنے کے بعد اس کا ذائقہ اچھا ہوتا ہے
 بہترین ترکیب ایک نوع کی دوسرے نوع کے ساتھ ہوتی ہے، مثلاً سیب
 سیب کے ساتھ اور انگور انگور کے ساتھ اور زیتون زیتون کے ساتھ، اور
 جنگلی امرود بستانی کیساتھ مرکب کیا جائے، اور اسی قسم کے ہم جنس درختوں

کے ساتھ ترکیب کیجائے اور بعض وقت ترکیب ان دو درخون میں ہوتی ہے
 جو ایک دوسرے کے اوصاف میں مشترک ہوں اور صورت، ذائقہ اور نوعیت
 میں بالکل برابر ہوں اور بعض وقت بالکل مائلت تو نہیں ہوتی ہے لیکن مذکورہ
 بالا اوصاف میں مشابہت ہوتی ہے، مثلاً پتوں کے عرض و طول میں مشابہت
 ہو یا ایسا ہو کہ پتیاں ایک ہی وقت دونوں میں نچھلتی ہوں اور پھل ایک ہی زمانہ
 میں پکتے ہوں اور پتے ایک ہی موسم میں جھڑتے ہوں اور ان میں مائیت ایک ہی
 طرح کی ہو، ان کے مادہ میں ہم مقدار و دودھ ہو یا دونوں تھنی ہوں یا گٹھلی دار ہوں
 یا لکڑی میں ایک ہی طرح کی سختی یا نرمی ہو، ان اوصاف کے اشتراک میں ترکیب
 کے بگڑنے کا خطرہ نہیں، توین تلفرتیا ان سب کا تجربہ کیا ہے اور نظر خود دیکھا ہے
 اسی طرح ان میں بھی ترکیب ہوتی ہے جنکے بعض اوصاف دوسرے میں نہیں
 پائے جاتے یا مختلف اوصاف پائے جاتے ہیں، لیکن وہ درخت جن میں کوئی
 ظاہری مشابہت یا ان اوصاف کا اشتراک نہ ہو بلکہ ایک دوسرے میں منافرت
 ہو تو ان کی ترکیب صحیح نہیں ہے کیونکہ ان دونوں میں کوئی تعلق نہیں ہے، اگر
 کسی تجربہ کی بنا پر ان کا تعلق صحیح بھی ہو تو اصل وجہ کو دریافت کرنے کی کوشش
 کرنی چاہیے، شاید یہ کہ ان دونوں میں باطنی کوئی لغت ہو جو ظاہر نظر نہ آتی ہو
 مثلاً ہی، سیب، امرود، برہی اور ستانی یہ سب کے سب اپنی نوع کے ساتھ مرکب
 ہوتے ہیں اور اچھے پھل لاتے ہیں، اور ان کے پھل، تخم اور ذائقہ کے لحاظ سے
 مشابہت ہیں، اور مائیت میں بھی مشترک ہیں، لیکن بعض اوصاف میں ایک دوسرے
 کے مخالف ہیں تو ان سب کی ترکیب بھی تجربہ مفید اور کامیاب ثابت ہوتی ہے،

جیسے مذکورہ بالا درخون کے مشابہ وہ زرد بھی ہجس کے دانے گول ہوتے ہیں
 یہ امرود کیساتھ مرکب ہوتا ہے اور اچھی طرح ثمر اور ہوتا ہے اور شفا لو، آلو بنجارا
 اور زرد آلو وغیرہ بھی اپنی نوع کیساتھ مرکب ہوتے ہیں، اور یہ تینوں اوصاف
 کے لحاظ سے ایک دوسرے کے مشابہ ہیں، اس طرح پر کہ تینوں گھٹلی دار ہیں
 اور تینوں کا گودا شیرین اور نرم ہوتا ہے،

اور جو ذوات الصمغ (گوند دار) یا ذوات اللبون (دودھ دار) یا ذوات
 (روغن دار) ہوتے ہیں، انکی بھی آپس میں ترکیب ہوتی ہے اور یہ کارآمد ثابت ہوتی
 ہے، اور جوان کے اوصاف کے مشابہ ہوتے ہیں مثلاً با دام، اسکی بھی ترکیب انکے
 ساتھ ہو سکتی ہے، مادہ انجیر، زرا انجیر اور توت یہ سب اپنی نوع کے ساتھ مرکب ہوتے
 ہیں اور اچھی طرح بڑھتے ہیں، اور چونکہ یہ سب ذوات الالبان ہونے میں مشترک
 ہیں اس لیے اس میں بھی مرکب ہوتے ہیں اور خوب پھلدار ہوتے ہیں، انجیر
 کے متعلق یہ بیان کیا جاتا ہے کہ وہ کنیر کے ساتھ مرکب ہوتا ہے، لیکن پھل
 میں تلخی ہوتی ہے، حالانکہ ان دونوں میں کوئی مشابہت نہیں ہے سو ہنے
 اس کے کہ دونوں کی لکڑی یکساں طور پر نرم ہوتی ہے اور کنیر کی ماہیت میں
 تھوڑی سی لبنیت بھی ہوتی ہے، بعض فلاحون نے ترکیب کے لحاظ سے موافق
 اور مخالفت درخون کی ایک تعریف کی ہے جو بالکل جامع اور مانع ہے، انھوں
 نے ایک ہی وصف کے اعتبار سے درخون کے اتحاد اور اختلاف کو دکھلایا ہے
 اور اسکی چار قسمیں کی ہیں، ایک کو ذوات الادھان کہتے ہیں جس کے پھل
 کے ظاہری جسم اور گودے میں روغن ہو جیسے زیتون رند (آس بری) تھرو کہتم

اور حبه الخضر (ہندی میں تلماس کہتے ہیں) دوسری قسم کو ذوات الاصماغ کہتے
 ہیں، جنکے پھل میں گوند زیادہ ہو جیسے شفتالو، زرد آلو، آلو بخارا، بادام، پستہ وغیرہ
 ہیں، تیسری کو ذوات المیاء کہتے ہیں اور اسکی دو قسمیں ہیں ایک وہ جنہیں پانی
 ہلکا ہوتا ہے، یہ اس قسم کے درختوں میں ہوتا ہے جنکے پتے موسم سرما میں جھڑ جاتے
 ہیں جیسے سیب، آبی، آمرو، انگور اور انار وغیرہ اور دوسرے وہ جنہیں پانی
 بھاری ہوتا ہے، جیسے زیتون، رند، ریحان، بلوط، سرو وغیرہ، ان چار قسموں
 کو فلاحون نے اپنی جگہ پر اصل قرار دیا ہے، اور ان چار دن کا نام احمات لاجبائیں
 رکھا ہے، ہر اصل کو دوسرے سے نفرت ہے، دو اصلوں میں ترکیب نامکن
 ہے سوائے ترکیب بالثقب کے جیسے انگور میں سورخ بنا کر عمل کیا جاتا ہے،
 یا ترکیب اعمی کیساتھ جسکا ذکر آئندہ آئے گا، البتہ ہر اصل اپنے ہم جنس کے ساتھ
 مرکب ہو سکتا ہے، ذوات الادہان آپس میں ایک دوسرے کے ساتھ مرکب
 ہو سکتا ہے، اسی طرح ذوات الالبان کا ہر فرد دوسرے کے ساتھ مرکب ہو سکتا
 ہے اور ذوات الصمغ میں بھی آپس میں ترکیب ہو سکتی ہے، نیز ذوات المیاء
 کی دونوں قسموں میں ترکیب ہو سکتی ہے، لیکن ہلکے پانی کا درخت اپنے ہم جنس
 ہی کے ساتھ مرکب ہوگا اور یہی حال بھاری پانی والے درخت کا ہے،
 ص کا قول ہے کہ ان اصول میں بعض بعض کیطرت مائل ہوتے ہیں اور ترکیب
 کو قبول کرتے ہیں، مثلاً بعض ذوات الادہان بعض ذوات الاصماغ کے ساتھ مرکب
 ہوتے ہیں اور اچھی طرح بڑھتے ہیں بلکہ دوسری ترکیبوں سے بہتر ہوتے ہیں،
 ص کہتا ہے کہ ذوات الاصماغ کی ترکیب ذوات المیاء سے زیادہ پائدار ہوتی ہے

وہ درخت جو اپنی نوع میں منفرد ہوتے ہیں یا جو مشابہ ہوتے ہیں، انکی بھی آپس میں ترکیب ہو سکتی ہے۔ بشرطیکہ وقت اور ہوا موافق ہو۔

منفرد اور وہ متشابہ جو کل یا اکثر اوصاف میں متشابہ ہو اس کے لئے ترکیب کی بہترین زمین وہ ہے جسکی مٹی عمدہ ہو اور جس میں کنکریاں ہوں اور وہ متشابہ جو بعض اوصاف میں مشابہت رکھتا ہو یا صرف لکڑی کی نرمی اور ملائمت میں اشتراک ہو تو اسکی ترکیب کے لیے وہ ظروف زیادہ مناسب ہوں گے جنہیں عمدہ مٹی بھری ہو یا زمیز کے اندر ترکیب کا عمل کیا جائے، ان سب کا ذکر انشاء اللہ آئندہ آئے گا، اگر تمام درختوں کی ترکیب ظروف میں کی جائے تو سب سے بہتر ہے، ان درختوں میں جو بعض دوسرے درختوں کے ساتھ مرکب ہوتے ہیں، زیتون بھی ہے، یہ تمام انواع کے ساتھ مرکب ہوتا ہے، حتیٰ کہ زیتون کے ساتھ بھی مرکب ہوتا ہے زیتون جھنجھی زیتون کو کہتے ہیں، اور زیتون کے ساتھ مرکب ہونے میں یہ بکثرت نمودار ہوتا ہے، اور زیتون کے اوصاف کے مشابہت مند (آس برمی) بھی ہے کیونکہ دونوں ذوات اولاد اور ذوات المیاہ الثقال (بھاری پانی والے) میں سے ہیں اور دونوں کے پھول ایک ہی وقت میں نکلتے ہیں، اور دونوں کے پھل ایک ہی زمانہ میں تیار ہوتے ہیں، صرف فرق اتنا ہے کہ زند کا پتا اس سے لانا ہوتا ہے، اور تنا ذرا جھکا ہوتا ہے، یہ دونوں ایک دوسرے کے ساتھ مرکب ہوتے ہیں، اسی طرح تہ خضر بھی زیتون کے مشابہ ہوتا ہے صرف فرق اتنا ہے کہ اس کے پتے جھڑ جاتے ہیں اور ان میں تھوڑا سا گوند بھی ہوتا ہے،

لے اس سے قبل یہ لفظ زیتون لکھا گیا جو غلط ہے تحقیق سے معلوم ہوا کہ یہ زیتون کی تصحیف ہے اس کتاب میں ہر جگہ

زندگی ترکیب زیتون کے ساتھ زیادہ بہتر ہے بہ نسبت اس کے کہ زیتون
زندگی کے ساتھ مرکب کیا جائے،
ک کا قول ہے کہ زیتون انگور کے مناسب اگر ان دونوں کو مرکب کیا
جائے تو ثمر آوری ہون گے، اور اگر زیتون انگور کے ساتھ مرکب کیا جائے تو انگور کے
ساتھ ساتھ زیتون بھی پھلے گا، ق مین ہے کہ اگر زیتون کی کوئی شاخ انگور کی جز
مین سوراج کر کے لگا دی جائے، تو یہ زیتون انگور ہی کی طرح شیرین ہوگا اور اگر
انگور زیتون میں لگایا جائے تو انگور مشترک شکل کے ہون گے، اور اگر زیتون کا
درخت انگور کے ساتھ مرکب کیا جائے تو انگور کا ذائقہ زیتون کی طرح ہوگا، اوست
انگور کے درخت کو ایک لکڑی پر ٹیک دینا چاہیے تاکہ زیتون کے بوجھ سے یہ کمزور
نہ ہو جائے، یہ فلاحون کا مسلمہ قول ہے کہ زیتون اور انگور میں کوئی مناسبت نہیں
ہے اور ان میں اوصاف کا اشتراک ہی کیونکہ زیتون ذوات المیاء الثقال (بھاری
پانے والوں) اور ذوات الاولیان مین سے ہے اور انگور ذوات المیاء الخفاف
(ہلکے پانی والوں) مین ہے، البتہ یہ کہا جاسکتا ہے کہ ان دونوں میں شاید کوئی شہدہ
الفت یا محبت ہو، زیتون تیب کے ساتھ بھی مرکب ہوتا ہے، اور اچھی طرح نشوونما
پاتا ہے، انار اپنے ہم جنس کیساتھ مرکب ہوتا ہے، خصوصاً اس وقت مرکب کرنا
بہت مناسب ہے، جبکہ اس مین پتے نکل رہے ہوں، یہ گلنار کے ساتھ بھی مرکب
ہوتا ہے کیونکہ گلنار اس کے جنس ہے، اسکو مذکورہ بھی کہتے ہیں، ان دونوں
میں فرق اتنا ہے کہ گلنار مین چل نہیں ہوتے ہیں، بقیہ اوصاف ایک ہیں، اسی
طرح ریجان اور غوب (فارسی مین بدہ کہتے ہیں) ایک دوسرے کے مشابہ ہیں،

جیسے آثار اور گلزار مشابہ ہیں، صرف فرق اتنا ہے کہ ان دونوں کے پتے نہیں سجھتے
ہیں، اسی طرح آثار، رقم، بار برس، نفق، اور عوج کے ساتھ مرکب ہوتا ہے اور بعض
بعض کے ساتھ مرکب ہوتے ہیں،

ص کا قول ہے کہ آثار صفصاف (بید سفید) کے ساتھ بھی مرکب ہوتا ہے اور
امرود اپنی نوع کے ساتھ مرکب ہوتا ہے مثلاً جنگلی امرود کے ساتھ مرکب ہوتا ہے جو
برجون بھی کہتے ہیں، اور امرود تہی اور تیب کیساتھ بھی مرکب ہوتا ہے، یہ بھی کسی کا قول
ہے کہ امرود، صفصاف (سفید بید) صفیر (وہ درخت جسکی لکڑی سے رنگتے ہیں) (درد
(درخت خورش سایہ) اور تیس کے ساتھ مرکب ہوتا ہے، اور اگر مذکورہ بالا درختوں میں سے
کوئی امرود کے ساتھ مرکب کیا جائے تو وہ انکی ترکیب کو قبول کر لیتا ہے، یہ آثار کیساتھ
بھی ترکیب پاتا ہے، اور تیب اپنے جنس کے ساتھ مرکب ہوتا ہے، یا ان درختوں کے
ساتھ جنین اس کے مشابہ اوصاف موجود ہوں، یہ کثیرا کے ساتھ مرکب ہوتا ہے اور
کثیرا کے ساتھ مرکب ہوتا ہے اور تیب ہی اسکے ساتھ مرکب ہوتا ہے اور تیب کیساتھ مرکب ہوتا ہے اگر تیب کسی ترکیب
کیساتھ مرکب کیا گیا تو اسکی تری تری و بد بجاگی تیب و اترج کی ترکیب بہت مقبول ہوتی ہے، جب
دونوں کی شاخیں متصل ہوں تو ترکیب بالثقب کے ذریعہ سے مرکب کر دین، اس
اترج اور تیب دونوں پیدا ہوں گے، تیب اگر پھلدار اترج اور آلو بخارا کیساتھ
مصنوف کیا جائے تو بہت اچھا ہو، ان دونوں میں سے کسی کیساتھ بھی اگر تیب
کر دیا جائے تو سال میں دو بار پھل لائے گا، اس مقام کے باشندے گرمی اور سرما
دونوں میں تیب کھائیں گے، ص کا قول ہے کہ تہی امرود کے ساتھ مرکب ہوتا ہے
لیکن ایک خرابی یہ پیدا ہو جاتی ہے کہ مقام ترکیب پر ایک سخت گرہ نخل آتی ہے،

جو نہایت مضر ہوتی ہے، اور تہی سیتب کے ساتھ بھی مرکب ہوتا ہے، اور اچھی طرح
 نشوونما پاتا ہے، اور سیتب سے زیادہ قائم رہتا ہے، تہی کیساتھ تمام وہ درخت جو ٹکے
 پانی والے ہین مرکب ہوتے ہین، انکو اپنے تمام اقسام کے ساتھ مرکب ہوتا ہے، اور
 یہ رقم دویا کی طرح کا ایک درخت ہے، کے ساتھ بھی زمین کے اندر مرکب ہوتا ہے،
 لیکن اس ترکیب سے انکو تلخ ہون گے، انکو زیتون کے ساتھ بھی مرکب ہوتا ہے،
 بعض کہتے ہین کہ وہ قوت کے ساتھ بھی مرکب ہوتا ہے، ان میں سے بعض کا بیان
 گذر چکا ہے، انکو میں سماق (ہندی میں تمانیر کہتے ہین) سیتب، امرود اور تہی وغیرہ
 مرکب ہوتے ہین، یہ آپس میں ایک دوسرے کے ساتھ بھی مرکب ہوتے ہین، اور
 پستہ بادام کے ساتھ مرکب ہوتا ہے اور شفتالو اپنے بھنس کے ساتھ مرکب ہوتا ہے،
 اور زرد آلو کے ساتھ بھی مرکب ہوتا ہے بشرطیکہ وہ شاداب زمین میں ہو، زرد آلو کیساتھ
 یہ بہت اچھا ہوتا ہے، اور شفتالو بادام اور قراسیا (آلو بالو) کیساتھ بھی مرکب ہوتا ہے
 قسطوس کی کتاب میں ہے، کہ اگر برقوق (آلوچہ) بادام کے ساتھ مرکب کیا جائے تو
 اس کا پھل بادام کے ذائقہ کا ہوگا، اسی طرح شفتالو بھی جنوری کے ہیندہ میں بادام کیساتھ
 مرکب کیا جاتا ہے، اور قراسیا آلو بخارا کے ساتھ مرکب ہوتا ہے اور آلو بخارا بھی اس کے
 ساتھ اور زرد آلو کے ساتھ مرکب ہوتا ہے، اور بادام آلو بخارا اور پستہ کے ساتھ ترکیب
 پاتا ہے، اور پستہ بادام کیساتھ مرکب ہوتا ہے، یہ بھی کہا گیا ہے کہ بادام صفصان (بید)
 کے ساتھ بھی مرکب ہوتا ہے، لیکن بعض کے نزدیک بادام کا پستہ کے ساتھ مرکب ہونا
 صحیح نہیں ہے، انجیر اپنے تمام انواع کے ساتھ مرکب ہوتا ہے، نیز انجیر کنیر اور قوت
 کے ساتھ بھی مرکب ہوتا ہے، بعض نے یہ کہا ہے کہ انجیر کنیر کے ساتھ مرکب ہوتا ہے

لیکن اس کے پھل تلخ ہوتے ہیں،

آلو بخارا اپنے تمام اصناف کے ساتھ مرکب ہوتا ہے اور بادام کیساتھ بھی ترکیب پاتا ہے، بعض نے یہ کہا ہے کہ زرد رنگ کا آلو بخارا سیب کیساتھ مرکب ہوتا ہے اور آترج کی ترکیب کا طریقہ یہ ہے کہ شیرین کو ترش کیساتھ اور ترش کو شیرین کے ساتھ اسی طرح مرکب کرتے ہیں جیسے انگور آپس میں مرکب ہوتے ہیں، انجیر بھی آترج کیساتھ مرکب ہوتا ہے، بعض کی یہ بھی رائے ہے کہ آترج اگر آنا کیساتھ مضاف کیا جائے تو وہ ٹمراور ہوگا مرغ کا قول ہے کہ میرے تجربہ کے لحاظ سے یہ صحیح نہیں ہے،

شہتوت کے متعلق رخ کا قول ہے کہ وہ انجیر کے ساتھ مرکب ہوتا ہے لیکن نقصان یہ ہوتا ہے کہ اس کا پتہ ریشم کے کیڑوں کے قابل نہیں رہتا یہ نرا انجیر کے ساتھ بھی مرکب ہوتا ہے، اتوت کے بعض درخت اپنے دوسرے پھلوں کے ساتھ بھی مرکب ہوتے ہیں، اس کے علاوہ وہ ریشم، اخروٹ، ازخوور، زرد آلو، قراسیا اور آلو بخارا کیساتھ بھی مرکب ہوتا ہے،

رتجان آنا، رند (اس)، اور ضرود (اڑیسہ) کے ساتھ مرکب ہوتا ہے اور یہ سب رتجان کے ساتھ بھی مرکب ہوتے ہیں، اور ضرود، رند، اور قلم (بن) کیساتھ مرکب ہوتا ہے، البتہ قلم اس کے ساتھ مرکب نہیں ہوتا، بعض یہ کہتے ہیں کہ قفص کے ساتھ بھی مرکب ہوتا ہے اور رند زیتون ضرود اور جتہ حضرا کیساتھ مرکب ہوتا ہے اور رند کے ساتھ بھی مرکب ہوتا ہے لیکن سیب اس کے ساتھ مرکب نہیں ہوتا ہے، گلاب اس جنگلی گلاب کیساتھ مرکب ہوتا ہے، جسکو نسرین کہتے ہیں اور علیق

(اچھو) کے ساتھ بھی مرکب ہوتا ہے بعض کہتے ہیں کہ گلاب باوام کے ساتھ بھی مرکب
 ہوتا ہے لیکن اس کا جلد جدا کر دینا بہتر ہے جیسا کہ تجربہ شاہد ہے، نیز یہ گلنار
 اور انگور کے ساتھ بھی ترکیب پاتا ہے، اس کے قلم ان شاخوں سے لیے جاتے
 ہیں جو ذرا سخت اور اندرونی جڑ کے قریب ہوتی ہیں کیونکہ گلاب کی شاخ اوپر
 کی جانب بہت کمزور ہوتی ہے لیکن اس کا وہ حصہ جو جڑ کے متصل ہوتا ہے،
 ذرا مضبوط ہوتا ہے، زمین کھود کر تھوڑی مٹی ہٹا دینی چاہیے، اس کے بعد شاخ
 کو اندر سے کاٹنا چاہیے، یا سمین (چنبیلی)، ارطی (یا سمین اصفہ) کے ساتھ مرکب ہوتی
 ہے اور فلیان یعنی یا سمین بری کے ساتھ بھی مرکب ہوتی ہے جسکو خیزران کہتے
 ہیں، اور دفلی (کنیر) انجیر اور توت کے ساتھ مرکب ہوتا ہے، بعض کہتے ہیں
 کہ یہ تمیس اور درآر کے ساتھ بھی مرکب ہوتا ہے اور یہ سب اس کے ساتھ مرکب
 ہوتے ہیں، اور گتم رند (آس) کے ساتھ مرکب ہوتا ہے، اور درآر (ہندی مین
 بیولا کہتے ہیں) ازادخت کے ساتھ مرکب ہوتا ہے اور بیگن کپاس کیسا ساتھ مرکب
 بالشق کے ذریعہ سے مرکب ہوتی ہے اور کپاس بھی اس میں مرکب ہوتی ہے اور
 تخم کدو دشتی پایز کیسا ساتھ مرکب ہوتا ہے، بلکہ یہ بہت زیادہ مجرب ہے اور کھیرا
 لکڑی اور خر بوزہ یہ سب کے سب کھیلا (گاؤ زبان) اور کدو کی جڑ میں مرکب ہوتے
 ہیں، اور تخم خر بوزہ عوج، سوسن، توت، خٹمی، اور انجیر کے ساتھ مرکب ہوتا ہے
 اور توت قلماس کیسا ساتھ مرکب ہوتا ہے، اور اسکی پوری ترکیب انشاء اللہ بعد میں
 آئے گی اور اس سے قبل ابن حجاج کی کتاب سے اور فلاحت نبطیہ سے جو کچھ ماخوذ
 ہے اس پر غور کرو تو انشاء اللہ صراط مستقیم پاؤ گے،

فصل

اوقات ترکیب کے بیان میں

ق کا قول ہے کہ اکثر اشجار کی ترکیب کا وقت وسط فروری سے مارچ کے پہلے عشر تک ہے بعض نے نصف مارچ تک متعین کیا ہے بعض نے یہ کہا ہے کہ ترکیب کا وقت اس وقت ہے جبکہ درخت کی لکڑیوں سے پانی جاری ہو پس جنوری میں ترکیب کی تیاری شروع کی جائے اور وسط فروری میں دونوں کو مرکب کیا جائے اور پھر اپنی حالت پر چھوڑ دیئے جائیں۔ مارچ اپریل یا مئی تک یہ ترکیب مکمل ہو جائے گی، کیونکہ اکتوبر نومبر اور دسمبر کے مہینوں میں درخت کی جڑوں میں پانی جذب ہونے لگتا ہے اور یہ خشک پانی کی خفت اور اس کے ثقل کی بنا پر ہوتا ہے،

بہر حال تمام درختوں کی ترکیب کا وقت اس وقت ہے جبکہ ان درختوں میں جنے ترکیب کے لیے قلم حاصل کئے جاتے ہیں، پھول اجائیں اور وہ سرسبز و شاداب ہوں اور درخت کی اس حالت کو اشتہار کہتے ہیں، قلم اسی قسم کے درختوں سے لیے جائیں اور اسی قسم کے درختوں میں مرکب کیے جائیں اور اگر اس حالت کے پیدا ہونے سے قبل مرکب کر دیئے جائیں تو بھی کوئی مضائقہ نہیں ہے بلکہ یہ صورت ان درختوں کے لیے جنکی پتیان جھڑ جاتی ہیں مفید ہے، لیکن جن درختوں کی پتیان نہیں جھڑتی ہیں جیسے زیتون، رندہ اور خروب وغیرہ تو ان کی قوت ترکیب نصف مارچ سے آخر ماہ مئی تک باقی رہتی ہے بلکہ جون تک ان میں یہ قوت

موجود رہتی ہے امین نے اس کا تجربہ ذیتوں میں کیا تو بالکل ٹھیک پایا، اس
 مدت کے اختلاف کی وجہ یہ ہوتی ہے کہ ان درخون میں جنکا پانی بھاری ہوتا ہے
 اور پتیاں نہیں جھرتی ہیں، کبھی ان میں پانی جلد جاری ہوتا ہے اور کبھی ذرا دیر
 میں جاری ہوتا ہے، اور اس کے پہچاننے کی ترکیب یہ ہے کہ ایک شاخ میں تھوڑی
 سے جگہ کو تیز لوہے سے چاروں طرف پھیل دین اور چھلکا آہستہ سے نکال دین پس
 اگر اس پھلکے اور لکڑی کے درمیان رطوبت خارج ہو تو یہ معلوم ہو جائیگا کہ پانی
 جاری ہو گیا اور ترکیب کا وقت آگیا، اور اگر ایسی صورت نہ ہو تو اس حالت کا
 انتظار کرنا چاہیے، بعض درخون کی ترکیب کے لیے وقت متعین کیا گیا ہے مثلاً
 انجیر کی ترکیب کا وقت انبوب (سنے) اور رقعہ (پیوند) کے ساتھ عید خمیس کے دن
 سے نصف اگست تک ہے اور اس میں ترکیب بالشق اس جڑ میں کی جائے جو
 زمین کے اندر ہو اس کے بعد مقام ترکیب پر سے مٹی ڈال دی جائے، یا ان شاخوں
 میں یہ ترکیب کی جائے جو اوپر ہوں پھران کو بڑے ظرافت میں داخل کر کے مٹی بھر دی جائے
 یہ ترکیب دسمبر، جنوری، اور فروری میں بھی ہو سکتی ہے، اسی طرح توت کی ترکیب
 انجیر کے ساتھ نصف فروری سے نصف اپریل تک کی جاتی ہے اور شفتالو زرد آلو
 کے ساتھ نصف جنوری سے نصف مارچ تک مرکب ہوتا ہے اور سیب کی ترکیب
 سیب کے ساتھ نصف اپریل سے نصف جون تک ہوتی ہے، اور بادام اور مشتمبی
 جنوری میں مرکب ہوتے ہیں کیونکہ یہ دونوں تمام درخون سے پہلے بار آور ہوتے
 ہیں اور انار گلنار فروری کے آخری عشرہ میں مرکب ہوتے ہیں، ان کا قلم ایسی
 شاخ سے لینا چاہیے جو بہت پرانی ہو اور آمو کی ترکیب آمو دبری اور اصلی

کیساتہ فروری کی دسویں کو ہوتی ہے اور بعضوں نے ماہ محرم میں اس دن کو ترکیب کیلئے مخصوص کیا ہے جس دن ہوا اچھی ہوئے اس میں ٹھنڈک ہو اور نہ تیزی ہو،

فصل

ترکیب کے لئے درخون کو کینو کر اور کس وقت کاٹنا اور شق کرنا چاہیے
 دیتوں کی ترکیب کے لیے اول اور پر کی جانب کاٹ دین، یہ قطع قد آدم
 کے برابر کی ادبچائی پر واقع ہو یا ایسا ٹھیک ترکیب کے وقت کرنا چاہیے، اس کے
 بعد ترکیب میں تاخیر کی مطلق گنجائش نہیں ہے، یہی صحیح اور مجرب طریقہ ہے، بعض
 کی یہ رائے ہے کہ جنوری یا فروری میں کاٹ کر چھوڑ دیا جائے، اور مقام مقطوع
 میں سفید چکنی مٹی لگا کر کپڑے سے مضبوط کر کے باندھ دین تاکہ بارش اسکو بہانہ نہ
 پھر جب ترکیب کا وقت ہو تو قطع اول کے نیچے سے ایک بالشت یا اس سے
 کچھ زیادہ چھوڑ کر دوبارہ قطع کر دین،

ص اور دوسرن کا قول ہے کہ شاخ کی چھوٹی اور بڑی شاخوں کو اس حد
 چھوڑ دینا چاہیے کہ جہاں تک یہ شاخ ان کا بوجھ برداشت کر سکے، یا ہر شاخ کی
 قوت اور ضعف کے لحاظ سے رکھنا چاہیے تاکہ اس پر بار نہ ہو، بقیہ کو کاٹ ڈالنا
 چاہیے، اور جو شاخیں چھوڑ دی جائیں ان کو نصف یا ربع کر دینا چاہیے کیونکہ اگر
 ایک یا دو شاخیں پوری چھوڑی جائیں گی تو مادہ نموکم ہو جائے گا، اور ترکیب کیلئے
 یہ مضر ہوگا، اسی طرح اگر کل یا اکثر شاخوں کو مرکب کر دیا جائے تو درخت کا جو ہر قسم
 ہو جائے گا اور ترکیب میں ضعف پیدا ہو جائے گا، اسلئے یہ ضروری ہے کہ اسی حد تک

شاخین چھوڑ دیکھائیں، جس حد تک بڑی شاخ میں قوت برداشت ہو، بقیہ کو صاف کر دینا چاہیے، اس کا خیال رہے کہ قوی اور سیدھی شاخ کو چھوڑ دینا چاہیے اور کمزور اور ٹیڑھی شاخ کو کاٹ ڈالنا چاہیے، شاخین بالکل برابر کاٹی جائیں، بعض حصہ بعض سے بلند نہ ہونے پائے، یہ واضح رہے کہ ان کو نہایت تیز لوہے سے آہستہ کاٹنا چاہیے، تاکہ شاخ کا کوئی حصہ پھٹنے نہ پائے، ورنہ نقصان دہ ہوگا،

انگور، بادام اور مشتمی وغیرہ کی ترکیب میں زمین کے اندر نصف بالشت یا زیادہ سے زیادہ ایک بالشت نیچے جڑ کے قریب شق کیا جائے اور مرکب کر کے اس پر مٹی ڈالی جائے، لیکن اگر احتیاط سے انگور کے تنے تک کوئی پہنچ جائے تو انگور کو ایک قد آدم اونچائی پر قطع کر لے اور اسی وقت مطعم علیہ کو کسی طرف میں رکھ کر جڑ دیدے، بادام اور مشتمی میں زمین سے ایک ہاتھ یا اس سے زیادہ اونچا قطع کیا جائے اور پھر مرکب کیے جائیں، اور مقام ترکیب میں مٹی اچھی طرح پھیٹ دی جائے اور اسکی احتیاط کی جائے کہ قلم میں جنبش نہ ہو، یا دوسری صورت یہ ہے، کہ مقام ترکیب کو کسی طرف میں داخل کر دیں اور اس طرف کو نہایت عمدہ اور خالص مٹی سے بھر دیں، یہ طریقہ عمل انجیر میں بھی مستعمل ہے، بالخصوص جبکہ وہ تطحیم بالشق سے مرکب کیا جائے، اور سیب، آم، آلو، بخارا، آفراسیا اور پتہ وغیرہ میں زمین کے بالکل متصل شق کیا جائے، صرف ایک ہاتھ یا اس سے کچھ زیادہ اونچا چاہیے، البتہ اگر احتیاط سے تنے تک پہنچا جائے، تو ایک قد آدم چھوڑ کر تنے ہی میں قطع کیا جائے اور فوراً ترکیب دیکھیے، بقیہ شاخوں کو زیتون کی طرح کاٹ ڈالا جائے، تنے اور شاخوں میں ترکیب اور دوسرے مواضع سے بہت اچھی ہوتی ہے، کیونکہ اس میں احتیاط کی بڑی ضرورت

ہوتی ہے اور اس بنا پر چند ہی دنوں میں ترکیب بار آمد ہو جاتی ہے، البتہ اخیر تر اور مادہ میں ترکیب انبوب (سے) اور رقصہ (پیوند) کے لیے علوی حصہ میں شق کرین اور اس کا وقت درخت کی قوت اور ضعف کے لحاظ سے ہے اگر درخت کمزور ہے تو جنوری ہی میں اس کا عمل کر دین اور اگر قوی ہے تو فروری میں ایسا کرین، ترکیب کے بعد بقیہ شاخوں کو جیسا کہ زیتون میں بتایا گیا ہے کاٹ ڈالا جائے، البتہ ان کو چھوڑ دینا چاہیے، جس میں آئندہ ہم کوئی ترکیب کرنے کا قصد رکھتے ہوں اس کا مفصل ذکر پھر آئے گا،

ترکیب بالشق اور دوسری ترکیبوں کے لیے بھی شاخ کا وہ حصہ منتخب کرنا چاہیے جو نہایت عمدہ اور نرم ہو، ایسے مقام کو آ رہ سے اس طرح پر کاٹنا چاہیے کہ کات پوست پر واقع ہو اور کاٹتے وقت دھار پر میٹھا پانی کپڑے سے لیکر ٹپکاتے جائیں یہ اس وقت جبکہ کسی مقام پر آلہ قاطعہ رک جائے، لیکن ایسے موقعہ پر روغن کا استعمال ممنوع ہے، اگر ترکیب بالشق مقصود ہو تو شاخ یا تنے کے درمیان تیز دھا والی پتلی چھری کو رکھیں جسکی دھار کم سے کم ایک انگل کے برابر ہو اور جو بالکل درستی کی طرح مستوی ہوتا کہ جسکو شق کیا جائے وہ بھی بالکل برابر قطع ہو، اسی چھری کو رکھنے کے بعد اس کے اوپر بائین ہاتھ سے لکڑی یا پتھر سے مارین تاکہ وہ شاخ کے اندر نصف انگل یا اس سے زیادہ داخل ہو جائے، اس کے بعد چھری کو اسی مقام سے آہستہ سے نکال لینا چاہیے اور مقام مقطوعہ کو کپڑے سے ڈھک دینا چاہیے، تاکہ ہوا نقصان نہ پہنچائے، یہاں تک کہ قلم مرکب کئے جائیں، لیکن شق کے بعد ترکیب میں مطلقاً تاخیر نہ کرنی چاہیے، بلکہ جہاں تک جلد ممکن ہو اس عمل کو ختم کرنا چاہیے،

انشاء اللہ اشد قلوب کے تراشنے کا بیان مفصل آئے گا، اور اس سے قبل کتاب ابن حجاج اور دوسرے مصنفات سے جو معلومات اخذ کئے گئے ان پر دوبارہ نظر کرنی چاہیے۔

فصل

مقام ترکیب کی حفاظت کا طریقہ اور اس میں قلوب کے لگانے کی تدبیر،
ص، رخ، اور خ میں ہے کہ مقام ترکیب کو قلوب کے لگانے کے بعد چکنی مٹی اور
شیرین خاک لگا کر محفوظ کر دین کیونکہ اس قسم کی مٹی میں برودت، رطوبت اور لذت
سب ہی یکجا ہوتی ہیں یا باریک مٹی کو بھوسہ کے ساتھ خوب گوند کر بقدر ضرورت
لگا دین اس میں فسلہ نہیں ہوتا ہے، اور منتہی شق کے نیچے تقریباً ثلث یا اس سے کچھ
زیادہ جگہ کو محفوظ کر دین یا صرف ایک یا نصف انگل کے برابر چھوڑ دین یا انگور کی ڈو
گرہوں کے برابر جگہ چھوڑ دین، بہر حال شق کے اکثر حصہ کو مٹی لگا کر محفوظ کر دین، مٹی
کے اوپر ایک کپڑے کی دھبی اچھی طرح سے باندھ دین تاکہ آفتاب کی گرمی اور ہوا
کی خشکی سے محفوظ رہے، اور پانی اور چوٹی کے داخل ہونے کا کوئی راستہ نہ رہے
انگور اور اس کے بجنس کی ترکیب مٹی کے ظروف اور کونڈوں میں کیجاتی ہے،
ان ظروف کو مٹی سے اچھی طرح بھرتے ہیں، بعض کا قول ہے کہ مقام ترکیب کو بٹی
ہوئی ڈوری سے مضبوط باندھنے کے بعد ایک کپڑا لپیٹ دین، اور اس کے اوپر بھی
تھوڑی سی مٹی لگا دین اور اس مٹی کو کپڑے سے پھر باندھ دین، جن درختوں میں اس قسم کا
عمل کیا جاتا ہے ان کی لکڑی میں صلابت ہوتی ہے، جیسے سیب، آم، ود، تہی، آلو، بجا،
زیتون اور آمار وغیرہ میں لیکن جن درختوں کی لکڑیاں نرم ہوتی ہیں جیسے انگور اور تخمیر

وغیرہ ان کی ترکیب اگر شق کے ساتھ ہوئی تو بعض کی ترکیب زمین کے نیچے ہوتی ہے
 اور موضع ترکیب پر نصف بالشت یا اس سے زیادہ شق کے نیچے تک مٹی ڈال دین
 اور اکثر قلم ظروف میں رکھے جاتے ہیں، اس طرح کہ ان کو مٹی کے نئے ظروف میں کھیر
 اور ان کے نیچے ایک سوراخ کر دین تاکہ شاخ اس سوراخ کے اندر داخل ہو سکے،
 اس سے قبل ان ظروف کو عمدہ مٹی سے بھر دینا چاہیے، اور اس میں زمین کی خاک بھی ملا دین
 ترکیب سے قبل ان ظروف کو اچھی طرح درست کر لینا چاہیے، ان ظروف کی بڑائی چھوٹی
 اس تے یا شاخ کی رقت اور غلظت کے لحاظ سے رکھنی چاہیے جو اس میں رکھی جائیگی،
 مقام ترکیب کو وسط ظرف میں رکھنا چاہیے مٹی کے ظروف بڑی ہانڈیوں اور گلوں کے
 برابر ہوں اور اگر یہ نمل سکین تو ایسے حلقے اور دائرے بنا لیے جائیں، ظروف کے
 نیچے جیسا کہ اس سے قبل لکھا گیا ہے ایک سوراخ بنانا چاہیے، اور اس میں شاخ
 داخل کرنی چاہیے، اس ظرف کو مقام ترکیب سے نیچے لانا چاہیے، اور عمل سے غت
 کے بعد پھر اوپر کر دینا چاہیے تاکہ مقام ترکیب وسط ظرف میں رہے، اور ظرف کے
 نیچے شاخ کے ارد گرد ایک بڑی ڈوری پھینک کر مضبوطی سے باندھ دینا چاہیے
 اور اسکی شکل ایک غنچال کے مانند ہو جائے گی، اس سے ظرف اپنی جگہ پر قائم رہیگا
 اور نیچے آنے سے یہ گرہ روکے گی، جہاں تک ممکن ہو اس عمل کو اچھی طرح کرنا چاہیے
 ان ظروف کو خوب عمدہ مٹی سے بھر دینا چاہیے اور بھرنے کے بعد اس کو آہستہ سے
 دبا کر برابر کر دینا چاہیے، اور اس کا اچھی طرح خیال کرنا چاہیے کہ قلم میں جنبش نہ پیدا ہو
 جس نے لکھا ہے کہ ظرف کی مٹی کو تھوڑے پانی سے برابر سیراب کرتے رہیں
 تاکہ جلد خشک نہ ہونے پائے، بعض کا قول ہے کہ ایک دن چھوڑ کر پانی ڈالا جائے

بعض کی یہ رائے ہے کہ اس پر ایک اونچ یا صاف روئی کو پانی میں بھگا کر اول شب
 میں رکھ دین اور دوسرے دن تک چھوڑ دین یہ ترکیب شدید گرمی میں ضرور کرنی چاہئے
 ق کا قول ہے کہ مقام ترکیب پر شیرین پانی سے بھرا ہوا ایک کوزہ لٹکا دین اور
 اس کے نیچے ایک باریک کپڑا رکھ دین۔ وہ یہ بھی کہتا ہے کہ زیتون کی ترکیب اس
 کوزہ والی صورت کی بے حد محتاج ہے، کوزہ میں میٹھا پانی بھر دیا جائے اور اس کے
 نیچے ایک باریک کپڑا رکھا جائے تاکہ اس کا پانی قطرہ قطرہ کر کے اس پر ٹپکے اور جب
 اس کوزہ کا پانی ختم ہو جائے تو فوراً دوسرا پانی بھر دینا چاہئے کیونکہ زیتون کی جڑ بہت
 زیادہ پیاسی ہوتی ہے، اس کا بیان درختوں کے لگانے کے بیان میں کیا جا چکا ہے
 اور جو درخت کہ ظروف کے محتاج ہوتے ہیں انہیں بھی اس کا ذکر ہو چکا ہے،
 اگر گلاب کی شاخ انگور اور بادام کے ساتھ مرکب کی جائے یا انجیر اور
 ماوہ ایک دوسرے کے ساتھ مرکب کئے جائیں تو ان کو ترکیب بالشتق یا ترکیب
 رومی سے زمین کے اوپر مرکب کریں گے، جس کا قول ہے کہ ان کو زمین کے اوپر
 مرکب کرنے کی وجہ یہ ہے کہ ان کی لکڑیاں بہت کمزور ہوتی ہیں، زمین کے اندر
 مرکب کرنے سے کڑے لگ جانے کا بہت جلد خطرہ ہوتا ہے، اسی طرح اگر انجیر
 قوت، یا شتہی کے ساتھ مرکب کیا جائے، اور زیتون رند کے ساتھ یا رند زیتون اور
 ضرور کے ساتھ مرکب کیا جائے یا شتہی جھلمی کے ساتھ اور بادام، جھلمی آلو بنجارا کیسے
 یا خولہ بنجارا اپنی جھلمی نسل کے ساتھ مرکب کیا جائے، یا حب الملوک آلو بنجارا میں مرکب
 کیا جائے اور تبری آلو بنجارا شفتالو کے ساتھ مرکب کیا جائے، یا پتہ بادام کے ساتھ
 مرکب کیا جائے اور اترج، نارنج، رنبوع اور نیون کے ساتھ مرکب کیا جائے یا

انگور انگوڑ کیساتھ مرکب کیا جائے تو ان تمام صورتوں میں خردوں کا لٹکانا ضروری ہوگا
 اور ان میں مٹی اور پانی کا ڈالنا بھی ضروری ہے، لیکن اشجار کہ خردوں سے مستثنیٰ ہوتے
 ہیں اور صرف مٹی اور بندش ان کے لیے کافی ہوتی ہے، جیسا کہ اوپر بیان کیا
 گیا ہے ان کو بھی اگر خردوں میں رکھ کر مرکب کریں تو بہتر ہے اس سے ترکیب
 بہتر ہوگی، مثلاً زیتون اور اس کے اقسام کے درخت امروہ اور تہی کے ساتھ مرکب
 کئے جائیں، اسی طرح امروہ اور تہی انگور کے ساتھ مرکب ہوں اور انار اپنے اقسام
 مثلاً گلنار وغیرہ کے ساتھ مرکب ہوں اور آلو تاجرا اپنے اقسام کے ساتھ مرکب ہوں
 اسی طرح بادام اور انگور زمین کی سطح پر رقم کے ساتھ مرکب کیے جائیں جن دونوں کی
 ترکیب خردوں میں کیجاتی ہے ان کا صحیح وقت گزار کر اگر مرکب کئے جائیں تو بہتر
 ہے، مین نے شیرین امروہ کے متعدد قلم کو تہی کے بڑے درخت کے ساتھ مرکب
 کیا، اس میں کوئی ایسی نرم اور چکنی جگہ نصف قدم تک نہ تھی جو ترکیب کے لیے مناسب
 ہوتی، مجبوراً مین نے اس کو اسی قدر بلندی پر مرکب کیا اور اس میں ایک بڑا ظرف
 لگا دیا جیسے ایک بڑا مرتبان ہو اور اس میں وہی عمل کیا جو اس سے قبل ذکر کیا
 گیا ہے، چنانچہ یہ ترکیب بہت مفید ثابت ہوئی اور ایک سال کے اندر وہیں
 بالشت کا پودہ تیار ہو گیا، اور بہت اچھی طرح نشوونما پاتا رہا، چند سال کے بعد وہ
 طرف ٹوٹ گیا اور تہی کی جڑ سے مٹی بھی جھڑ گئی، بلکہ جڑ بالکل بوسیدہ اور کھوکھلی
 ہو گئی اور ان قلموں میں طرف کے اندر نئی جڑیں پیدا ہو گئیں اور بڑھتے بڑھتے
 زمین کے اندر غائب ہو گئیں اور ان کی مستقل جڑ بن گئی پھر مٹی اوپر کے بوجھ سے
 ان میں ضعف موجود تھا، اس لیے مین نے دوسرے خردوں میں اس ترکیب کو

منقل کر دیا اور مٹی سے ان کو بھر دیا، اس طرح کئی سال تک چھوڑ دیا پھر یہ دوسرے
ظروف بھی ٹوٹ گئے تب مین نے قلم کی جڑ دن کو اپنی حالت پر چھوڑ دیا لیکن
ہر طرف سے لکڑیوں کا ٹیک لگا دیا تاکہ بوجھ کو برداشت کر سکیں، اسی حالت
میں جڑ مین موٹی ہوتی گئیں بالآخر یہ سب امرود کے نہایت شاداب درخت
تیار ہو گئے اور کئی سال تک پھل لاتے رہے، یہ اس پر دلیل واضح ہے کہ
ہر قسم کے درخت کے لیے ظروف کا لگانا کپڑے کی بندش اور مٹی لگانے سے
زیادہ اچھا ہے، مین نے اشبیلیہ کے ایک ماہر فلاحت کو دیکھا کہ اس نے
تسیب کے بلوغ کو پانی کی نالیوں کے درمیان لگایا اس کے بعد اس نے
امرود کو سطح زمین کے متصل تسیب کے ساتھ مرکب کیا اور مقام ترکیب کو مٹی اور
کپڑے سے باندھ دیا اور نالی کے ارد گرد کی مٹی مقام ترکیب پر ڈال دی یہاں
کہ اس کا اکثر حصہ مٹی کے اندر چھپ گیا، کچھ دن بعد یہ ترکیب بہت عمدہ ثابت ہو
میں نے خود امرود کو تسیب کے ایک بڑے درخت کی جڑ مین مرکب کیا، اور یہ ترکیب
بار آور ہوئی اور مرکب شدہ پودا اس بالشت تک بڑھا، اس کے بعد وہ گرمی
کی شدت سے خشک ہو گیا، کیونکہ تسیب کا یہ پودہ نہریا پانی کے راستہ کے
قریب نہ تھا اور نہ پانی سے زیادہ سیراب کیا جاسکتا تھا، تو میرے تجربہ مین
یہ بات آئی کہ امرود کی ترکیب تسیب کیساتھ اس مقام پر ہو سکتی ہے جہاں پر
پانی موجود ہو،

فصل

ترکیب سے کیونکہ قلم حاصل کئے جائیں اور ان کا طول و عرض اور

عمق کیا رکھا جائے، اگر وہ فوراً نہ استعمال کئے جائیں تو ان کی حفاظت کی کیا تدبیر اختیار کی جائے اور ایک مقام سے دوسرے مقام بعید تک کیوں کر منتقل کئے جائیں،

ائمہ فلاحت کہتے ہیں کہ قلم ان درختوں سے لیے جائیں جنہیں بکثرت اچھے پھل آتے ہوں، قلم نہ بہت اونچے مقام سے لیا جائے اور نہ بہت اسفل حصہ سے لیا جائے بلکہ وسط مقام سے لینا چاہیے، مشرق یا قبلہ کی سمت سے یہ لیے جائیں یہ شاخیں صحیح اور تندرست ہوں، بوسیدگی اور گھنگلی اور دوسرے عوارض سے محفوظ ہوں، بلکہ مضبوط، اور پانی سے بھری اور تروتازہ ہوں اور ان میں گوہن قریب قریب ہوں،

ق اور دوسروں کا قول ہے کہ قلم میں دو تین چھوٹی شاخیں بھی نخل آئی ہوں جو آپس میں مساوی ہوں، قلم کی چھال اس درخت کی چھال کے مشابہ ہو جس میں وہ مرکب ہوگا، یہ شاخ جو قلم کے لیے لی جائے، کم سے کم دو سال کی ہو کیونکہ ایک سال کی شاخ تو جلد اگنے والی اور پھل لانے والی ہوتی ہے، لیکن اس سے خطرہ ہمیشہ رہتا ہے اور انگوڑے ہر قلم میں دو یا تین گرہیں ہونی چاہئیں، میوہ جات کے قلم ایسے ہونے چاہئیں کہ اس میں چھوٹی کلیاں بھی ہوں جو کھانے کے قریب ہوں لیکن کھلی نہ ہوں یہ بھی کہا گیا ہے کہ جو شاخیں حکمی نزم اور کم گرہ رکھنے والی ہوں گی، وہ ترکیب کے لیے از حد مفید ہوں گی،

سخ کا قول ہے کہ بعض لوگوں کی یہ رائے ہے کہ ترکیب کے لیے قلم اس وقت

لے اندس کا قبلہ رخ مشرقی شمالی گوشہ میں واقع ہے، اور دہان کا مشرق مغرباً جنوب کے درمیان میں ہے

لیا جائے جبکہ درخت شاو اب ہون اور پتیاں خوب تر و تازہ ہوں جیسا کہ زیتون کا قلم لیا جاتا ہے، زارع کو اس کا ارادہ کرنا چاہیے کہ وہ اس وقت قلم تراشے جب کہ درخت پیوں سے سرسبز ہو، کیونکہ وہ مادہ جو مطعم علیہ کے درخت میں ہوتا ہے قلم کی تازی پیوں کی وجہ سے بہت زیادہ ہو جاتا ہے، اور مطعم کی شاخ کو کافی غذائی ہے،

ص کا قول ہے کہ قلموں کا طول ڈیڑھ باشت ہونا چاہیے، لیکن اس کا خیال رکھنا چاہیے کہ اس میں ضعف یا کوئی خرابی نہ ہو، قلم کی ضخامت شاہہ انگوٹھے کے بعد کی انگلی کے برابر ہو، ایک دوسری جگہ پر کہتا ہے کہ ان کی موٹائی انگوٹھی کے برابر ہو اور قلم انگور کی ضخامت انگوٹھے کے برابر ہو، اس قلم کا طول جو انگور کی جڑ میں مرکب کیا جاتا ہے دو ہاتھ ہونا چاہیے اور اس کا طول جو اوپر کی جانب مرکب کیا جاتا ہے ایک ہاتھ رکھنا چاہیے، ص نے اس قول کے بعد کہ قلم کی موٹائی چھنگلیا کے برابر ہو یہ لکھا ہے کہ پتلی اور نرم شاخ جلد نشو و نما پاتی ہے، اور اس کے برخلاف موٹی شاخ ہے اور پتلی شاخ اگر پرانی اور پھلدار ہو تو وہ اوسط ضخامت کے درختوں کے لیے اور دوسری پتلی شاخوں کے لیے کارآمد ہو سکتی ہے اور موٹی شاخ موٹے درختوں اور موٹی شاخوں کی ترکیب کے لیے مفید ہو، یہ شاخیں ایسے تیز روہے سے کاٹی جائیں جس کے کاٹنے میں آواز نہ پیدا ہو، اگر ہاتھ سے توڑ لی جائیں تو بہت اچھا ہے، یہ کاٹا رہے کہ شاخیں اچھے دنوں میں کاٹی یا توڑی جائیں جبکہ ہوا معتدل ہو، دوپہر کے وقت بہت تند و تیز نہ چلے، قلم کہتا ہے کہ یہ شاخیں چاند کے گھاؤ کے زمانہ میں کاٹی جائیں کاٹنے کے

بعد عمدہ مرطوب اور میٹھے پانی سے سیراب شدہ مٹی میں رکھ دین یا پانی کے اندر
 مٹی میں دس یا بارہ دن تک رکھیں، اس کے بعد پھر تطہیر کرین، کیونکہ
 اگر اس وقت کاست کر کے مرکب کر دیا جائے تو اچھی طرح مطہر سے لگاؤ نہ پیدا ہوگا
 یہ بھی اسی کا قول ہے کہ انگور کی شاخیں تراشنے کے بعد ہی مرکب نہ کر دی جائیں،
 بلکہ کٹی ہی جگہ پر مٹی اور گیلانگو بر رکھ دین اور پھر اس کو کسی گڈے میں رکھ کر مٹی سے
 ڈھک دین، اسی حال میں نو یا دس دن گڈے کے اندر رکھیں اور اوپر سے ہفتہ
 گھیر دین کہ ہوا سے محفوظ رہے، اس کے بعد اس کو نکال کر پھر مرکب کرین،
 اس کی یہ بھی رائے ہے کہ اگر تمھارے اس پودے یا ترکیب پر بارش
 کا پانی پڑ جائے تو نفع بخش ہوگا، برخلاف اس کے جو درخت کہ چھال کے ذریعہ
 سے مرکب کئے جاتے ہیں ان کے لیے بارش سخت مضر ہے، عامہ فلاہین
 کا قول ہے کہ اگر ہوا تند ہو جائے، اور ٹھنڈ کرنے لگے تو ترکیب کا عمل روک دینا
 چاہیے اور اچھے دن اور معتدل ہوا کا انتظار کرنا چاہیے کیونکہ موجودہ ہوا
 اس کے لیے سخت مضر ہے، یہ مٹی اور زمین میں شق پیدا کر دیتی ہے، ایسے وقت
 میں قلموں کی شدید حفاظت کی ضرورت ہے، قلموں کو سایہ دار مقام پر ایک ہاتھ
 گڈھا کھود کر اس میں رکھ دینا چاہیے اور گڈے کے اندر عمدہ قلم کی مٹی ڈالنی چاہیے
 پھر گڈے کو دوسری مٹی سے خوب بھر دینا چاہیے، حتیٰ کہ کوئی جگہ نظر نہ آسکے،
 ہوا کی اصلاح تک ان کو اسی جگہ رہنے دینا چاہیے، خواہ اس انتظار میں ایک
 ہفتہ سے زائد کیوں نہ ہو جائے، البتہ رخ کا قول ہے کہ اس سے زیادہ مدت
 تک انتظار نہ کرنا چاہیے،

ص کا قول ہے کہ جب سہل اس گڑھے سے نکال لیے جائیں تو ترکیب سے
قبل ان پر پانی چھڑک دیا جائے، لیکن ان کو پانی میں بھگا یا نہ جائے ورنہ
ہو ان کو خراب کر دے گی، البتہ غوس کے وقت اگر بضرورت پانی میں ڈال دیا
جائے تو کوئی ہرج نہیں ہے، مگر صرف ایک یا دو دن پانی میں ڈال سکتے
ہیں، اس سے زیادہ اگر رکھیں گے تو خرابی لاحق ہو جائے گی، انگور کی شاخ
اس قاعدہ سے مستثنیٰ ہے، وہ پانی میں رکھی جاسکتی ہے اور اس کا تجربہ کیا گیا ہے
کہ وہ خراب نہیں ہوتی ہے، قلموں کے استحفاظ کی ایک شکل یہ بھی ہے کہ
ان کو مٹی کے ظروف میں جھکا ساتھ تنگ ہو رکھیں، یہ ظروف کورسے ہوں لیکن
اگر مٹی پانی کو جذب کئے ہوئے ہوں تو اچھا ہے، ان میں قلموں کو رکھ کر اوپر
سے ایک کپڑا باندھ دین تاکہ ہوا کا داخلہ نہ ہو سکے، ان میں پانی ڈالنے کی ضرورت
نہیں ہے، اس کے بعد یہ مٹکے زمین کے اندر دفن کر دیئے جائیں، اسی طریقہ پر
قلم ایک ملک سے دوسرے ملک میں منتقل کئے جاتے ہیں، اور اسی طرح وہ
قلم بھی محفوظ کر لیے جاتے ہیں جنکے درخت میں پتے جلد آتے ہوں اور جنہیں
وہ مرکب کئے جائیں گے، ان میں دیر میں آتے ہوں، تو اس وقت تک کیلئے
جب تک وہ شاواہ نہ ہوں ان کو محفوظ کر لیا جائے، کیونکہ یہ مفتی بہ مسئلہ ہے
کہ اس درخت میں ترکیب کرنا زیادہ انسب ہے، جس میں پتیان تازی آئی ہوں،
خصوصاً انار کے درخت میں یہ ضروری ہے، ق کا قول ہے کہ اگر قلم دوسرے
ملک میں لیجانا مقصود ہو تو ان کو ایک مٹکے میں اس طرح پر رکھیں کہ ادل مٹکے
کے اندر عمدہ مٹی ڈالیں اور قلموں کو رکھنے کے بعد بھی تھوڑی مرطوب مٹی ڈالیں،

اور خود منکے کے ظاہری حصہ کو مٹی سے لیب دینا،

صغیرہ کا قول ہے کہ قلم ان درختوں سے لیے جائیں جنکی موجودہ پتیان
 نئی پتیوں کے نکلنے سے قبل جھڑی نہ ہوں، یہ وہ زمانہ ہوتا ہے جبکہ درخت میں
 نئی پتیوں کے نکلنے کا ہیجان ہوتا ہے، اور درخت سے پانی جاری ہو جاتا ہے،
 کیونکہ قلم میں جب نئی پتیان آجاتی ہیں تو ان کا اصلی مادہ ختم ہو جاتا ہے، اس لیے
 قبل ہی قلم نے لیے جائیں تو اچھا ہے، یہی صورت طوخ اور پودوں کے لیے ہے،
 اس سے صرف آثار مستثنیٰ ہے، اگر قلع سے قبل شاخیں نہ مل سکیں اور ترکیب
 کی شدید ضرورت ہو تو پتیوں کے نکلنے کے بعد بھی قلم لے سکتے ہیں، مگر اس کے لیے
 ان شاخوں کو منتخب کرنا چاہیے جو جڑ میں یا تنے میں نکلی ہوں، ان کی آنکھوں
 کو سب سے پہلے چھوڑ دینا چاہیے اور پتیوں کو توڑ کر پھینک دینا چاہیے اور اس
 دن تک اسی حال میں چھوڑ دینا چاہیے، یہاں تک کہ ان میں اصلی مادہ پھر ٹوٹ
 آئے اور خوب جم جائے اور اس قدر زور پیدا ہو جائے کہ دوبارہ پتشیوں
 کے نکلنے کے آثار نمودار ہو جائیں جب یہ کیفیت پیدا ہو جائے تو ان میں سے
 سخت مقام کو کاٹ کر قلم بنالین، اور شاہد اب درخت کے ساتھ مرکب کر دینا
 اُمید ہے کہ انشا اللہ یہ ترکیب مفید ہوگی، اس قسم کا عمل ان شاخوں میں کرنا چاہیے
 جو ترکیب کے لیے ٹھیک ہوں اور آنکھیں جنکا ذکر کیا گیا ہے غالباً مادہ سے خالی
 ہوں لیکن شاخیں ایسی نہ ہوں،

انجیر کے لیے قلم کا انتخاب جڑ کی شاخوں سے یا تنے کی شاخوں سے کرنا چاہیے
 یا ان دونوں کے متصل مقام سے لینا چاہیے، اس وقت قلم کاٹنا چاہیے جبکہ

درخت میں پانی جاری ہو جائے اور وہ شاخیں لیجائیں جنکا پوست سرخ ہو اور
 پرانی اور پتلی ہون زیادہ موٹی نہ ہوں اور ان میں گودہ کم ہو، یہ شاخیں یا جڑ کی
 ہوں یا تنے پر کی ہوں یا ان شاخوں میں سے ہوں جو درخت میں مختلف جہات
 میں نکل آئی ہوں، بشرطیکہ کسی غیر محمود سمت میں نہ ہوں، ان میں سے نرم شاخ
 کو قلم کے لیے لینا چاہیے، بلکہ جو سبز ہوں انہیں کو منتخب کرنا چاہیے، انجیر اور انگور
 کے قلموں کو چند دنوں کے لیے زمین کے اندر دفن کر سکتے ہیں یہ ان کے لیے
 مضر نہ ہوگا، بلکہ ان درختوں کے قلم چکی پتیاں گر جاتی ہیں زمین کے اندر دفن کیے
 جا سکتے ہیں اور وہ اس کے متحمل بھی ہو سکتے ہیں، لیکن زیتون وغیرہ جنکے پتے
 نہیں گرتے اور بالکل ننگے نہیں ہوتے تو اس قسم کے درختوں کی شاخیں کا ٹکڑ
 فوراً لگا دیا جاتی ہیں، کیونکہ تاخیر کو یہ برداشت نہیں کر سکتی ہیں، مگر جب ان کو محفوظ
 رکھنے کی شدید ضرورت واقع ہو جائے جیسا کہ بیان کیا گیا،

سرخ کا قول ہے کہ گلاب اگر با دام سیب اور انگور کے ساتھ مرکب کیا جائے
 تو اس کے قلم ان جڑوں سے لیے جائیں، جو زمین کے اندر ہوں، زمین کھود کر
 ان میں سے سخت حصہ کو کاٹنا چاہیے، اس کا قول ہے کہ گلاب کے قلم کے لیے
 اس کا ہر حصہ کارآمد ہے، لیکن اس حصہ کو لینا چاہیے جو نازک ہو اور حجم کم ہو،
 مگر ساتھ ہی سخت مقام سے انتخاب کرنا چاہیے، یہ قلم ہر اس درخت کے ساتھ مرکب
 ہو سکتا ہے جس میں مادہ قوی موجود ہو، جیسے سیب انگور اور با دام وغیرہ میں گلاب
 ترکیب بالمشق سے مرکب ہوتا ہے، مرکب کرنے کے بعد مقام ترکیب کو ان نظر
 میں محفوظ کر دین، جس میں عمدہ قسم کی مٹی اور ریت بھری ہو، اور بار بار اس کو سیرا

کرتے رہیں، اس طرح پر عمل کرنے سے گلاب بہت خوشنما پھول لائے گا، اور ان درختوں کے ہم عمر ہو گا جن میں یہ مرکب کیا گیا ہے، انگور کے قلم ان شاخوں کیلئے لیے جاتے ہیں جنکے اوصاف ایسے ہوں جیسے پھلدار شاخوں کے ہوتے ہیں، نع کا قول ہے کہ ان شاخوں کو قلم کے لیے منتخب کرنا چاہیے، جو کسی موٹی اور بڑی شاخ کے فروغ ہوں اور ان میں گرہیں قریب قریب ہوں، باآدام کی وہ شاخ ترکیب کے لیے لی جاتی ہے جو جڑ میں منو دار ہوتی ہے، اس کیلئے ابن حجاج کی کتاب اور قلاحتہ تنظیم کا مطالعہ کرو،

فصل

قلموں کے تراشنے کا طریقہ، نع، اور نع کی کتابوں سے

علماء کا قول ہے کہ وہ اقلام جن سے پوست اور مغز کی ترکیب عمل میں آتی ہے اور جو رومی ترکیب کے نام سے مشہور ہے، کتابت کے قلم کی شکل کے تراشے جائیں، اس طریقہ سے کہ ایک جانب نصف شاخ سے ذرا کم چھیلین کیونکہ اس سے زیادہ چھیلنا مناسب نہیں ہے، تراش بالکل برابر ہو، اصل گودہ یا مغز کو تراشنا نہیں چاہیے، البتہ قلم کی نوک پر جو مغز ہو اس کو چھانٹ ڈالین، بقیہ نصف حصہ کو بالکل صحیح و سالم رکھیں، لیکن اگر اس کے پوست کو بھی آہستہ سے کھرچ دینا تو بہت اچھا ہو، بالخصوص اس وقت جبکہ قلم کے پوست میں سختی ہو، میری رائے ہے کہ قلم کے آخری حصہ کو اگر اس قلم کے مانند بنائیں جو ترکیب بالمشق کے لیے استعمال کیا جاتا ہے اور مغز کو کاٹنے سے محفوظ رکھیں تو بہتر ہے کیونکہ یہ مجرب ہے،

کہ مزک اگر زیادہ حصہ کاٹ چھات میں چلا گیا تو وہ اچھی طرح نشوہی نہ پائے گا،
 میں نے قلم کے بقیہ نصف حصہ کو چھیل کر بھی لگایا ہے، میرے نزدیک کوئی نقصان
 نہیں ہے، مقطوعہ حصہ کا طول انگوٹھے کے برابر ہونا چاہیے، بعض نے کہا ہے کہ
 نصف انگلی کے برابر ہو، بعض نے کہا کہ اسی قدر کاٹنا چاہیے جتنا کہ لکھنے کا قلم
 کاٹا جاتا ہے، میرا خیال ہے کہ یہ اس شاخ کی ضخامت اور لطافت کے لحاظ سے
 ہوگا، جس میں ان قلموں کو مرکب کرنا مقصود ہو، ق کہتا ہے کہ قلم کو دو انگلی کے
 برابر کاٹنا چاہیے اور ایسا نہ کاٹنا چاہیے کہ اس کے گودے سے بھی کچھ حصہ کٹ جائے،
 وہ قلم جو ترکیب بالمشق کے لیے تیار کیا جاتا ہے جسکو ترکیب نبلی بھی کہتے
 ہیں، دروازے کی کتڑی کی شکل کا بنایا جاتا ہے، جس طرف سے شاخ کاٹی گئی
 ہو اسی طرف سے اس کو چھانٹنا چاہیے، تراش بالکل برابر ہو خواہ شاخ کتنی ہی موٹی ہو
 صرف نیچے حصہ کو اوپر کے حصہ سے ذرا زیادہ باریک اور پتلا کر دین، جس شاخ میں
 یہ قلم مرکب کیا جائے اس کے وسط شق کو کسی آلہ سے کھول دین، اس مقطوعہ قلم
 کی شکل بہر حال اس بڑی پھری کی طرح ہوگی جسکی دھار بالکل تپلی ہوتی ہے اور پھیلا
 حصہ موٹا ہوتا ہے، قلم کا جو دیر حصہ ہو اس کو مرکب کرتے وقت باہر کی طرف رکھیں،
 اور جو باریک ہو اس کو مطعم کے شق میں داخل کر دین، اس قسم کا قلم نصف انگلی کے
 برابر ہونا چاہیے، اور اسکی سطح بالکل برابر ہونی چاہیے، بیچ میں کوئی ایسی ضخامت
 نہ ہو جسکی وجہ سے دونوں شاخیں اچھی طرح جٹ نہ سکیں،

ق کا قول ہے کہ انگوٹھ کا قلم ڈھائی انگلی کے برابر ہو، اسکو اس طرح کاٹا جائے
 کہ اس کا گودہ صحیح و سالم رہے، البتہ باریک کرنے میں اگر کچھ مزک کٹ جائے تو ہر

نہین ہے انگور کے پورے مین بھی اسی طرح شق کیا جاتا ہے جیسا کہ بیان کیا گیا
 زیادہ یا کم کرنے کی ضرورت نہین ہے، اس کا خیال رکھنا چاہیے کہ قلم مین آنکھ مین
 تاکہ ان کی وجہ سے اس شق کی حفاظت ہو سکے، گودے کے چھانٹنے سے تمام
 قلمون مین احتیاط کی ضرورت ہے، تراشیدہ اقلام کو میٹھے پانی مین ایک طرف کے
 اندر رکھیں، جب کوئی قلم درست کر لیا جائے تو اسکو دوسرے قلمون کی درستگی تک
 پاتی مین ڈال دینا چاہیے، ابن حجاج کی کتاب سے جو کچھ اس بارے مین اخذ کیا گیا
 ہے وہ لکھ دیا گیا ہے،

فصل

ترکیب بالشق یعنی ترکیب نبطی کا طریقہ عمل ص، سخ اور سخ کی
 کتابون سے،

ان کا قول یہ ہے کہ ترکیب نبطی کا استعمال ان درخون کے لیے ہوتا ہے جنکا
 پھلکا پتلا ہوتا ہے مثلاً سیب، جواں آرد، سفرجل، شفتالو، آلو بخارا، زرد آلو، انگور
 اور وہ زیتون جو جواں ہو، جسکی چھال بالکل تپلی ہو نیز انجیر وغیرہ مین ترکیب بالشق
 کا استعمال ہے، اس کا طریقہ یہ ہے کہ درخت کا کوئی حصہ کاٹا جائے جیسا کہ قبل مین
 بتایا گیا اور اس سے پہلے قلمون کو اسی شکل مین تراشا جائے، اس کے بعد مطعم کے
 تنے یا شخ مین ایک شق پیدا کیا جائے اور اس کے وسط مین برمایا سینگہ کی کندھی
 یا لکڑی کی کوئی سنج ٹھوکلہ بجائے اور اس کو بائین ہاتھ سے مضبوطی کے ساتھ پکڑے
 مین اور اوپر سے پتھر یا لکڑی سے ٹھونکین تاکہ قلم کے برابر اس مین شق پیدا ہو جائے،

اگر شق میں دوسرے راستے پیدا ہونے لگیں تو لوہے کو آہستہ سے کھینچ لیں اس کے
 بعد قلم کو اس کے اندر داخل کریں اور اس کا دبیز حصہ باہر کی جانب رکھیں، قلم اور
 اس شاخ یا تنے کے پھلکے کو جس میں یہ قلم مرکب کیا جائے بالکل برابر کر دینا چاہیے
 بلکہ دونوں پوست کی سطح برابر کر دینی چاہیے اور اس قدر اندر سے ملحق کر دینا
 چاہیے کہ دونوں دونوں معلوم ہوں بلکہ ایک ہی دکھلائی دین اور اس کا امتیاز کرنا
 بھی مشکل ہو گا۔ اچھی طرح جمادین، کتاب ابن حجاج میں ہے کہ اس طرح مرکب
 کریں کہ مغز سے مغز ملحق ہو جائے،

تمام علماء کا قول ہے کہ قلم کو اس شق میں آہستہ سے داخل کریں نہ بہت سختی
 اور تنگی کے ساتھ اور نہ بالکل نرمی کے ساتھ بلکہ اوسط طریقہ سے یہ تک پہنچا دین اگر
 اتنی گنجائش نہ ہو کہ اندر جائے تو برما کو رکھ کر اوپر سے ذرا آہستہ سے ٹھونکیں اور
 اس طرح شق کی درازی بڑھائیں پھر قلم کو داخل کریں یا دوسری ترکیب یہ ہے
 کہ قلم ہی کو چھوٹا کر دین، یہاں تک کہ وہ شق کے برابر ہو جائے، اسی طرح دوسرے
 قلم کے لیے دوسری جانب اسی طرح کا شق بنانا چاہیے، اگر شاخ یا تنہا جس میں
 ترکیب ہوگی، دیا وہ موٹا ہو تو اس میں شق ذرا عمیق کرنا چاہیے، جیسے لیکن میں شق
 بنایا جاتا ہے اور اس میں چار قلموں کو مرکب کرنا چاہیے، اگر اس سے بھی زیادہ
 موٹا ہو تو ہر نصف حصہ میں دو شق بنانا چاہیے اور اس میں چھ قلموں کو مرکب کرنا
 چاہیے، ہر دو قلم طول اور غنظت میں مساوی ہوں، قلموں کے داخل کرنے کے
 بعد برما کو نکال لینا چاہیے اور قلموں کو اچھی طرح جمادینا چاہیے، اگر شاخ یا تنہا غیر موٹی
 طریقہ پر موٹا ہو اور یہ خوف ہو کہ شقوق برما کے نکالنے کے بعد تنگ ہو جائیں گے،

جس سے قلموں کی بالیدگی کو نقصان پہنچے اور ان کی چھال لکڑی سے جدا ہو جائیگی
یا لکڑی پر ضرب آجائیگی تو برابر کی جگہ پر لکڑی کی ایک چھوٹی سی کھونٹی داخل کر دین
اور آہستہ سے اس کو ٹھونک کر اندر کر دین تاکہ شقوق قلموں کے لئے تنگ
نہ ہوں، اگر کھونٹی زیادہ لانی ہو تو جو حصہ شق سے باہر ہو اس کو کاٹ ڈالیں
اور بقیہ کو اندر ہی رہنے دین، دو قلموں کے درمیان جو شق ہو اس کو اسی درخت
کی چھال سے بند کر دینا چاہیے تاکہ اندر کوئی شے نہ جاسکے، بعض کی یہ رائے ہے
کہ اس شق کو راکھ سے بھرنا چاہیے، ق کہتا ہے کہ اس کو نرم مٹی اور تر کھچڑے سے پُر
کرنا چاہیے، اور شق کے طول میں دو نون طرف درخت کی چھال رکھ کر ایک
دھاگے سے باندھ دینا چاہیے، اگر عمدگی سے یہ شاخ یا تانا اس قلم پر چم جائے،
یعنی نہ زیادہ تنگ ہو اور نہ ڈھیلا ہو اور اگر اس میں کوئی فتور رہ جائے تو موضع
شق کو اون کے ڈورے سے یا کتان کے کچرے سے یا کتان کے بٹے ہوئے دھاگے
سے چاروں طرف باندھ دین اور اتنا مضبوط باندھیں کہ شق قلم کے ساتھ جاملے،
کسی دوسری رسی یا کجور کی رسی سے باندھنا نہ چاہیے کیونکہ اس میں صلابت
ہوتی ہے اور اس سے پوست کٹ جانے کا خطرہ ہے، قلم جب کانے جائیں
تو سب سے پہلے ان میں مٹی لپیٹ دینی چاہیے، اور پھر ان کو ظرف میں رکھ دیا جائے،
جیسا کہ پہلے گذر چکا ہے،

سخ اور دوسرے فلاحین کا قول ہے کہ اگر وہ شاخ جسمین قلموں کو مرکب
کیا جائے گا کلائی کے برابر موٹی ہو تو اس میں دو قلموں کو مرکب کرنا چاہیے اور
اگر اس سے زیادہ موٹی ہو تو چار اور اس سے زیادہ قلموں کو مرکب کر سکتے ہیں

رخ کا قول ہے کہ سرخ انگور بہت زیادہ نرم ہوتے ہیں، حتیٰ کہ وہ گوندھے ہوئے
 آٹے کے مانند ہو جاتے ہیں، اس کو اگر نمناک مٹی کی جگہ پر مقام ترکیب میں استعمال
 کریں تو بہت بہتر ہو، بعض یہ بھی کہتے ہیں کہ گائے کا تازہ گوبر بھی اس جگہ پر استعمال
 کیا جاسکتا ہے، اگر موضع ترکیب زمین کے اندر ہو تو اس پر مٹی ڈال کر برابر کر دیں
 اور دبا دین تاکہ قلم متحرک نہ ہوں، اس میں ترمٹی لگانے کی ضرورت نہیں ہے،
 البتہ نشانی کے طور پر کوئی لکڑی یا دوسری چیز نصب کر دیں تاکہ قلموں کو مضبوط
 رکھے اور ہوا کے جھونکوں سے محفوظ رکھے، اور مقام ترکیب زمین کی سطح سے کچھ
 اوپر ہو تو اس جگہ پر مٹی جمع کر دیں اور اطراف و جوانب سے اس کو برابر کر دیں یا
 دوسری صورت یہ ہے کہ اس میں کوئی مٹی کا ظرف داخل کر دیں اور اس کو مٹی
 سے پر کر دیں، انگور کی شاخیں ترکیب بالمشق کے ذریعہ سے زمین کے اندر جڑ کے
 متصل مرکب کی جاتی ہیں، کیونکہ وہاں پر ٹھوڑی سی سختی ہوتی ہے، اندوے کے
 انگور میں ایک قد آدم کی اونچائی پر ترکیب ہوتی ہے مقام ترکیب کو طرفت میں کہتے
 ہیں اور اس کو لکڑی پر قائم رکھتے ہیں تاکہ ہوا اس کو گرائے دے،

ترکیب بالمشق کی دوسری صورت

جبکہ جڑ سے ذرا فاصلہ پر عمل کیا جائے

رخ وغیرہ کا قول ہے کہ درخت کے ارد گرد جڑ سے فاصلہ پر گڈھا کھودا جائے،
 یہاں تک کہ وہ جڑوں تک پہنچ جائے، اس کے بعد ان میں سے جو موٹی جڑ ہو
 اس کو ترکیب کے لیے منتخب کرنا چاہیے اور پھر اسکو قطع کرنا چاہیے اور شاخ کے
 دونوں جانب کو زمین سے فاصلہ کر کے ہر ایک میں قلموں کو مرکب کر دیا جائے

مرکب کرنے کے بعد مٹی لگا دینی چاہیے اور اس پر موم جامہ یا کوئی اور مضبوط کپڑا
باندھ دینا چاہیے، یا کہ مقام ترکیب کو کسی ظرف میں رکھ دین اور اس کو گڈ سے
کی مٹی سے ڈر کر دین اور مقام ترکیب پر ایک علامت بنا دین، اس طریقہ پر یہ پودا
مرکب ہو جائے گا اور پھر تم اس کو دوسری مناسب جگہ پر بھی منتقل کر سکتے ہو،

فصل

اس ترکیب کے بیان میں جو لکڑی اور چھال کے درمیان ہوتی ہے جس کو
ترکیب رومی کہتے ہیں، صمغ، اور نع کی کتابوں سے اسکا ماخذ

ان فلاحوں کا قول ہے کہ یہ ترکیب ان درختوں کے لیے کارآمد ہے جس کی
چھال موٹی اور رطوبت دار ہو جیسے زیتون خصوصاً وہ زیتون جو بہت زیادہ پرانا
اور قدیم ہو، اور اسی طرح، آس بری، قسطل، اور انجیر مذکور اور مونث ہے، ان میں
یہ ترکیب زمین کے نیچے جڑوں کے اندر کیجاتی ہے، امرود، تہی اور سلیب بھی
اس ترکیب کو قبول کرتے ہیں بشرطیکہ ان کی چھال موٹی ہو، اور ان کے علاوہ
جتنے موٹی چھال کے اشجار ہوں گے ان میں اسی طرح ترکیب ہو سکتی ہے، اسکا
طریقہ یہ ہے کہ درخت کے علوی یا سفلی حصہ میں زمین کی سطح کے قریب یا زمین
کے اندر جڑ میں ایک نشگاہ بنائیں، زمین کے اندر ان درختوں میں ترکیب
ہوتی ہے جنکی لکڑی نرم ہو اور وہ اس کے محتاج ہوں کہ ترکیب کے بعد ان کو مٹی
سے ڈھک دیا جائے یا ظردت میں محفوظ کر لیا جائے جیسے انجیر مذکور اور مونث
وغیرہ میں، قطع کی شکل وہی ہونی چاہیے، جو اوپر بیان کی گئی ہے، اس ترکیب کے

اسی طرح کا قلم بنا چاہئے جیسا کہ نوکر کیا گیا قلم کے ایک جانب کو چھیل کر ایسا بنا لیں جیسا کہ لکھنے کا قلم ہوتا ہے اور اسکی شکل یہ ہوگی،



اس کے بعد قلم کے طول اور غلط کے برابر درخت کے پوست اور لکڑی میں ایک تیز لوہے سے مقطوعہ جگہ کو کھولیں اور شگاف کو بڑھائیں جو ہا برما کی شکل کا ہو اور اسی طرح تیز ہو اور شگاف کو اس قلم کے برابر بڑھائیں جو اس میں مرکب کیا جائے گا، اور اس لوہے کی شکل ایسی ہونی چاہئے،



یا اسی طرح لکڑی کی کوئی شے بنالی جائے جو اس لوہے کے قائم مقام ہو سکے یہ لوہا پوست اور تنے کے درمیان بہت آہستہ سے اس مقام میں داخل کیا جائے جہاں پر تم قلم کو مرکب کرنا چاہتے ہو، اس قدر آہستہ سے داخل کیا جائے کہ پوست اجڑنے نہ پائے، پھر آہستہ سے اس کو نکال کر قلم داخل کر دیا جائے، قلم کو بھی بہت ہلکے سے داخل کرنا چاہئے، بقیہ عمل وہی ہے جو اس سے قبل بتایا گیا، قلم کے داخل کرتے وقت پوست کو بٹے ہوئے دھاگے سے خوب مضبوط کر کے باندھ دین یا ایک مضبوط کپڑے کے حاشیہ کو چاروں طرف لپیٹ دین اور پھر اس کو باندھ دین تاکہ قلم کے دخول کے وقت پوست پھٹنے نہ پائے، اور غلط سے وہ جہاں ہو سکے اس کے بعد قلموں کو نہایت عمدگی سے اندر داخل کریں، یہاں تک کہ پورا قلم داخل

ہو جائے اگر رکاب ہو تو رکاب کے ذریعہ سے نیچے اتارین لیکن بغیر رکاب کے
 اگر ایسا عمل کریں تو اچھا ہے، قلم کا مغز شاخ یا تنے کے مغز کی جانب ہو اور اسکا
 پوست بھی شاخ کے پوست کی سمت میں ہو، اگر اس کے خلاف بھی ہو تو کوئی
 ہرج نہیں ہے، مین نے زیتون میں ان دونوں طریقوں کا تجربہ کیا ہے، سیرے
 خیال میں دوسری صورت میں کوئی مضائقہ نہیں ہے، اور اسی طرح مین نے کئی
 مرتبہ پوست کو قلم کے داخل کرنے کے بعد بہت زیادہ ملصق کر دیا، اس سے بھی
 کوئی نقصان نہیں ہوا،

قلم بنانے اور ان پر ترکیب کے وقت مٹی لگانے یا ظروف کے لٹکانے کا بیان
 گذر چکا ہے، جب ترکیب سے تم فارغ ہو جاؤ تو مرکب درخت کو میٹھے پانی سے
 خوب سیراب کرو،

اشجار مذکورہ کی ترکیب کی دوسری ترکیب

رخ کا قول ہے کہ درخت کی جڑ سے مٹی ہٹا کر ایک متوسط فاصلہ پر کسی جڑ کا
 انتخاب کرنا چاہیے، جس قدر تم موٹی جڑ دیکھو اسی کو منتخب کرو اور اس کے بیج
 میں ایک شق کرو، اس شق کے دو جانب ہون گے، ایک جڑ کی طرف ہو گا اور
 دوسری شاخ کی طرف، دونوں جانب کو ایک لکڑی لگا کر ذرا مرتفع کر دو،
 اور پھر دونوں جانب قلموں کو مرکب کرو، خواہ ترکیب با شق کے اشجار ہوں
 یا دوسرے قسم کے، ہر ایک کی ترکیب ہو سکتی ہے،

فصل

اس ترکیب کا بیان جو انبوب اور رقعہ کے ذریعہ سے ہوتی ہے۔
 عوام انبوب کو قلیچہ اور رقعہ کو عجزہ کہتے ہیں، رقعہ طویل مربع اور مستدیر شکلوں کا ہوتا
 ہے، اس اور رخ کی کتابوں سے ماخوذ ہے، فلا خون کا قول ہے کہ اس ترکیب کا استعمال
 اخیر مذکور اور ٹونٹ اور ٹوت میں ہوتا ہے، یہ ترکیب علوی شاخوں کے علاوہ جڑوں
 میں بھی ہوتی ہے، خوردب اور زیتون تیر و دیگر میوہ جات میں بھی اس ترکیب کا
 عمل ہوتا ہے، انشاء اللہ پھر کسی موقع پر مفصل بیان آئے گا، اس کا طریقہ عمل یہ ہے
 کہ اخیر یا اس کے ہم مثل درخت کے علوی حصہ کو جنوری یا فروری میں کات ڈالیں
 تاکہ ان میں نئی شاخیں نکل آئیں اور ترکیب ہو سکے، اگر جڑ کے قریب کوئی نئی شاخ
 نکل رہی ہو تو اس کو کات ڈالنا چاہیے تاکہ مادہ نئے علوی حصہ میں پہنچ سکے،
 جب شاخیں نکل آئیں تو ان میں جون کے مہینہ میں عمل ترکیب شروع کرنا چاہیے،
 پہلے کمزور شاخوں کو کات ڈالنا چاہیے اور بقیہ کو چھوڑ دینا چاہیے، تاکہ ترکیب
 ان کے دودھ سے قوی ہو سکے، اس کے بعد ایک مضبوط شاخ کا انتخاب کرنا چاہیے
 اور جس قدر ضرورت ہو اس قدر باقی رکھ کر بقیہ کو چھانٹ دینا چاہیے اور اس کے
 ٹکڑوں کا اعتبار درخت کی بڑائی اور چھوٹائی اور اس کے قوت اور ضعف پر ہے، بعض
 وقت چھوٹے درخت کی شاخ بڑے درخت کی نسبت سے زیادہ لانی رکھی جاتی ہے، اسی طرح کمزور
 قوی سے زیادہ لانی رکھی جاتی ہے، چونکہ مہینہ میں بھی شاخیں نکل کر نظر آئیں اور انکی چھال اب تک سرخ
 نہ ہوئی ہو تو آنکھوں کو چھوڑ دین اور شاخوں کے اوپر کے حصہ کو دو بارہ کات ڈالیں

اور صرف تین یا چار گره کے انداز سے چھوڑ دینا چاہیے، اگر موٹی ہوں تو اس سے
 زیادہ چھوڑ دینا چاہیے، آنکھ یا دس دن کے بعد جبکہ عنصرہ کے دن قریب ہوں
 تو ان شاخوں پر پھر نظر نہ ڈالی جائے اگر شاخ کی چھال سرخ ہو گئی ہو تو ترکیب کیلئے
 کارآمد ہو سکے گی، لیکن اگر اب بھی سبزی غالب رہے تو ۵ اراگست تک ان کو
 پھر اسی حال پر چھوڑ دینا چاہیے، یہ اس ترکیب کی آخری مدت ہے اس درمیان
 مین برابر نگاہ رکھنی چاہیے، جب بھی سرخی آجائے ترکیب کر دینا چاہیے، اس کے
 بعد اس منتخب درخت پر نظر کرنی چاہیے، جسکو مرکب کرنا ہو اور ان شاخوں کا
 انتخاب کرنا چاہیے جو زمین کے قریب ہوں اور جو مشرق اور قبلہ کے رخ پر ہوں
 اور جنہیں آنکھیں نکل آئی ہوں، ان آنکھوں میں سے اس آنکھ کا انتخاب کرنا چاہیے جو
 اپنی غلظت میں مطعم کے برابر ہو،

اگر مطعم کی شاخوں میں آنکھیں نہ ہوں اور یہ ترکیب ضروری ہو تو اسکی ان شاخوں
 کو جو مشرق اور قبلہ کے رخ پر ہوں، ضرورت سے دو چار دن قبل ہی چھانت ڈالنا
 چاہیے اور کناروں کو کاٹ ڈالنا چاہیے تاکہ مادہ صمود کر سکے، اور آنکھیں نمودار
 ہو سکیں، جب آنکھیں نکل آئیں تو ان کو پوست کے ساتھ نکال لینا چاہیے، اور یہی
 آنکھ چھلکا سمیت انبوب یعنی نئے کھلاتی ہے، آنکھ نکالنے کے طریقے مختلف ہیں لیکن
 تھوڑا ہی فرق ہے، پہلا طریقہ یہ ہے کہ آنکھ والی شاخوں میں سے ایک کو چھری کی
 پتلی اور تیر و ہار سے اس طرح کاٹیں کہ آنکھ کو لیتے ہوئے پوست کو آگے تک کاٹ
 ڈالیں دو لون طرف چھلکا ہو اور پورے وسط میں آنکھ ہو چھری کی تراش میں منزع بھی
 آجائے، اس انبوب کا طول کم سے کم نصف انجل ہونا چاہیے، ق کا قول ہے

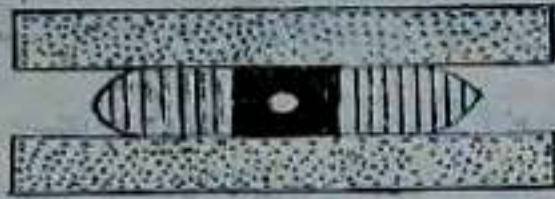
کہ طول ایک انگوٹھے کے برابر ہونا چاہیے، اس کے لیے چھری وہی استعمال کرنی چاہیے
 جو ترکیب رومی کے لیے بتائی گئی ہے، جسکی دھارتیز ہو اور شکل ہلالی ہو، اس کا قول
 ہے کہ چھری اس سے باریک ہونی چاہیے جسکا پھل ذرا چوڑا ہو اور نشتر کے آگے
 مشابہ ہو، دوسرے دن کا قول ہے کہ اگر لوہے کی کوئی چیز دستیاب نہ ہو سکے تو ناس
 کے ٹکڑے کی چھری بنالین اس کے بعد مطعم کی شاخ سے آنکھ کو چھلکا سمیت اسطر
 نکال لین کہ چھلکے اور مغزین دونوں طرف سے چھری مارین یا جس طرح ممکن ہو
 تراش لین اور اسکو کپڑا یا رسی سے لپیٹ دین اور یہ عمل انگوٹھے اور اس کے قریب
 کی انگلی سے کرنا چاہیے اور شاخ کو کاٹتے وقت مضبوطی سے پکڑنا چاہیے، جب
 انبوب صحیح و سالم نکل جائے تو اس کو ایک صاف برتن میں بیٹھے پانی کے اندر
 رکھین، بعض کا یہ قول ہے، کہ انبوب کو طول میں اس جہت سے شق کر دین،
 جس میں آنکھ بیج میں نہ پڑے، اس سے قبل اسفل اور اعلیٰ دونوں جانب کو چھری
 سے الگ کر دین تاکہ آسانی سے شاخ سے جدا ہو سکے اس کے بعد اس کو ہلکے
 دھاگے سے باندھ دین اور پانی میں رکھ دین، بہر حال جس صورت سے بھی ممکن ہو
 اس کو شاخ سے جدا کر لین لیکن آنکھ کو کوئی نقصان نہ پہنچے، ہر درخت کے لیے
 مختلف طول و عرض کے انبوب حاصل کیے جاتے ہیں، اس میں انجیر وغیرہ سے
 انبوب نکالنے کا طریقہ درج ہے، اس کا طریقہ یہ ہے کہ جس شاخ میں انبوب ہونا
 اس کو انبوب کے قریب سے چھانٹ دینا چاہیے اور ان میں سے اس کا انتخاب
 کرنا چاہیے، جو زیادہ ہموار نہ ہو اور اس کے قریب پوست اور لکڑی کے درمیان
 چاقو کو داخل کر دینا چاہیے اور آہستہ سے اسکو چاروں طرف اندر دن مغز میں گھاتے

ہوئے اس سمت سے لیجانا چاہیے جہاں سے ترمشا شروع کیا ہے، یہاں تک کہ
 پوست آنکھ سمیت جدا ہو جائے، اس طرح پر کہ وہ انہوب آسانی سے نکل آئے،
 پھر ان منتخب شاخوں پر نظر ڈالیں، جو مطعم کے علوی حصہ میں کانت چھانٹ کے
 دست کی گئی ہیں کہ آیا ان کا پوست سرخ ہو گیا یا نہیں، اگر شاخیں زیادہ لابی ہوں
 تو ان کو چھوٹی کر دینا چاہیے، یہاں تک کہ ہر شاخ میں تین یا چار گرہن رہ جائیں،
 یہ شاخیں اپنی غلظت اور انہوب کے طول کے لحاظ سے بڑی چھوٹی رکھی جائیں، اسکا
 خوب خیال رکھنا چاہئے کہ انہوب شاخ کے اس مقام سے کاٹا جائے جو بالکل سرخ
 ہو اور سبز نہ ہو، اس کے بعد مطعم کی چھال کو اوپر کی جانب سے گریہ تک اتار لیں اس
 مقام میں جو حصہ زیادہ سرخ ہو گا وہ ترکیب کے لیے بہتر ہو گا، پھر اس مشقوق
 جگہ میں انہوب کو رکھ دین جو غلظت اور رقت طول اور عرض میں اس کے برابر ہو
 اور انہوب کو اوپر کی سمت سے داخل کرنا چاہیے، اگر انہوب شاخ میں ابھی طرح
 بیٹھ جائے تب تو خیر ورنہ اس سے چھوٹا یا اس سے بڑا انہوب کا ٹکڑا رکھا جائے
 تاکہ نشست ٹھیک ہو سکے، انہوب کو فراد با کر جادین تاکہ پوست کی جگہ پر پوست
 اور آنکھ کی جگہ پر آنکھ بیٹھ جائے، پس اگر آنکھ اس شلخ کے درمیان مناسب طریقہ
 پر جم گئی تو بہت اچھا ہے ورنہ انہوب کو آنکھ داخل کرنا ہو گا، اعلیٰ کو اسفل اور
 اسفل کو اعلیٰ کر کے رکھنا پڑے گا، انہوب کو جانے کے بعد اس کو اور دونوں
 پوست کو دھاگے یا ریشم کے ڈور سے مضبوط کر کے باندھ دین، زیادہ سخت نہ
 باندھیں بلکہ ایک متوسط انداز سے باندھیں، اس کے بعد انہوب کو اعلیٰ اور اسفل
 ہر طرف سے بخیر کے دودھ سے سیراب کریں ان ہی شلخ اور تپوں سے دودھ نکالیں

ڈالتا چاہیے جنہیں ترکیب کی گئی ہو یا جو قریب ہوں اس طریقہ پر کہ سبز جگہ پر کہیں
تیز لوہے سے ایک کچھ شگفت بناؤ اور اس کو انبوب کے پوست کے قریب
کرین تاکہ اس سے انبوب پر دودھ پٹکے، بار بار ایسا کرتے رہیں تاکہ انبوب پوسٹ
اور مغز سے پوست ہو جائے، اور اگر دودھ کے ساتھ انبوب کے اندر ونی حصہ میں
روغن بھی لگا دین تو وہ آسانی کیساتھ داخل ہو جائے گا، اور جم جائے گا اور اگر
تم کو خوف ہو کہ انبوب کو جبراً داخل کرنے سے شگفت پڑ جائے تو انبوب کو
رفیم یا کپڑے کے دھاگے سے لپیٹ دین تاکہ محفوظ ہو جائے، دوسرے دن
اگر انجیر کے دودھ سے پھر سیراب کر دین تو اچھا ہے،

انبوب کو درخت کے پتوں سے سایہ پہنچانا چاہیے اس طرح پر کہ چند تپوں
کو اوپر نیچے رکھ کر شاخ کے مشقوق جانب رکھ کر اور انبوب کے قریب کر دین تاکہ
وہ دھوپ اور ہوا سے محفوظ ہو جائے، اور اگر اسکی بجائے کوئی بانس کا انبوب
رکھ دین تو اور اچھا ہے، یہ تمام عمل گرمیوں کے موسم میں کرنا چاہیے جبکہ ہوا میں
تندی نہ ہو، ترکیب کے بعد مرکب شاخوں کو ان کے نباتات سے تنقیہ کرتے
رہنا چاہیے نیز درخت کی اور پیداوار خواہ اسفل میں ہو یا اعلیٰ میں کاسٹے چھانٹتے
رہنا چاہیے، اگر یہ نباتات چھوڑ دینے گئے اور ان سے غفلت برتی گئی تو ترکیب
کو ضعیف کر دین گے، ترکیب سے فراغت کے بعد مطہم کو پانی سے سیراب کرنا چاہیے
خ کا قول ہے کہ دودھ سے سیراب کرنے کے بعد خوب پیسی ہوئی سفید
مٹی مقام ترکیب پر لگا دین تاکہ وہ محفوظ ہو جائے، اگر دودھ انبوب ایک ہی شاخ
میں مرکب کئے جائیں اور ان میں مہی عمل کیا جائے جو اس سے قبل بتایا گیا ہو

تو دونوں بار آور ہوں گے، اگرچہ دونوں دو مختلف رنگ کے کیوں نہ ہوں،
ہر انبوب اپنے ہم جنس کے رنگ کا پھل لائے گا اور انبوب کی شکل یہ ہوگی،



سفید نقطہ جو اندر نظر آ رہا ہے وہی آنکھ کے قائم مقام ہے ابن حجاج کی کتاب ہے
جو ملخص لکھا گیا ہے اس پر دوبارہ غور کر کے نتائج کو مستنبط کرنا چاہیے،
انجیر اور دوسرے درختوں کے لیے ترکیب بالانبوب کا دوسرا طریقہ
رخ اور دوسرے فلاحون کا قول ہے کہ انجیر کی ان جڑوں سے مٹی ہٹائیں
جو جڑوں سے ذرا فاصلہ پر ہوں اور ان میں سے اس جڑ کو منتخب کریں جو زیادہ پتلی
ہو اور اس کو بڑی جڑ سے جدا کر دیں تاکہ وہ مستقل طور پر زمین سے غذا حاصل کرنے
پھر اس کو نصف انگل کے برابر زمین سے باہر نکالیں اور اس کا پوست اتار کر انجیر
کے انبوب اس کے ہم مقدار داخل کریں اور ترکیب کے بعد اس کو انجیر کے دو
سے سیراب کریں، اور پتوں سے مقام ترکیب کو ڈھک دیں یہ مقطوعہ جڑ اپنے
اس حصہ سے جو زمین کے اندر ہے غذا پائے گی، اس طرح پر کہ ایک مرکب
پودہ تیار ہو جائے گا، اس کے بعد اگر اس کو دوسری جگہ منتقل کرنا چاہیں تو منتقل
کر سکتے ہیں، بشرطیکہ وہ جگہ اس سے اچھی ہو، میرا خیال ہے کہ اگر اس جڑ کی دوسری
جانب میں جو بڑی جڑ کی طرف ہے ترکیب کی جائے تو وہ بھی کارآمد ہوگا،

سیب، اور وہ بھی، اخروٹ، توت اور دوسرے میوہ جات کی شاخوں

میں ترکیب بالانجوب کا طریقہ،

سخ اور دوسرے زارین کا قول ہے کہ اس درخت کا انتخاب کرنا چاہیے

جسکی چھال موٹی ہو، پھر اس میں سے ایک زرم تازی شاخ کو پسند کریں جو کم سے کم

تیز کے برابر موٹی ہو، یا اس سے فدا زاید موٹی ہو اور اس میں گرہیں زیادہ ہوں

تاکہ کھلے پھوٹ سکین، اس شاخ کو کئی ٹکڑے کر کے کانین ہر ٹکڑہ دو انچل کے برابر

ہو یا انجیر کے انجوب کے سادھی ہو، ہر ٹکڑے میں ایک گرہ ضرور رہنی چاہیے تاکہ

اس میں سے شافین پھوٹ سکین، ان ٹکڑوں میں سے کسی ایک میں مسزگی تباہ

باریک ٹوہے سے سوراخ بنائیں، اس کے بعد کسی دوسرے ٹوہے سے جو ذرا موٹا

ہو سوراخ بڑھائیں پھر پھری یا چاقو کی نوک سے اسکو اور وسیع کریں یہاں تک کہ پورا سوراخ کھل جائے

اور صرف پوست باقی رہ جائے جو ایک حلقہ کی شکل میں ہوگا۔ یہ بالکل انجیر کے انجوب

کے مثل ہوگا، اس عمل کے درمیان ٹھنڈا اور میٹھا پانی زارخ کے ہاتھ پر ڈالتے

رہنا چاہیے، تاکہ اس کے ہاتھ کی گرمی انجوب کو خشک نہ کر دے، سخ کا قول ہے

کہ اس کے بعد ترکیب کے لیے اس پودے کا انتخاب کرنا چاہیے جو بالکل عیسرہ ہو

یا اس شاخ کو منتخب کریں جو زمین سے الگ نکلی ہو اور موٹائی وغیرہ میں اس

حلقہ کے بالکل برابر ہو، جب یہ معلوم ہو جائے کہ اس میں ترکیب موافق ہوگی تو

اس کے علوی حصہ کو کاٹ دیں اور پھر پوست کو اوپر سے نیچے سے حلقہ بنا کر اٹھائیں

اس کا یہ عمل انجیر کی ترکیب کے مخالف ہے کیونکہ اس کا پوست اوپر سے تراشا

جاتا ہے، جب پوست تراش لیا جائے تو اس میں اس انبوب کو داخل کر دین، اور اس طرح جمادین کہ کوئی فرق نہ معلوم ہو اور اس کا سفلی حصہ پوست کی جگہ پر اچھی طرح بیٹھا جائے نہ زیادہ نظر آئے نہ کم دکھلائی دے، اگر انبوب زیادہ بڑا ہو اور یہ جگہ اس کے لیے کافی نہ ہو تو شاخ کے سفلی حصہ میں ذرا موٹی جگہ پر تقشیر کا عمل کریں تاکہ دونوں برابر ہو جائیں اور شاخ اور انبوب دونوں بالکل ملصق ہو جائیں، اس کے بعد انبوب کی گرہ سے ذرا نیچے ہٹ کر سفید انگور کا تخم رکھ دین تاکہ یہ مقام ہوا کی شدت سے محفوظ رہے اور مقام ترکیب کو دھاگے سے باندھ دین اور اس کے اوپر سفید مٹی لگا دین، اور پھر اس کو دھبیوں سے باندھ دین اور ہر طرف سے اس پر سایہ کر دین، انشا اللہ اسی طرح بڑھ جائے گا، اس کو انجیر کے دودھ یا کسی دوسری چیز سے سیراب کرنے کی ضرورت نہیں ہے، لیکن البتہ یہ کیا جاسکتا ہے کہ مقشور شاخ میں انبوب داخل کرنے سے قبل سفید انگور کا تخم پیسکر لگا دین تاکہ انبوب اچھی طرح اسکی لزوجت کی وجہ سے چپان ہو جائے یا اردن کوٹ کر لگا دین، اس کو اشارہ بھی کہتے ہیں۔

نخ اور طابین بھی یہی طریقہ مذکور ہے، ترکیب کرنے کے بعد مقام ترکیب سے اوپر ایک مٹی کا ظرف لٹکا دیا جائے جس میں مینھا پانی بھرا ہو، اس ظرف کے پیندے میں ایک چھوٹا سوراخ کر دین تاکہ قطرہ قطرہ پانی مقام ترکیب پر ٹپکے، جب پانی کم ہو جائے تو دوسرا پانی ڈال دیا جائے، اس طرح اس وقت تک کرتے رہیں جب تک یہ نشوونما نہ پائے یا جب تک موسم سرما کی بارش نہ شروع ہو جائے،

فصل

ترکیب با رقعہ کا طریقہ عمل جسکو ترکیب یونانی کہتے ہیں اور
عوام عجمہ کہتے ہیں ،

اس سے پہلے یہ لکھا جا چکا ہے کہ رقعہ (پیوند) تین شکلوں کا ہوتا ہے ،
ایک تو اس کے پتوں کی طرح ہوتا ہے دوسرا مستدیر شکل کا ہوتا ہے اور تیسرا
مربع شکل کا ہوتا ہے ، یہ ترکیب انجیر نر و مادہ زیتون اور خروب میں مستعمل ہے
لیکن یہ خروب کے لئے مخصوص ہے اس میں اس کے علاوہ کوئی ترکیب جائز
نہیں ہے ،

اس پیوند کا طریقہ عمل جو اس کے پتے کے مشابہ ہو

اس کے لیے ایک درخت کا انتخاب کرنا چاہیے ، جسکو جنوری میں اسی طرح
چھاٹنا چاہیے جیسا کہ پہلے لکھا جا چکا ہے ، تاکہ وہ شاخ دوبارہ نشوونما پائے ،
جب پھر یہ تروتازہ ہو کر نکلے اور اتنی مدت اس پر گزر جائے کہ وہ مضبوط ہو جائے
اور اس کا پوست سرخ ہو جائے ، تو جون کے ہیئتہ میں ان شاخوں کی آنکھیں
کاٹ دی جائیں جو ترکیب کے قابل ہو گئی ہیں اور دوسری کمزور شاخوں کو کاٹ کر
پھینک دینا چاہیے اور اس کے بعد دس دن تک اس کو سیراب کرتے رہنا چاہیے ،
تاکہ مادہ ان نئی شاخوں تک متصاعد ہو جنکی آنکھیں کاٹ دی گئی ہیں اور وہ
آنکھیں بنو دار ہوں اس کے بعد جس درخت کی ترکیب مقصود ہو اس کی آنکھیں پیوند
کی شکل میں نکالی جائیں اور ہر پیوند ورق پانچ کے برابر ہو اور جس کا طول انگوٹھے کے برابر اور عرض اس

ذرا کم ہوا اور ہر پونڈ کے وسط میں گرہ ہو جس میں یہ آنکھ ہو اس طرح پر ہونے کے پوسٹ
 تیز چھری سے طول میں کاٹا جائے، اور آنکھ کے یسین و شمال جانب بھی چھری لگائی
 جائے اس کے بعد ترکیب رومی کا آلہ سے یا اس کے مشابہ کوئی چیز پوسٹ
 کے نیچے داخل کی جائے اور آہستہ سے پونڈ جدا کر لین تاکہ آنکھ محفوظ رہے۔
 اور رقعہ شق نہ ہونے پائے اس رقعہ کو ایک نئے طرف میں میٹھے پانی کے
 اندر رکھیں، یہاں تک کہ وہ کام کے قابل ہو جائے۔ اس کے بعد ان شاخوں
 کو دیکھنا چاہیے جن میں مادہ کا بیجان ہو گیا ہو، اور آنکھیں نمودار ہو چکی ہوں۔
 ان شاخوں میں سے ایک کی گرہ کے وسط میں جہان پر سرخی بہت زیادہ ہو،
 چاقو سے پوسٹ شق کیا جائے، جسکا اثر لکڑی پر بھی پہنچے اور اس سنگاوت کا طول
 رقعہ کے برابر ہو، اور اس گرہ کے یسین اور شمال جانب بھی پوسٹ کاٹ دیا جائے
 لیکن شاخ سے جدا نہ کیا جائے بلکہ اس پوسٹ کے نیچے اس رقعہ کی جگہ بنائی جائے
 اس کے بعد آہستہ سے رقعہ کے باریک کنارے کو شق کے علوی جانب سے یا سفلی
 جانب سے جس طرح ممکن ہو داخل کر دین داخل کرنے میں اس کا لحاظ رکھنا چاہیے
 کہ نہ زیادہ تنگی ہو، اور نہ زیادہ کشاؤ گی ہو بلکہ ایک متوازی سطح پر
 ہو جس میں یہ داخل کیا جاسکے رقعہ کے ہر دو جانب اس پوسٹ کے بالکل نیچے
 واقع ہوں گے، اور رقعہ کا تحتانی حصہ جس میں آنکھ ہوتی ہے شاخ کے اوپر کی
 لکڑی پر واقع ہو، اس کے داخل کرنے کے بعد اس کی حفاظت کرنی چاہیے،
 کہ پونڈ اپنی جگہ سے نہ ہٹے بلکہ وہ پوسٹ کے بالکل نیچے واقع ہو جیسا کہ ترکیب
 بالابنوب میں بیان کیا جا چکا ہے، اسکا بھی خیال رکھنا چاہیے کہ پونڈ الٹا نہ جائے

یعنی علوی حصہ اسفل ہو جائے اور اسفل اعلیٰ ہو جائے،
 پیوند اور پوست کو اچھی طرح برابر کرنے کے بعد دونوں کو دھاگے یا ریشم
 سے باندھ دین، باندھنے سے قبل انجیر کے دودھ سے سیراب کرین، اور اسکے
 بعد بھی سیراب کرین یہاں تک کہ دودھ جم جائے، اس کے بعد تون سے مقام
 ترکیب کو چھپا دین، اس کا محافظ رکھین کہ بندش پیوند کی آنکھ پر نہ ہو، ترکیب
 کے بعد مسلم کے دودھ سے برابر سیراب کرتے رہین، ایسے تمام درخون میں یہی
 عمل ہوتا ہے، اگر درخت کی بکثرت قوت کی وجہ سے قابل ترکیب شاخیں
 زیادہ ہوں تو ہر شاخ میں ایک پیوند کو مرکب کر دینا چاہیے، اور اگر پوست
 کی جگہ پرانگور اور آردن پیکر لگا دین تو بہت اچھا ہے، مختلف قسم کے پیوند
 اگر ایک ہی شاخ میں لگا دیئے جائیں تو ایک ہی شاخ سے مختلف قسم کے
 انجیر بھی پیدا ہوں گے، اس رقعہ (پیوند) کی شکل یہ ہے،



سفید نقطہ جو درمیان میں ہے آنکھ کے قائم مقام ہے،

رقعہ مستدیرہ کی ترکیب،

رخ آدسغ وغیرہ کا قول ہے کہ ایک لوہا لیا جائے جسکی دھار تیزا در دماغ
 نما ہو، اندر اتنا جوت ہو کہ چھوٹی انگلی سما سکے، اور اسکی شکل حجاب کی جیسی ہو،
 اس کے بعد انجیر نریا مادہ کے درخت کے قریب جائیں، اور مشرقی اور قبلہ
 کی جانب کی شاخوں کو ترکیب کے لیے منتخب کرین جنہیں آنکھیں بنو وار ہوگی،

ہوں اور آنکھ ہی کے قریب یہ لوہا لگایا جائے اور ہاتھ سے زور دیکر پوست کو
 آنکھ سمیٹ کاٹ لین، اس طرح کہ آنکھ وسط میں ہو اور اس کے ارد گرد پوست
 ہو اور اس پیوند کی شکل بالکل مستدیر درہم کے مانند ہو، جب یہ نکل جائے تو اسکو
 پانی میں ڈال دین جیسا کہ قبل لکھا گیا ہے اسی طرح دوسری آنکھوں کو بھی نکال
 لین، پھر اس درخت کی طرف توجہ کر جس میں تم ترکیب کرنا چاہتے ہو، ان کی
 شاخوں میں بھی وہی عمل کرنا چاہیے جو ترکیب بالانبوب اور بالرقعہ میں بتایا
 گیا ہے، اس کے بعد ہر شاخ کی ہر گرہ میں اس لوہے سے وہی شکل بنانی چاہیے
 جو پیوند کی ہے یعنی اوپر کا پوست درہم کی شکل میں کاٹ کر پھینک دینا چاہیے اور
 اس کی جگہ پر ایک پیوند رکھ دینا چاہیے بائیں طور کہ پیوند کا باطنی حصہ شاخ کے
 مقطوعہ حصہ میں اچھی طرح بیٹھ جائے اور ان دونوں کی موافقت میں رعایت
 درجہ کی کوشش کرنی چاہیے، اس کا خیال رہے کہ پیوند اٹا نہ رکھا جائے،
 ترکیب کے بعد اس کو مطعم کے دودھ سے سیراب کرنا چاہیے، اور دھاگے سے
 مقام ترکیب کو باندھ دینا چاہیے اس کے بعد ہر طرف دودھ ڈالنا چاہیے تاکہ
 وہ اچھی طرح جم جائے، اور اگر سفید انگور کے تخم کو پس کر لگا دین تو اچھا ہے لیکن
 آنکھ چھیننے نہ پائے اس کے بعد پیوند سے مقام مذکور چھپا دین، اگر ایک ہی شاخ
 میں کئی پیوند لگا دیئے جائیں جو مختلف الوان کے ہوں تو بھی کوئی ہرج نہیں
 رقعہ مستدیرہ کی شکل یہ ہوگی



سفید نقطہ آنکھ کے قائم مقام ہے، یہ ترکیب بہت سے درختوں میں مستعمل ہے
جیسے زیتون وغیرہ میں،

رقعہ مربعہ کی ترکیب

ایک تیز پھری سے مربع شکل کا پوند تراشیں جس میں آنکھ صحیح و سالم نکل
آئے اس کے بعد اس کو پانی میں ڈالتے جائیں یہاں تک کہ ایک کافی تعداد
تراش لیں اس کے بعد ان شاخوں کو جو پہلے سے ترکیب کے بے درست
کی گئی ہیں دیکھنا چاہئے جب وہ ترکیب کے قابل ہو جائیں تو ان کی گرہ
کی جگہ کو پوند کے برابر کاٹ کر نکال دین اور اس کے عوض میں یہ پوند رکھ دین
اور دونوں کو برابر کر دین اس طرح کہ رقعہ کا باطنی حصہ شاخ کی لکڑی پر جم جائے
پھر دونوں کو باندھ دین اور دودھ سے سیراب کرین خواہ ترکیب اکبر میں ہو
ہو یا توت میں وغیرہ ان درختوں میں جن میں دودھ ہوتا ہے، یہی عمل ہوگا ترکیب
کے بعد اس میں تخم انگور یا آرون پیکر لگا دین، بقیہ وہی عمل ہے، جو بتایا گیا
بعض نے یہ کہا ہے کہ زیتون میں بھی مستعمل، رقعہ مربعہ کی شکل یہ ہوگی،



سفید نقطہ آنکھ کے قائم مقام ہے،

اترج کی رند اور زیتون کے ساتھ ترکیب بالانبوب کا طریقہ

اترج کی ایک نرم سیدھی شاخ لی جائے اور اس کے پوست سے ایک انبوب جس کا طول ایک بالشت ہو مذکورہ بالا طریقہ پر لیا جائے جیسا کہ تیب، سفرجل وغیرہ کی ترکیب میں بتایا گیا ہے اس کا طریقہ یہ ہے کہ شاخ میں سوراخ کر کے منز کو ہر طرف سے نکال دینا یہاں تک کہ صرف پوست باقی رہ جائے جسکی شکل حلقہ کے مانند ہوگی، یا انبوب (یعنی بانس کا ایک پورہ) کی طرح ہوگی یہ دوسرے درخت کی اس شاخ میں مرکب کیا جائے جو غلظت اور رقت میں اس کے مساوی ہو، پہلے سے اس شاخ کو اور اس کے مصانعات کو کاٹ دیا جائے تاکہ مواد کا صعود اسی طرف ہو، یا رند اور زیتون کے ایک ایسے پودہ میں مرکب کیا جائے جو تازہ ہو اور اکیلا ہو، ترکیب عمل وہی ہوگی جو اس سے قبل فاکر کی ترکیب میں بتائی گئی ہے۔

دونوں کو ملانے میں پوری کوشش کرنی چاہیے ذرا بھی فرق نہ ہو، مقام حرن پر سفید یا بقول رخ سرخ انگور کے تخم کا آٹا لگا دینا چاہیے، اور اس کے اوپر ریشم کا کپڑا یا دھاگا لپیٹ دینا چاہیے، اس کے بعد ایک مٹی کا برتن لیا جائے اور اس کے پیندے میں ایک باریک سوراخ مٹی کے ناکہ کے برابر کر دین اور ظرف میں میٹھا پانی بھر دین اور مقام ترکیب کے اوپر لٹکا دین تاکہ اس جگہ پر قطرہ بنکر پانی ٹپکتا رہے، یہ ترکیب اپریل کے مہینہ میں کرنا چاہیے، انشاء اللہ

اترج کے پھل زیتون یا زند کے پھل کے برابر ہوں گے، لیکن وقت کی کوئی نصیب نہیں کیجا سکتی ہے، کبھی دیر یا سویر ہوتا ہے۔

فصل

ترکیب بالثقب کا طریقہ عمل جسکو انشاب اور ترکیب

قرطی بھی کہتے ہیں اور یہ قرط کی طرف منسوب ہے

انشاب ایک درخت کا دوسرے غیر جنس درخت کے ساتھ تعلق پیدا کر دینے کو کہتے ہیں خواہ دونوں میں موافقت ہو یا نہ ہو، یہ ترکیب ہر قسم کے درختوں میں مستعمل ہے خصوصاً ان میں جو ایک دوسرے کے ساتھ متاثر رکھتے ہوں، جیسے اہمات الاشجار وغیرہ، لیکن انشاب عام حالات میں کوئی زیادہ مفید نہیں ہے، اس کا عمل محض درختوں کو ممتاز کرنے کے لیے ہوتا ہے، انگور کی ترکیب آپس میں اسی طرح ہوتی ہے، نیز انگور آلو بخارا اصفصاف، ریحان اور سیب کے ساتھ بھی اسی طرح ترکیب ہوتی ہے، اور اخروٹ، اخروٹ کے ساتھ اور پستہ، بطم اور انجیر کیساتھ اسی طریقہ سے مرکب ہوتا ہے، کیونکہ اخروٹ ان مذکورہ اشجار کی طبع، قوت اور حرارت میں یکساں ہوتا ہے اور اترج سیب کیساتھ اسی طرح مرکب ہوتا ہے، اس سے اترج اور سیب دونوں پیدا ہوتے ہیں، ان چیزوں کی ترکیب کا زمانہ نومبر سے فروری تک ہے، اور شفاً لوجب اصفصاف کیساتھ مرکب ہوتا ہے تو بنجر گھٹلی کے ہوتا ہے اور کرز (خرجینہ) اور تفاح میں بھی یہ ترکیب ہوتی ہے، حق کا قول ہے کہ دونوں

کی جڑ ایک ہی ہوگی البتہ پھل دونوں مختلف ہوں گے اور اس کا عمل وہی ہے جو شفتالو اور صفصاف انجیر اور قرآسیا، حب الملوک اور شہتوت کی ترکیب کا ہے، اس کا طریقہ یہ ہے کہ شہتوت کی ایک شاخ گرما یا خرفین میں انجیر کے درخت کے ساتھ مصاف کر دیجائے، جائزے میں ایسا کرنا ممنوع ہے، ان دونوں کی جڑ ایک ہی ہوگی اور پھل مختلف ہونگے، بقیہ عمل وہی ہے جو صفصاف اور شفتالو کا ہے، جس کا ذکر انشاء اللہ آگے آئے گا، جھاؤ اور اتار کی لکڑی سے سوراخ کرنا چاہیے، ق کا قول ہے کہ اتار غیر عیس کے ساتھ مرکب ہوتا ہے حتیٰ کہ بالکل ملصق ہو جاتا ہے، جڑ تو ایک ہی ہوتی ہے البتہ پھل مختلف ہوتے ہیں، یہی حال تہی کا بھی ہے اور گلاب سیب کے پوست میں مرکب کیا جاتا ہے تو پھلنے کے وقت تک گلاب کے پھول بھی نکل آتے ہیں، اسی طرح بادام کے ساتھ مرکب ہوتا ہے تو اس میں کلیون کے پھلنے کے ساتھ ہی گلاب بھی نکل آتے ہیں،

انگور کا سیاہ آلو بخارا، صفصاف، اور ریحان کیساتھ
ترکیب انشاب کا طریقہ

یہ اس وقت کیا جاتا ہے جب دونوں قریب قریب واقع ہوں یا دونوں کسی طرح قریب کر دیئے جائیں، اس کا طریقہ یہ ہے کہ انگور کی جڑ اور مذکورہ بالا درختوں کی جڑ کے درمیان دو بالشت یا اس سے کچھ بڑی نالی کھودی جائے اور انگور کی شاخ کو جو اپنی جڑ سے جدا نہ ہو اس نالی میں پھیلا دین اور اتنا بڑھائیں کہ دوسرے درخت کی جڑ تک یہ شاخ پہنچ جائے اس کے بعد دوسرے درخت

کی جڑ میں ایک سوراخ شاخ کی حجم کے لحاظ سے کریں اور اس میں شاخ کا ایک کنارہ
 داخل کر کے دوسری طرف اس کو نکال لیں اور جہاں پر شاخ موٹی ہو اور سوراخ
 سے باہر نہ نکل سکے تو وہاں پر چھوڑ دیں اور سوراخ کو لہذا مٹی سے بند کر دیں
 اور اس گندے یا نالی کو بھی جس میں یہ شاخ پھیلی ہے بھر دیں اور عظم کے درخت
 کی جڑ میں بھی مٹی ڈال دیں اور اس کو برابر پانی سے سیراب کرتے رہیں بتعمیر کے
 وقت اس کا خیال رکھیں کہ اس شاخ کو کوئی نقصان نہ پہنچے اسی حال پر کچھ دن چھوڑ
 دیا جائے یہاں تک کہ یہ سوراخ بھر جائیگا، اور یہ نظر آئے گا کہ گویا اسی سے یہ شاخ
 نکلی ہے، اور اسی سے غذا اور قوت حاصل کر رہی ہے، ایسا اس وقت ہوگا جب کہ
 یہ شاخ طول اور غلظت میں برابر بڑھ رہی ہو، جب یہ شاخ بالکل تیار ہو جائے تو
 اسکو اس سوراخ کے اوپر سے جدا کر دیں اور اسی طرح اس کو اپنی جڑ سے بھی الگ کر دیں
 چھوڑ دو مستقل طور پر انگور کے پھل لائے گی، یہ ترکیب تو اس صورت میں ہے جب کہ
 جڑ میں تطہیم کجائے لیکن جب تنے میں تطہیم کرنا مقصود ہو تو اس میں بھی شاخ کی غلظت
 کے لحاظ سے سوراخ کریں اور شاخ کے علوی حصہ کو اس میں داخل کر کے دوسری
 جانب کھینچ لیں یہاں تک کہ شاخ سوراخ میں پھنس جائے، اس کے بعد سوراخ کے
 دونوں جانب سفید شیریں، اور چکنی مٹی لپیٹ دیں اور چار دن طرف سے ایک
 کپڑا لپیٹ دیں اور دھاگے سے باندھ دیں پھر اگر ممکن ہو سکے تو اس پر ایک طرف
 داخل کر دیں جس میں مٹی بھر دیں اور کئی سال تک اس کو اسی حال میں چھوڑ دیں
 اس کا قول ہے کہ دو یا تین سال تک یہ شاخ اپنی جڑ سے غذا حاصل کرتی رہے گی
 اور موٹی ہوتی جائے گی یہاں تک کہ سوراخ شاخ کی موٹائی سے بھر جائے گا اور

اور دونوں میں کوئی فرق باقی نہ رہے گا۔ شاخ کا وہ حصہ جو سوراخ سے باہر ہے وہ بھی موٹا ہوتا جائے گا اور جڑ کی طرف کا حصہ پتلا ہوتا جائے گا۔ یہاں تک کہ یہ معلوم ہو کہ یہ شاخ اپنی جڑ سے بالکل مستغنی ہو گئی ہے، اور دوسرے درخت کے تنے سے بالکل متصل ہو گئی ہے، جب یہ حالت پیدا ہو جائے تو وہ اپنی جڑ سے الگ کر دی جائے اور مقام ترکیب سے اوپر قطع کیا جائے، جس کا قول ہے کہ شاخ کا کوئی حصہ ایسا نہ ہو جو اس مطعم درخت سے غذا حاصل نہ کرتا ہو، گو یا وہ اسی میں لگائی گئی ہے اور اب اسی طرح نشوونما پارہی ہے جیسا کہ پہلے نشوونما پاتی تھی اور اسکی غذا میں کوئی کمی نہ ہو کیونکہ اب یہ جڑ پہلی جڑ کے قائم مقام ہو گئی، اس کے بعد اس درخت کا علوی حصہ چھانٹ دین تاکہ اسکی قوت اس شاخ کی طرف منتقل ہو جائے،

جس کا قول ہے کہ اگر انگور سیاہ، آلو بخارا میں مرکب کیا جائے تو اس کی شیرینی باقی رہے گی اور کوئی تغیر نہ ہوگا، بلکہ یہ فائدہ ہوگا کہ دوسرے انگور سے قبل ہی یہ تیار ہو جائے گا،

لیکن اگر صفصاف کے ساتھ مرکب کیا جائے تو اس کی شیرینی کم ہو جائیگی اور مزہ بھی بدل جائے گا، آلو بخارا کے ساتھ اس کی ترکیب بہت عمدہ ہے، اور دیگر کے ساتھ مرکب کرنے میں بھی ریحان ہی کا مزہ آجاتا ہے،

اخردٹ کا اخردٹ کے ساتھ انشاب بھی اسی طرح ہوتا ہے، جب اخردٹ کے دو درخت اس طرح متصل ہوں کہ ایک کی شاخ دوسرے کی شاخ سے ملتی ہو سکے تو اس کو ترکیب بالثقب سے مرکب کر دینا چاہیے، اسی کا قول ہے کہ بعض سلف کا یہ خیال ہے کہ اخردٹ اور دوسرے خوشبودار مغزوں سے درخت کسی کھیتا

ترکیب کو پسند نہیں کرتے لیکن میرے تجربہ کے یہ خلافت ہے، مین نے دونوں کو
 مرکب کیا لیکن کوئی نقصان نہیں پہنچا، اخروت پستہ اور نظم کے ساتھ بھی اسی طرح
 مضاف ہوتا ہے، بشرطیکہ دونوں متصل ہوں اگر ایسا نہ ہو تو کسی ایک درخت
 کو دوسرے درخت کے متصل لگائیں اور ایک سال تک بڑھنے دین، جب بڑھ
 جائے تو اخروت کو درخت پستہ کی طرف جھکائیں اور پستہ کی جڑ یا تنے یا کسی
 مضبوط شاخ میں اس کو مرکب کر دین، بقیہ عمل وہی کیا جائے جو انگور کے لیے
 بتایا گیا ہے، ترکیب کے بعد اس کو پانی سے برابر سیراب کرتے رہیں، اس سے
 اور اخروت کی طبعی حرارت سے جلد بڑھے گا، اور شفتالو اور مضاف کی ترکیب
 سے بنیز گنٹلی کے شفتالو پیدا ہوتے ہیں، اس کا طریقہ یہ ہے کہ مضاف کی ایک
 شاخ یا کوئی دہلیا جائے جب وہ بڑھنے لگے تو اس کو قوس کی شکل کا اس طرح
 بنا دین کہ شاخ کے علوی حصہ کو زمین میں دفن کر دین یا یہ کرین کہ جب شلخ چھان
 تو اس کے دونوں کناروں کو پہلے ہی زمین میں دفن کر دین یہ بھی تو سس ہی
 کی شکل ہوگی، پھر جب بڑھے دیکھیں تو قوس کے نیچے شفتالو کی ایک یا دو گنٹلی
 ہو دین یا اس کا کوئی پودہ لگا دین اور ایک سال کے اندر یہ عمل ختم کر دینا چاہیئے
 جب شفتالو کا پودا بڑھے گا تو اس قوس پر غیر معمولی بوجھ ہوگا، اسلئے قوس میں
 ایک بڑا شگاف بنائیں تاکہ یہ پودا اس کے اندر داخل ہو سکے، جب تنق کر دین
 تو آہستہ سے شگاف کھول کر اس میں پودہ کو داخل کر دین اور اوپر کی جانب کھینچ
 لیں بیان تک کہ وہ خود قائم ہو جائے، اس کے بعد اس شق کو کسی دھاگے سے
 باندھ دین اور اس کے اوپر چھٹی مٹی لگا کر کپڑے اور دھاگے سے دوبارہ باندھ دین

جب دوسرا سال شروع ہو جائے اور یہ معلوم ہو کہ شفتالو کا پودا اپنی جڑ سے مستثنیٰ ہو گیا ہے تو اس کو کاٹ کر الگ کر دین، شاخ کہتا ہے کہ پھلنے سے قبل ہی یہ تو اس سے غذا حاصل کرنے لگے گا، اور اس کے پھل بغیر گھٹلی کے ہون گے، بعض کا یہ قول ہے کہ جب ایک درخت دوسرے درخت میں مضافات کیا جائے تو اس کو مینٹھے پانی سے سیراب کرنا ضروری ہو۔

ابن حجاج کی کتاب میں یونیوس کا قول یوں منقول ہے کہ انگور کا انگور گھٹیا ترکیب یا ثقب اس طرح ہوتی ہے کہ ایک کی شاخ کو دوسرے کی جڑ میں جو زمین کے اندر ہو سوراخ کر کے داخل کر دین، اور یہی عمل انگور اور سیاہ آلو بخارا کے انشاب میں ہے اگر کسی دپھے انگور کی شاخ لینا مقصود ہو تو اس کا طریقہ یہی ہے جب تطہیم سے شاخ بڑھ جائے تو اس کو اصل سے جدا کر دینا چاہیے،

شفتالو کی ترکیب انشاب صفصاف کے علوی

حصہ میں دوسرے طریقہ پر،

جب شفتالو صفصاف دونوں اس طرح قریب ہوں کہ ایک کی شاخ دوسرے کی شاخ سے متصل ہو جائے، تو ایام ربیع میں صفصاف کی ان موٹی شاخوں کو جو شفتالو کی طرف جھکی ہوئی ہوں شق کیا جائے اور ہر شاخ میں شفتالو کی ایک شاخ داخل کی جائے پھر اس شق کو قنب کے دھاگے سے مضبوطی سے باندھ دین اور اس پر گرم مٹی لپیٹ دین اور پھر اس کو کپڑے کے کسی ٹکڑے سے باندھ دین، اس کے بعد اس مقام ترکیب سے اپر مینٹھے پانی سے لبریز ایک گزہ کشاویں اور اس کے نیچے باریک سا سوراخ بنا دین تاکہ پانی رس رس کے اس مقام پر پہنچے

پورے موسم گرما میں ایسا ہی عمل کرنا چاہیے، جب دوسرا سال شروع ہو جائے
 تو شفتالو کی وہ شاخیں جو صفیات کی شاخوں میں مرکب کیگی ہین، شق کے
 نیچے سے کاٹ دی جائیں جیسا کہ انگور اور آلو تھارا کے انشاب کے بیان میں
 ہے۔ اور یہ شاخیں اسی حالت میں چھوڑ دی جائیں تاکہ وہ صفیات کی شاخوں سے
 غذا حاصل کریں، بڑستے بڑستے اس میں پھل آجائیں گے لیکن گھٹیا نہ ہوں گی
 انشاب کا ایک طریقہ ایسا بھی ہے کہ جس میں مطعم اور مطعم علیہ دونوں میں پھل آئیں
 مثلاً شفتالو کی شاخیں اگر با آدم یا ستیب کے ساتھ مضاف کر دی جائیں تو دونوں کی
 پھل ایک ہی ہوگی، لیکن پھل دونوں کے مختلف ہوں گے، اسی طرح آردو کو
 اگر ستیب اور تہی کے ساتھ مرکب کیا جائے تو اصل ایک ہوگی لیکن انما مختلف
 ہوں گے، اور اسی طرح انجیر اور شستوت کی ترکیب میں دو قسم کے پھل ہوں گے
 اور جڑ ایک ہوگی ان تمام میں طریقہ عمل وہی ہے جو صفیات اور شفتالو کا ہے،

فضل

اس ترکیب کے بیان میں جسکو اعمی کہتے ہیں اور جو نواست اور
 زراعت کے بالکل مشابہ ہے، صخ اور نع، کی کتابوں سے
 سے ماخوذ ہے

اس ترکیب کا عمل گھٹلی، خم اور پودوں کیساتھ ہوتا ہے، اس ترکیب سے ایک
 جنس دوسرے کے ساتھ مضاف کیجاتی ہے، ان میں سے ایک کا طریقہ ہم بیان
 کرتے ہیں تاکہ دوسروں کو اسی پر قیاس کر لیا جائے، انجیر اور توت وغیرہ زیتون

اور اس کے بجنس و خون کے ساتھ مرکب ہوتے ہیں اس طرح پر کہ ایک نیتون
 کا درخت یا اس کی شاخ منتخب کی جائے اور وہ بالکل برابر کاٹی جائے جس طرح
 اگرہ سے مستوی سطح کاٹی جاتی ہے، اس کے بعد اس شاخ کو اسی پھری سے
 شق کیا جائے جس کا ذکر ترکیب کے بیان میں ہو چکا ہے پھر یہ شق کلہاڑی سے
 یا کسی دوسری چیز سے بڑھایا جائے، اگر تم اس شاخ کو اسی طرح شق کرنا چاہتے
 ہو جس طرح بیگن وغیرہ میں شق کئے جاتے ہیں تو تم اسی درخت کی لکڑی سے
 دو کھونٹیاں بناؤ اور دونوں کو شق کے ایک کنارے میں داخل کرو اور اس قدر
 مضبوطی سے رکھو کہ اپنی جگہ سے ہٹنے نہ پائیں، اس کے بعد ان کو کسی چیز سے آہستہ
 سے ٹھوکو یہاں تک کہ دونوں کھونٹیاں شق کے اندر غائب ہو جائیں لیکن یہ خیال
 رہے کہ جو مقام قطع ہے اسکی سطح جس طرح قبل میں برابر تھی اسی طرح اب بھی برابر
 رہے، اور یہ شق تقریباً تین انچ کشادہ ہو جائے، پھر مٹی کا ایک بڑا ٹرت لیا جائے
 جو کم سے کم اس مشقوش شاخ کے اتنا کشادہ ہو، کیونکہ اس کو مٹی کی ضرورت ہے
 مرکب و خون سے بہت زیادہ ہے، اس ٹرت کے سنی حصہ میں اتنا بڑا سولخ
 کیا جائے کہ جس میں درخت کا مشقوش حصہ اندر جاسکے، اس سے ذم ہو اور نہ زیادہ
 پھر منہتی شق کے قریب شاخ کی چاروں طرف ایک ڈور باندھ دین جسکی شکل بالکل
 پازیب کی سی ہو جائے، اور یہ بندش منہتی شق کے نیچے بالشت کے دو ٹکٹ حصہ
 پر واقع ہو، اس کے بعد ٹرت کو شاخ کے اندر داخل کر دین اور اس بندش پر جو
 خلیاں کے مانند ہے جاوین، اور نشست بالکل سیدھی رکھیں،
 اس کا عمل وہی ہے جیسا کہ ترکیب کے بیان میں جا چکا ہے، اور یہ مشقوش

حصہ ظرف کے نصف حصہ میں ہو یا ٹمٹ میں ہو اس کے بعد ظرف کے سوراخ
 کو نرم اور لسدار مٹی سے اندر اور باہر دو تون طرف سے بند کر دین تاکہ شاخ اور
 ظرف کے درمیان کوئی خلا باقی نہ رہے، بلکہ خوب عمدگی کے ساتھ راستہ مسدود
 ہو جائے، تاکہ پانی یا مٹی کے نکلنے کا موقع نہ رہے، پھر ستر اچھا لگا کر جسکی حرارت
 بالکل قائب ہو گئی ہو اور صرف رطوبت رہ گئی ہو وہ لیا جائے یا ایک حصہ آدمی
 کا غلیظ لیا جائے اور ایک حصہ سیاہ بدبودار مٹی لی جائے، اور تیسرا حصہ اسی قسم
 کے گوبر کا ہو، ان تینوں کا مساوی حصہ لیکر خوب ملا دین اور کسی غلہ کا بھونہ
 بھی ملا دین، اس سے اس شق کو بھی بند کر دین اور ظرف میں بھی ڈال دین، صرف
 اتنا حصہ چھوڑ دین کہ جس میں پانی ڈالا جاسکے، ظرف میں یہ چیزیں ڈال کر خوب
 ہاتھ سے دبا دین، اس کے بعد سبب آتی، آوت، اترج، گلاب، انار، انگور اور
 ریحان وغیرہ کے تخم لیے جائیں اور اس شق میں بوسے جائیں، اور اس کو کافی
 طور پر ظرف کی مٹی سے ڈھانک دین، لیکن اسی قدر مٹی دجائے جس قدر
 کہ وہ تخم یا گٹھلی برداشت کر سکیں، بوسنے کے بعد اس کو برابر پانی سے سیراب
 کرتے رہیں، کہیں مٹی کو خشک ہونے کا موقع نہ دین، اور اگر اس مقام پر پانی سے
 بھرا ہو ظرف لگا دین جس میں چھوٹا سا سوراخ بھی ہو، تو یہ زیادہ اونٹے ہے،
 یہ تخم اسی شق میں نوپائے گا اور اس کی باریک رنگین اس میں پھیلے گی، تنگ
 وہ اسی شق سے بڑھے گا، اگنے کے بعد سیرابی سے عقلمت کرنی سخت مضر ہے،
 جب تک خوب قوی نہ ہو جائے اور تم کو یہ معلوم نہ ہو جائے کہ اب یہ شاخ
 سے غذا حاصل کر رہا ہے، اس وقت تک پانی ڈالتے رہو، جب اس کا تعلق

ہو جائے تو چند سال کے بعد اس پانی والے ظرف کو اتار دو اور اب براہ راست شاخ سے غذا پائے گا۔ یہ طریقہ تمام درختوں میں رائج ہے، مثلاً ریحان، انجیر، اور زیتون کے ساتھ اور اترج بادام کے ساتھ اور توت زیتون کے ساتھ اور انجیر زیتون کے ساتھ اس طرح بھی مرکب ہوتے ہیں، اس صورت میں تنقیہ کی بھی شدت ضرورت ہے۔

ترکیب اعمی کا دوسرا طریقہ

جو شخص یہ چاہے کہ یہی طریقہ عمل شفا لے اور آنو بخارا وغیرہ کے پودوں کے ساتھ کرے تو اس کو تخم یا گٹھلی کا وہ پودہ منتخب کرنا چاہیے جو ایک انگل لانا ہو، پودہ کو جڑ سمیت اکھاڑ لیں اور اگر ممکن ہو تو جڑ کے ساتھ مٹی بھی لے لیں، بلکہ یہ صورت زیادہ اچھی ہے، یہ بھی معلوم ہونا چاہیے کہ پودہ کی چھال ایک سال کے بعد جب سرخ ہو جائے، تب اس کو اکھاڑ لیں، پھر اس پودے کو اس شق میں داخل کر دیں اور برابر بیٹھے اور اچھے پانی سے سیراب کرتے رہیں تاکہ اس کی مٹی خشک نہ ہونے پائے، اس ترکیب سے وہ جلد بڑھے گا اور قوی ہوگا۔

ایک اور ترکیب

گٹھلیوں کے ساتھ بھی ایسا ہی عمل کیا جاتا ہے، جیسے توت، برقوق، عیون البقر، زیتون، رند، خوخ، اور قرآسیا وغیرہ کی گٹھلیاں بھی اسی طرح بوئی جاتی ہیں، گٹھلی اسی طرح شق میں رکھ دی جاتی ہے، جیسا کہ دوسری گٹھلیاں بوئی جاتی ہیں، فرق صرف اتنا ہوتا ہے کہ اس ترکیب میں گٹھلی میں ہلکا سا شق کر کے پودے میں، اور پھر اس کو دو یا تین انگل مٹی سے بھر دیتے ہیں اور برابر پانی سے سیراب

کرتے رہتے ہیں کسی وقت بھی مٹی خشک نہیں ہونے پاتی، انشاء اللہ اسی طرح
 مین جڑ کے ساتھ پودہ نکلے گا، اور اسی درخت سے وہ قوت پائے گا، اور زیتون
 مین بادام، اور حب الملوک کی بھی تطہیم ہو سکتی ہے، اور رند زیتون اور برقوق
 کے ساتھ مرکب ہو سکتا ہے، اور یہ سب آپس مین بھی مرکب ہو سکتے ہیں،
 گھٹلیوں کے اس طرح ہونے مین اس کا خیال رکھنا چاہیے کہ ہر نوع کی مین
 گھٹلیاں اسی طرح بوئی جائیں تاکہ اگر کوئی خراب ہو جائے تو دوسری کا رآمد
 ہو سکے جب پوری قوت پودہ مین آجائے تو جو حصے غیر مفید ہوں ان کو کاٹ
 ڈالنا چاہیے، اور اسی طرح دوسرے میوہ جات کے تخم کے ساتھ بھی عمل کیا جاتا
 ہے، اگر ایسا عمل ایک سے زیادہ شاخوں کے ساتھ کیا گیا اور ہر شاخ مین دوسرے
 قسم کا تخم بویا گیا تو یہ عجیب و غریب بات ہوگی کہ ایک درخت سے مختلف درخت
 پیدا ہوں گے اور اسی سے قوت حاصل کریں گے،

فصل

مشابہات ترکیب مین، گھٹلی اور تخم کونباتات، مثلاً پیاز،
 گاؤ زبان، شہتوت وغیرہ کیساتھ ملحق کرنا،
 گکڑی، خر بوزہ، کھیر، وغیرہ، گاؤ زبان کے ساتھ ملحق ہوتے ہیں، یہ شکل
 ترکیب اور زراعت دونوں کے مشابہ ہے، طریقہ یہ ہے کہ گاؤ زبان کا مضبوط
 پودہ بیا جائے، یا ایک سال پورے ہونے سے قبل پودے کو کسی باغ مین
 لٹا دیا جائے، مشابہات ترکیب کہلاتی ہے،

مستقل کر دیا جائے اور کافی نگرانی کی جائے تاکہ وہ جلد قوت حاصل کر لے، پھر
 جڑ کی مٹی ہٹا دی جائے اور جڑ کے طول میں ایک لوبہ سے آدھ نشتہ کے برابر
 ایک شق کرین یا اس سے ذرا بڑا رکھیں اور لکڑی، خر بوزہ اور کھیرا مین سے
 جسکو چاہو اس کا ایک تخم اس شق میں ڈالو، ان تخمون کو پہلے میٹھے پانی میں
 رات بھر چھوڑ دو، داخل کرنے کے بعد میدان کی باریک اور خشک مٹی جڑ میں
 ڈالو اور موضع تخم کو دو انگل یا اس سے زیادہ مٹی سے بھر دو، اگر ریت میسر
 ہو سکے تو اس سے بھی پر کر دو، یہ عمل تو گاؤں زبان کے اسفل حصہ میں ہو اور اگر
 تم علوی حصہ میں کرنا چاہو تو اوپر کے حصہ کو برابر قطع کرو اور پوست اور لکڑی
 کے درمیان لکڑی، خر بوزہ اور کھیرا کے تخم رکھو، پھر ان کو خشک مٹی سے ڈھانک
 دو، انشاء اللہ یہ ترکیب کامیاب ہوگی،

فصل

دوسری ترکیب کدو کو عنصل (پیاز دشتی) کی تھالیوں کرنے کی اسکو
 بصل، انخسریہ اور بصل الفار دونوں کہتے ہیں
 ص و غیرہ کی کتاب سے ماخوذ ہے،

جہاں پر پیاز کے پودے ملے ہوئے ہوں، وہاں اس عمل کو یوں
 کرنا چاہیے کہ پیاز کے علوی حصہ سے نلٹ حصہ نوج کر پھینک دینا چاہیے اور دو
 نلٹ حصہ میں ایک شق کرنا چاہیے جس کا عمق ایک انگل ہو، بانس کی چھری بنا کر

اگر یہ عمل کیا جائے تو اچھا ہے پھر شق کے ہر کنارے میں ایک مزرودہ تخم کدو داخل کر دین اور تخم کو کھڑا رکھیں اس کا پتلا سرا اوپر ہو، ان تخمون کو بھی شب بھر پانی میں رکھنے کے بعد ملحق کرین اور مقام ترکیب کو دھاگے یا کپڑے سے باندھ دین، یا پردی (بانس کی ایک قسم ہے اور پردی کھجور کو کہتے ہیں) کے پتوں سے لپیٹ دین، پیاز کو ہمیشہ اس کے مناسب گڈھون میں بونا چاہیے اور اس زمین کی تعمیر کما حقہ کرنی چاہیے، اس ترکیب کے بعد مقام ترکیب میں ریت یا مٹی ڈال دینی چاہیے، پھر پانی سے اس طرح سیراب کرنا چاہیے کہ تخم تک پانی پہنچے لیکن خود پودے پر پانی ڈالنے کی ضرورت نہیں ہے اس طرح پر عمل کرنے سے سبز رنگ کے بڑے بڑے کدو نکلیں گے جس میں پیاز کی بو ہوگی اور نہ اس قسم کا مزہ ہوگا، اس میں پانی کی زیادہ ضرورت نہیں ہے اس ترکیب کا وقت اور پیاز بونے کا وقت انشاء اللہ پھر کسی موقعہ پر بیان کیا جائے گا،

مذکورہ بالا ترکیب کا میں نے خود تجربہ کیا تو بالکل صحیح پایا اس کدو کو میں نے اور دوسروں نے بھی کھایا، بعض کا یہ قول ہے کہ یہ آسمان کے پانی سے سیراب ہونے والی زمین میں اچھی طرح ہوتا ہے بشرطیکہ اس وقت تک سیراب ہو سکے جب تک یہ قوت نہ پکڑے یہ پیاز کا پودہ اسی حال میں قائم رہے گا اور اس کو زیادہ پانی کی ضرورت نہیں ہے، اور نہ کسی قسم کی کاٹ چھانٹ کی ضرورت ہے،

ایک اور ترکیب

قی کا قول ہے کہ اگر تم یہ چاہو کہ کدو اور گکڑھی بکھی سیرابی کے گھاؤ
 تو اس کے لیے تم اس زمین کا انتخاب کرو جس میں سن کی جڑ ہو یا حاج جسکو
 عاقول بھی کہتے ہیں اس کی جڑ ہو، اس جڑ کے قریب ایک بڑا گڈھا کھودو،
 جو تین ہاتھ گہرا ہو، پھر اس جڑ کے وسط میں ایک پتلی لکڑی سے شق بناؤ،
 جو بہت زیادہ کٹا رہ نہ ہو۔ بلکہ اتنا ہو کہ کدو، اور گکڑھی کے دو تخم سما سکیں
 ان دونوں تخمون کو شق کے اندر داخل کرنے کے بعد گڈھے کی مٹی اوپر سے
 ڈال دین اور زمین کی باریک مٹی بھی ڈالیں یہاں تک کہ مزرودہ تخم کے اوپر
 تین انچ کے برابر اونچائی ہو، اور جیسے جیسے یہ تخم ایک ایک بالشت پڑھتے
 جائیں ویسے ہی اور زیادہ مٹی ڈالتے جائیں تاکہ یہ گڈھا بالکل بھر جائے
 اور زمین کی سطح کے برابر ہو جائے، اگر اس طرح کدو، اور گکڑھی کی زراعت
 کیجائے تو اس کی جڑ مستقل ہو جائے گی اور ہر سال بلا پانی کے پیدا ہوگی
 میں نے اس ترکیب کو آسانی کے خیال سے لکھا تاکہ اس کے مشابہت
 میں بھی یہ عمل کیا جاسکے، جیسا کہ آگے آگے کا، اگر یہ عمل قشار ابحار (بندانی)
 کی جڑ میں کیا جائے تو گکڑھی تلخ پیدا ہوگی اور اسہال لانے والی ہوگی، اور
 اگر بیدار میں یہ عمل ہو تو یہ منوم بہت ہوگا، اور اگر سرخ انگور کی جڑ میں ہو
 تو جو چیز اس میں لگائی جائے گی اسی کی خاصیت اختیار کرے گا، جس
 شخص کو اس پر شبہ ہو اس کو تجربہ کر لینا چاہیے۔

خرما کی گٹھلیوں کو قرقاص کی جڑ سے ملحق کرنے کا بیجا اس تجربے سے موز پیدا ہوتا ہے، مرغ اور نخ سے ماخوذ ہے

اس کا طریقہ یہ ہے کہ قرقاص کو ایسی جگہ پر لگانا چاہیے جہاں پر برابر دھوپ رہتی ہو، وہ زمین اچھی طرح پانی سے سیراب ہو چکی ہو، لگانے کے بعد ہوا سے محفوظ رکھیں اور اس وقت تک پانی سے سیراب کرتے رہیں جب تک کہ آگے نہ لگے، جب اس کی شاخیں نمودار ہو جائیں تو جڑ کی مٹی ہٹا دیں اور سونے کے ایک ٹکڑے سے جڑ میں ایک شکات دین اور اس میں اس خرما کی گٹھلی داخل کرین جس کو کسبہ کہتے ہیں یا اور اچھے قسم کے خرمنوں کی گٹھلیاں اس طرح داخل کی جائیں کہ وہ بالکل غائب ہو جائیں پھر اس جگہ کو کھجور یا بانس کی پتی سے یا دھانگے سے باندھ دیں اور اس پر لہار مٹی لگا دیں پھر اس مقام کو چار انگل مٹی ڈال کر مستور کر دیں اس کے بعد سیراب کرنا شروع کریں، خواہ روزانہ سیراب کریں یا ایک دن کے بعد سیراب کریں، پانی میٹھا ہونا چاہیے، اس ترکیب سے موز پیدا ہوگا، اور اس کے لگانے کا وقت جنوری یا فروری میں ہے، اور آخر موسم گرما میں یہ پھلتا ہے، بعض یہ کہتے ہیں کہ پہلے گٹھلی کو کسی چیز سے چور کر لیں پھر اسکو شق میں داخل کریں، مرغ کا قول ہے کہ میں نے اس کا تجربہ کیا صحیح نہیں پایا، مجھ کو ایک ثقہ شخص نے یہ خبر دی کہ یہ عمل مشرقی ممالک میں جاری ہے،

لہ اصل کتاب میں ہر جگہ ثمر کا لفظ ہے لیکن ثمر سے مطلب وضع نہیں ہوتا، لہذا یہ کہ ثمر کسی درخت کا نام ہے میرے خیال میں یہ قرد ظنا ہے کیونکہ ترکیب میں درخت کے ساتھ ہے،

اور مین لے لوگون کو ایسا کرتے ہوئے خود دیکھا ہے، خرما کی مادہ گٹھلی لیجا کے اور
 یہ چھوٹی ہوتی ہے اس کا کنارہ نوکیلا نہیں ہوتا ہے اس کو قرقاص کی جڑ مین مرکب کرن
 سبکی جڑ شلجم اور حشمت (فارسی مین نگر لکھتے ہین) کی جڑ کے مشابہ ہوتی ہے ترکیب کے
 بعد مٹی سے ڈھاک دین اور پانی سے خوب سیراب کریں انشا اللہ اس سے موز پیدا
 ہوگا، اس قسم کا قرقاص بلا داندلس مین بہت کم پایا جاتا ہے۔

خر بوزہ کو عوج سوسن جھلی اور انجیر کی ساتھ ملحق کرنے کا طریقہ
 طامن ہے کہ بعض لوگ خر بوزہ کو دوسرے نباتات کے ساتھ ملا کر بوتے
 ہین اور اس کو مرکب خر بوزہ کہتے ہین، یہ مختلف رنگ کا ہوتا ہے طریقہ عمل یہ ہے
 کہ عوج، سوسن، جھلی، توت اور انجیر وغیرہ مین سے کسی ایک کو اس کے لیے
 منتخب کیا جائے، پہلے درخت کی تمام شاخون کو کاٹ ڈالنا چاہیے یہاں تک کہ
 زمین پر صرف ایک بالشت یا ایک ہاتھ جڑ باقی رہ جائے، پھر زمین مین چوڑی
 دھار والی چھری یعنی کھر پے سے شق کریں، خصوصاً عوج کی جڑ مین کئی شق کریں
 اور ان شقوق مین تین سے پانچ تک خر بوزے کے بیج داخل کریں، اس سے
 زیادہ بیج نہ ڈالے جائیں اور توت مین یہ بیج ڈال کر اوپر سے چکنی مٹی جس مین
 تھوڑی شیرینی بھی ہو ڈال دین، ہما کہ تخم بھپ جائے، یہ مٹی رقت حواریت اور
 یبوست مین معتدل ہوتی ہے اس مٹی کی اتنی مقدار ڈالی جائے جتنی کہ ان
 تخون کے لیے گڈھون مین دیکھتی ہے، توت کے لیے یہ بھی ضروری ہے کہ
 شق سے قبل اس پر گرم پانی ڈالیں پھر شق کریں، یہ تمام جڑ مین کثرت سے پانی
 کی محتاج ہین، ہمیشہ ان کو سیراب کرتے رہنا چاہیے، اس سے پھل بکثرت آئیگی

توقع ہے، جو خربوزہ کہ قوت کے ساتھ مرکب کیا جائے گا وہ بہت زیادہ شیرین ہوگا، بلکہ تمام خربوزوں سے زیادہ میٹھا ہوگا، اور جو عوج میں مرکب کیا جائیگا اس کا بھی ذائقہ اچھا ہوگا، آفات اور تغیرات کا اثر اس پر بہت کم ہوگا، اور جو خربوزہ کہ سو سن کیساتھ مرکب ہوگا اس کے پھل بڑے ہون گے اور قسم نانی سے زیادہ شیرین ہون گے اور جو قطعی کے ساتھ مرکب ہوگا اس میں خربوزہ بہت عمدہ ہوگی اور جو انجیر کے ساتھ مرکب ہوگا، اس میں اتنی حدت اور تیزی ہوگی کہ کوئی شخص منہ کھنے کے خوف سے نہ کھا سکے گا، اس کی حالت لہسن یارانی کی طرح ہوگی، اور یہ عمل ان خربوزوں میں کیا جاتا ہے جو ابتداً گرا اور آخر ریح یا آخر جولائی میں بوسے جاتے ہیں،

فضل

ان خبیروں کے بیان میں جنکی ترکیب میں ضرورت ہے
 ہمیشہ پھلدار درختوں کو پھلدار کے ساتھ مرکب کرنا چاہیے، پھلدار کو غیر پھلدار
 کے ساتھ مرکب نہ کرنا چاہیے، اور نہ غیر پھلدار کو پھلدار اور غیر پھلدار کے ساتھ مرکب
 کرنا چاہیے، کیونکہ ایسی ترکیب سے پھل کم آئیں گے، اسی طرح کھڑو یا پرانے درخت
 میں ترکیب نہ کرنا چاہیے، بلکہ صرف نئے اور جوان درختوں میں جو آفات سماوی
 سے بالکل محفوظ ہوں، اور جنہیں مادہ اور رطوبت کافی موجود ہو ترکیب کا عمل کیا جائے
 تو وہ مفید اور کارآمد ہوگا، جیسا کہ اچھی زمین میں ہر قسم کی زراعت ممکن ہے،
 البتہ جنہیں رطوبت ہو ان کو زیادہ رطوبت والوں میں مرکب کر سکتے ہیں، لیکن

اس کے برعکس نہیں ہو سکتا کیونکہ ترکیب ناقص ہو جائیگی،
 قی کا قول ہے کہ مقدمین نے اس پر اتفاق کر لیا ہے کہ کثیر مادہ واسے درخت
 خواہ وہ کسی نوع کے ہون اپنے بجنس اور مشابہ مادہ واسے درخون کے ساتھ
 مرکب ہو سکتے ہیں اس صورت میں پودہ سال میں تقریباً دس باشت بڑھے گا
 اور بہت ممکن ہے کہ اسی سال پہل بھی لائے، میں نے آمدودین اس کا تجربہ
 کیا ہے،

علماء و فلاحت کا یہ بھی قول ہے کہ جب درخت اپنی نوع کے ساتھ مرکب کیا
 جائے، یعنی یہ کہ زیتون، زیتون اور رنبوح کیساتھ، سیب سیب کے ساتھ
 اور تہی تہی کے ساتھ مرکب کی جائے تو ترکیب بہت جلد بار آور ہوگی، اور
 جو غیر نوع یا مشابہ درخون کے ساتھ مرکب کئے جاتے ہیں ان میں اتنی قوت
 نامیہ نہ ہوگی، بلکہ مطعم علیہ میں بعض وقت سختی آجاتی ہے اور مطعم اس کی کوئی مدد
 نہیں کر سکتا، اس قسم کی ترکیب کے لیے بہتر یہ ہے کہ وہ زمین کے اندر مرکب
 کئے جائیں یا ترکیب کے بعد مقام ترکیب کو زمین کے اندر چھپا دیں اس سے
 انتشار اشد اصلاح ہوگی،

میں نے آلو بخارا کو تہی کے ساتھ مرکب دیکھا، جس میں آلو بخارا کی شاخ تو سخت
 ہو گئی تھی اور تہی کا تنا اچھی حالت میں تھا، اور ایک دوسرے سے ممتاز تھا، جن
 درخون میں کھا دو غیرہ ڈالی جاتی ہے ان میں ایک سال پیشتر ہی کھا دو غیرہ
 ڈال کر درست کر دیں اور زمین کو اچھی طرح تعمیر کر دیں، جیسے زیتون وغیرہ
 ہے، مشقوق حصہ کو یا اس سورس کو جس میں قلم داخل کئے جاتے ہیں، بانڈھ کر

مخفوظ کر دین، یہ خیال رہے کہ کتان کے بٹے ہوئے دھاگے سے اور اسی طرح
 سخت ڈور سے سے باندھیں کیونکہ اس قسم کی سخت چیز پوست میں بیٹھ جاتی ہے
 اور اس کو کات ڈالتی ہے اس سے ترکیب پر بڑا اثر پڑے گا، ترکیب انجوب
 اور رقعہ میں بھی اس کا خیال رکھنا چاہیے اس سے ادنیٰ یہ ہے کہ آدن کے دھاگے
 سے اس کو باندھ دین جب شاخین بڑھ جائیں اور یہ نظر ہو کہ ہوایا چڑیان اوکو
 تو رڈالین گی تو ترکیب کو محفوظ رکھنے کے لیے ایک موٹا ڈنڈا جڑ میں نصب کر کے
 اس پر ٹیک لگا دین یا ان کو تنے یا دوسری شاخوں میں مقام ترکیب سے نیچے
 باندھ دین، باندھ کر ترکیب کی شاخوں سے ملا دین اور ہلکے سے اس کو بھی باندھ
 دین تاکہ قوت پکڑے اور اگر یہ شاخیں بے ضرورت ہوں تو ان کو الگ کر دینا
 چاہیے، شاخوں کے اوپر ایک کانٹا بھی باندھ دینا چاہیے تاکہ چڑیان اس پر
 بیٹھ کر خراب نہ کریں، اگر بعض چھوٹی شاخوں کی تحیف کی ضرورت ہو تو ان کو
 ہاتھ سے نوج لینا چاہیے، لوہا لگانے کی ضرورت نہیں ہے،

جب کبھی ترکیب میں ضعف نظر آئے تو غور کرنا چاہیے کہ ضعف کیوں آیا
 اگر گرمی کی شدت کی بنا پر ہو تو شیرین پانی سے سیراب کرنا چاہیے اور بار بار
 ایسا کرنا چاہیے زمین کی تعمیر کی بھی ضرورت پڑے گی، مقام ترکیب سے اگر ٹیٹ
 لگتی ہے یا اس میں شقوق پیدا ہو گئے ہوں یا اس میں چیونٹیاں داخل ہو گئی ہوں
 تو دوسری مٹی لگا دی جائے، انشا اللہ درست ہو جائے گی،

طآمین ہے کہ مرکب، مرکب فیہ سے ذائقہ، خوشبو، رنگ، روپ، قد
 اور جلدی بار آور ہونے کی صفت حاصل کرتا ہے، اگر آخری صفت میں دونوں

۴۴۲

مختلف بھی ہوں تو متوسط شکل پیدا ہو جائے گی یعنی جو درمیان قرار ہوتا ہے وہ
 مرکب فیہ کی وجہ سے ذرا جلد بار آور ہوگا، اور اس کے برعکس دوسری صورت میں ہوگا
 بعض یہ بھی کہتے ہیں کہ جب دو درخت ایک ہی نوع کے اس قدر متصل ہوں
 کہ دونوں اگر ملا دیئے جائیں تو دونوں آگے چل کر مجامین گے اور اگر کسی ایک کا
 علوی حصہ ملاپ کے مقام سے اوپر کات ڈالا جائے تو دونوں کا مادہ کچا ہو جائے گا
 اور بقیہ حصہ دونوں سے غذا حاصل کرے گا، اس ترکیب سے پھل پہلے سے زیادہ بڑے
 ہوں گے، مین نے ریجان کے دو پودوں کو اسی طرح ملا دیا، کیونکہ دونوں بہت
 متصل تھے، چند سال میں جان پر پیٹے گئے تھے اسی مقام پر دونوں ایک ہو گئے
 ان میں سے ایک کا علوی حصہ کمزور ہو گیا تو مین نے اس کو کات ڈالا، پھر وہ
 دونوں جڑوں سے غذا حاصل کرتا رہا، مین نے دو انگور کی بیلیوں کو اسی طرح
 پٹھا ہوا دیکھا، لیکن یہ ترکیب ان کے لیے مضر ہوئی،

اشجار کی موافقت اور عدم موافقت کا اندازہ مندرجہ ذیل صورتوں سے

۱۔ اصل نونہ کے حاشیہ میں یہ عبارت مرقوم ہے۔

۲۔ ترکیب کے وقت ہنبلہ دیگر شراب کے یہ بھی لکھا ہے کہ اس سے قبل انھی خصوصیات نونہ سے بہت

کرے جو بالکل اسکی مطیع ہوا اس کے مزاج میں غیظ و غضب نہ ہو، اور اگر مزاج کی نئی بیوی ہو جس سے اسی سال

شادی ہوئی ہو تو اس کے ساتھ بھی ہم صحبت ہو سکتا ہے، اسکی وجہ یہ ہے کہ جملہ کے اکثر اشجار اور صورت ترکیب

کے اشجار کے مشابہ ہوتے ہیں، چنانچہ اسی بنا پر لوگوں کا قول ہے کہ اگر وہ نونہ ہی عالم ہو جائے تو وہ درخت

بھی اسی سال میں لائے گا، یہ ایک عجیب و غریب خاصہ ہے مین نے حکایت یہ نقل کر دیا ہے، ان میں

کسی بات کو بھی صحیح نہیں سمجھتا۔

اچھی طرح ہو سکتا ہے، وہ یہ ہے کہ بعض درختوں میں مادہ بہت زیادہ ہوتا ہے
 بعض میں متوسط درجہ کا ہوتا ہے اور بعض میں بہت کم ہوتا ہے، اسی طرح بعض
 درختوں کی لکڑیوں میں صلاحیت بہت زیادہ ہوتی ہے، بعض میں متوسط درجہ
 کی ہوتی ہے، اور بعض کی لکڑیاں نرم ہوتی ہیں، اور ان میں سے ہر ایک نوع
 کے درخت دوسری نوع کے موافق ہیں، جن درختوں میں مادہ بہت زیادہ ہے
 ان میں انگور، انجیر، انجیر مادہ، تہی، سیب، توت، عیون البقر، زیتون، خو، شفا
 اور دوا، اور گلاب وغیرہ ہیں اور جن درختوں میں مادہ بہت کم ہوتا ہے ان میں
 اترج، نارسج، لیمون، بلوط، مضغ، حنا، احمر، سرو، شاہ بلوط، اخروت، بادام،
 بیولا، طرفا، فندق، صنوبر، عناب وغیرہ ہیں، اور جنکی لکڑیاں بہت سخت ہوتی
 ہیں ان میں زیتون، عناب، بیولا اور اکثر وہ درخت ہیں جنہیں تھوری سیاہی ہوتی
 ہے، اسی طرح وہ جنکی لکڑیاں نرم ہوتی ہیں، ان میں دقلی، انجیر، انگور، ازادخت
 اور گلاب وغیرہ ہیں، پس اگر کثیر مادہ والا قلیل مادہ والے کے ساتھ مرکب کیا
 یا اس کے برعکس ہوا، تو قلت مادہ کی بنا پر اسکی بقا مشکل ہوگی، موافقت کی وجہ
 صورتیں اجناس کے ذیل میں گذر چکی ہیں، مثلاً جو درخت کہ ذوات الصغیر
 کہلاتے ہیں ایک تو ان میں وہ ہون گے جنہیں بکثرت گوند ہو، جیسے آلو بخارا،
 برقوق، شفتالو، وغیرہ دوسرے وہ جنہیں متوسط گوند ہو جیسے یوز، ضرہ، اور صنوبر
 وغیرہ، تیسرے وہ جنہیں گوند بہت کم ہو جیسے زیتون، انگور، سرد، ہی اور اخروت
 وغیرہ اور ذوات الادہان میں سے ایک وہ ہیں جنہیں روغن بہت زیادہ ہوتا ہے
 اور ان کے پھلکے سے روغن نکالا جاتا ہے، جیسے زیتون اور سرو، وغیرہ دوسرے

۴۴۴

وہ جنگی گھنٹی کے منفرد روغن لکھا جاتا ہے جیسے اخروٹ اور بادام وغیرہ، پس ان
مذکورہ بالا اصناف شجر کی ترکیب میں وہ ترکیب کم مفید ہوتی ہے جس میں مطہم
اور مطہم علیہ اکثر اصناف میں متفق نہ ہوں،

جاری پانی واسے اشجار کی آپس میں ترکیب بھی عمدہ نہیں ہوتی ہے، جیسے
زیتون کی بلوط کے ساتھ، ایک ثقہ شخص نے مجھ سے بیان کیا کہ میں نے زیتون کے
چند قلم بلونا کے نئے اور تازہ درخت میں مرکب کئے، ایک سال سے زیادہ
گزر جانے کے بعد ان قلموں میں کچھ نمو ہوا مادہ تو پورا آگیا لیکن نہ تو وہ خشک
ہون اور نہ بڑھیں، مجبوراً میں نے بلوط کو کاسٹ ڈالا، بعض یہ بھی کہتے ہیں کہ ترکیب
میں درختوں کی عمروں کا بھی لحاظ کیا جاتا ہے، ان میں بھی بعض طویل عمر کے ہوتے
ہیں، بعض متوسط عمر کے اور بعض بہت ہی کم عمر واسے ہوتے ہیں، پس اگر بڑی
عمر والا کسی چھوٹی عمر واسے کے ساتھ مرکب کیا جائے تو اس کی عمر بھی کم ہو جائیگی
اس کا مفصل ذکر آئے گا

فصل

علماء و فلاحت نے درختوں کی جو عمریں متعین کی ہیں اس کے

بیان میں

بعض نبطیوں کا قول ہے کہ زیتون کی عمر تین ہزار برس کی ہوتی ہے، اور
کجور کی عمر پانچ سو برس کی ہوتی اور بلوط کی چار ہزار برس کی ہوتی ہے اور خروب
کی تین سو برس کی ہوتی ہے، اسی طرح بعض یہ کہتے ہیں کہ عناب، اخروٹ، بادام

توتت احنا عمر میں، بیولا، اور شمش و غیرہ کی عمر تقریباً دسویں برس کی ہوتی ہے،
 طمین ہے کہ ڈیڑھ سو برس کے بعد انگور خشک ہو جاتا ہے اور کسی کام نہیں
 رہتا ہے اور انگور کو اگر ابتدا سے آفات سے محفوظ رکھا جائے اور اس میں توت
 تو بھی زائد ہو تو وہ دور اول کے ختم کرنے کے بعد جسکی مدت سات برس ہوتی ہے
 اسی طرح کے دوسرے سات دوروں تک یہ بڑھ سکتا ہے، یعنی پچاس برس
 کی عمر تک، اس کے بعد اس میں انحطاط شروع ہو جائے گا، اور آخر میں ضعیف
 اور بوڑھا ہو جائے گا، اور اس عمر تک جو اوپر بتائی گئی ہے خشک ہو جائے گا
 طمین ہے کہ بہر کی عمر زیادہ سے زیادہ ایک سو برس ہے، اور شقائق کی کل ساٹھ برس
 ہے، اور امرود، شمش، زعفران، انار، تہی، مہنغ، آلو بابلو، زرد آلو، فندق، اترج، باریج
 اور سرو وغیرہ کی بھی تقریباً ایک سو برس عمر ہے، اور آلو بخارا، میٹھا، دلب، دقلی، آزا
 اور تفاح وغیرہ کی عمر پچاس سال کی ہوتی ہے، نوح کا قول ہے کہ گلاب تیس سال
 کی عمر کا ہوتا ہے، اور جبری کی عمر دیا تین سال ہوتی ہے، اس کے بعد اس کی
 حالت خراب ہو جاتی ہے، اس میں جو زرا ہوتا ہے اس کی عمر سرنج سے کم ہوتی
 ہے، قصب اکلوی عمر تین سال کی ہوتی ہے اور مردودش کی چھ سال ہوتی ہے اور
 امینا کی چار سال ہوتی ہے اور نصفہ کی بیس سال ہوتی ہے،

باب نمبر ۱۰

درختوں کی کات چھانٹ کا بیان ابن حجاج کی کتاب سے
 شتوں کا قول ہے کہ کٹیل (کات چھانٹ) بہت زیادہ نفع بخش ہے،
 اس کا عمل یہ ہے کہ شاخیں جب ضعیف اور کمزور ہو جائیں تو انکو فوراً کات
 ڈالیں، تاکہ تمام مادہ مضبوط اور قوی شاخوں کی طرف لوٹ جائے، وہ شاخیں
 بھی کات ڈالی جائیں جو غیر مناسب جگہ پر نکل آئی ہوں یا دوسری اچھی شاخوں
 کے لیے تنگی پیدا کرتی ہوں یا ان کو نقصان پہنچاتی ہوں، اور جو شاخیں کہ درخت
 کے اندرونی حصہ میں نکل آتی ہیں اور کمزور ہوتی ہیں، ان کا بھی کاٹنا اس حیثیت سے
 مفید ہے کہ اندر ہوا جانے کا راستہ مل جائے گا، یہ قطع و برید موسم سرما میں کرنا چاہیے
 جبکہ درختوں میں پانی جاری نہ ہو، اس کے خلاف وقت کرنے میں مادہ شاخوں
 میں منقسم ہو جائے گا، اور درخت میں کمزوری آجائے گی، کاٹنے کے بعد اس جگہ
 کو فوراً شاخ غیر مقطوعہ کی سطح کے برابر کر دین تاکہ جلد اس پر پوست نمودار ہو جائے
 مستقیم ان جڑوں کو کات دیتے تھے، جو زمین کے اوپر نکل آتی تھیں، اور ان
 کا یہ قول تھا کہ یہ جڑیں اگر بڑھیں گی اور زمین سے قوت حاصل کریں گی تو درختوں
 کے لیے مضر ثابت ہوں گی، یہ تعمیر کی یعنی کھودائی اور درستگی کی مانع ہوں گی،
 لہٰذا دکنی زبان میں اس عمل کو صلی کہتے ہیں، گاشت انگور،

جس سے درخت کی اصلاح اور بقا ہوتی ہے اس بنا پر ایسی جڑوں کو کاٹ ڈالنا چاہیے،

نہرا لیس کا قول ہے کہ ان چھوٹی جڑوں کو جو زمین کی تعمیر میں ہاراج ہوں ان کو قطع کر دینا چاہیے، درخت کی فلاح و بہبودی اسی پر منحصر ہے، ان کو دفعۃً نہیں کاٹنا چاہیے ورنہ ضعف آجائے گا بلکہ آہستہ آہستہ ہر سال کا جائیں ایک دوسرا فائدہ ان جڑوں کے کاٹنے سے یہ بھی ہے کہ جب زمین درست ہو جائے گی تو درخت کے اندر نئی جڑیں نکلیں گی اور چونکہ زمین بالکل صاف اور نرم ہو چکی ہے اس لیے بہت وسعت کیساتھ پھیل سکیں گی، قطع کے بعد ایسی جگہ پر گوبر وغیرہ ڈال دینا چاہیے،

سیرا خیال ہے کہ یہ طریقہ عمل زیتون اور ان درختوں کے لیے تنگی جڑیں سطح زمین کے قریب تر ہوتی ہیں غیر مناسب ہے، مشرقی حصہ میں کسی نئے زیتون کے ساتھ یہ عمل دفعۃً کیا جس سے سخت نقصان پہنچا،

فستوس کا قول ہے کہ پھلدار درخت کی شاخوں کا وہ حصہ جو فاضل ہو جب پھل چنے جاتے ہوں تو اس کو کاٹ ڈالنا چاہیے، اور اگر علوی شاخ کے نیچے کی شاخیں کاٹی جائیں تو اور زیادہ مفید ہے یونٹوس کہتا ہے کہ تمام فواکھات کے درختوں میں خواہ وہ رطب ہوں یا یابس جو فاضل چیزیں ہوں اس کو قینچی یا چھری سے چھانت ڈالنا چاہیے، ان شاخوں اور رگون کو بھی نوچ ڈالنا چاہیے جو تے یا جڑ میں نخل آئی ہوں، تاکہ درخت بالکل برابر اور چکنا ہو جائے، صرف تین یا چار بڑی شاخیں باقی رہ جائیں، جو ایک دوسرے سے

بالکل جدا نظر آئیں، چھوٹے پودوں میں بھی یہ عمل اس وقت تک ہوتا ہے جب وہ چار ہاتھ تک بڑھ جاتے ہیں، کیونکہ لگانے کے وقت وہ بہت نرم ہوتے ہیں،

زیتون کے تنقیہ کے متعلق یہ لکھا ہے کہ اس کا تنقیہ نومبر میں ہونا چاہیے، کیونکہ اسکی تمام رطوبت پہلے ہی فنا ہو چکی ہوتی ہے اور اس کے ساتھ ہی موسم سرما کی بارش کو یہ قبول نہیں کرتا، ایسی حالت میں بہتر ہے کہ وہ اسی زمانہ میں اس کا تنقیہ ہوتا کہ قوت حاصل ہو سکے، خصوصاً اس وقت اس میں صلابت اور قوت موجود رہتی ہے، جب تم تنقیہ کر چلو فوراً ہی گوبر یا اسی قسم کی کھاد لگا دو تاکہ اس کاٹ چھانٹ سے جو نقصان پہنچا ہے وہ دفع ہو جائے اور شاخیں پہلے سے زیادہ مضبوط اور اچھی نخلیں، ان خشک شاخوں کا کاٹنا بہت ضروری ہے جو وسط میں واقع ہوں تاکہ درخت کو سانس لینے کا راستہ ملے، ان کو بھی کاٹنا چاہیے جو ایک دوسرے سے لپٹی ہوئی ہوں تاکہ دست پیدا ہو اور جو کچھ یا زیادہ لانی شاخیں ہوں ان کو بھی چھانٹ ڈالنا چاہیے کیونکہ یہ سب اور دوسری شاخوں کے مقابلہ میں بہت کم پھل لانے والی ہیں، بہر حال فلاح کو ہر چیز دیکھ کر کاٹنا چاہیے، زیتون میں یہ تنقیہ ہر تین یا چار سال کے بعد کرنا چاہیے،

کینوس کا قول ہے کہ زیتون کی شاخیں اگر کاٹی گئیں تو اس سے یہ نقصان نہیں ہوگا، کہ پھل کم آئیں گے کیونکہ نئی شاخیں اس کی کو پورا کر دین گی، مرسال کا قول ہے کہ ۲۱ نومبر سے ۲۴ دسمبر تک درخت کی کاٹ چھانٹ جاری رکھنی

اترود کو بہت خفیف کات پھانٹ کی ضرورت ہے، ابھی کو ہر طریقہ سے کاتنا مفید ہوگا
 آلو بخارا کو بھی بہت تیزی کیساتھ کاتنے کی ضرورت نہیں ہے، رفیرٹ، انجیر، زیتون
 یہ سب ان درختوں میں ہیں جنکو خفیف طریقہ پر کاتنا چاہیے،

تبدون کاتنا ہے کہ انجیر کے لیے پوری کات پھانٹ منفر نہیں ہے، بلکہ مفید
 ہے، یہی حال انگور کا بھی ہے، اس سے ان دونوں کی قوت نامیہ بڑھتی ہے،
 ابن حجاج فرماتے ہیں کہ یہ میرے نزدیک بھی بالکل صحیح ہے، اس میں کسی قسم کے
 شک و شبہ کی گنجائش نہیں ہے، میں نے مریال کے قول کا تجربہ کیا، انجیر
 کے متعلق جو اسکی رائے ہے وہ غلط معلوم ہوتی ہے، آلو بالو، اخروٹ، بادام
 اور فندق وغیرہ کے لیے بھی یہ اصلاح مفید ہے،

سادھس اور دوسرے فلاحون کا قول ہے کہ تمام درخت علی الاطلاق صحیح
 ہی ہیں اس کے محتاج رہتے ہیں کہ ان کی اصلاح کی جائے اور ان شاخوں اور
 فروغ کو پھانٹ ڈالا جائے، جو درخت کے اندر دنی صہ یا جڑ میں نکل آتے ہیں
 لیکن اس کا لحاظ رکھنا چاہیے کہ چار سال سے کم عمر والے پودوں کی کات پھانٹ
 لوہے کے اوزار سے ہرگز نہیں کرنی چاہیے، اس عمر میں ان کے لیے لوہا تم قاتل
 ہوگا، بلکہ ہاتھ سے چونٹ لینا چاہیے، جب چار سال کی عمر سے متجاوز ہو جائیں تو
 ان کو لوہے سے کات سکتے ہیں لیکن پھر بھی زور سے مارنا ممنوع ہے، اس عمل سے
 درخت کا منظر اچھا ہو جائیگا اور اس مادہ سے اس کو تقویت پہنچی جو دوسری شاخوں
 سے لوٹ گیا ہے، تیسرا فائدہ یہ ہوگا کہ درخت کی وسعت اور ضخامت زیادہ ہوگی اگر
 مقام قطع ویسے ہو تو اس پر چکنی سفید اور شیرین مٹی کو پیٹ دین بلکہ اچھی طرح گڑ دین

تاکہ مقام قطع سے خوب ملحق ہو جائے ،
 جب پودہ قد آدم سے بڑھ جائے تو اب یہ غور کرنا چاہیے کہ آیا وہ تقسیم اور تنقید
 کا متحمل ہو سکتا ہے یا نہیں اگر ہو تو برابر حسب دستور تنقید کرنے دینا چاہیے اور اگر متحمل نہ
 ہو تو اب یہ عمل روک دینا چاہیے کیونکہ بعض درخت اس کے متحمل ہوتے ہیں اور بعض نہیں
 ہوتے ہیں زمین نے اندلس کی مشرقی سمت میں دیکھا کہ جب زیتون کی شاخیں جل
 تو لوگوں نے پہلے ہی سال ان شاخوں کو چھانٹ دیا جو جلی ہوئی شاخوں کی جگہ پر
 نکل آئی تھیں لیکن کئی سال تک تقسیم کا کوئی فائدہ نہیں پہنچا ، جب چوتھے سال میں
 تقسیم کا عمل ہوا تو بہت مفید ثابت ہوا اس سے معلوم ہوا کہ چار سال سے قبل یہ عمل
 مفید نہیں ہے ۔

فصل

علمائے فلاحیت کا اس پر اتفاق ہے کہ بعض اشجار تقسیم کے متحمل ہوتے ہیں اور
 بعض نہیں ہوتے اور ذوات الالبان کے لیے یہ مفید اور موافق ہوتا ہے ، مثلاً آجیر
 اور توت وغیرہ کے لیے خصوصاً توت کی تو زندگی ہی اس پر منحصر ہے کہ ہر سال ان پر
 اور شاخوں کو جو ایک جگہ گنجان ہو جاتی ہیں کاٹ ڈالا جائے ، اور اسکی آنکھوں کو بھی
 نکال لیںنا چاہیے ، موٹی شاخوں کے کاٹنے میں اس کا خیال رہے ، کہ درخت کا
 پوست اچڑنے نہ پائے ، اور نہ خود درخت پھٹنے پائے ، کیونکہ اس سے چھال اور درخت
 دونوں کو نقصان پہنچے گا ، اس کا سب سے اچھا طریقہ یہ ہے کہ شلخ پہلے آ رہے یا کسی اور آلہ
 سے کاٹی جائے ، جب کاٹی جا چکے تو اس پر سفید مٹی کا ضماد کر دین تاکہ اس جگہ پر کیرے

نہ پیدا ہوں، عتاب کا ہر طرح تنقیہ ممکن ہے، جس شاخ کو تم کاٹنا چاہو کاٹ سکتے ہو،
کیونکہ یہ بہت زیادہ بڑھتا اور پھیلتا ہے، لیکن درخت کو پھٹنے سے بچانا چاہیے اور نہ
کیر سے فوراً پیدا ہو جائیں گے، چلتوزہ اور اخروٹ میں بھی کامل تنقیہ مضر نہیں ہے۔

خ اور نابیک کا قول ہے کہ رگون اور ٹینیون کی تعلیم کے وقت درخت کی
جزون کو بھی کاٹ ڈالنا چاہیے تاکہ نئی جڑیں نکل آئیں، اگر صرف بعض شاخیں کاٹی
جائیں گی تو مقطوعہ حصہ میں کسی قسم کی ہائیدگی نہ ہوگی جو ضروری اور تیس بھی تنقیہ کو
قبول کرتے ہیں، اسی طرح رند کی بھی تعلیم بخوبی ہو سکتی ہے، اس کے اعلیٰ حصہ
میں کاٹ چھانت مفید ہو سکتی ہے، زیتون کے لیے بھی یہ عمل مضر نہیں ہے، اگر اسکی
شاخیں خشک ہو جائیں تو گرہ کے نیچے سے ٹھوڑا سبز حصہ بھی لیکر کاٹ ڈالیں یہ
مفید ثابت ہوگا اور مادہ درخت کے دوسرے حصوں میں پھیل سکے گا، اور اگر
شاخیں اس طرح کاٹی گئیں کہ کچھ خشک حصہ بھی باقی رہ گیا ہے تو اس مقام پر کسی
قسم کی دوبارہ تازگی پیدا نہ ہوگی۔

قی کا قول ہے کہ اگر تم زیتون کی بیجا رشاخوں کو کاٹ ڈالو گے تو پھل بکتر
آئیں گے اور ان شاخوں کے کاٹنے کا وقت پھل آنے کے بعد ہے، جب پھل پڑے
جا چکے ہیں تب کاٹنا چاہیے، انگور، غروب اور بلوط کے ساتھ بھی یہی عمل کیا جاتا ہے
طامین ہے کہ جب زیتون کا درخت ثمر آمیز ہو اور اس کے ٹہرے چٹے جھکے ہیں تو پھر
اسکی شاخیں کلہاڑی سے غروب آفتاب کے وقت کاٹ ڈالی جائیں، جو خشک
کلہاڑی کی ضرب لگائے وہ شاخ کو نچا طلب کر کے یہ کہنا جائے کہ اگر تو پھل نہ
لائیگی تو میں غمگین ہوں گا اور کلہاڑی بنا ڈالوں گا، اس کو کر رہے

انتشار اس میں پھل ضرور آئین گے،
 وہ درخت جو کشمیر اور تعلیم کے متحمل نہیں ہوتے ان میں ذوات الصنوع یعنی
 گوند دار درخت ہیں ان کے لیے کسی طرح یہ موافق نہیں پڑتا، بلکہ علوی حصہ میں
 بھی کسی طرح کی کاٹ چھانٹ مفید نہیں ہے، یہ اس وقت کیلئے ہے جب کہ
 قد آدم کے برابر بڑھ گئے ہوں، لیکن جب چھوٹے ہوں تو جو مضر چیزیں ہوں گی
 ان کا کٹنا ضروری ہے، لیکن اسکا خیال رکھنا چاہیے کہ اس حالت میں بھی درخت
 میں کوئی شق نہ پیدا ہو، شفتا لو بھی جب بڑھ جائے تو اس کو لوہے سے نہ چھونا
 چاہیے، بعض تو یہ کہتے ہیں کہ جن درختوں میں پانی کی کمی ہوتی ہے ان کو لوہے
 کے اوزار سے ہرگز نہیں چھونا چاہیے، مرسیال کہتا ہے کہ ان کی تعلیم از ادوی
 کے ساتھ غیر توقع ہے، یہی کو بھی لوہا نہ لگانا چاہیے کیونکہ اس سے نساو پیدا ہوگا
 جب الملوک کا خواہ قدیم درخت ہو یا جدید لوہے سے محفوظ رکھنا ضروری ہے
 یہی حال سٹیب کا ہے، اس کا علوی حصہ اگر اصلاح کی غرض سے بڑھنے کے بعد
 کاٹا جائے تو اصلاح کی بجائے نساو پیدا ہو جائے گا، لیکن اگر صغریٰ میں درستی
 کی غرض سے ترمیم کی جائے تو وہ مفید ہوگی۔

سخ کا قول ہے کہ آنو بخارا کا درخت جب بڑا یا پرانا ہو جائے تو اس کو لوہے
 سے چھیننا چاہیے لیکن اگر علوی حصہ میں قطع کی کسی سبب سے ضرورت آ پڑے تو
 دیکھنا چاہیے کہ درخت میں کیرے تو نہیں پیدا ہو گئے ہیں اگر ایسا ہو تو لوہے سے تھرا
 کرنا چاہیے، اور جب تک درخت میں نمی اور چکنی شاخیں ہوں اس وقت تک
 منقہ کرتے رہیں، لیکن اگر علوی حصہ کو قطع کر دیں تو درخت از سر نو اچھا ہو سکتا ہے

مرسیال کا قول ہے کہ بلا کسی خوف و خطر کے کاٹ چھانٹ کر نا چاہیے، شیم اسود کے متعلق نسخ کی رائے ہے کہ اس کا بھی تنقیہ مفید نہیں ہے، اگر علوی حصہ سے کوئی شاخ کاٹ ڈالی گئی تو اسکی جگہ پر کوئی عمدہ اور موٹی شاخ نہیں پیدا ہوگی، بلکہ نہایت باریک اور پتلی شاخیں نمودار ہوں گی جو ٹیڑھی ہو جائیں گی اور درخت کی نشوونما کو روک دیں گی، اور اسی سے فنا پیدا ہو جائے گا، اس طرح کچھور کی علوی شاخ اگر کاٹ دی جائے تو اسکی ترقی رک جائے گی، ہتھوڑ کے متعلق بھی نسخ کی یہی رائے ہے، کیونکہ اسکی علوی شاخ جب کاٹی جائے گی تو ان کی بجائے کھڑے شاخیں نکلیں گی، ان کے علاوہ ناریج بیہون، سرور، جوز، خندق اور ان کے مشابہ درخت جن کے پتے نہیں جھڑتے اور درخت جیسے انار، سیب، آلو، بھاری، اور پستہ وغیرہ میں تعلیم کی ضرورت کم پڑتی ہے،

فصل

جب درخت پر اتنی مدت گذر جائے کہ وہ قریب مرگ معلوم ہو یا اسکی نشوونما رک جائے، یا اس کا علوی حصہ کسی خارجی آفت مثلاً ہوا، برت، یا ضعف کی بنا پر خشک ہو جائے تو اس کے لیے یہ ضروری ہے کہ نہایت تیز لوہے سے اسکو کاٹ چھانٹ کے درست کر دیا جائے، کیونکہ جو درخت یا شاخ کسی کندوہے سے کاٹی جائے گی تو وہ خراب ہو جائے گی، زمین سے ایک ہاتھ کے فاصلہ پر کاٹنا چاہیے بشرطیکہ اس کا اطمینان ہو کہ کوئی جانور اس کو نقصان نہ پہنچائے گا، لیکن اگر اس کا خطرہ ہو تو اس سے اوپر تعلیم کا عمل شروع کرنا چاہیے، اس کے بعد

بلا بر زمین کی تعمیر کرتے رہنا چاہیے اور اس کو پانی سے سیراب کرتے رہنا چاہیے۔
 رخ، جس سے بیان کرتا ہے کہ زمین نے تہی اور انار کے پرانے درختوں کا اسی
 طرح علاج کیا ہے، اس سے نئی شاخیں نکلیں اور مدت تک پھل آتے رہے، پھر اگر تہہ
 بوسیدہ ہونے لگے تو دوبارہ تعلیم کا عمل کیا گیا، اور بار بار تعمیر اور آب پاشی ہوتی رہی
 جس سے شاخیں تروتازہ ہو گئیں اور پھل پھر آنے لگے اور ان دونوں نے سو سے زیادہ پانی
 رخ کا قول ہے کہ جب الملوک جب پرانا ہو جائے تو اس کے افضل حصہ کو کاٹ
 دینا چاہیے، کیونکہ علوی حصہ کے کاٹنے سے کسی قسم کی بالیدگی نہ ہوگی، تو تہہ بھی جب
 ضعیف اور کمزور ہو جائے اور پھل نہ لائے تو اوپر کی شاخوں کو چھانٹ ڈالنا چاہیے
 اس سے اسکی پہلی حالت لوٹ آئے گی اور وہ پھر بار آور ہو جائے گا، خصوصاً جب یہ نسبت
 ایسے مقام پر ہو جہاں پر تعمیر اور سیرابی باسانی ہو سکتی ہو تو یہ بہت جلد اپنی اصلی حالت
 پر لوٹ آئے گا، اور اگر اترج، ناترچ، لیون، رنبوع، یا تمین وغیرہ پرانے ہو جائیں، تو پورا
 درخت کاٹ ڈالا جائے اور اس کے بعد اس زمین کی تعمیر کی جائے اور پانی سے خوب
 سیراب کی جائے، انشا اللہ درخت انھیں جڑوں سے دوبارہ نشرو دنیا پائے گا،
 رخ کا قول ہے کہ اگر شفا لاکو کا درخت کمزور ہو جائے اور اس کا مادہ نوکم ہو جائے
 اور بعض شاخیں خراب ہو جائیں، اور لکڑیاں سیاہ ہو جائیں اور ان میں ایک پتہ
 بھی باقی نہ رہے، اور ان میں سبزی کی بجائے سیاہی اور سرخی آجائے اور انھیں سوخت
 ہو کر گرہ بن جائیں، تو تم کو یقین کر لینا چاہیے کہ یہ درخت بوڑھا اور ضعیف ہو گیا، اور
 یہ عنقریب خراب ہو جائے گا، اس کا علاج یہ ہے کہ زمین کے دو بالشت اوپر سے کاٹنا
 شروع کریں، اور یہ عمل ماہ اکتوبر میں کرنا چاہیے، لہ قاطعہ آ رہے یا اسی قسم کی تیز چیزوں

کاسٹے کے بعد جڑوں میں بکثرت مٹی لاکر ڈال دین اور ہر آٹھویں دن پانی سے سیرا کرتے رہیں، پندرہ دن سے لیکر آخر موسم گرما تک اس میں بایسڈگی شروع ہو جائے گی، اور دوسرے سال میں پھول اور پھل دو تون آجائیں گے، اگر دوسرے سال یہ بات پیدا ہوئی تو تیسرے سال انتشار اٹھتا اور ہو جائے گا، اس وقت بھی جو شاخیں کمزور نظر آئیں وہ سب کاٹ ڈالی جائیں اور صرف تین سے چار شاخوں تک باقی رکھیں، اگر تم اس میں عمل تکبیس کرنا چاہو تو کر سکتے ہو، انتشار اٹھنے پر اپنی اصلی حالت پر عود کر آئے گا، لیکن یہ عمل برابر کرتے رہنا چاہیے،

آنو بخارا اور توت وغیرہ جنگلی پتیاں چھڑ جاتی ہیں جب یہ ضعیف اور بوڑھے ہو جاتے ہیں تو ان کا علاج بھی وہی تعلیم ہے، جہاں تک کاسٹے کی وسعت ہو علوی شاخوں کو کاٹ ڈالو، لیکن جڑ کے قریب کی شاخوں کو کاٹنا زیادہ اولیٰ ہے، وہ درخت خیمین پوست اور خشکی پیدا ہو جائے ان کے اس علوی حصہ کو چھانٹنا چاہیے جہاں خشکی نہ آتی ہو، یہ عمل خریف میں کرنا چاہیے، اور برابر نگرانی رکھنی چاہیے، انتشار اٹھ سر سبز ہو جائے گا، درختوں کے امراض اور ان کے علاج کے متعلق مفصل بیان آئندہ آئے گا،

باب سوم

سزومہ زمین کی تعمیر کے بیان میں جس سے خود زمین اور پودوں کی اصلاح مقصود ہوتی ہے نیز تعمیر اور کھاؤ ڈالنے کے اوقات اور کن دختون کے لیے تعمیر مفید ہے اور کن کے لیے غیر مفید ہے اور انگور کا دوسرے مقامات پر عمل کرنے کا تفصیلی بیان اور ذراعت کے لیے کس قسم کے رنگون کو منتخب کیا جاتا ہے مستحکم انگور کے دختون کے لیے کمان تک تعمیر مفید ہے اور کبھی مکرناقص انگور کو درست کرنے کے لیے دوسری شاخون کو داخل کیا جائے گا۔

یہ تمام معلومات ابن حجاج کی کتاب سے ماخوذ ہیں۔

یونیوس کا قول ہے کہ شاخون کے نو دار ہونے سے قبل انگور کے ارد گرد کی زمین کو کھود ڈالیں، کیونکہ جب شاخیں نکل جائیں گی اور خوشے ظاہر ہو جائیں گے تو پھر کھودنے کی حرکت سے بہت سے پھل صنایع ہو جائیں گے اسلئے قبل ہی کھودنا اچھا ہے، زمین کو جس قدر زیادہ کھودینگے اور جس قدر اس میں تخفیف پیدا ہوگا اسی قدر پودے کو تقویت زیادہ ہوگی اور پھل زیادہ آئیں گے، لیکن اگر دوران عمل میں شاخیں نکل آئیں تو اس عمل کو اس وقت تک کیسے موقوف کر دینا چاہیے جب تک کہ یہ نئی شاخیں قوت نہ پکڑ لیں، اس کے بعد پھر دوبارہ کھودنا چاہیے، اس میں سب کا خیال ضرور رہے کہ کہ ال سے انگور کا تنا کہیں ظاہر نہ ہو جائے، کیونکہ اگر ایسا ہوا

تو درخت میں تقویت کی بجائے ضعف آجائے گا، اور پھل کم آئیں گے،
 اگر انگوٹھ کی وہ شاخیں ناقص ہو جائیں جو جفان الکرم (غنا کائے تاک انگوٹھ)
 کہلاتی ہیں تو اس میں سے ایک بڑی شاخ کو جو ذرا بھکی ہوئی ہو کھینچ کر ایک گڈے
 میں لے آئیں اور اس میں اچھی طرح پھیلا دین، اور جو مٹی خندق سے نکلی ہو اس سے
 خوب چھپا دین، اس کے بعد برابر اسی طرح سیرابی وغیرہ کا خیال رکھیں جس طرح اور
 درختوں کے لیے بتایا گیا ہے، دو سال کے بعد اس علیحدہ شاخ کو پہلی جڑ سے الگ کر دینا
 قسطوس کہتا ہے کہ پرانے اور ضعیف درخت کا ایک علاج یہ بھی ہے کہ درخت
 کے چاروں طرف جو مقامات خالی ہوں ان میں ایک ہاتھ گھرا گڈا کھود دین جو
 مستطیل شکل کا ہو، اس کے بعد باغبان کو چاہیے کہ ایک لابی شاخ کو بغیر قطع
 کے ہوسے آہستہ سے کھینچ کر اس گڈے کے وسط میں دفن کر دے اور شاخ کا
 ایک کنارہ باہر نکال دے اس سے نئی شاخ پھوٹے گی، اب یہ نئی شاخ اس پچ کے
 مانند ہوگی جو دو ماؤن کا دو دوہیہ ہے، اس شاخ کی ایک مان تو وہ پہلی جڑ
 ہوگی جس سے یہ متعلق ہے، دوسری مان وہ شاخ ہوگی جس سے اب یہ نئی شاخ
 نکلی ہے اور یہ پودہ بہت جلد بڑھے گا، اور پھل لائے گا، جب یہ بالکل تیار ہو جائے
 تو زارع کو ختم کیا ہے، اگر پہلا درخت بہت پرانا ہو گیا ہو تو اس سے اس کو الگ
 کر دے، اور اگر ایسا نہ ہو تو دو لون کو اپنی حالت پر رہنے دے،

زمین کی کھودائی کس وقت ہونی چاہیے اور اس میں کیڑے کھا ڈالی جائے
 اس کے متعلق یونیوسس یہ کہتا ہے کہ مشرقی مالک واسے جب زمین میں کوئی گڈا
 کھودے تو اس کو فوراً بھر نہیں دیتے، بلکہ وہ موسم سرما تک اس کو اسی حالت

پر چھوڑ دیتے ہیں، لیکن جنوبی باشندے تو گدھوں کو فوراً بھر دیتے ہیں، بہت سے لوگ
 انگور کے اطراف کو سال میں دو مرتبہ کھودتے ہیں، ایک مرتبہ فریفت میں اور دوسری
 مرتبہ ربیع میں، ان گدھوں کی گہرائی وہ ایک قدم کے برابر رکھتے ہیں، جو انگور کے
 مستحکم اور اچھی حالت میں ہو تو اس کو بھی تسمیر کی ضرورت ہے، اطراف کو کھود کر اس میں
 بھیجیر بکری اور دوسرے جانوروں کا فیض ملا کر بطور کھاد کے ڈال دین، کھاد باوجود عا
 ہونے کے انگور کی نشرو نما کے لیے مفید ہے، لیکن کسی انگور کی جو زمین اس قسم کی گرم
 کھاؤ نہیں ڈالنی چاہئے بلکہ، جب ڈالی جائے تو ہر سے کم سے کم چار انگل کے فاصلہ پر
 ڈالیں، تاکہ ذرا فاصلہ سے حرارت جڑوں میں داخل ہوتی رہے، جزا اگر چہ چور یا بھرج
 ہو تو کھاؤ نہ ڈالنی چاہئے، کیونکہ گرمی اس کو جلا ڈالے گی، یہ تمام نکالیں اس وقت
 کے لئے ہیں جب کھاؤ کا سامان ہو سکے، لیکن جب یہ چیزیں نہ مل سکیں تو ان کی بجائے
 باقلا، اور دوسرے تمام فلون کا بھوسہ ملا کر ڈال دین، ان چیزوں کا بھوسہ بھی انگور کے لئے
 نفع بخش ہے، یہ اس کو برت، اور ادلون سے محفوظ رکھتا ہے، اور ان کی تڑون کا دفع
 ہے جو درخت کو خراب کیا کرتے ہیں، اور جو مقامات کہ بہت زیادہ بار دین وہاں
 انگور وغیرہ کے لئے گدھوں کا کھودنا ضروری ہے، اس کے بعد ایک سال تک یہ
 عمل موقوف رکھا جائے، اگر برت باری کا خطرہ ہو تو انگور کے تنہ اور جڑوں پر اچھی
 طرح مٹی ڈال دین تاکہ وہ محفوظ ہو جائے۔

ابن حجاج نے فرماتے ہیں کہ اشجار کی درستگی کے لیے تمام تدابیر پر عمل کرنا چاہئے
 شہوں کا قول ہے کہ درحقیقت زراعت میں چیزوں کا نام ہے، دانا زمین کا جوتنا
 یا کھو دنا، کھاؤ کا مہتیا کر کے ڈالنا (۳) اور درختوں کی کات چھانٹ کر نا

متقدمین نے اس کے ساتھ نمرادر بڑیوں سے سیراب کرنے کو بھی چوتھی شرط میں داخل کیا
 ہے، لیکن واقعہ یہ نہیں کیونکہ اکثر درخت سیرابی کے محتاج نہیں ہوتے ان کے لیے وہی
 پانی کافی ہوتا ہے جو آسمان سے ان تک پہنچتا ہے، اسی طرح اگر ہم بستانی درخت کو
 برسی اور خشکی بنانا چاہیں تو اس کے لئے بھی پانی سے زیادہ ضروری زمین کا ہوتا ہے
 بلکہ وہ پانی کا محتاج ہی نہیں ہوتا، غرضکہ وہی تین مذکورہ بالا چیزیں درختوں کی عمر و
 میں اضافہ کرتی ہیں انکی اصلاح کرتی ہیں اور ان میں قوت کو باقی رکھتی ہیں، کیونکہ
 بعض اچھے اور مضبوط درختوں میں ضعف آجاتا ہے ان کے علاوہ اگر پانی جیتا ہو سکے
 تو سیراب کرنا افضل ہے، اور بعض درخت تو خصوصاً پانی کو مرغوب رکھتے ہیں، مثلاً تاج
 ہمیشہ پانی کا محتاج رہتا ہے اسی طرح انار بھی اس کا خواہشمند رہتا ہے اور بھی دوسرے
 درخت ہیں، انکی سیرابی کا بہترین وقت موسم گرما میں ہے اور ربیع اور خریف میں
 بھی ہے، خصوصاً جب بارش کے ہونے میں دیر ہو، موسم گرما میں ان کو خصوصیت کیساتھ
 رات کے وقت سیراب کرنا چاہیے تاکہ پانی خوب اچھی طرح جذب زمین میں ہو سکے
 زمین جب دافر طریقہ پر پانی کو جذب کرے گی اور پھر آفتاب اپنی حرارت سے اسکی رطوبت
 کو خشک کرے گا، تو یہ زمین بہت عمدہ اور قوی ہو جائے گی،

تعمیر یعنی جو تباہ کھو دنا چار چیزوں کے لیے مفید ہے (۱) اس سے زمین کے اندر
 تغلغل پیدا ہوگا جس سے رگوں اور جڑوں کے راستے کھل جائیں گے اور ان میں
 آسانی ہو جائے گی، ایک مشہور فلاح کا قول ہے کہ درختوں کے لیے زمین کا تغلغل
 اس جانور کی رہائی کے مشابہ ہے جس کا گلا گھونٹا جا رہا ہے، مثلاً اسی طرح بچھڑنے
 میں درختوں کا گلا گھونٹا ہے،

۳۱۔ دوسری غرض زمین کے اندر وئی جھٹہ کو اٹھانا ہے تاکہ آفتاب کی گرمی اس کے اجزاء کو لطیف بنا سکے، اسی غرض سے قدما نے زمین کو جو تباہت بنا رکھا اور اور لوگوں کو اسکی ترغیب دی، تاکہ اندر کا جھٹہ درست ہو سکے،

اسی بنا پر وہ لوگ پامال راستوں کی گردوغبار کو جنہر و صوبہ ہمیشہ پڑتی رہتی ہو زیادہ پسند کرتے تھے، ان کا یہ قول تھا کہ پیدل اور سوار اپنی رفتار سے اس مٹی کو خوب الٹ پلٹ دیتے ہیں آفتاب کی گرمی پکا ڈالتی ہے، اور ہوا ان کو ایک جگہ سے دوسری جگہ لیجا یا کرتی ہے، اس وجہ سے یہ خاک بہت زیادہ لطیف بن جاتی ہے، جو شخص اپنی زمین کو عمدہ بنانا چاہتا ہو اس کو چاہئے کہ جانور دن کو وہاں پر رکھے تاکہ وہ پیشاب اور غلیظ کر کے اس کو خوب روند ڈالیں،

۳۲۔ تیسری غرض یہ ہے کہ وہ گھاس اور نباتات جو خود زرد ہوتے ہیں، اور زمین کی نفاس اور لطافت کو ضائع کر دیتے ہیں، اور اصلی درخون کو غذا حاصل کرنے میں مانع ہوتے ہیں، اس قسم سے یہ بالکل صاف ہو جائیں گے،

۳۳۔ چوتھا فائدہ یہ ہوتا ہے کہ اس کے بند زمین رطوبت اور پانی کو بہت زیادہ جذب کر لیتی ہے، اور جو پانی زمین کے اندر چلا جاتا ہے اس سے وہ درخون کو سخت موسم گرما میں سیراب کرتی ہے اور ٹھنڈا رکھتی ہے، جنگلی اور صحرائی درخون کا قیام نہایت گہری جوت پر موقوف ہے، جس سے بڑی بڑی لکیریں پیدا ہو جائیں، صحرائی درخون کی زمین کو تین فصلوں میں الٹ پلٹ سکتے ہیں، خرثیف، سرما، اور ربیع میں مذکورہ طریقہ کے علاوہ زمین کو جڑ کے قریب کھود کر اسکی مٹی ہٹا کر بھی درست کر سکتے ہیں، اس طرح پر کہ ارد گرد میں ایک مستدیر وسیع اور عمیق گڈھا کھودیں جسکی شکل مرتبان کی جیسی ہو

ہے اس عمل کی طرف جسکو کشف کہتے ہیں جو زیادہ زور دیا ہے، وہ محض تین وجوہوں سے
 ۱۔ یہ امر یقین ہو چکا کہ سطح زمین کی خاک آفتاب کی گرمی کی وجہ سے نہایت اعلیٰ
 درجہ کی ہوتی ہے اس لیے ہم یہ چاہتے ہیں کہ وہ مٹی جو جڑوں سے متصل رہتی ہے نہایت
 صاف اور عمدہ ہوتا کہ جڑیں اس سے قوت حاصل کریں اور جس طرح اچھی غذا سے
 ہر جسم میں نمو ہوتا ہے اسی طرح اس میں بھی ہوگا۔

۲۔ دوسری وجہ وہی زمین کا تھنل ہے جس سے جڑوں کو قید سے رہائی بخاتی
 ہے کیونکہ جب ہم مٹی کو گڈ سے سے نکال کر دوبارہ ڈالیں گے تو اس وقت اسکے
 اجزاء بالکل کجورے اور مستشر ہون گے۔

۳۔ تیسری وجہ یہ ہے کہ ان گڈھوں میں پانی اگر جمع ہو جائے گا اور کسی دوسری
 جگہ جانے نہ پائے گا بلکہ اسی زمین کی گہرائی میں اترتا چلا جائے گا۔

مستقد میں کا خیال ہے کہ کشف یعنی گڈ سے کی وسعت میں گز رہونی چاہیے
 اس کا استعمال وسط سہ ماہ میں نہیں کرنا چاہیے جبکہ اولہ پائرت وغیرہ پڑتی ہوگی
 اس موسم میں جڑوں کا کھولنا سخت مضر ہے البتہ ابتدائے گہرائی میں یہ عمل ہو سکتا ہے
 بار دن خریف کے زمانہ میں یہ عمل کرتا تھا اور جب سردی سخت پڑتی تھی تو جڑوں
 پر مٹی ڈالتا تھا، اور موسم گرما کا انتظار کرتا تھا، وہ اس عمل کو بار بار کرنے کا قائل تھا
 گڈھا کھود کر چھوڑ دیتا تھا تاکہ ہوا اس کو گرم کرے اس سے زمین میں خوب تھنل پیدا
 ہو جاتا ہے، بلاشبہ اس عمل سے درخت کی تندرستی ہمیشہ باقی رہتی ہے اور ہر وقت
 تراوت موجود رہتی ہے کھاؤ زمین کو گرم رکھتی ہے، اور حرارت، غریزی کو مستعمل
 کرتی ہے، وہ رطوبت جس کو دوسومت کہتے ہیں نباتات اور درختوں کے برجانے

مین لکھا دے بہت زیادہ مدد حاصل کرتی ہے اور تعلیم سے جو عظیم الشان فائدہ ہے وہ گذر چکا ہے،

نجر اور خراب زمین کی اصلاح تعمیر کے ذریعہ سے، جب کوئی زمین بوئے نمونے، تنوں کو مضام کر جائے، تو اس کے سرمایہ کئی مرتبہ جوت ڈالنا چاہئے، جب ریت کا آخری زمانہ ہو تو خوب اچھی طرح جوت کر لکیر دن کو کشادہ کر دین، اب یہ زمین بہت زیادہ جوتے جانے کی وجہ سے قابل زراعت ہو جائے گی، اس کے بعد موسم گرمائین جب آفتاب کی حرارت لکیر دن کے اندر پہنچے گی تو زمین کے اجزاء کو لطیف بنا دیگی، اور اس کو گرم کر دیگی، اس عمل سے زمین مین مین باتین پیدا ہونگی، اجزاء مین تفرق اور نرمی پیدا ہوگی، آفتاب کی حرارت سے لطافت پیدا ہوگی اور گھاس وغیرہ کو بھنے سے روکے گی تاکہ وہ اسکی رطوبت وغیرہ کو جذب نہ کرے، اس زمین مین اگر یہ عمل اسی طرح کیا جائے گا تو یہ درست ہو جائیگی،

اس زمین کو قلب کہتے ہیں اور اسکی اصلاح کے لیے سب سے بہترین تدبیر یہ ہے قلب کے متعلق اشارہ آئندہ بحث ہوگی،

اس کتاب کے باب اول مین زمینوں کے اقسام اور ان کے اوصاف اور ان کی اصلاح کے تدابیر کا مفصل ذکر ہو چکا ہے، فلاحیت بنیہ مین جو کچھ اس کا مراد تھا اس کا بھی خلاصہ لکھا جا چکا ہے، عمل نبش (زمین کو کھودنا) جو درختوں کی جڑ مین کیا جاتا ہے اور جس کو ترویج اور تفتیش بھی کہتے ہیں، اس کا بیان بھی گذر چکا ہے، یہ عمل کشت کے بالکل مشابہ ہے، اس کے متعلق یونیوس کی جو رائے تھی وہ بھی لکھی جا چکی ہے، آئندہ ہم تفصیل سے ان کے علاوہ دوسری کتابوں سے اس کے متعلق

معلومات دین گے،

ص، رخ اور رخ کی کتابوں میں ہے کہ زمین کی تعمیر میں چند حالات کا خیال رکھنا چاہیے اولاً وقت کا کہ سال بھر کے اندر کس وقت یہ عمل مفید ہوگا، دوسرے زمین کی حالت کا اندازہ کرنا چاہیے کہ وہ کیسی ہے، زیادہ تر ہے یا زیادہ خشک ہے یا درمیانی حالت میں ہے، تعمیریل چوت کر بھی ہو سکتی ہے، اور زمین میں گزھا کھو کر بھی ہو سکتی ہے اس عمل کو بہت عمدگی سے انجام دینا چاہیے تاکہ آئندہ آسانی ہو، ابتدائے عمل جنوری سے اخیر مئی تک ہونی موسم سرمایہ میں، اس عرصہ میں بار بار یہ عمل ہونا چاہیے، یہ زمین کی حالت کے لحاظ سے ہوگا، اگر زمین نرم ہو جائے اور مٹی باریک ہو جائے تو تعمیر ختم ہوگی جنوری ہی کے مہینہ میں درخت کی جڑ سے مٹی ہٹا کر گزھا کھو دے سکتے ہیں،

فصل

برقہم کی زمین کے لیے تعمیر کا ایک خاص عمل خاص وقت میں ہوتا ہے

ابو عبد اللہ بن الفاضل کا قول ہے کہ سرخ زمین قوی ہوتی ہے، وہ بہت جلد درست نہیں ہوتی ہے بلکہ سخت سخت اور شقت کے ساتھ اگر اس پر بار بار بل چلایا جائے تو اس کی مٹی نرم اور باریک ہوگی، سیاہ زمین بھی بکثرت تعمیر کی محتاج ہے، اور یہی حال زرد رنگ کی زمین کا ہے، بار بار کھودنے یا جوتے سے درخت کی حالت درست ہو جاتی ہے، سخت قسم کی زمین میں بھی اس وقت تک یہ عمل جاری رکھا جائے جب تک کہ اسکی مٹی باریک نہ ہو جائے، ارض عرشا جس میں تھوڑی صلابت ہوتی ہے

اس میں بکثرت تعمیر کی ضرورت ہے، حریر یہ زمین کو زیادہ تعمیر کی ضرورت نہیں ہے، یہی حال خاکی رنگ کی زمین اور سفید مہر طوب زمین کا ہے، ان سبوں میں ان کی ذاتی نرمی کی وجہ سے دوسری زمینوں سے کم عمل کی ضرورت پڑتی ہے، ریلیہ اور ہنزولہ میں بھی یہ عمل مناسب وقت میں کیا جاتا ہے، دیر اور سویر کی ضرورت نہیں ہے، اور نہ زیادہ عمیق جوتے کی ضرورت ہے، در نہ آفتاب کی گرمی سے اسکی رہی رہی رطوبت بھی زائل ہو جائے گی، یہی حال نلکین اور شور زمین کا ہے،

مسطوح کا قول ہے کہ کوئی زمین ایک یا پشت سے زیادہ گہری نہ کھودی جائے، رخ وغیرہ کہتے ہیں کہ وہ زمین جس کے اوپر کی مٹی اچھی ہو اور اندر کی مٹی میں سخت ریت، پتھر یا کنکر وغیرہ ہوں زیادہ گہری نہ کھو دی جائے، ورنہ سطح کی مٹی کی خوبی بھی دوسری مٹی سے ملکر جاتی رہے گی، البتہ اچھی کھا دال کر اسکی اصلاح کر کے چھوڑ لیکن جس زمین کے اندر مٹی اچھی ہو اور اوپر خراب ہو، تو اس کو اچھی طرح جوتنا چاہیے، اور گہری کھودی جائے تاکہ دونوں مٹی ملکر ایک مستدل مزاج خستیار کر لیں اور یہ پہلی سے زیادہ اچھی ہوتی ہے، باب اول اور باب ثبتم میں اسکا بیان جا چکا ہے ان معلومات کو جو آئندہ بیان ہوں گے یکجا کر دیا جائے تو زارع کی ہدایت کے لئے کافی ہیں،

فصل

رخ اور رخ کی کتابوں سے ہر زمین کی تعمیر کے اوقات کا بیان جو زمین بہت اچھی اور قوی ہو اس کو جلد درست کرنا چاہیے، اس عمل کی ابتداء

خریٹ میں کرنی چاہیے خصوصاً جب اس میں متفرق نباتات وغیرہ اگائے ہوں
 تعمیر سے یہ سب صاف ہو جائیں گے اور بارہ تعمیر میں تھوڑی تاخیر کرنی چاہیے سردی
 اور گرمی چونکہ اس کے لیے مضر ہے اس لیے موسم میں تعمیر کی ضرورت ہے اس سے
 جو کم درجہ کی زمین ہو وہ وسط ریح میں درست کی جائے، سرخ، ارغوانی سفید اور نیلے
 پر کی زمینیں موسم سرما میں تعمیر کی جاتی ہیں، سخت شور زمین کی کھووائی گری نہ ہونی چاہیے
 یہ تعمیر کے بعد ایک سال تک چھوڑ دیا جاتی ہے اور اس کے بعد اس میں کھا دیا جاتی ہے
 جس کا ذکر آئندہ ہوگا، تسیقہ اور رملیہ کی تعمیر درمیانی فصل ریح میں ہوتی ہے، ان کو
 بھی زیادہ عمیق کھودنے کی ضرورت نہیں ہے ان زمینوں کو نہ اس سے قبل درست
 کرنا چاہیے اور نہ اس کے بعد ٹھیک مناسب وقت میں تعمیر شروع کی جائے، کیونکہ
 ان میں ہر موسم اپنا اثر جلد کرتا ہے، سرمایہ یہ سخت ٹھنڈی ہو جاتی ہیں، بارش سے ان
 میں عس ہو جاتا ہے اور گرمی میں آفتاب کی حرارت سے یہ تپ جاتی ہے، اور ان کی
 تمام رطوبت خشک ہو جاتی ہے، بلکہ یہ کم نفع بخش ہو جاتی ہیں، سمند کے لیے یہ بہتر ہے
 کہ گرمی میں درست کی جائے تاکہ گرمی سے گھاس وغیرہ جل جائیں جو صرف بارش کی وجہ
 سے آئی ہیں، بلکہ اس میں اگر فصل میں تعمیر کی جائے تو بہتر ہے، قیاب اور اسکی
 شاہ زمینوں کی تعمیر کا وقت آئندہ لکھا جائے گا، شقدار زمین کو جون کے مہینہ میں
 درست کرنا چاہیے اور اس کے شقوق کو چھپا دینا چاہیے، تاکہ آفتاب کی حرارت درختوں
 کی جڑ کو نہ جلا دے،

ابن حزم کی کتاب میں ہے کہ درختوں کی بقا اور فلاح تعمیر کے بغیر ناممکن ہے
 بہترین تعمیر یہ ہے کہ پہلی بارش کے بعد جو اکتوبر میں ہوتی ہے جوت کر یا کھو دو کر زمین

درست کر دیجائے اور اس کے بعد جنوری ۱۱ اپریل جون میں بار بار یہ عمل کیا جائے، تعمیر کے بعد کھاڈا لانا چاہیے پھر شاخوں کو حسب ضرورت کاٹنا چھانٹنا چاہیے، اور شاخوں کو الگ الگ کر دینا چاہیے،

فصل

زمین کی تعمیر کے متعلق جو صورتیں لکھی گئی ہیں ان میں سب سے زیادہ مفردہ انجنا اور نباتات کا لحاظ رکھنا چاہیے، بعض ان میں بکثرت تعمیر کی محتاج ہوں گے اور بعض کیلئے متوسط تعمیر کافی ہوگی، پس اگر زمین میں ایسے درخت ہوں جو بہت زیادہ تعمیر کے محتاج ہوں گے اور بعض کے لیے متوسط تعمیر کافی ہوگی، پس اگر زمین میں ایسے درخت ہوں جو بہت زیادہ تعمیر کے محتاج ہوں تو ان میں بار بار یہ عمل ہو سکتا ہے اور اگر اس کے خلاف ہو تو تعمیر کم ہوگی، اور اس صورت میں جب دونوں بالکل متضاد طبیعت کے ہوں تو پودے کو اس جگہ سے منتقل کر دینا بہتر ہے،

فصل

اس صفت کا بیان جسکا زمین میں تعمیر باغبانی اور زراعت کے وقت ہونا مفید ہے

سخ کا قول ہے کہ زمین جس میں کوئی درخت لکھایا جائے یا تخم ریزی کی جائے اس میں مرطوب اور سیراب شدہ ہو، اس زمین سے احتراز کرنا چاہیے جس میں گل ہو اور جن میں مرطوبت بالکل نہ ہو، اس کا قول ہے کہ وہ زمین جو آسمان کے پانی سے سیراب ہو چکی ہو، اسکو

نہ کھو دنا چاہئے نہ جو تنا چاہیے اور نہ اس میں کوئی دوسری چیز ڈالنا چاہئے کیونکہ موجودہ
 حالت میں اگر تھوڑی سی بھی حرکت ہوئی تو زمین کو مرض لاحق ہو جائے گا اور خود فرزند
 چیزوں کو نقصان پہنچے گا اسی طرح اگر بہت زیادہ خشک زمین میں تم ہل چلاؤ گے
 تو وہ پہلی ہی مرتبہ پاش پاش ہو جائیگی اور اس میں بجائے ناک کے ڈھیلے اور کلونخ
 ہو جائیں گے، اس سے بھی مرض پیدا ہو جائے گا اسی طرح وہ زمین جو گلناک ہو اگر کھوئی
 گئی تو آفتاب کی حرارت اس میں پتھر کی طرح صلابت پیدا کر دیگی جس کے بعد نہ وہ نم
 رہے گی اور نہ تر ہوگی یہ بھی ایک قسم کا مرض ہو جائے گا اس لیے ہمیشہ ایسی زمین کو کھو دنا
 یا جو تنا چاہیے جس میں نہ زیادہ یوبست ہو اور نہ زیادہ رطوبت ہو بلکہ معتدل مزاج کی
 ہو اگر چکنی اور سخت زمین میں زراعت کی ضرورت لاحق ہو جائے، تو اس میں باقلا
 بونی جائے، لیکن اس وقت تک چھوڑ دینا بہتر ہے جب تک کہ وہ ہو اور پانی سے
 درست نہ ہو جائے، اگر تم اچھی ہو امین نم اور مرطوب زمین کی تعمیر کرو اور اس میں بھی تو
 کر چند نرم کلونخ نخل آئین تو یہ بہت چھنی میں ہوگی چونکہ اسکی اعتدالی کیفیت بہت عمدہ ہوگی
 اس لیے اس میں ہر قسم کی زراعت ہو سکتی ہے، خشک ترین کے لیے تمیر اس قدر
 مضربین ہے جس قدر چکنی اور گلناک زمین کے لیے ہے، کیونکہ خشک زمین کے کلونخ
 اور ڈھیلوں کو بارش منتشر کر سکتی ہے لیکن تر مٹی کے کلونخ جب خشک ہو جائیں تو
 اس کو پانی بھی متفرق نہیں کر سکتا،

فصل

ان درختوں کا ذکر جنکے لیے بکثرت تمیر موافق ہو اور انکا جنکے لئے یہ عمل موافق نہیں ہے
 جس طرح اور سخ کی کتابوں میں ہے کہ درخت جو بکثرت تمیر کو چاہتے ہیں ان میں

زیتون، انجیر، انگور اور توت وغیرہ میں، سب سے زیادہ فائدہ مند ہے کہ ان کے علاوہ میوہ جات میں سے
 سب سے زیادہ فائدہ مند ملک اور شہتاد وغیرہ میں جو صخرہ سنی ہی میں تعمیر اور سیرابی
 کو چاہتے ہیں، اور وہ درخت جو تعمیر کے عمل نہیں ہوتے ہیں ان میں سب سے زیادہ فائدہ مند
 ہیں لیکن یہ اس وقت جبکہ ان کی عمر میں زیادہ ہو جائیں اور ان دونوں کے درمیان
 ایک متوسطین کی بھی جماعت ہے جو کم تعمیر کو چاہتی ہے،

مسلّم زیتون میں تمام وہی عمل کرنا چاہیے جو انگور کے لیے کیا جاتا ہے یعنی تعمیر
 (جو تباہی، تعلیم، دکات چھانٹ، تزیل وغیرہ دکھاؤ وغیرہ ڈالنا) جو زمین میں جڑوں کے
 قریب ہلکے طریقہ پر کھود دین اور اس کو اصطلاح میں مشق کہتے ہیں، اگر زمین ان
 جڑوں پر خاک ڈال دین زمین کی مٹی بہت زیادہ نفع بخش ہوگی، خصوصاً اس سے اسکا
 تیل نہایت اچھا ہوگا اور اپریل میں بیکار شاخوں کو کاٹ ڈالیں، اور پھر پھلون کے
 پھلنے کے بعد اس کا تنقیہ کریں، اور جڑوں میں بہت زیادہ خاک ڈال دین،

سب سے زیادہ فائدہ مند ملک اور شہتاد وغیرہ میں، سب سے زیادہ فائدہ مند ہے کہ ان کے علاوہ میوہ جات میں سے
 سب سے زیادہ فائدہ مند ملک اور شہتاد وغیرہ میں جو صخرہ سنی ہی میں تعمیر اور سیرابی
 کو چاہتے ہیں، اور وہ درخت جو تعمیر کے عمل نہیں ہوتے ہیں ان میں سب سے زیادہ فائدہ مند
 ہیں لیکن یہ اس وقت جبکہ ان کی عمر میں زیادہ ہو جائیں اور ان دونوں کے درمیان
 ایک متوسطین کی بھی جماعت ہے جو کم تعمیر کو چاہتی ہے،

مسلّم زیتون میں تمام وہی عمل کرنا چاہیے جو انگور کے لیے کیا جاتا ہے یعنی تعمیر
 (جو تباہی، تعلیم، دکات چھانٹ، تزیل وغیرہ دکھاؤ وغیرہ ڈالنا) جو زمین میں جڑوں کے
 قریب ہلکے طریقہ پر کھود دین اور اس کو اصطلاح میں مشق کہتے ہیں، اگر زمین ان
 جڑوں پر خاک ڈال دین زمین کی مٹی بہت زیادہ نفع بخش ہوگی، خصوصاً اس سے اسکا
 تیل نہایت اچھا ہوگا اور اپریل میں بیکار شاخوں کو کاٹ ڈالیں، اور پھر پھلون کے
 پھلنے کے بعد اس کا تنقیہ کریں، اور جڑوں میں بہت زیادہ خاک ڈال دین،

اور اس وقت جو کچھ بھی گھاس وغیرہ ہوا اس کو چکر پھینک دینا، اور تیسری مرتبہ زمین کھودیں
 اور جہاں جہاں منہ بند ہو گئے ہوں ان کو کھول ڈالیں جس کا خاک سے پاک کر دینا
 اور ترقیہ سے عقلت نہ برتیں، اس سے بہت سی فوائد پہنچتے ہیں، پھول آنے کے بعد ترقیہ
 کرنا ضروری ہے، تمام خراب قسم کی گھاس کو صاف کر دینا چاہیے، لیکن اس کے بعد کسی
 طریقہ پر بھی اس کو فصل غزلیت تک پھیرنا نہ چاہئے، زمین کے سیراب کرنے کی تدبیر اور اس
 کے امراض کا علاج تمام درختوں کے ساتھ بیان کیا جائے گا،

باوام کو زیادہ تعمیر کی ضرورت نہیں ہے، البتہ صغریٰ میں اسکی تعمیر ہوتی ہے
 لیکن بڑے ہونے کے بعد وہ اس کا محتاج نہیں رہتا، اور تیز کی تعمیر موسم غزلیت میں
 ہوتی ہے، یہ کثرت تعمیر کا محتاج ہے، بیشکری زمین میں اس کے کانٹے کے بعد تعمیر ہوتی
 طابین ہے تمام انگور خواہ وہ قدیم ہوں یا جدید تعمیر اور عام نگرانی کے محتاج ہیں اگر سال
 یا اس سے زیادہ عمر کے انگور کی زمین کو کھودیں اور پھر اس میں، جھیرا بکری کی مینگلیان
 کبوتر کی بیٹ اور گائے کے گوبر کی کھا دینا کر ڈالیں اور اسکی جڑ کو مٹی سے اچھی طرح
 چھپا دینے کو نہایت عمدہ ہوگا اور ہار سے لیے جید نقش بخش ہوگا، اگر یہی عمل انگور کے سنہ
 درختوں کے ساتھ کیا جائے تو یہ ان کے لیے بہت بہتر ہوگا،

جن پودوں پر دو سال گذر جائیں ان میں تیسرے سال تعمیر کا عمل ضرور ہونا چاہیے
 ان کے لیے دو قدم گہرا اور تین قدم چوڑا گڈھا کھودیں اور پھر ان کو مذکورہ بالا کھاد سے
 بھر دیں، اور جن پودوں نے پہلا سال گزار کر دوسرے سال میں قدم رکھا ہو ان کیلئے
 چھ مرتبہ گڈھے کھودے جائیں،

ماسی کا قول ہے کہ جو انگور کہ سات سال یا اس سے زیادہ عمر کا ہو گیا ہو اس میں

موسم گرما میں ایک عمیق گڈھا کھودیں تاکہ زمین کے اندر کی مٹی اُپر آجائے، تو شامی کا قول ہے کہ اس عمل سے مقصود یہ ہے کہ زمین کی اندر و فی مٹی کی تری اور چرکی خشک زمین کو پہنچے، اور نرم اور خشک اجزاء ایک دوسرے سے جابین اس سے اندر کی مٹی بھی ہو جائے گی کیونکہ اندر کی مٹی میں بس اور تری ہوتی ہے، جب وہ باہر آجائے گی تو آفتاب کی گرمی سے اسکی رطوبت زائل ہو جائے گی اور مستدل مزارع کی ہو جائے گی پھر جب یہ انگور کی جڑ میں دوبارہ ڈالی جائے گی تو از سر نو اس کو تروتازہ کر دے گی اسی طرح جس انگور کی عمر بارہ سال یا اس سے زیادہ ہو جائے تو اس میں بھی یہ عمل کریں، اس کی تعمیر کا وقت اس وقت تک ہے جب تک کہ نئی شاخیں اور خوشے نہ نکلے ہوں انگور میں جب یہ عمل ہوگا تو اس سے پھل کے شیرہ اور حن میں افزودنی ہوگی، انگور کی قوت اور غذا زیادہ ہوگی، جب انگور میں نئی شاخیں یا کوپلین نکل آئیں تو اس وقت تک جب تک یہ قوی نہ ہو جائیں تعمیر کا عمل کسی طرح جائز نہیں ہے۔

صغریت کہتا ہے کہ انگور کے ماحول میں بار بار کھودنا اسکی تعمیریت کا باعث ہوگا کیونکہ اس سے زمین بھر بھری ہوگی، اور یہ انگور کے لیے بہت مفید ہے، اس سے اسکی جڑ میں بڑھتی ہیں، کھودنے کے بعد جب مٹی برابر ہو جائے تو آہستہ سے دوبارہ کھود دینا چاہیے، جسکو نیش کہتے ہیں تاکہ انگور کی قوت بڑھ جائے، اور پھر وہ زمین سے بہت زیادہ غذا حاصل کرے، اس سے پھل میں بڑی زیادتی ہوگی،

یہ بھی بہتر ہے کہ کھودنے کا عمل کچھ دن تک جاری رہے تاکہ جڑوں میں ہو جائے اور جڑ کے قریب جس قدر نباتات خواہ بڑے ہوں یا چھوٹے کاٹ ڈالے جائیں، زمین کھودتے وقت اس کا بہت زیادہ خیال رکھنا چاہیے کہ کدال یا کسی دوسرے

ادزار کی ضرب انگور کے تنہ پر نہ پڑے اور نہ اسکو لوہا لگنے پائے ورنہ لوہا جب تنہ کو بھرد کر دے گا تو ہمیشہ کے لیے وہ ضعیف اور کمزور ہو جائے گا۔ کیونکہ یہ اس کے لیے سم قاتل ہے۔ کمزوری کے ساتھ ہی پھل اور خوشے بھی چھوٹے ہو جائیں گے۔ اسی وجہ سے پہلے سال میں تعلیم کا عمل کسی طرح مناسب نہیں ہے، صغیریت کا اس طرح کی بیلون کے متعلق جو زمین میں پھیلی ہوتی ہیں یہ حکم ہے کہ ان کی شدید نگرانی کی ضرورت ہے، ہلا کے معمولی اختلاف سے ان میں بڑا تغیر پیدا ہو جاتا ہے۔

رخ اور دوسروں کا قول ہے کہ انگور کی تمبیر میں چار اور اس سے زیادہ گڈے کھودے جائیں لیکن نئی شاخوں کے نکلنے سے قبل یہ عمل کریں، جب شاخیں قوی ہو جائیں اور بڑھ جائیں تو پھر کھودنا شروع کر دیں آخر فریٹ یا دوسبیر میں جڑوں کے سٹی ہٹانا زیادہ اچھا ہے۔ کھودنے کی شکل یہ ہوگی کہ قبلہ سے جنوب کی طرف ایک لائن میں گڈے کھودتے چلے جائیں، اگر اس سال بارش بھی ہوئی ہو تو اول مارچ تک اس کو اسی حال میں چھوڑیں، اور اگر خشکی ہو اور بارش کم ہو تو سنی گڈے میں فوراً بھر دیجائے اس کے بعد دوبارہ کھودنا چاہیے تاکہ اوپر اور نیچے کی مٹی اچھی طرح مخلوط ہو جائے۔ اسکے بعد اپریل اور مئی میں پھر گڈے کھودے جائیں، دوسرے سال جب یہ عمل کریں تو گڈوں کی قطار گزشتہ سال کی مخالفت سمت میں رکھیں اور تمبیر سے سال ان دو سالوں کی مخالفت سمت میں رکھیں، اور بقیہ عمل وہی کریں جو بتایا گیا ہے، چوتھے سال بھی گزشتہ سال کی مخالفت سمت رکھیں، اپریل اور مئی ہی میں گڈے کھودے جائیں، اس پورے عمل سے زمین کے اجزاء منتشر ہو جائیں گے اور تمبیر کی ضرورت اب نہ رہے گی اور جس سے انگور کی قوت بڑھے گی،

ہر مرتبہ تعمیر میں اس کا خیال رکھنا چاہیے کہ اگر زمین کوئی گھاس آگ آئی ہو
 تو اس کو نکال ڈالیں بعض نے آخر مئی تک ہر ماہ میں پانچ مرتبہ کھودنے کی ہدایت کی
 ہے، موسم گرما میں یہ عمل ہرگز نہ کیا جائے ورنہ گرم ہوا جڑوں کی رطوبت کو خشک کر دینی
 لیکن اگر زمین میں شقوق پیدا ہو گئے ہیں اور گھاسین کھل آئی ہیں، تو بہت ہلکے سے ان
 شقوق کو مٹا دینا چاہیے اور گھاسوں کو اکھاڑ ڈالنا چاہیے اور فورا جڑوں کو مٹی سے مستور
 کر دینا چاہیے بعض کا قول ہے کہ اکتوبر، مارچ، اپریل اور جون میں یہ عمل کرنا چاہیے زمین
 کی خاک انگوڑ کے لیے بہت مفید ہے یہ عمل صبح یا شام کے وقت کرنا چاہیے
 گدھوں کے کھودنے کا طریقہ اور آدمیوں کی ترتیب ابن بصل
 کی کتاب سے

گرمۃ البر (میدانی انگوڑ) کی کاشت نرم اور سیراب شدہ زمین میں کی جانی چاہیے
 اور عمل تعمیر کا کیا طریقہ ہوگا، اسکی تفصیل مزدور دن کے لیے ساٹھ گز طول کا ایک قطعہ
 نکال دینا چاہیے اس سے کم نہیں رکھنا چاہیے، اور اگر زمین اسکی ضد ہو یعنی سخت اور
 خشک ہو تو تیس گز طول کا قطعہ دینا چاہیے اور عرض ہر شخص کے لیے تین کدالی کے برابر ہو
 جسکی مقدار چار باشت ہوگی، اس سے کم رکھنا چاہیے اور نہ زیادہ، کھودتے وقت
 عامل (کسان) اپنے داہنے پر کو آگے بڑھائے اور بائیں کو پیچھے کرے، پھاؤ ڈرے یا
 گدال کو سر سے اونچا نہ لیجائے، بلکہ اپنے سامنے پھینکے اور پھر اسکو اپنی ہی طرف کھینچنے
 وہ سرے فلاحین کا قول ہے کہ چار آدمی اس کام پر متعین کئے جائیں اور قطعہ
 ارض کے پہلے حصہ میں اس شخص کو رکھنا چاہیے جو عمل تعمیر سے زیادہ واقف ہو اور طاقتور
 لے اس قسم کے تمام گدھوں کے کھودنے کو قتالہ کھولنا ہوتے ہیں ۱۰

اس کے بعد دوسرا اور تیسرا عمل بھی اسی صفت کا ہوا، اور ان چاروں میں اگر کوئی ضعیف
 کمزور اور ناداقت ہو تو اس کو بالکل آخرین رکھیں اور سب آسنے سانسے ہون لیکن ذرا
 کچ ہو کر کھڑے ہوں، ہر عمل کو دوسرے کے عمل کا اندازہ کرنا چاہیے، اور کوشش کرنی چاہیے
 کہ سب کا عمل مساوی ہو اور ایک ہی خوبی کا ہو، ہر شخص کے سانسے جو بکڑھ کھو دینے کے لئے
 ہو اسکی وسعت مسطح اور تر زمین میں چار بالشت اور سخت اور خشک زمین میں اس سے
 کم ہونا چاہیے، اس کا اندازہ تین کدال کے برابر کرنا چاہیے تاکہ کھو دینے والوں کو
 سہولت ہو، جو انگور کے دو سطرون کے درمیان ہوں ان کے گڑھوں کی وسعت
 سات بالشت یا آٹھ قدم ہونی چاہیے، مسطح اور نرم زمین کا جو قطعہ الگ کیا جائے وہ ستر
 گز کا ہو، اور اسکی ضد میں کم سے کم تیس گز کا طول رکھا جائے، مسطح زمین میں مربع کے کھونڈے
 کے لیے ایک دن میں تین آدمی متعین کئے جائیں، اور وہ گڑھا جھکوجن کہتے ہیں اور
 جو انگور کو بانس پر چڑھانے کے بعد کھودا جاتا ہے اس کے لیے دس آدمی متعین کئے
 جائیں، ہر حال گڑھے کے عمق کے لحاظ سے آدمیوں کا تعین کریں۔

فضل

تعمیر، غراست اور زراعت کے تمام کاموں کیلئے آدمیوں کا آٹھ
 طمین ہے کہ کسان نوجوان اور قوی ہوں تاکہ تمام کام باسانی کر سکیں، ان کے
 انجام وہی میں سستی اور کالی کی بجائے ان کو نشاط اور خوشی حاصل ہوتی ہے، عالمین
 کی تعداد چشت رکھنی چاہیے، انگور کا لگانے والا اور اس کا مرکب اور کاٹنے چھانٹنے
 لہ یہ دو گڑھوں کے نام ہیں لیکن کس صفت کے ہوتے ہیں، اس کا پتہ نہیں چلا۔

میں سے تیس برس کی عمر کا ہوا در عمل کے وقت بول دہرا زکار دکنے والا نہ ہو، اس کے
 جو اسرح میں کوئی عیب نہ ہو، جیسے ہاتھ شل ہو، یا ایسا ضعف ہو جو کبھی زائل نہ ہونے لگتا
 پیرون میں شقوق ہوں، غرض کہ باغبان اور کسان کو تمام آفات جسمی سے محفوظ رہنا
 چاہیے، تاکہ پودے اچھی طرح نشوونما پالیں اور قوی ہوں، عامل جسدن قصد یا
 پھینا لگائے، اس دن زراعت کا کوئی عمل نہ کرے، اور وہ عامل جسکی ایک یا دو دنوں
 آنکھیں خراب ہوں، یا آنکھ سے پانی جاری رہتا ہو یا کاننا ہو یا اس میں سفیدی آگئی ہو،
 کسی طرح درختوں کے قریب اس کا جانا مناسب نہیں ہے، البتہ دوسری چیزوں کی
 زراعت میں شریک ہو سکتا ہے، کچھ زیتون اور پیاز وغیرہ کے بیان میں عاملین کے
 اوصاف کا ذکر ہو چکا ہے۔

زمیندار کا فرض ہے کہ وہ خود اپنی مزدور زمین کے معائنہ کے لیے جایا کرے
 تاکہ اس کو محنتی اور کاہل کاشتکاروں کا اندازہ ہو سکے، اور کاہل آدمیوں کو ہٹا کر اچھے
 اور محنتی آدمیوں کو متعین کر سکے، خواست کے علاوہ زراعت میں بھی جوان آدمیوں کا انتخاب
 کرنا چاہیے کیونکہ یہ قوی ہوتے ہیں اور مکان کو زیادہ برداشت کر سکتے ہیں ان کی عمریں
 پڑھوں سے زیادہ ہوتی ہیں اور یہ مقابلہ مطیع اور فرمانبردار ہوتے ہیں، اگر بعض بڑے
 بھی محنتی اور اچھے ہوتے ہیں ان کو بھی اگر کام پر لگایا جائے تو کوئی مضائقہ نہیں ہے
 زمین کے ہر قطعہ میں چار آدمیوں سے زیادہ نہ رکھیں، اور اگر فاضل ہوں تو ایک ہی
 جگہ پر جمع نہ کریں اور نہ وہ کام بہت کم کریں گے اور ایک دوسرے کو کام میں سستی اور
 کاہلی کرنے کا اشارہ کریں گے،

بل جو تنے اور گائے کے چرانے کے لیے لائے آدمی منتخب کئے جائیں، اور پھاڑ

سے گزھے اور تھالوں کے کھودنے کے لیے جسم اور قوی آدمی مقرر کئے جائیں، اور جنس نے
 طویل کی بھی شرط بڑھانی ہے، کیونکہ پستہ قد آدمی اس کو اچھی طرح نہیں کھود سکتے،
 اور بکری چرانے کے لئے ہلکا اور صبح بیدار اور چوکنا آدمی ستین کرنا چاہیے،
 زمیندار کو چاہیے کہ کوئی مہتمہ علیہ آدمی کام کی نگرانی پر رکھے جس کو اس خدمت
 کا معاوضہ دے، اس آدمی میں غلق و امانت بقوی و طہارت، صدق و صفا کی
 خوبیاں ہونی چاہئیں، اور اس کام سے اس کو خاص دلچسپی ہو، صبح سویرے اٹھ کر کام
 پر آتا ہوتا کہ دوسرے عمال اسکی تقلید کر سکیں، وہ نفسانی خواہشات کے پورے
 کرنے میں حد سے تجاوز نہ ہو، زیادہ کھانے والا اور شرابی نہ ہو، صاحب جائداد اور اس
 ناظرِ فلاحت کو یہ چاہیے کہ وہ روزانہ کارگزاری کا حساب لے تاکہ اگر وہ کسی دن کسی
 سبب سے مسائبہ کے لیے نہ آسکا تو عاملین کی کارگزاری کا فوراً اندازہ کر سکے،
 یونیوس کا قول ہے کہ انگور کے کاشتکار کا فرض ہے کہ اس میں خوب غور و جوش
 کرتا رہے، اور گشت نگار چاروں طرف اس کو دیکھتا رہے، اور متدوے کے
 ستونوں کو اگر کچھ کچ ہو گئے ہوں تو سیدھا کر دے، اور بس کسی غیر مناسب سے
 میں جھک گئی ہو تو اس کو سیدھا کر دے، کیونکہ بلیوں کا کچ ہو جانا انگور کے لیے
 اسی قدر تکلیف دہ ہے جس قدر ہم تکان سے تکلیف کا احساس کرتے ہیں، خصوصاً
 اسی وقت جب کہ ہم اپنے ہاتھ سے ان کو کسی طرف جھکا دیتے ہیں، اور ان کا
 جسم سیدھا نہیں رہتا، خریف کے موسم میں اگر کبیرت بارش ہو جس سے انگور
 کو نقصان پہنچے تو خوشنوں پر جو پتیاں ہوں ان کو نوچ ڈالنا چاہیے تاکہ وہ ستر
 یا ترش ہونے سے محفوظ ہو جائیں،

باب یازدہم

اشجار اور مغروسہ اور مزروعہ زمینوں میں کھا دس قسم کی ڈالی جائے، اس وقت اور کتنی مقدار میں ڈالی جائے، شور زمین کا علاج بذریعہ کھا د خلاصت تجلیہ کی کتاب سے

اس عالم پر بردت اور یوسست کا غلبہ ہے، کیونکہ زمین اور پانی میں ایک پارہ اور ایک یابس ہے، اگر ہوا ہلکی بستائے متوسلہ اور آفتاب پوری گرمی زمین کو پہنچائے تو نہ کوئی پودا اُگے اور نہ کوئی حیوان زندہ رہے، کیونکہ درخت بنیر کسی زیادتی کے اسی سے پھلتے اور پھولتے ہیں اور ان کے امراض اسی سے دفع ہو جاتے ہیں، آگ اور گرم شیشے سے بھی گرمی پہنچائی جاسکتی ہے، اسی طرح کھا د سے بھی حرارت پہنچ سکتی ہے، لیکن نباتات کو آگ اور جلے ہوئے شیشوں سے گرمی پہنچانا ہر شخص کا کام نہیں ہے، اس عمل کے جاننے والے کم ہیں، اگر کوئی نا تجربہ کار کم عقل اور کم علم آدمی نے اس کو کیا تو خطرہ سے خالی نہیں ہے، البتہ کھا د سے گرمی پہنچانے کا طریقہ مامون اور محفوظ ہے،

طامن ہے کہ چھوٹے اور بڑے نباتات کو ایک اور طریقہ سے قوی کیا جاسکتا ہے، اور اسکی منفعت عام ہے حتیٰ کہ چھوٹے نباتات اور ترکاریوں کے لیے بھی مفید ہے، وہ یہ ہے کہ کھا د میں اس مقام کے علاوہ کسی دوسری جگہ کی مٹی لاکر ڈالیں جہاں پر ہوا خوب چلتی ہو اور آفتاب کی پوری گرمی پڑتی ہو، اس کھا د کو آنگور اور دیگر نباتات کی بڑ میں ڈالیں، اس سے درختوں کو بڑی قوت پنچگی شایین اور

پتیاں بڑھیں گی، خوشے بڑے ہوں گے، اور دیگر امراض دفع ہوں گے، لیکن شرط یہ ہے کہ سیلاب زمین کے ان اجزاء کو ہانا نہ لیجائے۔

اور اس زمین کے لیے جس میں ریت ملی ہو اور جو انگور کی پیداوار کے لیے مفید سفید ہے، بکری کی مینگنی کی کھاد موافق ہے اور دوسرے درجہ میں بھیر کی مینگنی بھی موافق ہے، اس کے ساتھ باریک مٹی بھی مخلوط کر دیں، اور اس سخت زمین کیلئے جس میں کنکر یا ان ہوں اور جو سفید رنگ کی ہو گائے کا متعفن گو بڑتیوں کی پلٹ کے ساتھ مفید ہے، یہ کھاو بہت روغن دار ہوگی اور اس سے زمین کی خوب اصلاح ہوگی اور اس میں جو اور گیہوں کا بھوسہ بھی ملا کر ڈالیں، اور وہ زمین میں تھوڑی سی ملاحظت ہو اس کے لئے گائے کے گو بڑ کھجور کی شاخ اور اس کے پھل اور انگور کی راکھ سے ایک مرکب کھا دیا کریں، اور جس زمین میں تلخی ہو اسکے لیے انسان کا غلیظ، غلٹون کا بھوسہ اور گٹھلیوں کی راکھ مفید ہے، غرض کہ ہر وہ زمین جو شیرین نہ ہو اس کے لیے روغن دار کھاد کی ضرورت ہے، اور شیرین اور پھکی زمین وہ کھا دینی چاہیے جو بہت تیز ہو، اور سرخ زمین کے لیے بہت کم کھاد کی ضرورت ہے، اتنی ہو کہ جو زائد نمایاں نہ ہو، ورنہ کھاد کی زیادتی اس کو کمزور اور مریض بنا دیتی ہے اور سفید زمین بہت زیادہ کھاد کی محتاج ہے، باب اول میں اس کا اس موقع پر اچھی طرح بیان ہو چکا ہے جہاں پر ترکاریوں کے لیے سب سے بہتر زمین کی کھاد کی گئی ہے، سفید زمین موسم سرما میں بہت جلد نچھو جاتی ہے اور گرما میں جلد خشک ہو جاتی ہے، باغوں کے لیے یہ زمین اس وقت تک کارآمد نہیں ہو سکتی جب تک کہ اسکی تعمیر اچھی طرح نہ کی جائے، اور اس کے بعد مٹی کے برابر کھاد نہ ملائی جائے،

زرد رنگ کی زمین زیادہ کھاؤ کی محتاج ہے، کیونکہ وہ برودت اور پوست
میں سفید زمین کے مشابہ ہے، اور موٹے ذرات کی زمین کھاؤ اور راکھ کے ذریعہ سے
باریک کیجاتی ہے، اگر وہ خراب قسم کی ہو تو اس میں یہ دونوں چیزیں وافر مقدار میں
ڈالین، پتلی، کمزور، ریتیلی اور خاک کی زمینیں بکثرت کھاؤ کی محتاج ہیں، کیونکہ تر کی بیٹھنے
لئے بہت مفید ہے کیونکہ اس سے زمین اور درخت کو قوت اور غذا ملنے میں مدد ملے گی
کیونکہ ریتیلی زمین بار دہوتی ہے اور کھاؤ اس کو گرم بنا دے گی،

انٹرویوس افریقی کا قول ہے کہ اچھی زمین میں جب کھاؤ ڈالی جائے گی تو اس سے اسکی
پیداوار صاف ہوگی، سیاہ زمین کا بھی یہی حال ہے، بشرطیکہ اس میں بوسیدگی نہ آئی ہو
روغن دار زمین کو کھاؤ کی بہت کم ضرورت پڑتی ہے، بعض کا یہ قول ہے کہ اس میں
چنا چور، اور گیہون کا بھوسہ دیکھتے ہیں، اس کے بعد اگر کھاؤ ڈالیں تو اسکی حالت پہلے سے
اچھی ہوگی، شور تاک زمین کو شیرین کھاؤ اور چنا، گیہون اور جو وغیرہ کا بھوسہ ڈال کر درست
کر سکتے ہیں، جو زمین کہ بہت زیادہ شور ہو، فصل خریف میں اس میں گھوڑوں کی لید
اور گائے کے گوبر کی کھاؤ ڈالی جائے کیونکہ یہ زیادہ شیرین کھاؤ دن میں سے ہے،
شور زمین کے اندر اگر کوئی چیز لگائی جائے تو زمین کو کھودتے وقت گڈے میں
نہر کی ریت لاکر ڈالیں تاکہ وہ شیرین ہو جائے،

بعض فلاحون نے کھاؤ کے منافع میں یہ لکھا ہے کہ وہ زمین کو گرم رکھتی ہے اور
مزدوعات اور مغروسات کو درست کرتی ہے، اچھی زمین کو بہت عمدہ بنا دیتی ہے
اور خراب زمین کو تندرست کر دیتی ہے، متوسط درجہ کی زمین کو اچھی زمین سے زیادہ
کھاؤ کی ضرورت ہے، اور یہ اہتیاچ اچھی زمین کے قرب و بعد کے لحاظ سے ہوتی ہے

اگر وہ اپنے احوال میں اچھی زمین کے قریب ہے تو اس کو کھاد کی کم ضرورت ہوگی اور اگر وہ رومی زمین کے قریب ہے تو اس میں کھاد کی زیادہ ضرورت ہوگی زمین میں اگر کھاد نہ ڈالی جائے تو وہ بے حد بارود ہو جائے گی اور اگر بہت زیادہ ڈالی جائے تو شدت گرمی سے وہ اور اس کے مزروعات سب جل جائیں گے،

ایک مرتبہ کے برابر زمین میں ایک بوجھ کھا دی جائے، اور یہ بھی زمین کی اچھائی اور برائی پر موقوف ہے، کھاد ڈالنے کے اوقات کا بیان باب اول اور دوم میں گذر چکا ہے، ان معلومات کو اور ان کو کجا کرو تو انشاء اللہ کافی ہوں گے، حار اور مرطوب زمین ہر قسم کے نباتات کے لیے مفید ہے بشرطیکہ ان دونوں مزاج کے سوا کوئی تیسرا مزاج نہ ہو، بارود اور یا بس زمین اگر کھاد اور پانی سے حار اور مرطوب بنا ڈالی جائے تو وہ اپنے پہلے مزاج کے مخالفت ہو جائے گی اور گرم اور مرطوب زمین کے مشابہ ہو جائے گی، مرطوب مقامات میں تھوڑی کھاد چند سال تک ڈالنی چاہیے، خشک زمین میں کمزور یا برویت کی وجہ سے گھاس تک جلدی نہیں آتی، ایسی حالت میں بکثرت کھاد ڈالی جائے تو درست ہو جائے گی،

فضل

اشجار اور دیگر نباتات میں ان کے اور زمین کے حسب حال کھاد ڈالنے کا بیان

اور وقت اور مقدار کا تعین،

تہ
علماء و فلاحت کہتے ہیں کہ درختوں میں سے بعض ایسے ہیں کہ جنکو کھاد گرمی پہنچانی

لے اس لفظ کی صحت نہ ہو سکی،

ہے اور بعض ایسے جن کو خراب کر دیتی ہے، اور بعض ایسے مین کہ جنکو نہ فائدہ کرتی ہے
 اور نہ نقصان، یہ متوسط درجہ کے کہلاتے ہیں پس جن درختوں کے لیے کھاد مفید سے
 اور وہ اول درجہ کی زمین میں ہوں تو اس وقت زیادہ کھاد کے محتاج نہ ہوں گے بلکہ
 تھوڑی مقدار میں کھاد کافی ہوگی، لیکن اگر ایسی زمین میں یہ درخت ہوں جنکو کھاد کی زیادہ
 ضرورت ہے تو پھر کثیر مقدار میں ڈالنی چاہیے، اور جو متوسط ہوں ان میں متوسط مقدار
 میں کھاد ڈالیں، فلاحت بنطیہ میں ہے کہ کھاد درختوں میں مستدل طریقہ پر ڈالنا چاہیے
 نہ زیادہ اور نہ کم، اور انکو مین بھی کھاد حد اعتدال سے زیادہ نہ ڈالنا چاہیے بلکہ کم ہی ہو
 تو اچھا ہے، لیکن اگر یہ پتہ چلے کہ اس کو کھاد کی زیادہ مقدار میں ضرورت ہے تو پھر کمی
 نہ کرنی چاہیے، طمین ہے کہ جب تم انکو کوئی زیادہ پھیلا نا چاہو تو اس میں انسان کا فیضان
 کیوٹر کی بیٹ وغیرہ کو خوب ملا کر ڈالو، اس سے بہت جلد اصلاح ہوگی، لیکن یہ کھاد
 انکو کی شراب کے لیے مضر ہے، اس کے دینے کا طریقہ یہ ہونا چاہیے کہ جڑ کے چاروں
 طرف ایک مستدیر گڈھا کھودیں اور چار انگل کے برابر اس میں کھاد ڈالیں، جڑ اور کھاد
 کے درمیان کوئی حاجب نہ ہو اس کے بعد گڈھے کو مٹی سے بہر دین۔
 ضرورت کہتا ہے کہ کھاد کبھی انکو کی جڑ میں اس طرح نہ ڈالی جائے کہ دونوں
 ملحق ہو جائیں بلکہ دونوں کے درمیان مٹی حاجب رہے، تاکہ کھاد کی گرمی براہ
 راست نہ پہنچے، کیونکہ کھاد کی عام صفت یہ ہے کہ وہ جس سے ملتی ہے جلا ڈالتی ہے، لہذا
 خیال صرف انکو ہی میں نہیں بلکہ تمام بڑے اور چھوٹے نباتات میں کرنا چاہیے، کیونکہ
 ایک تو کھاد کی گرمی انکو کی جڑوں کو جلائے گی، اور دوسرے آفتاب کی گرمی اس حدت
 میں اور اضافہ کرے گی، سوساؤ کا قول ہے کہ جو تیز گرم کھاد کو پسند نہ کرتے ہیں ان کو اس

کھا دین متعفن کھا دلا کر متدل کر دینا چاہیے اور یہ متعفن کھا دلوں کے بھوسہ سے بنائی جاتی
انگور کے لیے باقلا، جو اور گھون کا بھوسہ بے حد مفید ہے، بہر حال سادی کھا د بھی استعمال
کر سکتا ہے اور یہ متعفن کھا د بھی ڈال سکتا ہے، بھوسے کی کھا د جب متعفن ہو جاتی ہے تو
وہ کیرون کے ہلاک کرنے کے لیے بہت کارآمد ہے، اگر وہ انگور کی جڑ میں ڈالی جائے
تو چھوٹے اور بڑے سب کیر سے مر جائیں گے اور درخت برف اور ادلون کی اذیت
سے بچ جائے گا۔

طامن ہے کہ پہلے سال انگور میں کھا د بہت کم ڈالی جائے پھر جیسے جیسے سال
گزرتے جائیں ویسے ہی کھا د کی مقدار میں اضافہ کرتے جائیں، کیونکہ جب تک انگور
کا پودہ کمزور ہے، وہ کھا د کی کثرت کو نہیں برداشت کر سکتا جیسے جیسے قوی ہوگا کھا
د سے استفادہ حاصل کرے گا، جب اسکی عمر پانچ سال کی ہوتی ہے تو گرم کھلاتا ہے،
اور چھٹے سال اسکی قوت گذشتہ سال کے برابر ہوتی ہے جب دسواں سال لگتا ہے
تو وہ پوری طرح قوی ہو جاتا ہے، چوبیس سال تک یہ جوان کھلاتا ہے، انگور میں کھا د
سردیج قمر کے ایام میں ڈالنا چاہیے، بعض انگور ایسے بھی ہیں جنکو کھا د کی مطلق ضرورت
نہیں پڑتی ہے،

یہ وہ ہیں جو پہاڑ، چٹان، اور چٹیل زمین کے اندر ہوتے ہیں کیونکہ یہ سب پہاڑی
کے ہم طبع ہوتے ہیں، ان کے علاوہ دوسری زمینوں میں دوسرے ہی سال سے کھا
دینا چاہیے، تقیہ کے بعد جڑ کے قریب ایک قدم کے برابر کھا د ڈالنا چاہیے، تقیہ
لوہے سے نہ کرنا چاہیے بلکہ ہاتھ سے کیونکہ لوہا انگور کے لیے مضر ہے،

سفید زمین گائے کا گوبر ڈالنا چاہیے اور اگر کبوتر کی بیٹ بھی ڈالی جائے تو اچھا ہے

اس سے شادابی زیادہ بڑھے گی، موسم سرما کے ختم ہونے کے بعد حبیب زمین مرطوب ہو تو انگور کی جڑ میں کھاؤ ڈالیں، اور اس کے اوپر سے مٹی دیدین، شاہ بلوط میں گائے کا گوہر ڈالیں، اور بلوط اور اترج میں آدمی کا ستر ہوا غلیظ ڈالیں، ایسا موسم خریف میں کرین بعض نے یہ کہا ہے کہ بکری کی مینگنی بھی ان کے لیے مفید ہے، یہی حال ناسخ کا ہے اور کچھ زمین آدمی کا تازہ غلیظ ڈالیں اور موسم خریف کے اندر متفنن کھاؤ ڈالیں، بشکر میں بکری کی مینگنی کی کھاؤ بنا کر ڈالیں، یا سمین میں بہت کم کھاؤ کی ضرورت ہے لیکن جو بھی ڈالی جائے وہ پرانی ہو،

قسطوس کا قول ہے کہ زیتون میں انسان کا غلیظ وغیرہ نہیں ڈالنا چاہیے کیونکہ اس کے لیے یہ بالکل موافق نہیں ہے، اس کے علاوہ سب کھاؤ مفید ہے، لیکن اسکے لیے سب سے اچھی کھاؤ چوپایوں کا غلیظ اور گائے کا گوہر ہے، طہین ہے کہ گدھے کی پانس اور بعض کے نزدیک کبوتر کی مہیٹ زیتون کے لیے زیادہ موافق ہے، حالانکہ اس میں حرارت بہت زیادہ رہتی ہے اور بھیڑ و بکری کی مینگنی الگ الگ ڈالی جائیں لیکن ان کی کثرت جڑوں کو جلا ڈالتی ہے، انگور اگر زر زمین میں ہو یا سفید اور شیرین زمین میں ہو، یا سخت زمین میں ہو یا کمزور اور تپلی زمین میں ہو یا ریشلی اور ٹھنڈی زمین میں ہو، تو ان سب میں بکثرت کھاؤ ڈالنے کی ضرورت ہے، بلکہ ہر سال ڈالی جائے تو اچھا ہے، اور اگر سرخ یا سیاہ زمین میں ہو تو کھاؤ کم ڈالنی چاہیے، زیتون کے درخت میں اگر زمین اچھی ہو ایک طاقتور جانور کے بوجھ کے برابر کھاؤ ڈالنی چاہیے، اور اس سے فرار دی اور بار و زمین میں زیادہ ڈالنی چاہیے، اور زیتون میں کھاؤ کو بالکل جڑ سے ملا کر دینا چاہیے، یہی ایک درخت اس قاعدہ سے مستثنیٰ ہے کہ جڑ سے ملا کر کھاؤ نہ ڈالی جائے

کیونکہ شاخیں ایسی پھلی ہوتی ہیں کہ جڑ کی مٹی پر آفتاب کی گرمی کا کوئی اثر نہیں پہنچتا ہے اس بنا پر وہ بار بار در آتی ہے، اب کھاد کے ڈالنے سے اس میں حرارت پیدا ہوگی، اگر دوسرے درختوں کی طرح اس میں بھی جڑ سے فاصلہ پر کھاؤ ڈالیں، تو حرارت اور کم ہو جائے گی، جب زیتون میں صرف کبوتر کی بیٹ ڈالی جائے تو اسکی مقدار ایک پیالہ ہونی چاہیے، اس سے اگر ذرا زیادہ ڈال دی گئی تو کوئی مضائقہ نہیں ہے، یہ زمین کی دست اور تنگی پر موقوف ہے، کبوتر کی بیٹ جنوری کے مہینہ میں ڈالی جاتی ہے خصوصاً اس دن جس دن بارش ہو یا بارش ہونے کے آثار نظر آئیں، اس سے قبل کھاؤ ڈالنے کی ہمت نہ کرنی چاہیے، اور اس سے زیادہ تاخیر بھی نہ کرنی چاہیے، بعض کی یہ رائے ہے کہ اس سے قبل کھاؤ ڈالنا یا زیادہ مقدار میں ڈالنا زیتون کے لیے سخت مضر ہے، اس بیٹ کے ڈالنے سے قبل اگر دوسری کھاؤ بھی ڈال دین تو زیتون کے لیے بہت مفید ہوگا، اور اس کے پھل زیادہ آئیں گے،

میں نے مشرق کے بعض پرانے کاشتکاروں کو دیکھا ہے کہ وہ زیتون میں کبوتر کی بیٹ ڈالتے ہیں، بلکہ میں نے یہ بھی دیکھا کہ زیتون کی جڑ میں انھوں نے ایک ایک بوجھ کبوتر کی بیٹ بارش کے دنوں میں ڈالی ہے، لیکن اتنی زائد مقدار سے بھی کوئی نقصان نہیں پہنچا، اسی طرح ایک ثقہ شخص نے بیان کیا کہ ایک شخص نے جنوری سے قبل زیتون میں یہ بیٹ ڈالی، اور یہ موسم خریف کا تھا، لیکن کوئی نقصان نہیں پہنچا،

میں نے خود زیتون جس پر عمل کیا ہے میرے نزدیک اس میں برکت ہے، میں نے اسی مقدار میں صرف کبوتر کی بیٹ ڈالی ہے جو پہلے بیان کی گئی، اور وقت پر مخلوط کھاؤ کی ایک کثیر مقدار بھی ڈالی ہے، اسی سے بہت کچھ فائدہ ہوا اور بار آور

میں کثرت ہوئی۔

اس سے قبل زیتون، انگور اور دوسرے درختوں کے لگانے کے بیان میں مفصل حالات لکھے جا چکے ہیں جو کافی ہیں۔

فصل

کھاو ڈالنے کا وقت،

پھلدار درخت میں اگست سے جنوری تک کھاو ڈال سکتے ہیں، اور اکتوبر میں بھٹیر کی تھوڑی سی کھاو ڈالیں تو مفید ہوگا، بعض نے یہ کہا ہے کہ انگور میں ستمبر کے مہینہ میں کھاو ڈالی جائے اور بعض نے دسمبر اور جنوری کا مہینہ متعین کیا ہے خصوصاً سرد ممالک میں، زیتون میں کھاو ڈالنے کا وقت خریف میں ہے، اور دیگر نباتات میں گرمی میں تھوڑی مقدار میں کھاو ڈالیں اور گرم زمین میں بھی ایسا ہی کریں، جب موسم معتدل ہو تو متوسط مقدار میں ڈالیں اور موسم سرما میں اور بار و زمین میں زیادہ ڈال سکتے ہیں،



باب دوازدہم

درختوں میں آب پاشی کا بیان اور اس کا وقت، اور کون سے درخت پانی زیادہ چاہتے

ہیں، یہ سب ابن حجاج، ابن رخ اور رخ وغیرہ کی کتابوں سے ماخوذ ہے،

فلاحوں کا قول ہے کہ بعض درخت پانی کی کثرت کو پسند کرتے ہیں اور بعض ان کے بالکل متحمل نہیں ہوتے ہیں اور بعض اس میں بھی متوسط درجہ کے ہوتے ہیں، رخ کا قول ہے کہ درختوں میں اگست اور جنوری کے مہینہ میں آب پاشی کی جائے، ان دونوں مہینوں سے غفلت نہ برتی جائے، رخ کہتا ہے کہ جنوری میں سیراب کرنے میں بہت سے نفع ہیں، درختوں کی جڑ اور رگوں میں جو کھیرے اور حشرات الارض پیدا ہو جاتے ہیں جب پانی اس مہینہ میں ڈالا جاتا ہے تو پانی اور ہوا کی ٹھنڈک سے وہ مر جاتے ہیں، دوسرا فائدہ یہ ہے کہ درخت کی رگوں میں رطوبت بھر جاتی ہے، جن سے وہ تروتازہ معلوم ہوتے ہیں، احاج غزناہی کی کتاب میں ہے کہ جس وقت درخت میں نئے برگ اور پھول آتے ہیں اسی وقت ان کو پانی سے سیراب کرنا چاہیے، یہ آب پاشی کا بہترین وقت ہے جن درختوں میں اس وقت پانی ڈالا جائے گا وہ دوسروں سے قوی ہو سکتے ہیں، موسم گرما میں بھی تمام درختوں کو سیراب کرتے ہیں خصوصاً اگست کے مہینہ میں ضرور سیراب کرتے ہیں کیونکہ اس زمانہ میں گرمی سخت ہو جاتی ہے اور دن کامل ہوتا ہے، اگر سیرابی میں کمی لگے تو وہ خشکی جو گرمی کی وجہ سے درختوں میں آگئی ہے دفع نہ ہوگی،

اور آب پاشی کا وقت دن کے آخری حصہ میں رکھنا چاہیے، پانی کی مقدار درخت کے تحمل پر ہے کیونکہ بعض درخت، نباتات، اور اجناس یعنی غلے پانی کی کثرت سے خراب ہو جاتے ہیں، البتہ قحط زدہ اور خشک زمینیں پانی کی بہت زیادہ محتاج ہوتی ہیں۔
ظمین آب پاشی کے وقت اور اسکی مقدار کے بارے میں یہ لکھا ہے کہ انگور اور دوسرے اشجار کی آب پاشی کا وقت ایک گھنٹہ دن پاتی رہنے کے بعد سے نصف تک ہے، تاکہ پورے اور زمین رات بھر اور صبح چار گھنٹہ تک سیراب ہوں اور قدرتوں کو کافی پانی زیادہ ہوا ورنہ کم درخت کی جو جڑیں آب پاشی کی وجہ سے ظاہر ہو گئی ہیں،

اون کو چھپا دین، اور چند دنوں تک اسی حالت پر چھوڑ دین، تبش جس کا نام آدم نے ترویج اور تفسیس بھی رکھا ہے اس کا طریقہ یہ ہے کہ کھودنے والا اور ڈھکے درخت کے قریب آئے اور اسکی جڑ میں ایک ہاتھ لانا اور چار انگلی عمیق گڈھا درخت کے چاروں طرف مستدیر شکل کا کھودے، اس کے بعد جو مٹی باہر نکالی گئی ہو اس کو گڈھے میں بھر کر پیر سے آہستہ آہستہ دبا دے یہی طریقہ عمل ہر درخت کے ساتھ کیا جاتا ہے، مقصود اس عمل سے صرف یہ ہوتا ہے کہ مٹی الٹ پلٹ دی جائے، اوپر کی نیچے کر دی جائے اور نیچے کی اوپر کر دی جائے، گویا اب نئی مٹی جڑوں میں ڈالی گئی، پس جو مٹی نئی مٹی ڈالنے سے ہوتی ہے وہی اس تقلیب سے ہوگی،

صغریٰ کا قول ہے کہ ایک گھڑی درخت کی جڑ کو تبش کے بعد کھلا رکھنا چاہیے

اور ایک دوسری جگہ پر آٹھ دن کھلا رکھنے کی ہدایت کی ہے اس کے بعد مٹی گڈھے میں بھری جائے اور آہستہ سے دبا دی جائے کھجور کے بیان میں لکھا ہے کہ اسکے ارد گرد بھی تین ہاتھ کا گڈھا کھود دین اور اسی طرح انگور کی جڑ میں بھی دو قدم گہرا اور تین

چوڑا گڈھا کھودین، اور جو مٹی کہ جڑ سے نکالی گئی ہے، اس میں اس درخت کے سنا
 کھا دلا کر درخت کی جڑ میں ڈالین، اس سے جو فائدہ پہنچے گا وہ خود ہی نمایاں ہو جائے گا
 اس نبش کے منافع میں یہ بھی ہے کہ جس مقام میں ہو اب تک نفوذ نہیں کرتی تھی
 اس عمل کے بعد ہوا وہاں داخل ہوگی اور تمام ستر مقامات میں نفوذ کرے گی، اسی
 عمل کا نام آدم نے تنقیس اور ترویج رکھا ہے وہ کہتا ہے کہ درخت کی جڑ کی مٹی
 الٹ پلٹ دو تاکہ درخت قوی ہو اور جڑوں کو ہوا کھانے کا موقع دو تاکہ پھل
 بڑے بڑے ہوں، اس سے پھل لذیذ اور عمدہ بھی ہوتے ہیں،

اس سے قبل ہم نے بتایا ہے کہ کسان نکالی ہوئی مٹی کو جب کھا دلا کر گڈھے
 میں ڈالے تو اس کو بہت آہستہ سے دبائے تاکہ جن مقامات پر ہم ہوا کو پہنچانا چاہتے
 ہیں ان میں ہوا کی بجائے پانی نہ چلا جائے، اس عمل سے پانی کم جائے گا، گویا پانی
 کی زیادتی مضر نہیں ہے لیکن اس کا کوئی فائدہ بھی نہیں ہے، بلکہ بعض وقت اسکی
 کثرت نقصان دہ ثابت ہوتی ہے، یہی ہوا جیسا چاہیے داخل نہ ہو سکی، نبش کے منافع
 کا بیان امرود کے درخت کے بیان میں مفصل ہوگا، قوشامی کا قول ہے کہ امرود میں
 جس قدر پانی زیادہ پہنچے گا، اسی قدر وہ شیرین ہوگا اور اس میں غذائیت ہوگی،

ظاہر ہے کہ اترج میں تعداد اور مقدار کی زیادتی اور نرمی اور شیرینی پیدا
 کرنے کا بھی طریقہ یہی نبش ہے، اس طرح کہ ہر چار سمت میں چھوٹا سا گڈھا جڑ
 کے نیچے کھودنا چاہیے، اور مٹی میں انسان کا پرانا فیض ملا کر ڈالا جائے، اور پھر اسکو
 سیراب کیا جائے، تو یہ تمام صفتیں حاصل ہو جائیں گی،

انگور کے لیے اس عمل سے بہتر طریقہ کوئی نہیں ہے، اس میں ہے کہ انگور کو جو چیز

بہت زیادہ قوی کرتی ہے اور اس میں غولبھرتی پیدا کرتی ہے اور اس کی نشوونما، تازگی اور شادابی میں اضافہ کرتی ہے اور رنگوں اور پھلون کی پرورش کرتی ہے اور یہ ہے کہ بید کی شاخیں اور پتیان بہت زیادہ مقدار میں لیجائین اور وہ سب جلا کر راکھ بنا لیجائین اس راکھ میں گائے کا گوبر بھی جلا کر یا باریک کر کے ملا دین، لیکن ہسکر ڈالنا زیادہ اچھا ہے، جب یہ کھا دیتا رہو جائے تو اس کو انگور کی پتیوں پر چھڑک دین اور اس طرح گدوا خربوزہ وغیرہ پر بھی چھڑک سکتے ہیں، بلکہ تمام وہ نباتات جنہیں تنہ نہیں ہوتا اور جو زمین پر پھیل جاتے ہیں ان میں یہ کھا ڈالی جاسکتی ہے،

طاہرین بھی ہے کہ اس سے انگور کے پھل زیادہ ہوتے ہیں ان میں قوت زیادہ آتی ہے اور عرق بھی زیادہ ہوتا ہے اور جلد نشوونما پاتے ہیں، چوسے اور وہ کیرے جو اس میں پیدا ہوتے ہیں، اسکی بو سے بھاگ جاتے ہیں ان کیڑوں کے متہ چوڑے ہوتے ہیں یہ خصوصیت کے ساتھ انگور کی جڑ میں پیدا ہوتے ہیں اور آہستہ آہستہ جڑوں کو کھانا شروع کر دیتے ہیں یہاں تک کہ درخت ہلاک ہو جاتا ہے، ابتداً درخت میں زردی پیدا ہوتی ہے اور پھر خشک ہو جاتا ہے، اس لپ یا کھا دے یہ کیرے اور تمام دوسرے حیوانات مر جاتے ہیں،

انوخا کا قول ہے کہ انگور کے پودے کو ایک مقام سے دوسرے مقام پر بدلنے سے بھی قوت پہنچتی ہے، اور بار آوری میں سرعت ہوتی ہے، خصوصاً جب کہ بلوط اور ہاتھی کے پھل صاف کر کے ہر پودے کی جڑ میں دفن کر دین اس سے بھی تقویت پہنچے گی،

انوخا، ماسی اور طامری کا قول ہے کہ مٹر کے دانے کو کھل یا اوکھلی میں چور

کر کے پودوں کی جڑیں ڈال دین اور اگر اس کو پکا کر گائے کے بائیک گوہر کے ساتھ
جڑوں میں ڈال دین، تو اس سے بہت زیادہ قوت پیدا ہوگی، اور
پھل جلد آئیں گے۔

صغریٰ نے اس باب میں یہ لکھا ہے کہ باقلا، جو، اور جوار کا بھوسہ اور انگور
کی وہ لکڑی جو اچھی طرح کوئی گئی ہو اور گائے کا گوہر، ان سب کو ایک جگہ رکھ کر
سوٹی لکڑیوں سے خوب چور کریں، یہاں تک کہ سب بھوسہ ہو جائیں، پھر
اس مخلوط بھوسہ کو جڑوں میں ڈال دین اور اوپر سے مٹی چھڑک دین جب
یہ کھا و متعفن ہوگی تو پودوں کو بڑی تقویت پہنچے گی، اس کھاد سے کیڑے
بھی ہلاک ہو جاتے ہیں، بشرطیکہ اس میں رائی کے پتے بھی شامل
کر دیئے جائیں،

سوسا دکتا ہے کہ گائے کا تریا خشک گوہر لیا جائے اور اس
میں اونٹ، آدمی اور گائے اور بھیر و بکری میں جو بھی مل سکے، اس
کا پیشاب ملا یا جائے، اور جڑوں میں اوپر ہی ڈال دین، زیادہ گہرائی
میں نہ ڈالیں، بلکہ زمین کی سطح کے متصل ڈالیں، اس سے شادابی بڑھتی
اور تمام کیڑے جو شاخ یا جڑ میں پیدا ہوتے ہیں، فنا ہو جائیں گے،

توتھامی کا قول ہے کہ جس قسم کے بھوسہ کو صغریٰ نے اس سے قبل لکھا
وہ اور یہ تمام پیشاب ایک ساتھ ملا کر دیئے جائیں تو اور زیادہ نفع بخش ہوگا
اور اگر تمام چیزوں کو جواب تک بتائی گئی ہیں، ایک ساتھ ملا کر ڈالیں تو
یہ عمل نہایت پختہ ہوگا، اگر چہ تم کو ادن میں سے بعض یا اکثر کی

ضرورت ہو لیکن سب کے ملائے سے اور ہی بات ہوگی، انگور خواہ پرانے ہون یا نئے
چھوٹے ہون یا بڑے تو منگہ جس صنف سے بھی ہوں اگر ان میں گائے کا گوہر اس کے
پیشاب کیساتھ دیا گیا تو اس سے ان کو بے حد تقویت ہوگی، درخت کی شادابی بھل
کی نفاست اور لطافت میں دو گونہ اضافہ ہوگا،

ثمر انگور کی زیادتی کا طریقہ ایک یہ بھی ہے جسکو قوشامی نے لکھا ہے کہ ہننے پہلے
انگور کی زمین کی کئی مرتبہ تمبیر کی اور پھر اس میں پیر سے دیاد باکر مٹی ڈالی اور بیکار شلخ
اور تپون کو کاٹ ڈالا اور اس کے بعد ایک مرتبہ پورے درخت کو آہستہ سے جنبش دے دی
تا کہ بیکار چیزیں گر جائیں، پھر آگ جلا کر چار دن طرف گرمی پہنچائی اور کبوتر کی بیٹ، بکری
کی مینگنی اور انگور کے خشک پتے کی کھا ڈالی، اس طریقہ عمل سے انگور کے دانے زہت
بڑے بڑے ہونے اور زیادہ تعداد میں آئے یہاں تک کہ ہر آنکھ میں چار خوشے نکلتے
اور بعض وقت اس سے زیادہ ہوتے، ہر آنکھ میں تین یا چار یا پانچ شاخیں، نکلیں، اور اسی
سے درخت کی شادابی کا پتہ چلتا ہے، کیونکہ پھل کی زیادتی کی بڑی علامت یہی ہے
کہ ہر آنکھ میں دو یا تین خوشے نکلیں، اور قدیم علامت یہ ہے کہ اس میں بکثرت وہ شاخیں
نکلیں جن میں خوشے لنگتے ہیں، ایک کی جگہ پر دو یا تین نکلیں، جب ایسی حالت درخت
میں پیدا ہو تو سمجھنا چاہیے کہ اس میں پھل زیادہ تعداد میں آئیں گے،

طابین ہے کہ انگور کے اندر شب کو چراغ روشن کرنے سے بھی بہت بڑا فائدہ
پہنچتا ہے، صغریٰ نے انگور کے شیرہ بڑھانے کا طریقہ یہ لکھا ہے کہ انگور یا کشمش کے تخم
لیے جائیں کیونکہ دونوں ایک ہی ہیں اور ان کو چور کر کے پودوں کی جڑ میں ڈال دین
اس سے پانی اور شیرہ دونوں زیادہ ہونگے، اور پھل جلد تیار ہونگے، قوشامی کا قول ہے

کہ ہم نے اس کا اس طرح تجربہ کیا کہ پودے کی جڑ میں دو انگل کا گڈھا کھودا اور اس میں
 کتھن کے بیج چھڑک دیئے اور اوپر سے مٹی ڈال دی اور اس کو پانی سے سیراب کیا، ایک
 مدت کے بعد میں نے دو مرتبہ ایسا ہی عمل کیا، جس سے ہم نے خود دیکھا کہ پھل جلد آئے
 اور زیادہ مقدار میں آئے اور بہت جلد پختہ ہوئے اور شیرہ بھی خوب نکلا، دوسری مرتبہ
 ہم نے تیس دن کے بعد یہ عمل کیا تو فصل ربیع کی ابتدا ہی میں پھل پیوں کے ساتھ
 آگ آئے،

فصل

ان درختوں کا علاج جن میں پھل کم آتے ہیں،

اگر کوئی درخت اچھا ہوا اور پھل پکا لیتا ہو لیکن پھل کم لاتا ہو تو اسکی تعمیر اور آب پاشی
 بند کر دی جائے بلکہ بعض شاخیں کاٹ ڈالی جائیں اور بعض چھوٹی کر دی جائیں، اور درخت کی جڑ
 میں پتھر کی چٹانیں اور کنگر دفن کر دیئے جائیں اور اوپر سے مٹی ڈال دی جائے، لیکن اگر یہ
 مرض خشک سالی کی وجہ سے ہو تو اس کا علاج آب پاشی اور تعمیر ہی سے ہوگا، کم پھل لانے
 والے درختوں کی دوسرے جنس درختوں کے ساتھ ترکیب کرنے سے یہ مرض جاتا رہتا ہے
 بشرطیکہ دوسرے زیادہ پھل لائے ہوں،

ارسطو ایس کا قول ہے کہ زمین میں شق کیا جائے، اور اس میں ایک ایسے تجربہ

کو جو مسلح ہو داخل کر دیا جائے، انشا اللہ پھل لائے گا،

جب کوئی درخت پھل کم لائے تو اس کو کاٹ ڈالنے کی نیت کرنی چاہیے، اور پہلے

فصل

درخت کے دوستوں اور دشمنوں کا بیان

فلاحتِ نبویہ میں لکھا ہے کہ درخت کا بھنس اس کے لیے مقوی ہوتا ہے اور اس کے پھلون میں اضافہ کرتا ہے، اور درخت کا غیر بھنس جو طبعاً متضاد ہوتا ہے اس کو ضعیف اور کمزور کر دیتا ہے، طمین ہے کہ انگور اور بیرسی کے درخت میں ایک خاص مشابہت ہے اور عمر میں دونوں مساوی ہیں، یہاں تک کہ اگر انگور بیرسی کے درخت کے ساتھ لگایا جائے تو اسکی شکل ایسی ہوگی، جیسے مرد کسی حسین عورت کیساتھ ہم صحبت ہو، دونوں درخت ایک دوسرے کے لیے معین و مددگار ہوں گے اور تقویت بخش ہوں گے، طمین یہ بھی ہے کہ زیتون اگر انگور کے قریب لگایا جائے تو یہ ترکیب دونوں کے لیے موافق ہوگی، لیکن یہ خیال رہے کہ زیتون کو انگور سے ذرا فاصلہ پر لگائیں بالکل متصل کر دینا اس سے انگور کو زیادہ فائدہ ہوگا، یہی رائے اکثر قدماء کی ہے، طمین ہے کہ انگور اور کدو میں بھی موافقت ہے، اور ایک دوسرے کے لیے حیات بخش ہوتے ہیں، نفع کا قول ہے کہ سفید نشم جبکوئیس کہتے ہیں اور جس کا دانہ سیاہ اور مدور ہوتا ہے، اور اندر گٹھلی ہوتی ہے، اور ذائقہ شیرین ہوتا ہے، انگور سے اس کو بھی مناسبت ہے، اور دونوں میں الفت ہوتی ہے، اور انگور کی بیل اگر اس پر چڑھا دی جائے تو پھل زیادہ آئین گے اور آفات سے محفوظ رہیں گے، اک کا قول ہے کہ اگر سیب، آلو، بخارا، امرود یا اترج کے قریب میں لگایا جائے تو آپس میں مانوس ہو جائیں گے، اور سب کے لیے یہ عمل نفع بخش ہوگا، ام کا قول ہے کہ انار اور آس ایک دوسرے کے دوست اور

پڑوسی ہیں، اگر آس انار کے قرب میں لگایا جائے تو پھل بکثرت آئیں گے، آق کا قول ہے
 اگر دونوں کی جڑیں ایک دوسرے کے متصل ہو جائیں تو پھل زیادہ ہوں گے ہر
 قرب نفع بخش ہوگی، یہی حال اخروٹ، انجیر اور شہتوت کا ہے اسی طرح گنار اور
 زیتون ایک دوسرے کے لیے نافع ہیں، کیونکہ ان دونوں میں الفت اور محبت
 ہوتی ہے، یہ بھی کہا جاتا ہے کہ زیتون انگور کو پسند کرتا ہے اور سیب ان دونوں
 کو محبوب رکھتا ہے، زیتون کے ارد گرد دشتی پیاز لگا دیا جائے تو سید مفید ہوگا،
 طابین ہے کہ سفید اور سیاہ انگور کے درمیان تضاد ہوتا ہے، دونوں ایک
 جگہ پر پھل پھول نہیں سکتے اس لیے ان دونوں کو ایک مقام میں لگانا نہیں چاہیے،
 حتیٰ کہ دونوں کا ایک ساتھ عرق بھی نکالنا جائے، کیونکہ اس سے عرق خراب ہو جائیگا،
 فار کے متصل اگر موتی کے تخم بودیے جائیں اور موتی سال کے دو فصلوں تک پیدا ہوتی
 رہے، تو فار کے دانے بڑے ہوں گے،

سرخ کا قول ہے کہ اخروٹ اکثر درختوں سے نفرت کرتا ہے، صرف انجیر اور شہتوت
 سے موافقت ہے، کیونکہ اخروٹ میں غایت درجہ کی حرارت اور بوسنت ہوتی ہے جب
 اس کے متصل کے درختوں کو خشک کر دیتی ہے، اور ان سے کوئی مناسبت بھی نہیں ہوتی
 اخروٹ کے نیچے جس قدر بھی نباتات ہوتے ہیں وہ اسکی شدید حرارت کی وجہ سے ہلاک
 ہو جاتے ہیں، البتہ بعض سرمائی نباتات باقی رہتے ہیں اور فصل (گل گنار) اگر اس کے
 نیچے لگایا جائے تو اس کے پتے جھڑ جائیں گے، اور اسی طرح اگر انگور کی ہلیں اس پر
 چڑھائی جائیں تو اس سے بجائے تقویت کے ضعف پہنچے گا،

بعض یہ کہتے ہیں کہ گرم کلمہ اگر انگور کے ساتھ بودیا جائے، تو ان دونوں میں

سفر کا یہ عالم ہو گا کہ انگور کی شاخیں اس طرف بالکل نہ جھکیں گی، بلکہ دوسری طرف
 مڑ جائیں گی، ک کا قول ہے کہ انگور کا سب سے بڑا دشمن کرم کلمہ ہے، جو اس کو سخت ضرر پہنچاتا
 ہے، اگر دونوں ساتھ لگا دیئے جائیں تو انگور ہلاک ہو جائے گا، بلکہ کرم کلمہ بیان تک
 نقصان دہ ہے کہ اس کے رخ کی ہوا بھی انگور کو خراب کر دیتی ہے، اسی طرح اگر کرم کلمہ
 اور چھند کے قریب ملتیں گا ساگ لگا دیا جائے تو یہ دونوں ترکاریاں قریب المڑگ ہو جائیں
 ان میں بدترین ضعف آجائے گا، اور دوسری طرف رخ بدل دیگی، اور ایسے ہی اگر
 چھند انگور کے قریب لگا یا گیا تو انگور خراب ہو جائیگا، یہ سیب کا بھی دشمن ہے اور اگر ترس
 انگور کے ساتھ لگا یا گیا تو اس کو خشک کر دیگا، شفتالو کے پھل اگر پختگی سے قبل گرنے لگیں
 تو ان کی بڑی شاخوں میں ہڈیاں لٹکادیں، جو پائے کی ہڈیاں اور کتے کے سر کی ہڈیاں
 اس کے لیے مفید ہوں گی، اس سے پھل گرنے سے محفوظ ہو جائیں گے، یا سرخ اون یا
 سوت کے کپڑے جو گھور میں پڑے رہتے ہیں ان کو لٹکادیں، انشاء اللہ یہ مرض جاتا رہیگا
 رخ اور دوسروں کا قول ہے کہ جب شفتالو میں پھل کم آنے لگیں یا نہ آتے ہوں تو خربز کی
 مٹی کو ہٹا کر جڑ میں ایک شق کریں اور چھیر کے سنے اور خوشبودار درخت سے ایک دہلیز
 اور اس کو اس شق میں داخل کر دیں، اور اوپر سے مٹی ڈالیں انشاء اللہ اس سے پھل آئیگا
 یہی حال زرد آلو، بادام، قراسیاء، اور آلو بخارا کا ہے، لیکن اگر شفتالو کی جڑ میں ایک سوراخ
 کریں اور اس میں جید کا دندہ داخل کر دیں تو اسکی گٹھلی چھوٹی ہو جائے گی، شفتی کا علاج خاص
 سونے سے کیا جاتا ہے، اس طرح پر کہ بڑی جڑ کے ہر چار سمت میں سوراخ کرنا چاہیئے اور
 ان میں دینار کے آٹھویں حصہ کے برابر سونا داخل کرنا چاہیئے، یہ اس وقت کریں جب کہ
 اس میں پھول آگئے ہوں، اور کلیوں کے کھلنے سے قبل ایک تازہ جڑیں دفن کریں انشاء اللہ پھل گرینگے،

طالین ہے جب الملوک کا پودا جب پھلنے کے قریب ہو تو اس کے پھل کی ایک گٹھلی کو جڑ میں شق کر کے داخل کر دین، اس عمل کو عمل تذکیر بھی کہتے ہیں،

ق کا قول ہے کہ وہ کثری جبکہ عوام اجاہل یعنی آلو بخارا کہتے ہیں اسکی تذکیر بھی سونے کیساتھ ہوتی ہے، اس طریقہ پر کہ جڑ کی مٹی ہٹا کر اس میں چار جگہ شق کریں اور ہر شق میں تھوڑا سا خالص سونا داخل کریں اور اوپر سے مٹی ڈال دین، انشاء اللہ پھل کرنے سے محفوظ رہیں بعض کہتے ہیں کہ دینار کا ربع حصہ خالص سونا داخل کر دین اور چار جگہوں پر منقسم کر دین شق زیادہ بڑا نہ کریں بلکہ بعض کا یہ خیال ہے کہ تنے میں سونے کا ایک تینار سونا داخل کر دین اور اگر سونا اوپر لٹکا دین تو بھی بے مین نے خود ان دونوں طریقوں کا تجربہ کیا ہے، دونوں درست ہیں ہونا کم ہو یا زیادہ سب مساوی ہیں بعض لوگ کہتے ہیں کہ جڑ کے اندر ماہ جنوری میں نمک ڈال دین تو پھل زیادہ آئیں گے،

امرود جبکہ جام کہتے ہیں پھل نہ لاتا ہو تو اس کی جڑ میں چند سوراخ بنائیں جنکا فاصلہ برابر برابر ہو، اور ہر سوراخ میں ایک انگلی کے برابر قدیم سرخ صنوبر کی لکڑی کا ٹکڑا داخل کر دین، اور جڑ کی سطح کو بالکل برابر کر دین، اور اوپر سے مٹی ڈال کر ڈھک دین، انشاء اللہ پھل بھی زیادہ آئیں گے اور پتیان بھی نہ جھڑیگی، صنوبر کی جگہ پر جڑ کی لکڑی بھی استعمال کر سکتے ہیں، ابولونیوس کا قول ہے کہ امرود میں اگر یہ مرض پیدا ہو جائے تو جڑ میں خالص شراب کی تلچھٹ ڈالیں اور پانی اور تلچھٹ سے پندرہ مرتبہ سیراب کریں، انشاء اللہ پھل نہ گرین گے، امرود کی تذکیر طر فاً یعنی جھاؤ کے دھوان سے بھی ہوتی ہے،

یو لاس کہتا ہے کہ اگر تم امرود کے پھل میں افراط اور شہد جیسی شیرینی پیدا کرنا چاہتے ہو تو جڑ کے متصل تنے میں ایک سوراخ بناؤ جو اس سرے سے اس سرے تک ہو اور اس میں صنوبر کی لکڑی اس طرح داخل کرو کہ سوراخ بند ہو جائے، اسی طرح بعض

شیرینی اور افراط پیدا کرنے کے لیے صنوبر کے بجائے شیرین بلوط کی لکڑی داخل کرنے کا مشورہ دیا ہے، باوآدم کے علاج کا طریقہ یہ ہے کہ چڑیا کے چھوٹے پروں کو ایک سرخ کپڑے یا اس اون مین لپیٹ، دین جو گھور پر پڑا رہتا ہے، اور اسی کو درخت پر لٹکا دین، انشائ اللہ چل محفوظ رہیں گے، جب بھول آنے لگیں، تو اسی وقت قرمز رنگتے کا کپڑا لٹکا دین، تاکہ بھول بھی نگرین۔

ص کی کتاب میں ہے کہ باوآدم میں جب پھل کم آئیں تو موسم سرما میں اسکی جڑ کو کھول دینا چاہیے، انشائ اللہ یہی کافی ہوگا، اور اگر پھل بالکل نہ آئیں تو موسم سرما میں جڑ کو کھول کر سوراخ کریں اور اس میں صنوبر کی لکڑی داخل کریں اور پرانے پشیا سے اس کو سیراب کریں، پھر مٹی سے ڈھک دین انشائ اللہ پھل آنے لگیں گے، یہی حال شفا لو کا ہے جیسا کہ اوپر بیان کیا گیا ہے، آخر وٹ کے لیے سرخ اون یا کپڑا جو نجاست کے مقامات پر پڑا رہتا ہے لیا جائے، اور اس میں چڑیوں کے نازک اور چھوٹے پر باندھ کر درخت پر لٹکا دین، اس سے پھل گرنے سے بچ جائیں گے، اور اگر آخر وٹ کے پھول جھڑ جاتے ہوں تو درخت پر قرمز رنگ کے خراب دخت کپڑے لٹکا دین، اگر اس عمل سے بھی پھل نہ آئیں تو جڑ میں سوراخ کر کے دادنی کی لکڑی داخل کر دین، یا وہی عمل کریں جو اوپر بتا دیا گیا ہے، بعض کی یہ رائے ہے کہ جب آخر وٹ میں پھل نہ آئیں تو موسم سرما میں اسکی جڑ کو کھول دین اور اندر سوراخ کر کے صنوبر کی لکڑی داخل کر دین اور پرانے پشیا سے سیراب کریں، اس کے بعد مٹی سے ڈھک دین، بعض کا قول ہے کہ جڑ میں دو جگہوں پر لوہے سے شق کریں اور ان میں چٹیر یا ہندی لے سرخ رنگ کو بکتے ہیں منسوب قرمز کی طرف ہے، کشوری، لے اسکی تحقیق دادی کے بیان میں گذر گئی!

کی لکڑی داخل کر دین یا سونے کی دو ٹمکیاں داخل کر کے اُپر سے مٹی ڈال دین، زرد آلو
 کے بیسے بڑی، ٹھیکری اور کنکری کا جڑ مین ڈالنا مناسب ہوگا، اس سے یہ مرض دفع
 ہو جائے گا، اور بقیہ صورتیں شفا نو کے بیان مین گذر چکی ہیں، زیتون کے متعلق طہین
 کہ اگر اس کو مرض لاحق ہو جائے تو ایک سیاہ فام آدمی داہنے ہاتھ مین بھر مٹی چکے
 ہوئے زیتون کا پھل لے اور بائیں ہاتھ مین تیز کلہاڑی لے اور اس سے خراب شدہ
 زیتون کی جڑ کھودے، اور پھلون کی ایک مقدار گڈھے مین جڑ کے قریب ڈال لے
 اور اسکو مٹی سے چھپا دے، یہ عمل سینچر کے دن کرے اور کیشنبہ کی پہلی شب مین پانی سے
 سیراب کرے یا بقول بعض فوراً بقدر ضرورت پانی ڈالے، اس طرح دو رات متواتر
 پانی سے سیراب کرتا رہے، پھر اکیس دن تک اپنی حالت پر چھوڑ دے، انشاء اللہ
 اس عمل کے نتائج ضرور رونما ہونگے، اس سے پتے بڑے ہون گے، درخت بلند ہوگا
 پھل زیادہ آئیں گے، شاخیں زیادہ نمودار ہونگی، رنگین زیادہ موٹی ہون گی، جڑ و ن
 مین غلظت آئیگی اور انھیں چیزوں سے درخت کی بقا ہوتی ہے، پانی کی اگر قلت ہو تو
 کوئی ہرج مہین ہے، اس کے پھل سیاہ رنگ کے نہ ہون گے بلکہ زرد اور سفیدی
 مائل ہون گے، لیکن یہ خاص درختوں مین ہوتا ہے، اسی طرح اگر باقلا کا بھوسہ زیتون
 کی جڑ مین ڈال دین اور پھر اس کو پانی سے سیراب کرتے رہیں تو نہ پتے جھڑ مین گے
 اور نہ پھل گرین گے، یہ درخت کی اصلاح کا عام طریقہ ہے، بعض یہ کہتے ہیں کہ جب
 زیتون مین یہ مرض پیرا ہو جائے تو جنوبی سمت سے جڑ کی مٹی ہٹائیں اور اس مین
 ایک سوراخ جانب شمال تک بنائیں، اور زیتون کے دوسرے درخت سے جو
 پھل زیادہ لاتا ہو دو شاخیں لیجائیں اور سوراخ کے دونوں سمت مین داخل

کیجائیں یہاں تک کہ سوراخ پر ہو جائے، پس جو حصہ سوراخ سے زیادہ ہو اس کو کاٹ
ڈالنا چاہیے اور سطح برابر کر دینی چاہیے اس کے بعد تھوکے آٹے کو دونوں طرف
لگا دینا، انشاء اللہ پھل آئیں گے، ق کا قول ہے کہ صنوبر اور بلوط کی شاخیں بھی یہی
کام کرتی ہیں، اور اگر زیتون کے پھل نچتے ہونے سے قبل گر جاتے ہوں تو اسکی
جڑ میں یا قلا کا بھوسہ ڈالنا چاہیے، اور پانی سے خوب سیراب کرنا چاہیے اور راکھ
اور گوبر ملا کر ڈالنا چاہیے، اگر زیتون کے ساتھ گلنارا اور انار لگائیں تو اس سے
پھل زیادہ ہوں گے، زیتون اگر پکنے سے قبل ٹپکنے لگے تو باقلا کے دانوں کو جسمین
کیڑے لگ گئے ہوں جڑ میں دفن کر دین اور پھر مٹی اور گوبر سے چھپا دین، انشاء
اللہ پھل محفوظ ہو جائیں گے، دوسرا طریقہ یہ ہے کہ جڑ کو نصف قدح کے برابر گڈھا
کر کے کھول دین اور اس میں باریک مٹی ڈال دین، یہی طریقہ عمل رند، فستق، مشتمبی، زعفران
اور قرآسیا میں ہے، بعض کا قول ہے کہ جب زیتون کی شاخیں ایک دوسرے
سے جدا ہونے لگیں تو درمیانی شاخ کو کاٹ کر اس میں ایک شق پیدا کریں اور
اس شق میں نومبر کے ہینہ میں رتبوح کی ایک شاخ داخل کریں اور مقام شق میں
جو اور مٹی کا بنا ہوا بھون لگا دین تاکہ پانی اور چوٹی نہ داخل ہو سکے،

سلیب میں جب بار آجائے تو اس میں پیاز لٹکا دین اس سے پھل نہ گریں گے
اور اسی طرح اگر جڑ میں سوراخ کر کے صنوبر کی روغن دار لکڑی داخل کریں تو اس سے
بھی یہ مرض نرامل ہوگا، اور کیڑے مرجائیں گے، یہ عمل جنوری میں کرنا چاہیے، اور
قسطل (شاہ بلوط) جب مریض ہو جائے یا پھل گرنے لگیں تو تنے میں ایک ٹکڑا
اس کے طول و عرض کے لحاظ سے بنائیں اور طول اس کے عرض سے زیادہ رکھیں

اور جو چیزیں کہ اندرونی حصہ کو خراب کر رہی ہوں ان کو دفع کر دین اور جو
 کو ہوا کے لیے کھلا رکھیں، اس سے اصلاح ہوگی پھل آئین گے اور تر و تازگی بڑھنی
 انگور کے چھڑے پھل اگر گرتے ہوں تو پرانی راکھ ہر خوشہ والی شاخ کی جڑ میں
 گلاب کی تذکیر کا طریقہ یہ ہے کہ اس کے درمیان لہسن بودین، اسی
 طرح اترج اور نانج کی جڑ میں لیمون اور انبوس کی چوڑی لکڑیاں دفن کرنے سے
 اسقاط کا مرض جاتا رہے گا، اگر اس طریقہ میں کامیابی نہ ہو، تو جڑ میں چار سوراخ
 کر کے سونے کی چار کیلین ٹھوک دین، وہ آلو بخارا جسکو عمیون البقر بھی کہتے ہیں اسکی
 تذکیر کا طریقہ یہ ہے کہ ان شاخوں کو جو ابھی بڑھنے والی ہوں توڑ کر لٹکی رہنے دین
 اور جدا نہ کریں، انشا اللہ اس سے پھل زیادہ آئین گے، ایک طریقہ یہ بھی ہے،
 کہ جب آلو بخارا میں پتیاں نخل آئین اور پھول آجا ئین تو ایک گرہ میں سوراخ
 کریں اور اس میں تر و تازگی کی لکڑی کا وتد داخل کریں، پھل زیادہ آئین گے اور
 شیرینی میں بھی اضافہ ہوگا، بعض یہ کہتے ہیں کہ جو شخص آلو بخارا میں مٹھاس اور
 لطافت بڑھانا چاہتا ہے اس کو اسکی جڑ میں ایک بڑا سوراخ کرنا چاہیے اور آئین
 بنوط کی لکڑی داخل کرنی چاہیے اور اگر پھل کم آتے ہوں یا گر جاتے ہوں تو اسکی
 لیے جڑ کے قریب ہر جانب دو ہاتھ کے فاصلہ سے گڈھا کھودنا چاہیے اور بڑے
 درختوں میں دو چوتھائی اور چھوٹے میں ایک چوتھائی تک جڑوں پر ہر طرف چھڑا
 دینا چاہیے، اور اوپر سے مٹی ڈال دین اور پیر سے برابر کر دین اور تین دن کے بعد
 پانی سے سیراب کریں، اور یہ عمل جنوری میں کریں، انشا اللہ اس عمل سے پھل
 اور پتے جھڑنے سے محفوظ رہ جائیں گے،

فصل

تذکیر اشجار کا عام طبیعت

م کا قول ہے کہ اگر سرو کے پتے اچھی طرح خشک کر لئے جائیں اور پھر انکا سفوف بنا لیا جائے اور اس کو درختوں پر چھڑکا جائے خصوصاً اس وقت جبکہ پھولوں کی آمد کا زمانہ ہو، اور ایسا ہر چند روز کے فاصلہ سے تین یا پانچ بار کیا جائے تو پھل گرنے سے محفوظ ہو جائیں گے،

بعض کا قول ہے کہ جب کسی درخت کے پھل گرنے لگیں تو لوہے سے جڑ میں ایک بڑا سوراخ کریں اور اس میں ایک بڑا پتھر داخل کریں یہاں تک کہ وہ اندر نہ جا سکے اور منگھٹا پہنچ جائے پھر اس مقام کو سفید مٹی سے لپیٹ دین انشاء اللہ پھل محفوظ رہیں گے، یہ خیال رہے کہ مٹی میں نمکینیت نہ ہو،

سید اغوس کا قول ہے کہ جب پھل بکثرت گرنے لگیں تو آہستہ سے جڑ میں کوکھول دین اور گڈھے کو سفید مٹی سے جو لیسدار ہو پر کر دین یہ طریقہ ابن ابی بھوئہ کے بیان کردہ طریقہ سے افضل ہے، وہ یہ ہے کہ جب انجیر وغیرہ کے پھل جھڑنے لگیں تو درخت کے ارد گرد ایک بڑا سا گڈھا کھودیں جو تین ہاتھ لانا اور دو ہاتھ گہرا ہو، آٹا گہرا ہو کہ جڑ میں دکھلائی دین لیکن کٹنے نہ پائیں پھر اس گڈھے کو سفید بارو اور شیرین مٹی سے جو سطح ارض پر ہوتی ہے، پر کر دین، اور سفید نمکین مٹی کے ڈالنے سے احتراز کریں جو پانی یا بارش کی وجہ سے گھل جاتی ہے اس مٹی کے ڈالنے سے جس کا اوپر ذکر کیا گیا ہے یہ مرض ہاتا رہے گا، نہ پتے گرین گے اور نہ پھل ٹپکین گے

کیونکہ یہ مرض زمین کی خراب حرارت اور کھاد کی کثرت کی وجہ سے پیدا ہوتا ہے، یا حرارت اور ملوحت کی وجہ سے لاحق ہوتا ہے،

ق کا قول ہے کہ تذکیر کا طریقہ یہ بھی ہے کہ جو اور گیہون کے درمیان ایک گھاس اگتی ہے جو کلوہنجی کی طرح ہوتی ہے اس کو پھل سمیت اکھیڑ لیں اور اس کے پھینکے بنا ڈالیں اور ہر پھلدار شاخ پر ایک چھینکا لٹکا دین، اس سے بھی پھل نہ گرین گے بعض یہ کہتے ہیں کہ گیہون کی اس گھاس کو ایک پوٹلی میں باندھ کر درخت کی گردن کے مقام پر لٹکا دین، یہ عمل بھی مفید ہے،

اور اگر انجیر یا دوسرے درختوں کی جڑ میں سیسہ کا طوق ڈال دین اور پھر اس کو سنی ڈھک دین تو یہ بھی اس مرض کے لیے کارآمد ہوگا، اسی طرح کبوتر کی بیٹ پانی میں تر کر کے درخت کی جڑ میں مٹی ہٹا کر ڈال دین اور اوپر سے بھی سفید مٹی ڈال دین تو انشاء اللہ یہ مرض جاتا رہے گا، اور اس مرض کے لیے سب سے زیادہ مجرب نسخہ یہ ہے کہ یہ عبارت ایک کاغذ پر لکھ کر لٹکا دین،

ان اللہ یسک السموات والارض ان تنزولا
ولئن نزلنا ان امسکھا من احد من بعد
حسد زمین و آسمان کو گرنے سے روکے
ہوئے ہے، اگر یہ دونوں گرین تو اس کے بعد
کوئی شخص ان کو روکنے والا نہیں ہے،

اور یہ عبارت بھی لکھے،

وبیسک السماء ان تقع علی الارض الا
بإذنه ان الله باناس لسؤف رحیم
اور آسمان کا زمین پر نہ گرنا صرف خدا کے حکم
سے ہے اللہ لوگوں کے ساتھ بڑا مہربان اور
رحمت والا ہے،

قسطوس کا قول ہے اگر پھل پکنے سے قبل گرنے لگیں تو یہ کلمات لکھ کر لٹکا دو اور یہ
 دائرہ علیہ السلام کی قبر سے مانو زمین، یہ چار کلمات ہیں :-

کن کثیبتہ علی شاطی المیا لثیم فی وقتہ	تو اس درخت کے مانند ہو جو پانی کے کنارے
ولا ینتشر من وراقہ وکلمہ علیہ استتہ	ہے اور اپنے وقت پر پھل لاتا ہے اور اس کے
" " " "	پتے نہیں جھڑتے اور جو کچھ اس پر ہے وہ اپنی پت
" " " "	چوری کرتا ہے

م کا قول ہے کہ وہ کلمات یہ ہیں،

کن کثیبتہ علی شط نھما تطعمہ لھینھا	تو اس درخت کے مانند ہو جو نہر کے کنارے
ولا یقظ عنھا وس قھا وما یضرب بھا	لگایا گیا ہو اور اپنے وقت پر پھل لاتا ہو اور اس کے
من وس قھا ادساک وسلم	پتے نہیں جھڑتے، میں اور جو پتے گرتے ہوں
" " " "	ان کا گرناس کے لیے مفید ہو

فصل

درختوں کی اصلاح اس غرض سے تاکہ ان میں شیرینی، عرق اور پھل
 زیادہ ہوں اور حسن نمایان ہوں،

قوتامی کا قول ہے کہ صغریٰ نے جو تدبیر پھل میں عرق کے زیادہ کرنے کی بتائی تھی
 اس کا ہم نے تجربہ کیا تو صحیح پایا وہ یہ ہے کہ تمام شردار درختوں میں گائے کا گوبر گھوڑے
 کی لید اور گندنا کی پیان اور قسط جسکو ہندی میں کٹھ کہتے ہیں، پیکر کسی درخت کے پتے
 میں مخلوط کر کے ایک گڈھے میں ڈال دین، یہ تمام اجزاء مساوی وزن کے ہوں، اور

کھودنے والوں کو اس پر پیشاب کرنے کا حکم دیدین اور اوپر سے مٹھا پانی چھڑک دین
 ہاں اگر تم پھلون میں صرف مٹھا س بڑھانا چاہتے ہو تو کھاد کے ساتھ پیشاب نہ ڈالو،
 اور اگر عرق اور شیرہ کی کثرت چاہتے ہو تو لوگوں کو اس جگہ پر پیشاب کرنے کا حکم دو، اور
 اور وقتاً فوقتاً پانی بھی ڈالتے رہو جب کھاد میں عفونت پیدا ہو جائے اور سیاہ ہو جائے
 تو اس کو چند دن گڈھے ہی میں چھوڑ دو، جب ذرا خشک ہو جائے تو سطح زمین پر نکال
 کر پھیلا دو، تاکہ اچھی طرح خشک ہو جائے، اس کے بعد اس کھاد کو اتر دو اور دوسرے
 پھلدار درختوں کی جڑ میں ڈال دو، اور مٹی سے اچھی طرح چھپا دو اور بار بار تھالہ کھول کر پانی
 سے سیراب کرتے رہو، اس سے شیرہ بڑھتا رہے گا، اور ذائقہ بھی اچھا ہوگا،

قوت نامی کہتا ہے کہ مین جو طریقہ پھل کے مٹھا کرنے کا بتاتا ہوں وہ مذکورہ بالا طریقہ
 سے افضل ہے، وہ یہ ہے کہ پھلدار درختوں میں خالص شیرینی داخل کی جائے، طین بھی لکھا
 ہے کہ درختوں میں مٹھا پیدا کرنے کا طریقہ یہ بھی ہے کہ پانی کے ساتھ شیرینی ملا دی جائے
 اور اسی سے سیراب کیا جائے،

میں انشاء اللہ انگور اور کھجور میں اس طریقہ عمل کو بتاؤں گا نیز آنا ڈنگر می اور خربوز
 کو پانی اور شہد سے سیراب کرنے کا طریقہ بھی لکھوں گا، اسی طرح دوسرے فواکہ کے
 متعلق قیاس کر لیا جائے،

انار کے پھل زیادہ کرنے کا طریقہ یہ ہے کہ تخم یا شاخون کے لگانے سے قبل چھپکے
 سمیت پسلی ہوئی باقلا بھر مٹھی گڈھے مین ڈال دین، اور اسی کے اوپر شاخون کو نصب
 کر دین، اور اس سے بھی عمدہ طریقہ یہ ہے کہ چنے کو پیسکر دودھ سے گوندہ ڈالین اور
 اس کو تخم یا شاخ کے ساتھ ڈال دین اس سے بیدانہ اور مٹھا انار پیدا ہوگا،

اور جو شخص انار میں تھوڑی سی تلخی پیدا کرنا چاہے تو وہ شاخ کو عمدہ سرکہ میں
 ڈبو کر لگائے یا سرکہ کو آگ پر رکھے اور شاخ کو اونچا رکھ کر بھاپ سے سیک دے یہاں
 کہ وہ سرکہ کو اچھی طرح جذب کر کے پھر گرم ہی شاخ کو زمین میں نصب کرے
 اس عمل سے انشا اللہ تلخی پیدا ہو جائے گی،

ص مین ہے کہ امرود میں شیرینی پیدا کرنے کا طریقہ یہ لکھا ہے کہ تنے
 میں زمین کے متصل ایک سوراخ کریں اور سوراخ میں بلوط کی ایک موٹی شاخ
 داخل کریں یہاں تک کہ وہ پوری سما جائے، اور پھر اس مقام کو مٹی سے ڈھکتے
 زمین ہے کہ امرود کی شیرینی اور اس میں شیرہ بڑھانے کا طریقہ یہ بھی ہے کہ جب
 درخت میں خشک اور پھیکے پھل نکلیں تو میٹھے پانی کو خوب گرم کر کے جڑ میں ڈالیں
 اور رتیوں اور شاخوں پر بھی چھڑک دیں، ہر تیسرے دن یہی عمل کریں،
 خصوصاً جب چاند کی روشنی عروج پر ہے، ایسا کم سے کم چار مرتبہ عمل کرنا چاہئے
 انشا اللہ اب جب پھل آئیں گے تو میٹھے ہوں گے اور ان میں شیرہ بھی خوب
 ہوگا، فصل اول میں اس کا بیان جا چکا ہے کہ کونسی چیزیں بھلون میں تازگی
 پیدا کرتی ہیں،

صغیریت کا قول ہے کہ شہد گرم کیا جائے اور نیچے کا پلمٹ جو طن میں بیٹھ
 جاتا ہے اس کو امرود اور دوسرے ان درختوں کے تنے میں لپیپ دین جنکے
 پھل میں کسلا پن، ترشی اور کڑواہٹ ہوتی ہے، اور شاخوں پر بھی لگا دیں،
 انشا اللہ یہ تینوں خراب ذائقے دفع ہو جائیں گے اور سب کے سب میٹھے ہو جائیں گے
 اور اگر اسی کے ساتھ روغن زیتون کا پلمٹ ملا دیں تو وہ ترشی اور کسلا پن کے دفع

کرنے کے لئے اکسیر ہے، درخت اور اس کے پھل کو بہت زیادہ نفع پہنچاتا ہے، میرا خیال یہ ہے کہ اس کا وقت اس وقت ہے جبکہ زمین سے مادہ درخت کے اوپر کی جانب ہنوض کر رہا ہو، اور یہ درخت کے پھلنے اور پھولنے کا وقت ہوتا ہے، طامن ہے کہ امرود کے پکانے اور اس کے کیڑوں کے دفع کرنے کے لیے سب سے بہترین کھاد یہ ہے کہ انسان کا سٹرا ہو اغلیتظ اور گائے کا بدبودار گوہر امرود کی پیوں کیساتھ مخلوط کر دیا جائے بڑ کی زمین کو تھوڑا کھود کر اس کھاد کو زمین کی باریک مٹی کے ساتھ ملا کر ڈالیں اور پھر پھپھا دین اسی طرح خشک گوہر کو خوب اچھی طرح پیس ڈالیں اور سڑکوں کی باریک مٹی اس کے ساتھ ملا دین اور پھر ان کو سیٹھے پانی اور روغن زیتون کے پمٹ میں بھگا دین، جب یہ خمیر کے مانند ہو جائے تو درخت کی جڑ اور موٹی شاخوں میں لگا دین تو اس سے بہت بڑا نفع ہوگا، کیڑے اور دوسرے امراض زائل ہو جائیں گے،

طامن ہے کہ امرود کے حجم بڑھانے، ذائقہ اچھا کرنے اور اس میں قوت اور بکثرت پھل پیدا کرنے کا طریقہ یہ بھی ہے کہ جڑ کا تھالہ ہمیشہ کھول دیا کریں اور چند دن تک اسی حال میں چھوڑ دیا کریں تاکہ باہر کی مٹی آفتاب کی حرارت سے درست ہو جائے، چونکہ اس میں پانی کی برودت پہلے سے موجود تھی، اس لیے وہ آفتاب کی گرمی کا مقابلہ کر سکے گی، اور خود اس کی حدت سے نہ جلیگی، جب مٹی کی رطوبت کم ہو جائے تو اس کو جڑوں میں ڈال دین،

آب پاشی کی مقدار کا اندازہ تجربہ سے معلوم ہوتا ہے، جب سیرابی سے نبات میں شادابی اور قوت پیدا ہو جائے تو بار بار سیراب کرنا اچھا ہے، لیکن اگر اس کے خلاف

نظر آئے تو آب پاشی کم کر دینا چاہیے اور پانی جڑوں میں ڈالنا چاہیے تاکہ وہ وہاں
 ٹھہر جائے، نباتات کی سیرابی کا وقت چاندنی کے ایام میں بہت بہتر ہے، قوت نامی
 کہتا ہے کہ مین نے اس کا تجربہ کیا ہے، بالکل ٹھیک ہے،
 ابن حجاج کی کتاب میں ہے کہ ترسیلی زمین کو بکثرت پانی کی حاجت نہیں ہے
 کیونکہ وہ پانی کو زیادہ جذب نہیں کرتی ہے بعض نادان لوگ پانی کے جذب کر لینے
 کی وجہ سے یہ سمجھتے ہیں کہ یہ اچھی طرح سیراب نہیں ہوئی ہے اس وہم کی بنا پر وہ بار بار
 سیراب کرتے ہیں جس سے پودہ ہلاک ہو جاتا ہے، حالانکہ وہ بہت زیادہ قانع ہوتی
 ہے، چونکہ اس کے اجزاء میں چھوٹی کنکریاں ہوتی ہیں اس لیے پانی اندر نہیں جاتا،
 بلکہ سطح زمین میں جو اجزاء کی ہوتے ہیں صرف ان میں جذب ہو کر رہ جاتا ہے،
 زمین ہے کہ وہ درخت جو پانی کی کثرت کو قبول نہیں کرتے مین نہیں پہاڑی
 درخت ہیں مثلاً، امرود، پستہ، قرسیا، قندق، بلوط، شاہ بلوط، اور ریحان وغیرہ زیادہ
 آب پاشی کو پسند نہیں کرتے مین،

فصل

رخ کی کتاب سے آب پاشی کا وقت

زمینوں کا درخت جنوری اور اگست کے مہینوں میں بار بار سیراب کیا جاتا ہے
 اگر ممکن ہو تو ریح میں بھی سیراب کریں جب کلیان نمودار ہونے لگیں تو یہ
 عمل اس وقت تک کے لیے موقوف کر دینا چاہیے، جب تک کہ زمینوں کے پھل
 چنے کے دانے کے برابر نہ ہو جائیں، اس کے بعد آزادی سے سیراب کر سکتے ہیں،

زیتون کے درخت میں تمسیر کھاوا اور آب پاشی کا اگر پورا نظم کیا جائے تو یہ ہر سال پھل لائے گا۔ خصوصاً اس وقت جبکہ اس کے پھل درخت کو جھاڑ کر نہ توڑے جائیں بلکہ ہاتھوں ہی سے توڑ لیے جائیں، کیونکہ پھلدار شاخوں کو ہلانے سے ان میں شقوق اور کسر پیدا ہو جاتا ہے جو آئندہ مضر ثابت ہوتا ہے،

دوسرے علماء فلاحت کا قول ہے کہ زیتون جبلی درخت ہے، آب پاشی اس کے لیے مفید ہوگی اور لکڑی کھائے تو کوئی نقصان دہ بھی نہیں ہے، ابن حجاج کی کتاب میں ہے کہ یونیس کہتا ہے کہ زیتون میں پانی کی افراط مضر ہے، اور رند گو جبلی درخت ہے لیکن آب پاشی اس کے لیے مفید ہے، لیکن اگر پانی نہ دیا جائے تو کوئی ہرج نہیں ہے، البتہ آثار میں بکثرت پانی ڈالنے کی ضرورت ہے، اخیر جون سے اخیر تمسیر تک ہر پانچویں دن سیراب کیا کریں، لیکن اگر پانی کی قلت ہو تو بعض مقامات میں عدم سیرابی مضر نہیں ہوتی ہے،

سخ کا قول ہے کہ گلاب کو جنوری سے سیراب کرنا شروع کریں، اور اس سے تغافل نہ برتیں اور پھر اگست میں بھی پانی ڈالیں، بعض یہ بھی کہتے ہیں کہ گلاب پانی کی زیادتی کو قبول نہیں کرتا ہے، میں نے مشرق میں اس کو موٹ کی نالیوں کے قریب لگایا تو بہت عمدہ درخت تیار ہوا، اور ریحان بستانی پانی کو قبول کرتا ہے خصوصاً موسم گرما میں اسی طرح شاہ بلوط بھی پانی کی زیادتی چاہتا ہے اور شتہی جبکہ اور عناب بھی آب پاشی کو قبول کرتے ہیں، لیکن مؤخر الذکر کو اگر سیراب نہ کیا جائے تو کوئی نقصان نہیں ہے، اور شہم اور عیس کے لیے بھی آب پاشی مفید ہے، لیکن اگر نہ ہو سکے تو کوئی مضر نہیں ہے، موز بکثرت پانی کا خواہشمند ہے، سیب بڑھنے

کے بعد پانی کا محتاج ہوتا ہے، اسی طرح ہمیں، آزاد درخت، دروازہ، صفیرا، بشم، قند
اور کثیر وغیرہ سب پانی کی زیادتی کو قبول کرتے ہیں، کیونکہ یہ سب نہر کے کنارے
نشوونما پاتے ہیں، امرود بھی پانی کی کثرت کو قبول کر لیتا ہے، البتہ چھبیلی معتدل
پانی کو پسند کرتی ہے، اور اترج تو بکثرت پانی کو چاہتا ہے، پورے سال بھر تک
آب پاشی کی جائے تو اچھا ہے، یہی حال نارنج کا ہے، لیکن بعض یہ کہتے ہیں کہ اسکے
لئے زیادہ پانی مفید نہیں ہے، شقتا اور آنو بخارا کے لیے بھی آب پاشی مفید ہے،
کو اپر پل کے مہینہ میں دو مرتبہ رات کے وقت سیراب کیا جائے اور تیسری مرتبہ پھل
چھنے کے وقت سیراب کیا جائے، بعض یہ کہتے ہیں کہ صرف دو مرتبہ اس میں پانی
ڈالا جائے، ایک تو اس وقت جب اس میں پتیان آجائیں اور پھر جب پھل چھنے کا
وقت ہو تو اس وقت سیراب کریں، انجیر کو جنوری میں خوب اچھی طرح سیراب کریں
خواہ بارش ہو یا نہ ہو اور دانوں کی بچگی تک ہمیشہ سیراب کرتے رہیں، بعض انجیر
کے لیے پانی اور تری کی کثرت مضر خیال کرتے ہیں، اور انجیر کی بعض قسمیں ایسی بھی
ہوتی ہیں جو آب پاشی، اور نقل و جل کو بچپن ہی میں برداشت کرتی ہیں، اس کے بعد
یہ عمل ان کے لیے ضرور سامان ہوتا ہے،

وہ اشجار جو پانی کی کثرت کو قبول ہی نہیں کرتے، ان میں، اخروٹ، بادام
مضغ وغیرہ ہیں، کیونکہ پانی کی زیادتی ایسے درختوں کو ہلاک اور خشک کر دیتی ہے،
خواہ چھوٹے ہوں یا بڑے، صنوبر کو ایک دن چھوڑ کر پانی دیدیا جائے، زیادہ
کی ضرورت نہیں ہے، یہی حال سرو کا ہے، اور اس سے قبل درختوں کے لگانے کے
بیان میں جو لکھا گیا ہے اسکو پیش نظر رکھو، انشاء اللہ دونوں بیان کافی ہونگے،

باب سیزدہم

اشجار کی تذکیر اور ان کو حاملہ کرنے کی تدبیر تاکہ پھل عمدہ، شیرین اور
رسدار ہوں، اور ان درختوں کا بیان جو ایک دوسرے سے الفت
یا عداوت رکھتے ہیں،

بعض علماء کو فلاحت کا قول ہے کہ تمام درخت عمل تذکیر کو قبول کرتے ہیں، تذکیر
اور تلقیح جس کے معنی حاملہ کرنے کے ہیں، ایک ہی چیز ہے، اس عمل سے پھل عمدہ ہو
اور وہ جھڑنے سے محفوظ رہیں گے، بعض کا قول ہے کہ درختوں میں نر و مادہ ہوتے
ہیں اور مادہ نر سے حاملہ ہوتی ہے، طامین ہے کہ نر اخیر میں پھل ہوتے ہیں، جو
بہت چھوٹے اور ہلکے ہوتے ہیں، رنگ سفیدی مائل یا گہرا سبز ہوتا ہے، لیکن مادہ
کے پھلوں کی طرح نہ پکتے ہیں اور نہ بڑے ہوتے ہیں، اگر انسان اس کو کھائے تو گلا پڑے
اور اگر نر کے پھل کو مادہ کیسا تو ملحق کر دین تو پھل بڑھیں گے اور پختہ ہوں گے اور اخیر
کی وہ قسم جسکو ذکر کہتے ہیں، ان میں بھی عمل تذکیر کا رواج ہے، یہ عمل وسط اپریل
یا اس کے کچھ دن بعد ہوتا ہے، پھل میں جب پختگی شروع ہوتی ہے اس وقت وہ
تذکیر کے قابل ہو جاتے ہیں، لیکن جب اتنی پختگی آجائے کہ درخت کی ڈالیوں میں سختی

اور صلابت آجائے، تو اس وقت یہ عمل دشوار ہو جاتا ہے، اس کا صحیح وقت پھل کے گدرا نے کا وقت ہے، تذکیر زر کے پھلون سے ہوتی ہے، جسکو ذکار بھی کہتے ہیں، اس عمل کا وقت مئی یا وسطِ عنصرہ (خمسین) کے مہینہ میں ہے، اس کا طریقہ یہ ہے کہ پھل اس وقت چنے جائیں جب کہ وہ اچھی طرح تیار ہوں اور اسکی علامت یہ ہے کہ ان میں سبزی سے سفیدی یا زردی آگئی ہو اور سمہ کے قریب اتنی تشگفتگی آگئی ہو جس سے وہ کیزا باہر نکل جائے جو اس کے پھلون میں ہوتا ہے، یہ سیاہ رنگ کا کیزا ہے جو پھلون کے مانند ہوتا ہے اور بعض لوگ اس کو بھی بعض (پھیر) ہی کہتے ہیں، اور ایک قسم اسکی سرخ رنگ کی ہوتی ہے جس میں دم بھی ہوتی ہے،

ان پھلون میں سے دو یا اس سے زیادہ دانوں کو بال، دھاگے یا کسی کپڑے کی دھجی سے باندھ دین پھر ان کو انجیر کی ان شاخوں میں لٹکا دین جنہیں انجیر چھوٹے چھوٹے ہوں یعنی جب چنے کے برابر ہوں یا اس سے کچھ زیادہ ہوں، اس وقت یہ نرم، شاداب اور بڑھنے والے ہوتے ہیں، لیکن جب ان میں صلابت آجائگی تو پھر شکل ہوگی، یہ عمل خاصکر اس وقت مفید ہے جبکہ انجیر میں کوئی ضرر نہ آیا ہو لیکن جب کسی قسم کا نقص مثلاً پتیوں کے اطراف میں شقوق اور دانوں میں گولائی پیدا ہو جائے، اور سختی آجائے، تو تذکیر کا عمل بیکار ثابت ہوگا، عیدِ خمسین کے دن تک انتظار کرنا چاہیے، جب پہلی صفتیں موجود ہوں تو یہ عمل کیا جائے، نر کا حمل کے لیے سب سے مفید پھل وہ ہوتا ہے جو بڑا ہو اور جس میں تخم زیادہ ہوں اور فراخت ہو،

ظاہر ہے کہ انجیر کی جڑ میں اگر خاک ڈالیں، تو اس کے پھل اور عرق میں زیادتی ہوگی، بعض یہ کہتے ہیں کہ اگر جڑ میں ایک بھیڑ کا سر دفن کر دین تو بھی پھل نچتر ہوں گے،

اور جھڑنے سے محفوظ رہیں گے، بعض کا قول ہے کہ جڑ کو کھو لکر تین دن تک اس میں چھنے کا پانی ڈالیں تو یہ تذکیر کے قائم مقام ہو جائے گا، دوسری صورت یہ ہے کہ کوئی بڑی موٹی جڑ شق کی جائے اور اس میں ایک سخت پتھر داخل کر دین اور مشقوق حصہ کو گوبر اور مٹی سے بند کر دین، تو یہ بھی ایک عمل تذکیر ہی ہے، تیسری صورت یہ ہے کہ انجیر پر سون کا پھول اگر لٹکا دیا جائے تو انجیر کے پھل جھڑنے سے رک جائیں گے، قسطوس کا قول ہے کہ جڑ کی مٹی ہٹا کر شاخوں اور جڑوں کو شہتوت کے پھل سے لپ دین، تو یہ عارضہ جاتا رہے گا، اسی طرح اگر عروق اور شاخوں میں نمک لپیٹ دین تو اس سے نہ صرف یہ مرض زائل ہوگا بلکہ پھل جلدی تیار ہوں گے، یا یہ کہ زیتون کا پانی اور میٹھا پانی ملا کر انجیر کی جڑ میں ڈالیں تو اس سے بھی پھل زیادہ آئین گے، ایک طریقہ یہ بھی ہے کہ جڑ کو لکر برما سے تین جگہوں پر سوراخ کریں، اور ان سوراخوں میں اس ترا انجیر کی شاخیں یا اوتار نصب کر دین، جس کے پھل گرتے نہ ہوں، اس کے بعد مٹی سے چھپا دین، یہی تذکیر ہو جائے گی،

گلنار یعنی اتار نر کے پھل اگر مادہ اتار میں لٹکا دیئے جائیں تو پھل جلد آئین گے، لیکن اگر اتار میں پھل موجود ہوں تو اس سے جلد خشکی آجائے گی اور اگر پھل کم اور خراب ہوتے ہوں تو اس سے زیادتی تازگی اور مضبوطی پیدا ہوگی، اگر اتار کے لیے نصف سیاہ اور نصف رائے کا ملا ہوا طوق بنایا جائے اور درخت کو پہنا دیا جائے تو انشا اللہ یہ مرض دفع ہو جائے گا، اور پھل نہ گرین گے، اسی طرح اگر اتار کی شلخ میں ہری بار کی جڑ لٹکا دین اور اس کو خشک ہونے کے بعد بھی نہ اتارین بلکہ جب وہ ہوا سے کبھی گر جائے تو دوسری جڑ لٹکا دی جائے، اس سے پھل بڑے ہوں گے اور اتار کا

پوست خراب رنگ کا نہ ہوگا اور اگر انار کے پھل بھنگی سے قبل ہی گر جاتے ہوں تو جڑ
 میں کتون کی ہڈیاں، یا سواری کے جانور دن کی ہڈیاں یا بھیر کے سر کی ہڈیاں فن
 کر دی جائیں تو اس سے یہ مرض ذائل ہو جائے گا، اگر خزامی یعنی گل مریم کی دھونی بھی
 چار نظرت دی جائے تو مفید ہوگی، دوسرا علاج یہ ہے کہ انار کی تین یا چار شاخوں کے
 بالکل وسط میں ایسی تھیلیاں لٹکا دی جائیں جنہیں دو درہم کے برابر زیرہ ہو تو اس سے
 بھی وہی فائدہ ہوگا جو تذکیر سے ہوتا ہے، یا یہ کہ انار میں رائے کی تختیاں لٹکا دیں یا
 اس کا طوق پہنا دیں اس سے جڑیں بھاری ہو جائیں گی اور پھل نہ گرین گے، اگر اس میں
 کامیابی نہ ہو تو جڑ میں تین جگہوں پر شق کیا جائے اور اس میں شمشاد، گلنار اور برابریس
 کی مچھین نصب کر دیں تو یہ مفید ہوگا، ایک طریقہ یہ بھی ہے کہ انار کی جڑ میں سوراخ
 کریں اور اس میں جھاؤ کی لکڑی کی میخ ٹھونک دیں، اس سے بھی فائدہ پہنچے گا بعض
 تو یہ کہتے ہیں کہ اس سے درخت کی بنیاد درست ہو جائے گی، جھاؤ کی شاخیں اس کی
 پتیان اور پھول جون کے مہینہ میں جمع کئے جائیں، جب تیس دن گذر جائیں تو چوبیسویں
 دن یعنی عید خمیس کے دن صبح کے وقت قبل طلوع آفتاب انار اور اسکی شاخوں پر لٹکا
 اس سے بھی تذکیر ہی کا فائدہ ہوگا بعض نے یہ تدبیر بتائی ہے کہ ہری بارتنگ کی پانچ
 یا سات جڑوں کو ایک دھاگے میں باندھ کر ہر درخت پر لٹکا دیں، انار کی جڑ میں ایک
 بوجھ راکھ کا جنوری کے مہینہ میں ڈالنا بھی مفید ہے، راکھ ڈالنے کے بعد اس کو تین مرتبہ
 پانی سے سیراب کرنا چاہیے، تاکہ پھل اچھے آئین اور اگر انار کی ایک سمت میں دشتی پیاز
 بو دیں تو اس سے بھی اسکی جڑ موٹی ہوگی اور پھل اچھے آئین گے، رتجان کے بونے سے
 لے اصل کتاب میں کون کا لفظ ہی اسکی بہت سی تسمیہ ہیں، اسلام کون مراد ہے بہ حال ہر ایک کی تسمیہ یہ کیا جائے، ہر جرم ۱۲

بھی یہی فائدہ ہوگا، بلکہ تمام امراض کا ازالہ ہو جائے گا،

طامن ہو کہ کھجور کا نر کے سفوف سے حاملہ کرنا اشد ضروری ہے اور اس کے حاملہ کرنے کا وقت اس وقت ہے جبکہ مادہ میں پھول کے گچھے نمودار ہو جائیں اور غایت اشتیاق میں متفرق ہو جائیں اور پھولوں کے اوپر کاغذات پھٹنے لگے تو یہ حمل کے لیے موزوں وقت ہے اس کا طریقہ یہ ہے کہ نر کے پھول کا گچھا توڑ لیا جائے اور اس کو مادہ کے پھول پر حرکت دیا جائے پس اسی سے حمل قرار پا جائیگا، میں نے خود درخت کی وہ پتلی شاخیں لی ہیں جنہیں یہ پھول غلات کی شکل میں تھے اور گھنگلی کے قریب تھے ان کو دھاگے سے باندھ دیا جیسا کہ عام طور سے کیا جاتا ہے اور مادہ کے گچھوں پر لٹکا دیا ہے اور اس پر سفوف گلاب چھڑک دیا ہے، اس سے تھوڑے رطب تیار ہوئے، مادہ کا درخت بڑنی قسم سے تھا اگر میں اس عمل کو بار بار کرتا تو اسی سال تمام رطب تیار ہو جاتے، اس پر اوسکی دوسری قسموں کو جیسے کر لینا چاہیے،

خروبین بھی نر و مادہ ہوتے ہیں، مادہ کے پھل روغن کے لیے بہت کارآمد ہوتے ہیں اگر اس کو بھی نر سے حاملہ کر دین تو پھل خوب آئیں گے، زیتون میں بھی نر ہوتا ہے اس کے نر کا نام ریجورج ہے اسی طرح لپتہ کے نر کا نام بظلم ہے جبکو فارسی میں بن کہتے ہیں)

دیمقراطیس کا قول ہے کہ سرو کی پتیان خشک کر لی جائیں اور پھر ان کو لٹھا اس کا قدرتی حاملہ ہونیکا طریقہ یہ ہے کہ شہد کی کھیاں نر کے پھول کا سفوف چوس کر مادہ کے پھول پر چھڑکیں ہیں جس سے وہ حاملہ ہو جاتی ہے، لٹھا یہ خرما کی اعلیٰ ترین قسم ہے بعض لوگ اسکو اصل قرار دیتے ہیں، خلاصہ نخل

پس کر سفوف بنا لیا جائے، جب پستہ پر ہوا چلنے لگے تو درخت کے علوی حصہ پر اس
 سفوف کو چھڑک دین اور کہیں کہیں رکھ دین، ایسا تین یا پانچ دن تک، ان دن
 دنوں کے اندر کرین جنہیں پستہ کے پھول کھلتے ہوں، اس سے پھل خوب آئین گئے
 اور جھڑنے سے محفوظ رہیں گے، بعض کا قول ہے کہ دو مرتبہ یہ عمل کرنے میں دس دن
 کا فاصلہ رکھنا چاہیے، اسی طرح بقم کے تپون سے بھی یہ نفع اٹھایا جاسکتا ہے، ایک
 طریقہ یہ بھی ہے کہ جبہ خضر کے پھل اور اسکی پتیان ایک دھاگے میں باندھ دیجائیں اور
 ان کو پستہ پر لٹکا دین تو بھی یہی فائدہ ہوگا، پستہ کا خالص سونے کے ساتھ بھی علاج
 ہوتا ہے، اس طریقہ پر کہ سات یا آٹھ جو کے برابر خالص سونا لیں، اور ان کو چار حصوں
 پر منقسم کرین، اور ان کو درخت کے نیچے ایک بانشت مٹی ہٹا کر چار جانب نصب
 کر دین اور اوپر سے مٹی ڈال دین اور جب پستہ کے پھل جھڑنے لگیں تو جڑ میں
 ایک سوراخ کر کے زرد رنگ کا خالص سونا بھر دین انشاء اللہ یہ بات نہ ہوگی،
 ہر درخت کے لیے دشمن ہے، باقلا، نانچ، تر اور فراسیون (علقہ) کے قریب
 نہ لگائی جائے ورنہ اس کو نقصان پہنچے گا، اس طرح ان تمام درختوں کے قریب نہ لگائی
 جائے جنہیں حرارت زیادہ ہوتی ہے، عوعر (چیر) کی عداوت کجور کے ساتھ تو مشہور ہے،
 بعینہ اسی طرح قطران اس کا دشمن ہے (جبکہ ہندی میں کانتران کہتے ہیں)، جو
 عوعر کے باکل مشابہ ہوتا ہے انگور کے لیے غار (باہستان) اور نقطہ اسی طرح
 مضر ہیں جس طرح کجور اور انجیر مضر ہے، گرم کلمہ انگور کو ہلاک کر دیتا ہے، اس میں
 ایک خاص قسم کی سمیت ہوتی ہے جو انگور کو تباہ کر دیتی ہے جس طرح مسو برح
 اور شبرم یعنی گاؤ کشک سمیت رکھتے ہیں،

گرم کلمہ اور موتی انگور کے لیے خاص طور سے مضر ہیں، اسی طرح انجیر گرم مالک
 میں انگور کے لیے ہلک ہے لیکن سرد مالک کے لیے مثلاً روم اور یونان وغیرہ
 جیسے مقامات میں جہاں پر برف گرتی ہو انجیر کا انگور کے قریب میں رہنا نفع بخش
 ہے، اور یہی حال زیتون کا ہے، سوسا و کا قول ہے کہ شہم، موتی، گرم کلمہ اور تر مرہ
 انگور کے لیے خاص طور سے مضر ہیں،

باب چہارم

اشجار، ترکاری اور سنبری کے علاج کے بیان میں نیز ان نقصانات اور تکالیف کے
 دفعیہ کے طریقے جو ان پر پیش آتے ہیں، یہ سب ابن حجاج کی کتاب سے ماخوذ ہیں۔
 سید آغوس کا قول ہے کہ جب ہم کسی کم بار آور یا کمزور درخت کو دیکھتے ہیں،
 یا ایسے درخت کو دیکھتے ہیں جس کے پھل میں کیڑے پیدا ہو گئے ہیں، یا اس کے
 پھل اپنی مدت سے قبل جھڑ جاتے ہیں، اور یہی احوال چند سال تک باقی رہتے
 ہیں تو ہم کو یقین کرنا پڑتا ہے کہ یہ آفتیں اس مٹی کی وجہ سے ہیں جس میں درخت کی جڑ
 ہے یا جڑوں کے کمزور ہونے کی وجہ سے ایسا ہوتا ہے، ان تمام آفات کے
 وقت یہ چاہیے کہ درخت کے ہر سمت میں چار ہاتھ کا گڈھا کھودیں اور جڑ کو کھوکھو لکر
 اس کے نیچے کی مٹی کو بھی کدال یا اس سے بھی ہلکے اوزار سے نکال دین، جب
 پوری مٹی نکال لی جائے تو یہ دیکھنا چاہیے کہ یہ مٹی کس قسم کی ہے، اگر وہ خشک نظر
 آئے اور اس میں کسی قسم کی رطوبت نہ ہو تو اس مٹی کی جگہ پر ہم کو تازہ مٹی دوسری
 جگہ سے لاکر اس گڈھے میں ڈالنا چاہیے اور گڈھے کو بھر کر لکڑی سے خوب دبا دینا
 چاہیے تاکہ ہوا اپنی تندی سے درخت کو گرانہ سکے، یہ عمل اگر ہم خریف میں کریں
 تو مناسب ہے، جو درخت کہ پانی کی کثرت کو نہیں چاہتے ان کے امراض کا یہ بہترین
 علاج ہے،

اور اگر درخت کی جڑوں میں قلعن آگیا ہو اور وہ سڑنے لگیں تو گڈھے کھوڑے

اور گائے کی پرانی اور سڑی کھاد تلاش کریں اور جڑ کے سڑے ہوئے حصہ کو کاٹ کر
 الگ کریں، اور گڈ سے مین یہ کھاد ڈال دین، یہ خیال رہے کہ بوسیدہ حصہ مین سے
 کچھ بھی نہ چھوڑا جائے بلکہ سب کو کاٹ کر پھینک دیا جائے، اس پرانی کھاد سے انشا اللہ
 جڑیں نئی پیدا ہوں گی اور درخت کو تقویت پہنچے گی، اس عمل کے بعد درخت کو پانی سے
 سیراب بھی کرنا چاہیے، اور یہ عمل جیسا کہ پہلے لکھا گیا ہے موسم خریف مین کیا جائے
 کشت مین گڈھا کھودتے وقت اگر یہ معلوم ہو جائے کہ جڑوں مین کیڑے لگ گئے
 ہین تو کھاد کیساتھ کچھ راکھ بھی ملا کر ڈالیں کیونکہ راکھ مین کیڑوں کے ہلاک کرنیکی
 ایک خاصیت ہے،

مذکورہ بالا طریقہ عمل ان درختوں کے لیے ہے جن مین مٹی کی خشکی اور بوسست
 کی بنا پر امراض پیدا ہو گئے ہوں، لیکن اگر زمین کی تری اور اسکی کثیر رطوبت کی
 بنا پر درخت مین ضعف یا خرابی پیدا ہوئی ہو تو گڈ سے مین خشک سرخ رنگ کی
 مٹی ڈالیں، یا نہر کے کنارے کی ریت مین پرانی کھاد ملا کر ڈالیں، اور اگر درخت
 کے پھل زیادہ تعداد مین سبھڑ جاتے ہوں تو گڈھا کھود کر سفید اور لیسدار مٹی بھرن
 لیکن اگر درخت مین یہ امراض اسکی ضعیف العمری اور کبرنی کی وجہ سے پیدا ہو گئے
 ہوں تو ان حصوں کو جن مین خرابی آگئی ہے کاٹ ڈالنا چاہیے، اور بعض وقت جب
 درخت مین ضعف زیادہ آجاتا ہے تو ہم اس کو بالکل کاٹ ڈالتے ہین اور صرف
 وہ حصہ جو زمین کے متصل ہے چھوڑ دیتے ہین، اس کے بعد ان کے ارد گرد گڈھا
 کھود کر اس مین مٹی اور پرانا گوبر جس مین زمین کی خشک خاک مخلوط ہو ڈالتے ہین
 اس مین ڈولٹ گوبر اور ایک ٹلٹ زمین کی خاک ہونی چاہیے، اس عمل سے

درخت بالکل تیار ہو جائے گا اور اسکی تمام جڑیں از سر نو نکل آئیں گی،
 شولون کا قول ہے کہ جب انجیر کے درخت میں رطوبت غائب ہو جائے تو
 اس کا علاج یہ ہے کہ درخت کے ہر سمت میں چار ہاتھ کا عمیق گڈھا کھودیں اور اس
 گڈھے میں وہی سرخ رنگ کی مٹی ڈالیں جس کا بیان اوپر گذر چکا ہے اس عمل سے
 درخت کے ضعف میں کمی پیدا ہوگی اور اس کی عمر میں اضافہ ہوگا،
 دیک اور دوسرے کیتڑے جب انجیر یا سیب یا اور کسی درخت میں لگ جائیں
 تو قسطوس نے ان کے علاج کا طریقہ یہ لکھا ہے کہ درخت کے نیچے اتنا عمیق گڈھا
 کھودیں کہ تمام جڑیں اور رگیں نمودار ہو جائیں پھر ان پر کبوتر کی بیٹ پانی میں تر کر
 لیپ کی طرح لگا دیں، ایک دوسری جگہ قسطوس کا قول اس طرح منقول ہے کہ
 ان کیتڑوں کو جو سیب کے درخت میں لگ جاتے ہیں علاج یہ ہے کہ گڈھا کھود کر
 جڑ کو کھول دیں اس کے بعد جڑ اور رگون کے اس حصہ کو جس میں کیتڑے یا حشرات الار
 ہوں چھیل ڈالیں، اور پھر اپنے تازہ گوبر کا لیپ لگا دیں، اگر یہ کیتڑے انجیر کے درخت
 میں لگ گئے ہوں تو ان کا علاج یہ ہے کہ گڈھا کھود کر جڑوں پر راکھ چھڑک کر
 اوپر سے مٹی ڈال دو،
 انون کا قول ہے کہ جب سیب میں سرخ کیتڑے لگ جائیں اور شاخوں پر
 بھی وہ نظر آئیں، یا کڑی شاخوں پر جالہ بنے تو اس کے لیے بھی یہی طریقہ علاج
 ہے کہ گڈھا کھود کر اولاً راکھ ڈال دیں اور شاخوں پر بھی چھڑک دیں پھر مٹی سے
 گڈھا پر کر دیں، اس سے اصلی حالت عود کر آئے گی، بلکہ پہلے سے زیادہ تروتازگی
 آجائے گی،

دیمقراطیس کہتا ہے کہ اگر امروہو کے پھل میں سٹرا ہوا تخم کھاد کے مانند نکلے تو جڑ
میں گڈھا کھو دین اور اچھی کھاد اور مٹی سے گڈھا بھر دین، اس کے بعد درخت کو پانی سے
سیراب کرتے رہیں، ابولیوس کا قول ہے کہ درخت کے پھل میں زیادتی پیدا کرنے کیلئے
باقلا جڑوں میں ڈالی جائے تو اچھا ہے اور کیڑوں کو ہلاک کرنے کے لیے گڈھا کھو کر
درخت کی جڑوں پر کبوتر کی بیٹ اور باقلا کا بھوسہ چھڑکنا سید مفید ہے، اس کے بعد پانی
سے سیراب کریں، یہ طریقہ عمل ہر درخت کے لیے مفید ہے،

بارون رومی کا قول ہے کہ انجیر یا کسی اور درخت کے پتے اگر جھڑتے لگیں تو ہر درخت
کے ہر جانب تین ہاتھ وسیع گڈھا کھو دین یہاں تک کہ جڑوں میں نمودار ہو جائیں، لیکن یہ خیال
رہے کہ جڑ کی کوئی رگ کٹنے نہ پائے، پھر اس گڈھے کو سفید بارو اور شیرین مٹی سے بھر
دین، کیونکہ سفید مٹی کی ایک قسم بارو اور شیرین ہوتی ہے اور ایک ہمار اور نمکین ہوتی
ہے، جب اس قسم کی مٹی سے گڈھا پر کر دیا جائے گا تو درخت سے نہ پھل گرین گے اور نہ پتے
جھڑیں گی، کیونکہ درختوں میں تپوں اور پھلون کے گرنے کا مرض ترمز میں کی حرارت
یا ضرورت سے زیادہ کھاد کی وجہ سے پیدا ہوتا ہے یا زمین کی حرارت اور ملاحمت کی
وجہ سے ہوتا ہے، ابہر حال ان سب کا اس علاج سے تجربہ کیا گیا ہے، اور کیڑوں کے
دفعیہ کا علاج یہ ہے کہ گڈھا کھو کر درخت کی جڑوں پر کبوتر کی بیٹ چھڑک دین،
مرغوطیس کا قول ہے کہ جب انجیر یا کسی درخت کا تنہ سٹرا جائے، یا کھو کھلا ہو
تو اس سٹرے جوئے حصہ کو کاٹ ڈالو تاکہ یہ درست ہو جائے اور کٹے ہوئے مقام
پر گائے کا گوبر، لیسدار مٹی اور گیتھوں کا بھوسہ ملا کر لگا دو، اور اگر گیتھوں کے بھوسہ کے
لے اس مرض کو آکھ کہتے ہیں، مترجم،

عوض جو کا بھوسہ ہو تو اور بہتر ہے، اس عمل کے بعد درخت کی پوری نگرانی رکھیں، انشا اللہ
اس سے وہ کھوکھلا حصہ بھر جائے گا، اور تناقوی ہو جائے گا،

فلاحت نبطیہ میں ان امراض کے علاج کے طریقے درج ہیں جو انگور کے درخت
کو لاحق ہوتے ہیں مثلاً مرض الحمرۃ، مرض السقم، عارض، مرض النسخ اور یرقان وغیرہ
ہیں، جبکہ ذکر آئندہ آئے گا، مرض الحمرۃ جس کا دوسرا نام آفتہ انجوم ہے اور بعض اس کو سرخ یا
کہتے ہیں یہ آخر ماہ اپریل میں لاحق ہوتا ہے، اور اسکی علامت یہ ہے کہ انگور کے پتے،
ڈنڈیاں اور ریشے تک گہرے سرخ رنگ کے ہو جاتے ہیں اور سرخ پتوں کے ارد گرد
شاخ کچھ سیاہ ہو جاتی ہے اور تنے اور ان شاخوں پر جوڑاموٹی ہو گئی ہیں سخت چھلکے نمودار
ہو جاتے ہیں، انگور کے قانون کا رنگ زرد ہو جاتا ہے، اور اس کا شیرہ اور پانی بھی کم ہو جاتا
ہے، اس کا علاج انو خاکی رائے میں یہ ہے کہ روغن زیتون، شراب اور پانی کو خوب چھی
طرح مخلوط کر کے انگور پر لپیپ کی طرح چڑھا دیں، بعض نے یہ کہا ہے کہ صرف روغن زیتون
اور شراب ملا کر ڈالی جائے،

صخریت کا قول ہے کہ انگور کے تنے میں سخت مقام پر زمین سے ذرا بندھی پڑا
آر پار سوراخ کیا جائے اور اس میں بلوط (سینا سپاری) کا ایک دو تین منی منج داخل کر دیں اور
اس کلتری کو پھر جڑ کے متصل دفن کر دیں اور جڑ میں پتلا ملا ہو پانی ڈالیں،
نیبو شاد کہتا ہے کہ اس کا علاج یہ ہے کہ ایسے مریض درخت کی جڑ میں آٹھ دن تک
ایک دن گائے کا پیشاب اور ایک دن آدمی کا پیشاب ڈالا جائے، اور یہی پیشاب

لہ یہ مرض اس وقت لاحق ہوتا ہے جبکہ شتری کے گہن کے متصل مریخ کا گہن واقع ہو، اس لحاظ سے
اس کا آفتہ انجوم کہنا بالکل صحیح ہے، کاشت انگور مؤلفانہ اب عزیز جنگ، حرام۔

تینے ہر چھڑک دیا جائے اس سے اس بیماری میں کمی ہو جائے گی، اس کے بعد تین دن تک یہ عمل موقوف کرین پھر شیرہ انگور اور شیرہ خرمائین پانی ملا کر خوب بلائیں یہاں تک کہ یہ تینوں چیزیں مخلوط ہو جائیں، لیکن یہ قوام نہ زیادہ گاڑھا ہو اور نہ زیادہ ترسوق ہو، پھر اس کو تینے اور موٹی شاخون پر ڈال دین،

قوثامی کا قول ہے کہ اس کا علاج یہ ہے کہ دو دن شیرہ میں سخت ترشس انگور می شراب کے سرکہ کا دو گنا حصہ ملا دین، اور پھر اس قوام کو انگور پر ڈال دین، اس کے بعد بلوط کے پھل کو جلا کر اسکی راکھ کو گائے کے پیشاب میں تر کرین اور اسکو انگور کی جڑ میں دو مرتبہ ڈالین، انشا اللہ اس سے نفع ہوگا، بعض کی یہ رائے ہے کہ اس مرض کا علاج یہ بھی ہے کہ گائے کے پیشاب میں شراب ملا کر جڑ میں ڈالین اور موٹی شاخون پر بھی چھڑک دین، تسلیم بابل کے باشندے اس مرض کے دفع کرنے کے لیے درختوں میں اس وقت تک سمندر کا پانی ڈالتے رہتے ہیں جب تک تپون اور ڈنڈیوں سے سرخی نہ چلی جائے اور وہ پھلکے شاخون سے ملحق نہ ہو جائیں، جو ابھر گئے ہیں،

قوثامی کا قول ہے کہ سرد ممالک میں اس مرض کا علاج وہی ہے جس کا ذکر انوفا اور کیحانی نے کیا ہے، اور گرم ممالک کیلئے ان کے علاوہ دوسرے طریقے ہیں، انگور کا وہ مرض جبکا نام سقم الکروم ہے، بہت خراب ہوتا ہے، اسکی علامت یہ ہے کہ پھل نکلنے موقوف ہو جائے، اور اگر خوشے نمودار بھی ہوں تو دانے شہدانہ سے بڑے نہ ہوں اور وہ بھی آہستہ آہستہ خشک ہو جائیں، اس کا علاج یہ ہے کہ درخت کی کاٹ چھانٹ سے جو کھریاں جمع ہو جائیں ان کو اور انگور کے تپون اور ان کے برابر خشک بلوط یا دلب کی کھری کو اکٹھا کر کے جلا ڈالین اور ان کی راکھ کو شیشے یا مٹی کے ظرف میں رکھین اور آہن

شیرین پانی ملائیں اور اس پانی کو درخت کے تنے اور موٹی شاخوں پر چھڑک دین، اس سے
انتشار اللہ یہ بیماری دفع ہو جائے گی،

سوسا دکا قول ہے کہ میری رائے یہ ہے کہ اس پانی کے بجائے تیز اور ترش سرکہ
ملا دین، اطامتری کا قول ہے کہ اس کے لیے آدمی کا خالص پیشاب بھید مفید ہے، بار بار
اگر انسان کا پیشاب چھڑکتے رہیں تو یہ دفع ہو جائے گا،

صغریٰ کا قول ہے کہ ایسے مریض درخت کو کاٹ ڈالنا چاہیے اور زمین بھرنے

ایک ہاتھ یا دو ہاتھ چھوڑ دینا چاہیے، اس سے زیادہ چھوڑنے کی ضرورت نہیں ہے، اس کے
بعد انگور کے موافق کھا دینی میں ملا کر خربوز، مین ڈالین اور بہت آہستہ سے دباؤ میں
اس کے بعد اس کو پانی سے سیراب کر کے اسی حالت پر چھوڑ دین، انتشار اللہ کچھ دن کے
بعد اس میں نبات نکلیں گے، جب اس میں شاخیں بھونٹیں تو کمزور کو چونٹ دین اور

صرف قوی اور مضبوط حصہ کو باقی رکھیں، اس کا بہترین علاج یہی ہے، اس کے علاوہ جو
طریقہ علاج ہیں ان سے مرض میں تخفیف تو ہو جاتی ہے لیکن ہمیشہ کے لیے دفع نہیں ہوتا
تو ناسی کا تجربہ ہے کہ اس قسم کے مریض انگور کی جڑ میں اور شاخوں پر انسان کا پیشاب

ڈالنے سے یہ مرض جاتا رہتا ہے، اور اپنی اصلی حالت پر لوٹ آتا ہے، اور وہ مرض جس کو
لوگ عارض کہتے ہیں اسکی دو قسمیں ہیں ایک عارض کہلاتا ہے جو کبیر ہوتا ہے اور ایک مرض

کہلاتا ہے جو صغیر ہوتا ہے، عارض کبیر کی علامت یہ ہے کہ پھل ہلا کسی سبب کے خشک ہونے
لگیں یعنی جب انگور کا دانہ چنے کے دانے کے برابر یا اس سے کچھ بڑھ تو اسی وقت سے

خشکی آنے لگے، اور آہستہ آہستہ بالکل خشک ہو جائیں،

صغریٰ کا قول ہے کہ جب انگور کو یہ مرض لاحق ہو تو انگور کی راکھ کو سرکہ میں ڈال کر

اسکی نمیر تیار کریں اور اس کو خوشے کی ڈنڈیوں کے نیچے جہان سے خشکی کی آبدار ہونی بخیر
 لیسپ کر دین، مین نے اس کا خود تجربہ کیا ہے، اس سے یوست اور خشکی دفع ہو جاتی ہے
 اس کا کامل علاج یہ ہے کہ انگور کی لکڑی اور اس کے پتے اور عصفرا (کسم) کے درخت کو
 جلا کر راکھ بنالین اور ان دونوں راکھوں میں تیز سرکہ جس میں روغن زیتون ملا ہوا ہو ڈالیں
 اور پھر سب کو مخلوط کر کے انگور کے تنہ اور اسکی موٹی شاخوں پر لگا دین، اس کا قوام گاڑھا
 نہ ہو بلکہ شوربہ کے جیسا ہو، اور پتلی شاخوں پر اس میں سے بھوڑا لیس کر چھڑک دین، انشاء اللہ
 یہ مرض دفع ہو جائے گا،

ماسی اور سوسا وٹے کہا ہے کہ اس مرض کا علاج یہ ہے کہ درخت کی جڑ میں اور اس کے
 تنہ پر اونٹ اور آدمی کا پیشاب ڈالیں، ہر روز تین مرتبہ سات دن تک ڈالتے رہیں،
 پیشاب کئی دن کارکھا ہوا ہوتا چاہیے، اگر ایسا نہ ہو تو اس میں رانی پیکر ملا دین اور تین
 دن تک دھوپ میں رکھیں،

الو خا کا قول ہے کہ مغز اخروت کو کوس کر اس میں روغن زیتون کا چھٹ ہم وزن
 ملائیں، جب و دونوں خوب مخلوط ہو جائیں تو نہایت عمدہ سرکہ انگور سی ڈالیں، اور یہاں
 تک ملائیں کہ اس کا قوام پانی کے مثل ہو جائے اور اس کو انگور اور اسکی شاخوں پر میں من
 تک متواتر چھڑکیں، انشاء اللہ اس سے یہ مرض زائل ہو جائے گا، اور پھل زیادہ ہوں گے
 اور پھلون میں شیرہ بھی بڑھ جائے گا، اور اگر تم چاہو تو انگور کی جڑ کو کھو د کر اس میں دروسی
 زیتون اور شراب ملا کر ڈالو، دروسی، شراب سے مقدار میں زیادہ ہونی چاہیے، پھر
 اس کے ایک گھڑی کے بعد پانی سے بھی درخت کو سیراب کر دو، یہ جڑوں اور رگون
 میں پیوست ہو جائے گا، اور اندر داخل ہو جانے سے یہ خشکی اور یوست جاتی رہے گی، قوی

کہتے ہیں کہ یہ تمام مذکورہ علاج کے طریقے سب خشک مین میں نے ان سب کا تجربہ
 کیا ہے اور صحیح پایا ہے،
 اور مرض صغیر جو مذکورہ بالا مرض کی دوسری قسم ہے اسکی علامت یہ ہے کہ جب
 کی کوئی شاخ چھانٹی یا تراشی جائے تو اس میں سے بکثرت رطوبت جاری ہو جو اس سے
 قبل اس میں رکی ہوئی تھی، یہ رطوبت اگر اس میں باقی رہے تو اس سے نقصان پہنچے گا، اور
 اگر خارج کر دی جائے تو درخت کمزور ہو جائے گا، اس لیے اس کا بہترین علاج یہ ہے کہ اس
 فضلہ کے نکالنے کا کوئی سہل طریقہ اختیار کیا جائے، تاکہ وہ رطوبت نکل جائے، اور اتنے
 کے اس مقام کو خوب باندھ دین جہاں پر شاخوں کی جڑ یا آنکھ وغیرہ نہ ہو، اور پھر دو آنکھوں
 کے درمیان خواہ تنے پر یا موٹی شاخوں پر ٹاکیاں لگائیں، یہ ٹاکیاں متعدد جگہوں
 پر لگائیں تاکہ یہ رطوبت بالکل خارج ہو جائے، لیکن یہ عمل کسی لوہے کے اوزار سے نہ کریں
 اور نہ کسی شاخ کو نوچیں، اس طریقہ پر تو یہ رطوبت بہ جائیگی اور اس سے درخت کو کوئی نقصان
 نہیں پہنچے گا، لیکن شاخ نوچنے سے درخت میں ضعف آجائے گا، ان ایام میں جنہیں رطوبت
 خارج ہو رہی ہے، درخت میں ہلکی اور مستدل کھا ڈالنی چاہیے، یعنی وہ کھاؤ جنہیں انسان
 کا غلیظ یا کبوتر کی بیٹ یا دوسری کوئی گرم چیز نہ ہو، بلکہ اس میں گائے کا گوبر اور باریک
 پسی ہوئی مٹی اور دوسرے قسم کی راکھ وغیرہ ہو، جڑ کھود کر یہ کھاؤ والذین اور اس کو پھر
 چھپا دین، کھا دیا دوسری چیز کا غبار درختوں پر کسی طرح نہ پڑنے پائے، اسکی کامل نگرانی
 کرنی چاہیے، اس عمل کے اٹھائیس دن کے بعد روغن زیتون کی تلپٹ میں مغز اخروٹ
 اور باریک پسا ہوا پستہ اور تھوڑا سا جوا کا آٹا ملا کر بھون تیار کرو اور اگر کچھ نہ ملے تو صرف
 دردی زیتون کو خوب جوش دیدو، جب کچھ حصہ خشک ہو جائے تو اس کو آگ پر سے

اتار لو، پھر اس کو یا مذکورہ بالا ضما کو ٹانگی کے مقامات پر لگا دو، اگر اتنے دن گزرنے کے بعد بھی رطوبت زیادہ مقدار میں جاری رہے تو موضع سیلان سے ادھر اور نیچے اور ارد گرد اس ضما کو لگا دین اور اگر رطوبت بہت کم مقدار میں آنسو کی طرح پکتی ہو تو صرف ٹانگی اور حصیلے ہوئے مقامات پر اس کو لگا دین۔

الوفا، طامتری، سوسا وغیرہ کا قول ہے کہ یہ ٹانگی ان انگوٹھوں کے متصل لگانے جو ابھی حال میں نمودار ہوئی ہوں، خواہ یہ سوئی شاخوں پر ہوں یا متوسط یا پتلی پر ہوں، ٹانگی لگانے کے لیے لوہے کا استعمال نہ کریں بلکہ تلم (جسے انخضار) کی لکڑی کا ایک تیز چاقو بنا لیں، ٹانگی ایسی ہو جو پوست سے گذر کر اصل جسم پر بھی کچھ اثر کرے، اور یہ ٹانگی دو آنکھوں کے درمیان دائیں جانب ہو، اس کے بعد انگوٹھ کی راکھ، سر اور کاندر ہم وزن لین، اور سرس کو خوب کوٹ ڈالیں اور اس پر سر کو چھڑک کر دونوں کو مخلوط کر دین اور پھر اوپر سے راکھ اور کاندر تھوڑا تھوڑا ڈالیں یہاں تک کہ سب اکٹھا ہو جائیں اور ایک دوسرے سے متمازن نہ ہو سکیں اور انکی شکل ایک جو آرش کے مانند ہو جائے بلکہ اس وقت تک خوب کوٹیں جب تک کہ یہ سلجھیں کے مانند نہ ہوں اس کے بعد جب یہ تیار ہو جائے تو ان ٹانگیوں پر لگا دین، اور اس میں تھوڑا پانی ملا کر جڑوں میں بھی ڈالیں، انشاء اللہ بے حد نفع پہنچے گا، یہ عمل نصف چیت سے نصف بیساکہ تک کریں،

طامتری کا قول ہے کہ اس دو امین اگر روغن زیتون اور پانی ملا کر ڈال دیا جائے تو اس سے خشک اور قریب المرگ انگوٹھی اٹھیں گے اور تروتازہ ہو جائیں گے اور دوبارہ پھل لائیں گے،

اور وہ سرد ہوا جو انگور کے درخت کو ہلاک کر دیتی ہے اس کے دفع کرنے کا طریقہ اور چڑون سے برووت کے رائل کرنے کی تدبیر یہ ہے کہ چڑمین انسان کا غلیظ اور اسی کے ہم وزن کبوتر کی بیٹا اور اسی قدر بکری اور چمگا ورنی کی منگنی اور اتنے ہی روغن زیتون کا پھٹ لین پھران سب کو ملا کر ایک مدت تک چھوڑ دینا یہاں تک کہ اس میں عفونت اور کیڑے پیدا ہو جائیں، جب یہ کھا و خشک ہو جائے تو اسی کو چڑون میں گڑھا کھو کر ڈال دین اور اوپر سے مٹی ڈال دین، اس کے بعد میٹھے پانی میں روغن زیتون کو اچھی طرح ملا دین اور متعدد آدمی اس کو اپنے منہ میں لیکر درخت پر چھڑکین جنکی عمرین ساٹھ ساٹھ سال کی ہوں، اور اگر منہ سے نہ بھوکین گے تو زیادہ فائدہ نہ پہنچے گا، اور اگر انگور کی لکڑیاں کاٹ کر جلائی جائیں اور اسکی راکھ چڑمین ڈال دین پھر پانی سے زمین کو سیراب کریں، جب زمین خوب سیراب ہو جائے تو چڑون کے درمیان چھڑکین اس سے خاص فائدہ ہوگا۔

نفع اور دم کا بار بار آنا بھی انگور کے لیے مضر ہے، یہ خراب رطوبتوں کی وجہ سے پیدا ہوتا ہے، اسکا علاج یہ ہے، چند آدمی چلتی ہوئی لکڑی کو رات کے وقت درخت کے ارد گرد گھومائیں، رات میں کئی مرتبہ یہ عمل کریں، اس سے نفع کا مرض زائل ہو جائے گا، انگور کی بیل کو کسی درخت یا منڈوے پر چڑھا دینے سے بھی یہ مرض لاحق نہیں ہوتا، کیونکہ یہ زمین کے بخارات کی وجہ سے پیدا ہوتا ہے، اور درخت پر چڑھانے سے ان آفات سے نجات ملجائیگی اور کیڑے بھی نہ لگیں گے۔

برتان کا مرض اکثر درختوں کو لاحق ہوتا ہے، تو ثانی نے کہا ہے کہ انگور میں اسکی علامت یہ ہے کہ درخت میں خشکی، استرخا، اور کمزوری پیدا ہو جائے، پھل اور

پتیاں جھڑنے لگیں، پانی جڑ میں جذب نہ ہو بلکہ اُپر ہی رُک جائے، رات کے وقت
 ایک ایسی رطوبت ظاہر ہو جس سے تمام پتے تر نظر آئیں اور یہ رطوبت شبنم کی نہ ہو بلکہ
 درخت کی اندرونی رطوبت ہو جب یہ تمام علامتیں یکجا ہو جائیں یا ان میں سے
 بعض پائی جائیں تو یقین کر لو کہ یرقان ہو گیا اور یرقان کا مرض کھجور میں بکثرت کھا د
 کی وجہ سے پیدا ہوتا ہے، کیونکہ اکثر لوگ انسان کا غلیظ اور کبوتر کی بیٹ کا استعمال کر
 تے ہیں، اور یہ دونوں جس قدر جارہیں معلوم ہے، اور کھجور میں یرقان کی علامت یہ ہے
 کہ درخت کی جڑ میں زردی نمایاں ہو اور شاخوں میں سبزی کم نظر آئے، اس مرض کا
 علاج یہ ہے کہ کدو اور گھگرہیل کے پتوں کو خوب کوٹ لیا جائے اور پھر اس میں
 پانی ملا دیا جائے تاکہ اس کا جوہر نخل سکے، طلوع آفتاب سے قبل اس کو درخت پر چھڑ
 شروع کریں، جب آفتاب نخل آئے تو یہ عمل موقوف کر دیں، انشاء اللہ یہ عمل سید
 مفید ہوگا،

صغریٰ کا قول ہے کہ انجیر اور بلوط کی لکڑی جلا کر اسکی راکھ بنا لیں اور راکھ کو
 ایک گھنٹہ پانی میں خوب جوش دیدیں، جب اچھی طرح جوش کھا جائے تو پھر اس کو
 انگور، کھجور یا کسی اور درخت پر جس پر یہ آفت آئی ہو چھڑک دیں، اس سے یہ مرض نائل
 ہو جائے گا، اور انگور کی جڑ میں گائے کا گوبر اور باریک مٹی ملا کر تین دن تک ڈالنا
 بھی مفید ہوگا، چوتھے دن سے چھوڑ دیں،

سوسا دکا قول ہے کہ جنگلی اور خانگی چوہے اور انجیر اور انگور کی لکڑیاں جلائی جائیں
 اور ان سب کی راکھ کا غبار ان درختوں پر ڈالیں جنکو یہ مرض لاحق ہو گیا ہے انشاء
 فائدہ ہوگا، اور اگر تم چاہو تو اسی راکھ کو پانی میں اچھی طرح پکا ڈالو، جب پانی ٹھنڈا ہو جائے

تو درخت پر ڈال دو، یرقان کا مرض اس سے بھی دفع ہو جائے گا،
 صنوبریت کا قول ہے کہ اس مرض میں انگور میں گائے کے گوبر اور اترج کی
 خشک لکڑی پتی اور پھل کو جلا کر اس کی دھونی دیجائے، اور خوب دھوان پھیلا یا جائے،
 سوسا و نے بھی اس علاج کو یرقان کے مریضوں کے لیے پسند کیا ہے، اسی طرح
 کھجور، اترج اور گہیوں کا بھی علاج ہو سکتا ہے،

طامین ہے کہ یرقان ہونے سے پیشتر چند علامتیں ظاہر ہوتی ہیں جن سے یہ
 معلوم ہوتا ہے کہ اب یرقان ہونے والا ہے، اولاً یہ علامت ہوا میں ظاہر ہوتی ہے
 یہ ایک قسم کی سرخی ہوتی ہے جسکو تم بعض وقت افق کے کناروں پر دیکھو گے اور
 بعض وقت نہ دیکھ سکو گے، رات کے وقت یہ سرخی اس بجلی یا شعاع کی طرح نظر
 آتی ہے جو ہوا میں منتشر اور پراگندہ ہو، یہ دن کو تو نہیں دکھلائی دیتی البتہ رات کی
 تاریکی میں نظر آتی ہے بعض وقت ہوا میں پانی کے سرخ قطرات دکھلائی دیتے
 ہیں، اسکا دکھلائی دینا ایک خیال اور تصور سا معلوم ہوتا ہے، جب غور کر دے تو نظر
 آئیں گے اور پھر نظروں سے غائب ہو جائیں گے، یہ علامتیں چاند کے مہینہ سے نوین
 تاریخ سے انیس تاریخ تک ظاہر ہوتی ہیں اور اگر یہ حالتیں ان ایام کے علاوہ
 دوسرے دنوں میں ہوں تو پھر یرقان نہ ہوگا، اور اگر یہ تمام علامتیں ایک عرصہ تک
 باقی رہیں تو اس سے یہ خیال کر لینا چاہیے کہ کوئی ایسی وبا پیدا ہوگی جس سے انسان
 ہلاک ہون گے، جب ان علامتوں کا ظہور ہو تو یرقان سے درخت کو محفوظ رکھنے
 کی تمام تدابیر کرنی چاہیے،

استرخا بھی ایک مرض ہے جو انگور میں پیدا ہوتا ہے، صنوبریت کہتا ہے کہ اسکی

علامت یہ ہے کہ انگور کی پتیوں میں سفیدی آجائے اور ان کی سبزی زائل ہونے لگے سفیدی کی ابتداء پتیوں کی پشت پر سے ہو اور پھر تمام جگہ سفیدی پھیل جائے اور انگور کی پتیوں میں بہت نرم اور ڈھیلی ہو جائیں، اور کثرت استرخا سے وہ سیاہ نظر آئیں، اس کا علاج یہ ہے کہ انگور کی چلی ہونی لکڑیوں کی راکھ کو ترش اور تیز سرکہ میں ڈال دین اور خوب ملا دین جب اس کا قوام شربت بنفشہ کی طرح ہو جائے تو انگور کو تنے اور اسکی موٹی شاخوں پر لپیپ کی طرح لگا دین پھر اس میں سے تھوڑا علحدہ لیکر آنا پانی ملائیں کہ وہ بالکل پتلا ہو جائے اور اس کو درخت کی جڑ میں ڈال کر پانی سے سیراب کریں اور شاخوں پر بھی اس سے ہلکا چھینٹا ڈال دین، انشا اللہ اس سے بہت فائدہ پہنچے گا،

صغریٰ کا قول ہے کہ سمندر کا پانی اگر جڑوں میں ڈالیں اور درخت پر چھڑکیں تو اس سے بھی اس مرض میں افاقہ ہوگا، فلاح کو چاہیے کہ ایسے مرض کی ابتداء کے وقت انگور کے خوشون کو نوج ڈالے اور خوشون کے قریب کی پاریک اور پتی شاخوں کو بھی چونٹ ڈالے لیکن یہ عمل بہت آہستہ اور نرمی سے کرنا چاہیے، خوشون کو الگ کرنے کے بعد مقطوعہ جگہ پر تھوک دینا چاہیے، بہترین علاج اس کا یہی ہے کہ راکھ اور سرکہ ملا کر جس کا ذکر ہم نے اوپر کیا ہے ڈالیں، اس کا استعمال برابر کریں، اس سے استرخا اور سیلان دونوں دفع ہو جائیں گے،

صغریٰ کہتا ہے کہ انگور کے امراض میں سے ایک یہ بھی ہے کہ پھل سڑ جاتے ہیں اور پکنے سے قبل ہی خراب ہو جاتے ہیں، اور اس کا رنگ سیاہی یا کوئی دوسرے رنگ

لے اس کو مرض سالی بھی کہتے ہیں، مترجم

سے بدل جاتا ہے، اس مرض کے پیدا ہونے کی علامت یہ ہے کہ کسان کو انگور کی پتیوں اور شاخوں پر پینہ کی طرح کوئی چیز نظر آئے، اور یہ دن کے آخری حصہ میں نو گھنٹہ گزر جانے کے بعد دکھلائی دیتا ہے، کیونکہ جو مٹی یا تری ابدال دن میں ہوتی ہے وہ رات کے شبہم کی ہوتی ہے، جب یہ علامتیں ظاہر ہونے لگیں، اور خوشے خراب ہونے لگیں تو باقاعدہ بار وہ کی بڑی مقدار جمع کر لی جائے اور اس کا عرق نچوڑ لیا جائے اور اس عرق میں جو کاستو ملا دیا جائے اور اس کو تنہا اور موٹی شاخوں پر لگا دیا جائے، اور جن خوشوں میں فساد کی ابتداء ہوا ان میں صرف باقاعدہ بار وہ کا عرق ڈال دیا جائے، یہ عمل بار بار کیا جائے تاکہ یہ مرض زائل ہو جائے،

اور اگر انگور کی راکھ پانی میں ملا کر جڑوں میں ڈالی جائے اور درخت پر چھڑک دیا جائے تو سید مفید ہوگا، یا انگور کی جڑ میں صرف مٹی بھر دین یا مٹی میں ریت ملا کر جڑوں میں بھر دین خواہ دونوں کو علاحدہ علیحدہ ڈالیں یا ملا کر ڈالیں اور اگر انگور کی راکھ کی بجائے کدو کی شاخوں کی راکھ اور آس کی لکڑیوں کی راکھ شیرین پانی میں ملا کر درخت پر چھڑکی جائے اور جڑوں میں ڈال جائے تو بھی مفید ہے، اس راکھ کو اگر پانی میں ملا کر درخت پر چھڑکا جائے اور جڑوں میں ڈالا جائے اور خشک راکھ کو جڑ کے گڑھوں میں بھر دیا جائے تو یہ از حد نفع بخش ہوگی

قونامی کا قول ہے کہ وہ انگور جو ایسی شور زمین میں ہو جو کھجور کی زراعت کے مناسب ہے اس کو ایک مرض یہ لاحق ہو جاتا ہے کہ نصف خوشے سرسے کی جانب سے خراب ہو جاتے ہیں، اور اسکی وہ ڈنڈی جو خوشے کے قریب ہوتی ہے کمزور ہو جاتی ہے، ایسا زمین کی رطوبت اور شوہیت کی وجہ سے ہوتا ہے، اس کا علاج یہ ہے کہ خوشے کے ارد گرد کی تمام پتیلیاں اور ان زائد چیزوں کو جو شاخوں کے عیون کے قریب نمودار ہوتی ہیں ہٹا کر

توڑ لیا جائے اور بالکل صاف کر دیا جائے تاکہ ہوا کے پہنچنے میں کوئی شے حاصل نہ ہو، صاف ہوا اس مرض کو تھوڑی مدت میں دُفع کر دے گی، صغریٰ کا قول ہے کہ خوشی کے سرے پر کچھ تپیان چھوڑ دینی چاہیے تاکہ خوشی آفتاب کی تیز گرمی سے محفوظ رہیں۔ قرنامی کہتے ہیں کہ مذکورہ بالا عمل سے اگر یہ مرض نہ جائے تو چند آدمی جلتی ہوئی بانس کی لکڑیاں اپنے ہاتھ میں لیں اور ان کو انگور کے خراب شدہ خوشون کے قریب لے جائیں، ہفتہ میں کئی بار ایسا عمل کریں، انشاء اللہ یہ مرض جاتا رہے گا، اگر بانس کے عوض کسی اور چیز کی لکڑی جلائیں تو بھی کوئی ہرج نہیں ہے، کبھی موسم خریف کی بکری اور متواتر بارش سے انگور کے دانوں میں خرابی پیدا ہو جاتی ہے، اس کے لئے بھی یہی علاج ہے کہ خوشون کے قریب کی تپیان توڑ لی جائیں تاکہ ہوا اچھی طرح پہنچ سکے، اگر اس عمل سے پوری اصلاح نہ ہو تو آگ چاروں طرف روشن کریں، لیکن اتنی تیز آگ نہ ہو جو انگور میں حدت پیدا کر دے بلکہ ہلکی اور کم دوالی آگ ہو، جلی ہوئی لکڑیوں کو اسی مقام پر چھوڑ دین، اس کے بعد انگور کو پانی سے سیراب کریں،

صغریٰ کا قول ہے کہ انگور کے امراض لاحقہ میں ایک رطوبت کی زیادتی بھی ہے، اسکی علامت یہ ہے کہ نئی شاخیں جلد جلد بڑھنے لگیں، اور لاشی ہونے لگیں، یہ بیماری اسی طرح پیدا ہوتی ہے جس طرح پھل کے سڑنے کی بیماری پیدا ہوتی ہے، یعنی خارجی رطوبت کے ساتھ ساتھ حرارت زیادہ ہو جائے، اس کا علاج یہ ہے کہ درخت کو اچھی طرح چھائے جائے، بڑی اور موٹی شاخوں کو درانتی سے چھائنا چاہیے اور چھوٹی کو ہاتھ سے نوچ دینا چاہیے، ضروری اور کارآمد شاخوں کے علاوہ بقیہ کو صاف کر دینا چاہیے، انشاء اللہ یہ عمل اس مرض کے ازالہ کے لیے کافی ہوگا، اور اگر اس سے بھی فائدہ نہ پہنچے تو نہروں

کی ریت اور لاکھ جڑوں پر چھڑکی جائے اور زمین کے اندر بھی ڈالی جائے، اس سے بہتر تدبیر یہ ہے کہ سفید تھیر یا وہ سفید کنکریاں جو پانی کے نیچے ہوتی ہیں جڑوں کے اندر رکھی جائیں، اس کے بعد درخت کو پانی سے سیراب کریں، جب پانی تھیر پر گرے گا تو یہ درخت کو ٹھنڈا کر دے گا، اور اس سے یہ مرض زائل ہو جائے گا،

سیلاب کا ایک مدت تک ٹھہرا رہنا درختوں اور دیگر نباتات کے لیے مضر ہے، بعض وقت اس سے درخت ہلاک بھی ہو جاتے ہیں، سیلاب کا پانی اگر دیر تک قائم رہا تو اس سے درخت میں عفونت پیدا ہو جاتی ہے، رنگ بدل جاتا ہے اور ذائقہ خراب ہو جاتا ہے، لیکن اگر یہ فوراً ہٹ گیا تو اس سے نقصان نہیں پہنچتا بلکہ فائدہ پہنچتا ہے، اس خرابی کی جو درخت میں سیلاب کی وجہ سے پیدا ہو جاتی ہے علامت یہ ہے کہ درخت کا اصلی رنگ بد جائے اور اسکی خوشبو اور اس کا ذائقہ بھی متغیر ہو جائے، اس کے دریافت کے لیے آفت رسیدہ درخت کے پتے اور شاخیں سونگھی جائیں اور اسی طرح دوسرے صحیح و سالم درخت کی پتیاں بھی سونگھی جائیں اور دونوں کا اندازہ کیا جائے اگر دونوں کی خوشبو یکساں ہو تب تو یہ سمجھا جائے کہ کوئی خرابی پیدا نہیں ہوئی اور اسی طرح تندرست اور بیمار درختوں کا ذائقہ بھی چکھ کر اندازہ کر لیا جائے، اگر دونوں کے ذائقہ اور خوشبو میں فرق محسوس ہو تو معلوم ہوا کہ اس میں بیماری آگئی ہے، اس مرض کی اور بھی نشانیاں ہیں، اگر سیلاب کے پانی سے نقصان کم پہنچا ہے، تب تو علاج ممکن ہے اور اگر زیادہ پہنچا ہے تو اس کے لیے درخت کے اکھاڑنے کے سوا کوئی دوسرا علاج نہیں ہے، البتہ معمولی خرابی پیدا ہونے کی شکل میں یہ علاج ہو سکتا ہے کہ جب سیلاب کا پانی دفع ہو جائے تو انگور یا دوسرے درختوں میں تھوڑا میٹھا پانی ڈالیں، یہ پانی نصف گھنٹہ سے

زاید جڑوں میں نہ ٹھرے، بلکہ اس سے بھی کم ہی وقت میں جذب ہو جانا چاہیے، مقصود یہ ہے کہ پہلے دن جب سیلاب کا پانی ہٹ جائے تو یہ میٹھا پانی بہت تھوڑی مقدار میں ڈالا جائے، اور اس کے دو دن کے بعد پھر زیادہ مقدار میں ڈال سکتے ہیں، درختوں پر اس میٹھے پانی کو چھڑک دینا چاہیے، کھجور کے درختوں میں بھی یہی عمل کیا جائے، لیکن پانی اس میں تھوڑی مقدار میں ڈالا جائے، اور پھر زمین کو الٹ پلٹ کر درست کر دیا جائے، انشاء اللہ پہلی حالت لوٹ آئے گی،

قوت نامی کہتے ہیں کہ کدال اور پھاوڑے اور دوسرے آہنی آلات سے بعض وقت انگور کے درخت میں زخم لگ جاتے ہیں اور بعض وقت ٹانگیان لگانے میں نقصان پہنچ جاتا ہے، اگر یہ زخم درخت میں سطح زمین میں سے اوپر ہے تو باریک مٹی کا غبار درخت پر چھڑک دینا، اس باریک مٹی میں بھیر، بکری، کی مینگنیوں کا سفوف ملا دیا جائے جس کو روغن زیتون کے تلھٹ اور میٹھے پانی میں گوندھ لیا جائے اور اس کو زخموں پر لیب کی طرح رکھ دیا جائے، مجروح انگور کے درختوں کے ارد گرد چھوٹا سا گڈھا کھودنا چاہیے، اس میں بھی مٹی اور بھیر اور بکری کی مینگنیاں ڈال دینی چاہیے اور اگر یہ زخم زمین کے اندر جڑوں میں ہو تو جڑوں میں کھادا اور مٹی ڈالنی چاہیے، پہلے جڑوں میں ایک چھوٹا سا گڈھا آہستہ سے کھودا جائے، کیونکہ مجروح درخت کمزور ہو جاتا ہے، اس لیے خفیف سی حرکت بھی اسکے لیے نقصان دہ ہوگی، اور پھر اس میں مٹی اور کھادا ڈالی جائے،

قوت نامی کا قول ہے کہ مین نے ان زخموں کا علاج، پانی، سرکہ اور روغن زیتون سے کیا ہے، ان تینوں کو یا تو پکا کر ملا لیا جائے یا شیشے کے ظرف میں خوب ڈال کر ملا دیا جائے، لیکن پکا کر ڈالنا زیادہ اچھا ہے،

برف اور اولہ بھی انگور اور دوسرے درختوں کو نقصان پہنچاتا ہے، خصوصاً انگور کے ان درختوں کے لیے بہت زیادہ مضر ہے، جو ابھی نئے ہیں اور جنکی عمر چھ سال سے بھی کم ہے یہ ان درختوں کے لیے جو بذریعہ شاخ لگائے گئے ہیں، ان درختوں سے زیادہ نقصان وہ ہے جو جڑ سمیت لگائے گئے ہوں، مؤخرالذکر تو برف یا اولہ گرنے کے باوجود پھل لے آتا ہے، تو ثامی کا قول ہے کہ انگور کو اولوں کے ضرر سے بچانے کی جو تدبیریں تجربہ میں آئی ہے وہ بہت اچھی ہے، وہ یہ ہے کہ انگور کی کات پھانت کو اس وقت تک کے لیے متاخر کر دیتے کہ شاخوں میں نئی پتیان اور نئے فروغ نکل آئیں، سوسا و کا قول ہے کہ جب تم کو یقین ہو کہ برف یا اولے پڑیں گے تو تم جھاؤ اور آس کی لکڑیاں جلا کر راکھ تیار کرو، یہ راکھ سفید ہوگی، پھر اس راکھ کو دن میں کسی وقت بھی انگور پر چھڑک دو، جب یہ راکھ عیون اور شاخوں پر پڑے گی تو ان کو برف کے نقصانات سے بچائے گی، اور اگر جڑ میں بھی ڈالی جائے تو اس کا بھی ضرر جاتا رہے گا،

تو ثامی کہتے ہیں کہ ایک علاج اور بھی مجرب ہے گو پہلا اس سے کم مجرب نہیں ہے، وہ یہ کہ انگور کی ڈنڈیاں جنہیں تپیان نہ ہوں جلائی جائیں اور ان میں باریک مٹی ملائی جائے جو ایک مدت تک دھوپ میں رہی ہو، یہ مٹی خواہ خشکی سے یا چٹیل میدان سے لائی جائے، ان دونوں کو ملا کر انگور پر چھڑک دین اور ہر انگور کی جڑ میں ایک چھوٹا سا گڈھا کھودیں جس میں اس مجموعہ کا نصف رطل ڈال دین اور پھر گڈھے کو بھر دین، انشاء اللہ اس عمل سے برف کے نقصانات دفع ہو جائیں گے،

طامتری کا قول ہے کہ اگر برف انگور پر گر جائے جس سے درخت ہلاک ہو جائے اور پھیل خراب ہو جائیں تو سب سے پہلے ان پھیلوں کو الگ کر لینا چاہیے، جو اس وقت

درخت میں مین، اس کے بعد درخت کی شاخوں کو چھانت دینا چاہیے، اور ان کو باہل
چھوٹی کر دینا چاہیے، تاکہ جلد قوت حاصل کریں،

سال آئندہ اسی درخت سے پھل اچھے اور کثیر مقدار میں آئین گے، بعض نے
اولہ نہ کرنے کی یہ تدبیر بتائی ہے کہ قمری مہینہ کی چوتھی شب کو جانوردن کے غلیظ
کی دھونی دیجائے، چوتھی تاریخ اس وجہ سے مقرر کی کہ اس رات کو سردی کی شدت
ہوتی ہے اور انگور پر نقصان کا زیادہ خطرہ ہوتا ہے، بعض نے یہ کہا ہے کہ انگور
کے درختوں کے درمیان اگر باقلا بو دیجائے تو پھر اولہ نہ کریں گے،

آٹھ کا مرض بھی بعض پودوں میں پیدا ہو جاتا ہے، طابین ہے کہ بعض پودوں
کی وہ شاخیں جو زمین کے متصل رہتی ہیں گھل جاتی ہیں، یہ مرض زمین کی شوریت
اور بکثرت کھاد کی وجہ سے پیدا ہوتا ہے، اس کا علاج یہ ہے کہ پودوں کے
درمیان، گدو، گھیرا اور گلڑی کی کاشت کیجائے یا کسی اور ٹھنڈی ترکاری کو بو دیا
جائے جو اس مرض کو دفع کر دے، انگور کے لیے بہترین علاج یہ ہے کہ جڑ میں
نرم اور تر کھا ڈالی جائے یعنی حسین حدت نہ ہو جس کا ذکر ہم اوپر کر آئے ہیں،
طابین کیڑے چوئیٹیاں اور گوبریلے وغیرہ کے علاج کے طریقے لکھے ہیں
قوشامی کہتا ہے کہ انگور میں تین قسم کے کیڑے پیدا ہوتے ہیں، ایک کیڑا تو ترکاری
کے کیڑوں کے مشابہ ہوتا ہے لیکن اس سے ذرا قد میں بڑا اور اس کا منہ چوڑا
ہوتا ہے، یہ قبیح المنظر بھی ہوتا ہے، اس کے رنگ میں سبزی اور زردی ملی
ہوتی ہوتی ہے یہ انگور اور اسکی تازہ شاخوں کو کھا جاتا ہے، اسکی ایک قسم ایسی
بھی ہوتی ہے جو انگور کے دانوں کو نہیں کھاتی بلکہ صرف خوشون کی ڈنڈیاں اور

لکڑیاں کھاتی ہے، جو کیرے خوشون کی ڈنڈیاں کھاتے ہیں وہ اول سے جسم
 میں چھوٹے اور باریک ہوتے ہیں، ان میں ایک دم بھی ہوتی ہے جس میں سے
 ہر وقت رطوبت ٹپکتی رہتی ہے، لیکن یہ مختلف رنگ کے ہوتے ہیں، بعض بالکل
 سفید ہوتے ہیں اور بعض کچھ سیاہ ہوتے ہیں اور بعض کی پیشانی پر سرخ چھوٹے
 نقطے ہوتے ہیں اور ان کا رنگ خاک کی ہوتا ہے، ان کیڑوں کی تیسری قسم وہ
 ہے جو انگور کی جڑوں اور رگوں کو اور بعض شاخوں کو بھی کھا جاتے ہیں یہ قد
 میں سب سے چھوٹے اور بد صورت ہوتے ہیں، ان کا رنگ بھی خاک کی ہوتا ہے،
 لیکن تھوڑی سرخی ملی ہوئی رہتی ہے، ان تینوں کیڑوں کے ہلاک کرنے کی
 بہتر تدبیر یہ ہے کہ حنظل، سسرا، اور کھمبہ جیل کے پھل بے جائین اور ان سب کو
 خشک کیا جائے، خشک کرنے کے بعد سب کو باریک پس ڈالنا چاہیے، اور
 پانی سرکہ اور رنگ میں اس سفوف کو خوب پکانا چاہیے، یہاں تک کہ پانی خشک
 ہو جائے، پھر دوبارہ پانی سرکہ اور رنگ ڈالیں اور پکائیں، اس کے بعد تیسری
 مرتبہ بھی یہ تینوں چیزیں ڈال کر پکائیں، چوتھی مرتبہ بھی یہی عمل کیا جائے، اس کے
 بعد یہ وواشہد کے مانند ہو جائے گی، اس کو انگور کی موٹی شاخ اور تنوں پر لپ
 کی طرح لگا دیں، اس کی بو اور پرتک اڑے گی اور تینوں قسم کے کیرے بھاگ
 جائیں گے، اور اگر چوتھی مرتبہ اس دوامین قطران یعنی چھڑکا تیل جو تھائی حصہ
 ملا دیں اور پھر اس کو درخت پر لگائیں تو اس سے تمام قسم کے کیرے بھاگ
 جائیں گے، اور اگر درخت انگور کے کنارے تین یا چار جگہوں پر کھرا لگا دیا جائے
 لہذا کاشت انگور میں کھرا کے بجائے سفرا لگنا ہوا، کھرا کا عمل ذہن میں کر دیا گیا ہو اور سفرا ایک قسم کی گھاس ہو جو کھرا کھاتا ہے
 ہوتی ہے اور کھرا کھاتا ہے

تو اس سے تمام قسم کے کیڑے اور حشرات الارض وغیرہ بھاگ جائیں گے،
 طآمین چوٹیوں کے بھگانے کا طریقہ اس طرح لکھا ہے کہ آدم کا قول ہے کہ صحر
 جبلی (پودنیہ کوہی) سداب بری اور گندھاک ان سب کو ملا کر پس لیا جائے اور پھر
 اس سفوف کو چوٹیوں کے سوراخ کے ارد گرد ڈال دین اس سے تمام حشرات الارض
 بھاگ جائیں گے، اور چوٹیوں کا تو نام و نشان بھی نہ رہے گا،

طآمین ہے کہ آخر ربیع اور ابتداء گرما میں سبز رنگ کے ذرات پید ہوتے
 ہیں جو انگور کو چوس لیتے ہیں اور یہ بہت خراب قسم کا کیڑا ہوتا ہے، چھوٹے اور
 بڑے تمام کیڑوں کے دفعیہ کا طریقہ یہ ہے کہ گھگرہیل اور حنظل ترکیب اور گائے کا
 گوبر مساوی مقدار میں لیا جائے، اور سب کو پانی کے ساتھ پیس ڈالا جائے،
 یہاں تک کہ سب پانی کی طرح ہو جائیں، پھر یہ پانی انگور اور اسکی شاخوں اور جڑوں
 پر متواتر تین دن تک چھڑکا جائے، تین دن کے بعد یہ عمل موقوف کر دیا جائے، پس
 یہ ذرات اور دوسرے کیڑے اس پانی سے ہلاک ہو جائیں گے،

طآمین ذرات کے بھگانے کا ایک طریقہ یہ بھی ہے کہ ان میں سے بعض کو
 پکڑ کر جلا ڈالیں، اور اسکی دھونی دیدین، بقیہ اس دھوان سے بھاگ جائیں گے
 گائے کے گوبر کو ملا کر اگر دھونی دیجائے تو اور اچھا ہے، اگر اس دھوان سے
 انگور کو نقصان پہنچنے کا خطرہ ہو تو گھگرہیل کی جڑ کی دھونی دیجائے، انشا اللہ
 اس سے تمام پر دار کیڑے حتی کہ زنبورین بھی فرار ہو جائیں گی،

سے سرخ رنگ کے زہر دار فرار کھنے والے اور اڑنے والے کیڑے کو فرار دینا کہتے ہیں، ان کے قدم
 جسم پر سیاہ نقطے ہوتے ہیں، ہندی میں تلنی کہتے ہیں،

سوسا دکا قول ہے کہ تمام خوشبودار درختوں کی دھونی دیکھائے مثلاً گلاب
 شہد، اشمنہ (اس کو ہندی میں چھڑلیہ کہتے ہیں) کی تپیان جلائی جائیں تو اسکے
 دھوان سے یہ کیڑے بھاگ جائیں گے، خواہ یہ ترکاری میں ہوں یا انگور کے درخت
 میں، مکرلیوں کے لیے بھی مذکورہ بالا چیزوں کی دھونی کافی ہوگی بلکہ اور دوسرے
 مضر حیوانات کے لیے بھی مفید ہے،

کتاب ق، اورک میں ہے کہ انگور اور دوسرے درختوں میں گائے کا گوبر
 اور زفت کی دھونی دین، اس سے تمام کھیمان بھاگ جائیں گی،

فسافس ایک قسم کے چھوٹے کیڑے ہوتے ہیں جو انگور کے منڈوسے پھیل
 جاتے ہیں اور آہستہ آہستہ انگور کی شاخوں اور پھلوں میں رینگنے لگتے ہیں، اس سے
 بڑا نقصان پہنچتا ہے، اس کے دفعیہ کا طریقہ یہ ہے کہ ان میں سے بعض کو بکڑ کر
 دردی زیتون میں ڈال دین اور پھر اسکی دھونی دین یا گائے کے گوبر میں روغن
 زیتون ملا کر دھونی دین، اس سے تمام فسافس ہلاک ہو جائیں گے، اسی طرح
 کھکر بیل کے پتے، اسکی شاخیں اور جڑیں کوٹی جائیں اور ان کا پانی نکالا جائے اور
 اس میں تھوڑا پانی ملا کر بچا یا جائے، پھر اس کو درخت پر چھڑک دیا جائے تو اس سے
 تمام فسافس مگر گر پڑیں گے، یا کنوین کے پانی میں ایک مٹھی نمک ڈال کر
 اس کو خوب جوش دین، اور گرما گرم درخت پر چھڑک دین، اس سے تمام فسافس
 ہلاک ہو جائیں گے، فسافس تھوڑا اور جھاؤ کے درختوں پر نہیں رینگتے ہیں،

انگور کے امراض میں ایک یہ بھی ہے کہ جو پودے بوقت غراست کسی

سہ فارسی میں سرخک اور ہندی میں سرخ کھمل کہلاتا ہے، محیط،

مناسب اور عمیق گڈھے میں نہیں لگائے گئے یا ارض رقیقہ (پہلی) میں لگائے گئے،
 تو ان کی جڑوں میں بیوست اور خشکی بہت جلد پیدا ہونے لگتی ہے، اس کا علاج یہ ہے
 کہ بڑے کی مٹی ہٹا کر نئی مٹی اور کھاد کثیر مقدار میں ڈالی جائے تاکہ جڑیں حرارت سے
 محفوظ رہیں، اس کے بعد اگر ممکن ہو تو پانی سے سیراب بھی کر دیں، ادھر پودے جن کے
 گڈھے ابتداً غواست میں عمیق نہیں رکھے گئے ہیں، چھٹے سال کی ابتداء میں ان کی
 جڑیں اور عروق سطح زمین پر نکل آئیں گے یا اس کے قریب ہو جائیں گے، اس کا علاج
 یہ ہے کہ مٹی ہٹا کر ان عروق کو جو ظاہر ہو گئے ہیں جڑ سے ایک ہاتھ یا دو ہاتھ کے فاصلہ
 پر کاٹیں لیکن بالکل الگ نہ کریں، اس کے بعد دو ہاتھ کا ایک عمیق گڈھا جڑ کے متصل
 ہی کھودیں اور ان جڑوں کو تھوڑا کچ کر کے اس گڈھے میں اتار لیں اور اوپر سے مٹی
 ڈال دیں، یہ جڑیں خود بخود زمین میں پھیلانی شروع ہونگی، اور اس طرح یہ مرض کم ہو جائیگا
 انگور کے قوی اور تندرست درخت میں بھی یہی عمل کرنا چاہیے بشرطیکہ اسکی جڑیں اسی
 طرح سطح زمین پر پھیلنے لگیں، اس سے انگور کو تقویت پہنچگی، جب انگور کے درخت
 جڑ پکڑ لیں اور اسکی شاخیں ادھر ادھر پھیلنے لگیں تو جڑ سے مٹی ہٹا دیں اور سطح زمین
 سے قریب ہوں ان کو تیزورانتی سے کاٹ ڈالیں، اس سے یہ فائدہ ہوگا کہ ساری
 قوت ان جڑوں میں چلی جائے گی جو زمین کے اندر ہیں اور اندر ہی نشوونما زیادہ
 ہوگی، اصلی جڑ کو ان بیرونی جڑوں کے کاٹنے سے بڑی تقویت پہنچگی، کیونکہ ایک جڑ
 سے ایک ہی شاخ کا اچھی طرح نشوونما پانا زیادہ اچھا ہے بہ نسبت اس کے کہ متعدد
 اصول و فروع پیدا ہوں، اس سے قوت میں انتشار پیدا ہو جاتا ہے،
 طامن ہے کہ انگور کی آنکھوں سے بعض وقت رطوبت بہنے لگتی ہے اور یہ رطوبت

متعفن ہو کر درخت پر پھلتی ہے جس سے بید نقصان پہنچتا ہے، یہ بعض وقت شاخوں کے کاٹنے کی وجہ سے ہوتا ہے اور کبھی خود بخود ہوتا ہے، اس کا علاج یہ ہے کہ درمی زیتون کو پودینہ کے پتوں کے ساتھ خوب پکایا جائے، لیکن نمک کے قرب سے محفوظ رکھا جائے اس کے بعد اس کو اس جگہ پر سیپ کی طرح لگا دین، جہاں سے رطوبت نکل رہی ہو،

تائین اس کا بھی ذکر ہے کہ جب انگور کسی خشک زمین میں لگا یا جائے، جس میں درخت کو غذا کم ملتی ہو تو اسکی اصلاح اس طرح کرنی چاہیے کہ اس میں گائے کا گوبر اور بھیر کی مینگنیاں ڈالی جائیں اور پھر اس کو پانی سے خوب سیراب کیا جائے، اس سے انگور کے درخت کو تقویت پہنچگی، بعض وقت انگور کی جڑوں میں مٹی کی کمی وجہ سے درخت کمزور ہو جاتا ہے، اور پھل دیر میں آتا ہے اور جو آتا ہے وہ کم مقدار میں آتا ہے اور اس کا ذائقہ بھی خراب ہوتا ہے، مٹی کی قلت خواہ پانی کی کثرت کی وجہ سے ہو یا کسی اور سبب سے، اس کا علاج یہ ہے کہ جڑوں میں دوسری جگہ سے مٹی لاکر ڈالی جائے اور بیرونی مٹی سے جڑیں چھپا دی جائیں اور اگر اس میں تھوڑی کھاد بھی ملا دین تو اس سے اور زیادہ نفع پہنچنے کی امید ہے،

درخت انگور کی خشکی، صلابت اور پیاس وغیرہ جس سے پھل کم آتے ہیں، یا خراب آتے ہیں، ان کا علاج ایک یہ بھی ہے کہ زیتون کے پھل بڑے ہونے سے قبل توڑ لیے جائیں، یعنی جب وہ لوبیا کے برابر یا اس سے بھی چھوٹے سبز رنگ کے ہوں توڑ لیے جائیں اور ان کو تچر کے ہاون دستہ میں کوس کر ایک صاف برتن میں رکھیں اور اس میں تھوڑا بارش کا پانی ڈال دین اور برتن کو ڈھک کر چودہ دن تک چھوڑ دین،

ان ایام کے گزر جانے کے بعد اس کو دوبارہ کوئٹن، اور اس سے پانی کو نچوڑ کر ایک صاف برتن میں رکھیں، غرضکہ اس کو بار بار کوئٹن اور اس کا عرق نچوڑتے جائیں یہاں تک کہ اس میں پانی کا کوئی جز باقی نہ رہے، اور اس عرق کو کسی بار د اور مرطوب مقام میں اٹھائیں دن تک رکھیں پھر اس کو استعمال کریں، یہ پانی درخون کے لیے خصوصیت کے ساتھ بے حد مفید ہے، اور انسان کے لیے بھی کارآمد ہے، کوئی شخص اگر دور ^{خون} کو مرکب کرنا چاہتا ہے اور ترکیب کے لیے کسی درخت سے کسی شاخ کو کاٹے اور مقطوعہ مقام پر اگر یہ پانی لگا دے اور پھر مرکب کرے تو یہ ترکیب سجد عمدہ ہوگی۔

اگر اس پانی سے بقدر پانچ درہم ترکاریوں کو سیراب کرنے والے پانی میں ملا دیا جائے تو اس سے ترکاریاں اچھی ہون گی، کھانے میں نرم ہون گی اور ^{بھتر} ہونگی، دس جریب میں یہ پانچ درہم پانی ملا یا جائے، اگر اس سے کم یا زیادہ پانی ہو تو اس میں اسی حساب سے یہ پانی کم اور زیادہ ملا یا جائے، بعض بڑے درخون میں جب خشکی اور صلابت خواہ استداد زمانہ کی وجہ سے یا کسی مرض کی وجہ سے پیدا ہو جائے تو ایک رطل^۱ خالص شیرین پانی میں زیتون کا یہ پانی پانچ درہم کے انداز سے ملا دینا اور اس کو درخت پر ہر تیسرے دن وافر مقدار میں چھڑکین، دس مرتبہ ایسا ہی عمل کریں، انشاء اللہ یہ مرض جاتا رہے گا، اسی طرح انگور یا کھجور کے درخت میں پھلون کی کمی یا سیرابی کی قلت ہو یا ان میں حرارت زیادہ ہو یا آفتاب نے ان کو جلا دیا ہو تو اس سے پچاس رطل تک میٹھا خالص پانی لیں اور اس میں مذکورہ ^{بالا} پانی دو مثقال^۲ کے برابر ملا دین، اور اس کو بڑھ میں ڈال دین اور درخت پر بھی چھڑک دین

۱۔ ایک رطل آدھ سیر کا ہوتا ہے، ۲۔ ایک مثقال ۶۰ ماشہ کے برابر ہوتی ہے۔

اس سے احتراق کا مرض جاتا رہے گا، اور عرصہ تک اچھی حالت پر رہیں گے اور پانی کی قلت پھران کو نقصان نہ پہنچائے گی، اگر نقصان ہو بھی تو بہ نسبت سابق کے کم ہوگا جب انگور کی ڈالیاں ہری بھری نہ ہوں اور ان کے خوشون کی ڈنڈیوں میں سبزی جاتی رہے تو ان کی جڑ میں کسی لوہے سے شق کرنا چاہیے اور اس شق میں ایک تھوڑا رکھ دینا چاہیے اور اوپر سے پرانا پیشاب ڈال دینا چاہیے، اور پانی کھا دینا سطح زمین کی مٹی ملا کر شاخوں کے ارد گرد اور اس شق میں جس میں تھوڑا کھا گیا ہے ڈال دینا چاہیے اور یہ عمل موسمِ خریف میں کرنا چاہیے، اور اگر انگور کی پتیان سرخ ہو جائیں تو ناکٹے ہوئے پانی سے سیراب کریں یا سمندر کے شور پانی سے آب پاشی کریں بعض کی یہ رائے ہے کہ جڑ میں سوراخ کر کے بلوط کی چھوٹی لکڑی ڈالیں اور اوپر سے مٹی لٹا کر ڈھک دینا

ص ۱۰۰ میں ہے کہ جب انگور کی پتیان کسی آفت کی وجہ سے سرخ ہو جائیں تو جڑ میں ایک بڑا سوراخ کریں اور اس میں بلوط کی لکڑی داخل کر دین اور درخت میں کوئی اور معمولی مرض پیدا ہو تو باقلا ہسورا اور دوسرے اجناس کا جھوسہ ڈال دیا جائے تو اس نفع پہنچے گا اور مرض میں کمی ہوگی،

ص ۱۰۰ میں یہ بھی لکھا ہے کہ انگور میں جب کبوتر کی سیٹ کی کھا دیا جائے گی تو اس کے سبزی اور شادابی زیادہ ہوگی، انگور کے ضعیف درخت کا علاج یہ بھی ہے کہ اس میں انگور یا بلوط کی جلی ہوئی لکڑیوں کی راکھ سرکہ میں ملا کر ڈالی جائے، اور وہ درخت حسین شقوق پیدا ہو گئے ہوں اس کے لیے انسان کا پیشاب بے حد مفید ہے اور اگر پتیان گرمی کی وجہ سے جل جائیں تو اس کی تدبیر یہ ہے کہ جنوری کے مہینہ میں جڑ میں ایک گڑھا

لکھو دین، اور بھر دین، اس طریقہ پر ہر ہینہ میں عمل کشف کرین یعنی گڈھا کھو دین اور بھر دین اگر اس سے اصلاح ہو جائے تو فہما اور نہ پانی سے خوب سیراب کیا جائے، یہ تمام آفتیں جینکا ذکر اوپر کیا گیا ان انگور کے درختوں پر زیادہ آتی ہیں جو کھوکھلی اور مخلخل زمین میں نشوونما پائیں۔ مثلاً تیلیلی زمین ہو یا نہر کے کنارے کی زمین ہو یا کنکر والی زمین ہو یا پست زمین ہو، کیونکہ یہ امراض مرتفع اور عمدہ زمینوں میں نہیں پیدا ہوتے ہیں جب کہسی انگور کی جڑ میں چھوٹے کیڑوں کے پیدا ہونے کا اندیشہ ہو تو آئین گڈھا کھو دین، اگر کوئی چیز نظر آئے تو اس کو ہاتھ سے نکال کر پھینک دین یا کسی لکڑی سے نکال دین، لکڑی یا ہاتھ کو روغن زیتون سے تر کر کے رکھیں اس طرح پر کہ ایک کسادہ ظرف میں دردی زیتون کے سامنے رکھیں تاکہ جب ضرورت ہو اس سے تر کر لیا جائے اس سے غفلت نہ برتی جا بیئے اور نہ ان انڈوں سے جو جڑوں میں نظر آئے بچے نکل آئیں گے، اگر بچے بھی نکل آئے ہوں تو بھی ان پتوں اور شاخوں کو کاٹ کر دور پھینک دینا چاہیے جن میں یہ نمودار ہوں، اس سے بھی اگر غفلت برتی گئی تو یہ کیڑے بڑھ کر تمام درخت کو خراب کر دین گے،

انگور کی وہ شاخیں جن سے پانی جاری رہتا ہے یہ اس انسان کے مانند ہیں جنکا معدہ غذا کو مضم نہیں کرتا اس کا آسان علاج یہ ہے کہ جڑ سے یہ شاخ کاٹ کر پھینک دیا جائے اگر اس پر بھی رطوبت جاری رہے تو کسی بڑی موٹی جڑ میں شگاف کر دینا چاہیے اس کے بعد زیتون کے پانی کو خوب پکانا چاہیے، یہاں تک کہ وہ نصفت رہ جائے، اور اس پانی کو مقطوع جگہ پر لپیپ کی طرح لگا دینا چاہیے، جن شاخوں کے پھل خراب ہو جاتے ہوں اور پھیان سفید ہو جاتی ہوں تو راکھ اور سرکہ کا لپیپ ان شاخوں کے لیے مفید

ہوگا، اور جڑوں میں باقلہ حمقار کا عرق لگا دین، جن شاخوں میں شادابی کی وجہ سے
 بہت زیادہ خوشے خلافت عادت نکل آئیں تو ان میں سے زائد حصہ کو جب وہ نرم
 ہوں تو نکال دین، اس کے بعد جڑ میں گڈھا کھود کر نہر کی ریت اور راکھ بھر دین، اس عمل
 سے فائدہ پہنچے گا،

اگر انگور کے درخت میں کچھ بھی تغیر پیدا ہو تو اس میں بلوط کی لکڑیوں کی راکھ
 اور انگور کے خوشون اور ڈنڈیوں کی راکھ میں سرکہ ملا کر جڑ میں ڈال دین،
 سوسن کی جڑ سے انگور کا درخت جلد بھلتا ہے اور انجیر کے درخت کی پتیان جب
 جھڑنے لگیں تو جڑ میں باقلا مصری پس کر پانی میں محلول کر کے ڈال دین، اور پھر مٹی
 سے ڈھک دین، بعض کی یہ رائے ہے کہ جب انجیر کے پتے زیادہ جھڑنے لگیں تو جڑ
 میں ایک سو رانخ کر کے بلوط کی لکڑی ڈال دین، خواہ کسی اور درخت کی لکڑی ڈال
 دین، اس کے بعد مٹی سے چھپا دین، تو یہ مرض زائل ہو جائے گا،

کس میں ہے کہ انجیر کی جڑ کسولین اور زیتون کے پتوں کا عرق نیچوڑ کر اس میں
 ڈال دین تو اس سے کیرے ہلاک ہو جائیں گے اور درخت کی شادابی بڑھ جائیگی،
 بعض یہ کہتے ہیں کہ جڑوں میں دستی پیاز بو دینے سے بھی درخت آفات سے محفوظ
 ہو جاتا ہے، یہ بھی کسی کی رائے ہے کہ جب انجیر میں کوئی مرض پیدا ہو تو انسان کے
 غلیظ اور بھیر کی مینگنیوں کو پانی میں گھول کر بار بار جڑوں میں ڈالیں، اسی طرح کبوتر
 کی بیٹ بھی موسم سرما میں مفید ہوگی،

درخت انجیر کو دیگر حیوانات سے محفوظ رکھنے کا طریقہ یہ ہے کہ کتے کے غلیظ کو
 پانی میں ملا دین، پھر اسی پانی کو درخت کے پتوں اور جڑوں پر چھڑکین، انشا اللہ

اس سے ضرر رسان حیوانات قریب نہ آئیں گے یا یہ کیا جائے کہ ایک موٹی تازی بھیر کی
 کے سرے کو خوب پکایا جائے اور اس کے روغن کو جو پانی کی سطح پر ہو درخت کے پتوں پر
 چھڑک دیا جائے یا بھیر کی چربی کو پانی میں کھل کر آگ پر چڑھا دین اور اسکے روغن کو درخت پر چھڑک دین، لیکن
 سب سے بہتر کتے کے غلیظ کا ڈالنا ہے، کیونکہ اس کو بارش کے پانی کے سوا کوئی
 دوسری چیز نہیں ہو سکتی، اس قدر تیز چیز ہوتی ہے کہ اس کا کوئی قطرہ اگر درخت
 کی نئی آنکھوں پر پڑ جائے، تو اس سے وہ جل جاتی ہیں، اس عمل کو اگر بار بار
 کیا جائے تو اس سے درخت کے تمام دشمن بھاگ جائیں گے، اس چربی یا
 روغن کا استعمال گو خلاف ہے لیکن میں نے اس کا تجربہ کیا تو یہ صحیح اور کارآمد
 معلوم ہوا، بعض لوگ بھیر کے منز کے ساتھ سور کی چربی اور کتے کے پلے کی چربی
 کو انسان کے پیشاب یا پانی میں خوب مخلوط کر کے ڈالتے ہیں، پھر اسی کو درختوں
 پر چھڑکتے ہیں یا اس میں کپڑے بھگو کر ان پر لٹکا دیتے ہیں، اس کی بو سے
 تمام جانور بھاگ جاتے ہیں، اگر اخیر کو موسم گرما میں حسب ضرورت سیراب
 کریں تو انشاء اللہ پھل خوب آئیں گے، اخیر کے درخت کے بیٹے اگر دوسری
 قسم کی سبزی یا پودے لگائے جائیں اور برابر وہ پانی سے سیراب کئے جائیں
 اور ان میں کھاو ڈالی جائے تو اس سے اخیر کو نقصان پہنچے گا، یہ اخیر سیاہ
 ہو جائیں گے اور ان میں کپڑے پیدا ہو جائیں گے اور جڑیں بھی جلد خراب ہوتی ہیں
 قسطوں کا قول ہے کہ اگر دشمنی پیاز اخیر کے درخت کے قریب لگا دین
 تو اس سے فائدہ پہنچے گا، اسی طریقے سے تویت کے لیے بھی سسر کہ کا پھٹ مفید ہے،
 اگر اسکو جڑوں میں ڈالیں تو اس سے پھل جلد آئیں گے اور اسکے پتے ریشم کے کیڑوں کیلئے کارآمد ہوں گے

زیتون کے درخت میں اگر لوہے کی کوئی چیز زدھا گے یا رسی میں باندھ کر لٹکا دین تو اس سے اسکی نشوونما اچھی ہوگی اور وہ آفات سے محفوظ رہے گا، جب دو سال کے بعد اس میں پھل آنے لگیں تو پانچ سال کی عمر تک اس کے دانوں کو جڑ میں دفن کر دین، اس سے درخت میں فریبی اور حسن زیادہ ہوگا،

طابین ہے کہ زیتون میں جب کھاڈو الین تو شنبہ، بک شنبہ، دو شنبہ اور شنبہ کی راتوں میں درخت کے نیچے ایک بڑا چرانع روشن کرین اور جڑوں میں روغن زیتون اور پانی ملا کر ڈالین، اس سے تمام خرابیاں دفع ہو جائیں گی،

بعض کا یہ قول ہے کہ زیتون کا درخت جب مریض ہو جائے اور اس میں کوئی علاج کارگر نہ ہو تو جڑ میں تازہ زیتون کے خام پھل دفن کر دین اور ایک سال تک اسی حالت پر چھوڑ دین، اس کے بعد اس میں تعمیر کرین اور ان کو نکال ڈالین، انشاء اللہ اس سے مرض کا ازالہ ہو جائے گا،

طابین ہے کہ زیتون کا سب سے مہلک مرض یہ ہے کہ اس کو شدت کی پیاس ہوتی ہے، یہاں تک کہ وہ اسی سے ہلاک ہو جاتا ہے، بلکہ دوسرے درخت بھی اس مرض میں ہلاک ہو جاتے ہیں، زیتون کی تیلی اور باریک شاخوں میں یرقان کا مرض بھی ہو جاتا ہے، بعض وقت شاخوں کے اطراف میں ہلکی زردی پیدا ہو جاتی ہے، ان بیماریوں کا علاج صرف یہ ہے کہ بارش بکثرت ہو یا اگر نہر کے شیرین پانی سے عرصہ تک سیراب کرنے رہیں اور جڑوں میں تھوڑا روغن زیتون اور پانی ملا کر ڈالتے رہیں، تو ممکن ہے کہ اس مرض میں افاقہ ہو،

اندلس کے مشرقی حصہ میں مین نے دیکھا کہ زیتون اور انجیر کے چند درخت کے

تھے جب جھڑنے لگے اور ان میں پیاس کی بیماری پیدا ہو گئی تو لوگوں نے درختوں کے اطراف میں مٹی کی دیواریں کھڑی کیں جو اوپر کی جانب کچھ تھیں اور یہ تنے سے چار بالشت مرتفع تھیں اور اوپر کی جانب جھکی ہوئی تھیں، گویا درخت کو مٹی کے تھالہ میں لے لیا، اس سے درختوں کی حالت درست ہوئی، میں نے بعض لوگوں کو انجیر اور زیتون کے درخت میں دوسرے ہی سال کدالون سے گہری تعمیر کرتے دیکھا، انجیر کے درخت کے لیے تو یہ تعمیر مفید ہوئی، لیکن زیتون کے درخت میں پیاس اور بڑھ گئی، لوگوں نے بار بار سیراب کرنا شروع کیا، لیکن اس سے کوئی فائدہ نہ پہنچا آخر کار جڑ سے مٹی ہٹائی گئی تو تپہ چلا کہ بعض جڑیں کدالون سے کٹ گئی ہیں، چونکہ زیتون کی جڑیں زمین کے قریب پھیلی ہوتی ہیں، اس لیے عمیق تعمیر اس کے لیے مفید ہے، برعکس انجیر کے کدالون کی جڑیں زمین کے اندر ہوتی ہیں، اس لیے جس قدر تعمیر کی جائے گی، اس کے لیے مفید ہوگی، لوگوں نے زیتون کے لیے مٹی کی دیواریں اور چوتھرے تیار کئے، اس سے ان کی حالت درست ہوئی اور یہ چوتھرے کئی سال تک قائم رہے، اگر اسی قسم کا عمل تمام پیاس سے درختوں کے لیے کیا جائے تو بہتر ہوگا، اس سے پانی باہر نہ جائے گا،

تیب کے درخت میں اگر کیرے لگ جائیں تو جڑ کھول کر اس میں بھینر کا پھینا ڈالیں، یہاں تک کہ خوب سیراب ہو جائے، سیراب کرنے کے بعد چار دن تک اسی حالت پر چھوڑیں، پانچویں اور چھٹے دن غروب آفتاب کے وقت میٹھے پانی سے سیراب کریں، اور اگر تیب کی جڑ میں گائے کا تپہ لگا دین تو پھل میں کیرے نہ پیدا ہوں گے، بعض نے یہ کہا ہے کہ پیاز دستی اگر قریب میں لگا دین تو اس سے

بھی کیڑے نہ پیدا ہوں گے، اور درخت کے پتے نہ جھڑپیں گے،
 ق کا قول ہے کہ انسان کا پیشاب سیتب کے لیے نفع بخش ہے اور بھیر کی
 سنگینیوں کو پرانی نبیذین محلول کر کے درخت کی جڑ کو اس سے سیراب کریں تو
 انشاء اللہ کیڑے تو پیدا ہی نہ ہوں گے بلکہ پھل سرخ اور بڑے ہوں گے،
 ق کا یہ بھی قول ہے کہ سیتب کے درخت کو اگر پیاس کی بیماری ہو تو کبوتر کی بیٹ کو
 پانی میں ملا کر جڑوں میں ڈال دیں، بعض نے یہ بھی کہا ہے کہ کیڑے سے حفاظت
 کے لیے ایک طریقہ یہ بھی ہے کہ درخت کی جڑ کو لکر انسان کا پیشاب اور غلیظ ملا کر
 ڈالیں اور ساتویں دن غروب آفتاب کے وقت میٹھے پانی سے سیراب کریں
 یہاں تک کہ خوب سیراب ہو جائے، یہی عمل آمو دو کیساتھ بھی کرنا چاہیے اگر اس
 میں یہ مرض پیدا ہو جائے،

سیتب کی جڑ میں اگر سرخ کیڑے پیدا ہو گئے ہوں جو شاخوں اور پتوں پر
 بھی نظر آنے لگیں اور مکڑی نے بھی جالے بنے ہوں تو آہستہ سے جڑ کی مٹی ہٹائیں
 تاکہ کوئی چیز کھنسنے نہ پائے، اور مٹی کے ڈھیر جو بارہ گروں کا ہو تو ڈرین، لیکن جڑوں
 میں جنبش نہ ہونے پائے، پھر اس کو پانی سے سیراب کرتے رہیں، اور اس کے بعد مٹی
 اپنی جگہ پر بھر دیں، اس سے درخت میں دوبارہ تازگی پیدا ہو جائے گی، اور پھل اچھے
 آئیں گے، یہ طریقہ آلودہ ہے اگر یہ علاج کمزور آثار کے درخت کے ساتھ کیا جائے تو
 اس سے بھی دائۃ آثار تیار ہوں گے، سیتب کی جڑ میں بھیر کی سنگینی ڈالنے سے کیڑے
 نہیں پیدا ہوتے،

طامن ہے کہ سیتب میں جب کوئی مرض پیدا ہو مثلاً پھل کم آئیں یا خراب آئیں یا

ایسے ہی معمولی امراض ہوں تو ان کے لیے ایک عام دوا یہ ہے کہ اخروٹ کے چھلکے اور پتے ایک وافر مقدار میں لین اور اگر مغز ہوں تو اور اچھا ہے ان سب کو ایک ساتھ کوٹ ڈالیں یا الگ الگ کوٹیں، جب خوب باریک ہو جائیں تو ان میں گائے کا گوہر ملائیں اور اس کو درخت سیب کے شقوق میں اور موئی شاخوں پر لپیپ کی طرح چڑھا دیں، اس سے ہر قسم کے امراض دفع ہو سکتے ہیں، یہ علاج تمام سیب کے درختوں کے لیے مفید ہو سکتا ہے۔

ق کا قول ہے کہ سیب میں شیرینی پیدا کرنے کی تدبیر یہ ہے کہ جڑوں کو پرانی شراب کی تلچٹ سے سیراب کریں پھر اس کو مٹی سے ڈھک دیں، سیب کو اگر کوئی آفت پہنچ جائے تو اس کا علاج یہ ہے کہ گڈھے کی تازہ لید کو پانی میں گھول کر روزانہ اسی پانی سے ایک گھڑا سات دن تک ڈالتے رہیں، پھر کچھ دن کے بعد معمولی پانی سے سیراب کریں، انشاء اللہ آفات سے درخت محفوظ رہے گا۔

بعض نے کیڑوں سے بچانے کے لیے ایک علاج یہ بھی بتایا ہے کہ کسی لوہے سے جڑ کی مٹی اچھی طرح بنا دیں، یہاں تک کہ جڑ میں دکھائی دینے لگیں، پھر آہستہ سے ان کے پوست کو چھیل ڈالیں، اس جگہ پر کچھ کیڑے یا حشرات الارض ضرور نظر آئیں گے، اب ان پر تازہ گوہر کالیپ لگا دیں اور اوپر سے مٹی ڈال کر چھپا دیں۔

ق کا قول ہے کہ سیب اور شفتالو کے سرخ کرنے کی تدبیر یہ ہے کہ سال میں چار مرتبہ انسان کے پشیاب سے اس قدر سیراب کریں کہ اندر کی زمین بھی ایک ہشت تر ہو جائے۔

توز کے درخت میں بھی جب تر و تازگی کم ہو جائے یا اور کوئی مرض پیدا ہو جائے

تو اس کا علاج یہ ہے کہ جڑ کی مٹی ہٹائیں اور آثار کی پتیان باریک پسکر تھیر دیکر سی کی
 کھا دین ملا دین اور ان سب کو پانی میں حل کر کے جڑوں میں ڈال دین یا شاخوں پر
 پانی ملی ہوئی شراب چھڑک دین یا بارش کا پانی چھڑک کر اوپر سے باریک مٹی ڈال دین
 زعفران اور آڑا درخت میں جب کوئی مرض پیدا ہو جائے مثلاً یہ کہ لاغری آجائے یا
 پھل کم آنے لگیں تو جڑ کے قریب ایک قدم کے انداز سے گدھا کھو دین اور ان میں کبری
 کے خون کو گرم پانی میں ملا کر ڈالیں، پانی کی مقدار خون سے زیادہ ہو، ایسا کم سے کم
 تین مرتبہ یا اس سے زیادہ کریں، جب حالت درست ہونے لگے تو یہ عمل چھوڑ دین،
 اس سے درخت میں تازگی آجائے گی اور پھل عمدہ ہوں گے،

امرو دین جب کیرے لگ جائیں تو جبڑ میں گائے کا پتہ لپ کی طرح
 لگا دین، اس سے کیرے ہلاک ہو جائیں گے اور طمان ہے کہ جب امرو دیا سفر جل
 یا دوسرے فواکہ میں کیرے پیدا ہو گئے ہوں تو انسان کا متعفن غلیظ، اور گائے کا
 پرانا گوبر اور امرو د کی پتیان ان سب کو باریک مٹی میں ملا کر جڑ کے اندر ڈالیں،
 یا گائے کے گوبر کو خوب باریک کر لیں اور اس میں سڑک کی مٹی ملا دین اور اوپر سے
 میدھا پانی اور ردی زیتون ڈال دین یہاں تک کہ وہ شراب کے مانند ہو جائے،
 پھر اس کو شاخوں اور تنہ میں لگا دین، اس سے بہت بڑا فائدہ ہوگا، تمام قسم کے کیرے
 سے درخت محفوظ ہو جائے گا،

امرو دین اگر کوئی تغیر پیدا ہو جائے، مثلاً پھل خراب ہو جائیں یا ان کی شیرینی
 کم ہو جائے تو یقین کر لو کہ اس میں بیماری پیدا ہو گئی ہے، درخت امرو د کی جڑ میں
 چونکہ زمین کے اندر پھلتی ہیں، اس لیے جب کوئی مانع پیدا ہو جاتا ہے تو امراض

لاحق ہو جاتے ہیں، جب تم امروہ کی حالت میں کوئی انقلاب دیکھو، مثلاً پھل کم آئے ہوں یا چھوٹے ہوتے ہوں یا کیلے اور پھیکے ہوتے ہوں، تو اسکی اصل وجہ یہ ہوگی کہ جڑوں کے پھیلنے میں کوئی حارج اور مانع پیدا ہو گیا ہوگا، علاج سے قبل تم کو مرض کے اسباب و علل پر خوب غور کرنا چاہیے کہ آیا کسی مانع کی وجہ سے یہ مرض لاحق ہوا ہے یا کسی اور سبب سے، اگر درخت پرانا ہو تو فوراً جڑ کے قریب ایک دو گڑھ کا کھودو، لیکن اس کا خیال رکھو کہ جڑ کا کوئی حصہ کتنے نہ پائے، کھودتے کھودتے جب کسی منتہی پر تم کو کوئی پتھر یا سخت چیز ملے تو اس کو آہستہ سے ہٹا دو، اور اگر نہ ملے تو جڑ سے بیس ہاتھ ہٹ کر پھر کھودنا شروع کرو، اگر یہاں بھی کسی حائق کا پتہ نہ چلے تو سمجھ جاؤ کہ درخت میں یہ مرض کسی اور سبب سے پیدا ہوا ہے، اس کا علاج کرو،

غ کہتے ہیں کہ سفر جبل کے درخت میں تموڑی نشوونما کے بعد سبکی پیدا ہو جائے، شاخوں میں صلابت آجائے یا پانی کی کمی اور تعمیر حسب خواہ نہ ہونے کی وجہ سے کمزور ہو جائے تو ان سب کا علاج یہ ہے کہ جنوری میں جڑ کی مٹی ہٹا دین اور انسان کے خشک غلیظ مین حمام کی لکڑیوں کی راکھ ملا کر دو دو انگل ہر جڑ میں بھر دین اور اوپر لکڑیوں کا ایک ایک بوجھ ڈال دین، اور اس پر سے مٹی ڈال کر میٹھے پانی سے سیراب کرین، ہر مہینہ میں چھ مرتبہ پانی سے سیراب کرین، انشا اللہ یہ امراض جاتے رہیں گے اور اس سے قبل یہ بتا دیا گیا ہے کہ اس کے لیے تعمیر بھی مفید ہے، مارچ کے مہینہ میں اگر اچھی طرح زمین درست کر دین تو ان سب امراض سے نجات مل جائے گی، تنقل ان درختوں میں ہے جو کھاؤ کی کثرت کے متحمل نہیں ہوتے، لیکن اس قسم کے مرض میں ایسی کھاؤ اس کے لیے مفید ہے،

انار کے درخت کی جڑ میں اگر پیاز دشتی بودیا جائے تو بہت مفید ہوگا، انار کے پھل پھٹنے سے محفوظ زمین کے اور دانوں میں خوب سرخی آجائے گی، بعض نے یہ بھی کہا ہے کہ انار کی جڑ کے ماحول میں زمین کے اندر کوئی تھپڑ دفن کر دین تو اس سے بھی انار میں شقوق پیدا نہ ہونگے بعض کی یہ بھی رائے ہے کہ انار کی شاخیں اٹی لگائیں تو اس سے نجات ملجائے گی، بعض اس کی شاخوں کے لگانے کے مخالف ہیں کیونکہ اس سے پھل کم آتے ہیں جب تک انار کے پوست کے پھٹنے کا خطرہ ہو تو جڑ سے مٹی ہٹا کر ایسے پانی سے سیراب کر جس میں حمام کی راکھ مخلوط کر دی گئی ہو،

اتر ج، نارنج، لیمون، ریوس وغیرہ میں اگر کوئی بیماری پیدا ہو جائے تو ان کی جڑ سے مٹی ہٹا کر حمام کی سیاہ راکھ اور اسی قسم کی مٹی اندر ڈال دین اور پھر پانی سے سیراب کرین، نارنج کے لیے بھیڑ کا گرم خون موافق ہوگا، اس کو جڑوں پر چھڑک دینا چاہیے اس سے درخت اچھا ہوگا اور پھل سرخ ہوں گے، بعض نے انسان کے قدم کے خون کو مفید بتایا ہے جو فصد یا پچھنے کے ذریعہ سے نکالا جاتا ہے، بعض یہ کہتے ہیں کہ نارنج کے لیے تمام خون مفید ہیں، بعض یہ طریقہ بتاتے ہیں کہ جڑوں کو کھول کر کچھ دن ہوا میں بیٹھ دین اور پھر حمام کی سیاہ راکھ میں مٹی ملا کر گڈھے کو پر کر دین،

ص میں ان مذکورہ درختوں کے مرض یرقان کا علاج یہ لکھا ہے کہ جب انکی پتیاں زرد ہونے لگیں تو جڑ کی مٹی ہٹا کر اس میں حمام کی سیاہ راکھ ڈالیں اور اوپر سے نئی مٹی کی کافی مقدار ڈالیں، یہاں تک کہ گڈھا بھر جائے، انشا اللہ اسی سے درخت کی حالت اچھی ہو جائے گی،

ص کا قول ہے کہ یہ مجرب علاج ہے اگر اس سے پوری شفانہ ہو تو بھیڑ کا

خون جڑوں میں ڈال دین، بشرطیکہ انسان کے قدم کا وہ خون جو فصد اور پچھنے سے نکالا جاتا ہے بیسرنہ ہو، کیونکہ مؤخرالذکر زیادہ النفع ہے،

طاین ہے کہ تانبج کے درخت میں بعض وقت نشوونما موقوف ہو جاتی ہے اور اس کا کوئی عمل باقی نہیں رہتا ہے اس کا علاج یہ ہے کہ جڑ میں گڈھا کھود کر خون میں گرم یا ٹھنڈا پانی اور بھٹیر کا دودھ ملائیں اور پھر اس مخلوط چیز کو جڑوں میں ڈال دین اس سے بحد فائدہ پہنچے گا اور اس سے زیادہ نفع انسان کے قدم کے خون سے ہوگا، انسان کے قدم کا خون فصد یا پچھنے کے ذریعہ سے نکالا جائے اور اس میں پانی ملا کر جڑوں میں ڈالا جائے، اس خون کو متواتر جڑوں میں ڈالنے سے درخت کی حالت ہی بدل جائے گی،

ابن بصال کی کتاب القصد والسببان میں لکھا ہے کہ آترج اور انار میں جب یرقان کا مرض ہو جائے تو جڑ کی ہر سمت سے مٹی ہٹا دین اور مرغی کی کھا جس کو پہلے خوب باریک پس لین، ہر جڑ کے قریب تین م کے وزن سے ڈالین اور آڑ سے مٹی ڈال دین پھر پانی سے متواتر سیراب کرین، اس سے انشاء اللہ فائدہ ہوگا طاین ہے کہ کبھی آترج کو گرمی یا ٹھنڈک کی شدت سے ایک قسم کا مرض لاحق ہو جاتا ہے، اگر گرمی سے ہو تو شاخوں اور تپوں پر ٹھنڈا پانی چھڑک دین اور اگر سردی سے ہو تو گنگنا پانی ڈالین اور کبوتر کی بیٹ میں مٹی اور پانی ملا کر خوب الٹ پلٹ دین اور پھر آترج کی پتیان ڈال کر اچھی طرح مخلوط کر دین، یہاں تک کہ ان میں سخت بدبو پیدا ہو جائے، اور سیاہی آجائے، جب یہ حالت ہو تو کھا د کے سفلی حصہ کو اپر کر دین اور علوی حصہ کو نیچے کر دین تاکہ ہوا سے بالکل خشک ہو جائے، جب یہ کھا د تیار

ہو جائے تو جڑ میں گڑھا کھود کر اس کو اس وقت ڈالیں جس وقت کہ جڑ میں خون اور
 گرم پانی ملا کر ڈالتے ہیں بعض وقت اس کھا دے زیادہ خون ہی کا عمل میسر ہوتا ہے
 نسخ کا قول ہے کہ اگر جڑ کی پتیوں میں جب زردی آجائے تو انسان کا خشک
 غلیظ خوب پسیر چھان لیا جائے اور درخت کی جڑ کی مٹی ہٹا کر تین دن کی مقدار سے
 یہ کھاو ڈال دین اور اوپر سے مٹی ڈال کر گڈھے کو بھر دین پھر پانی سے سیراب کرین
 پانی اسی قدر ڈالیں جس قدر وہ برداشت کر سکتا ہو انشاء اللہ اس علاج سے درخت
 کی حالت درست ہو جائے گی، اس کا قول ہے کہ اس مرض میں انسان کے غلیظ
 کے بجائے مرغی کی بیٹ ڈالی جائے، طمین ہے کہ اگر لیموں کے درخت میں کسی
 قسم کا تغیر پیدا ہو جائے تو پہلے جڑ میں گرم پانی ڈالا جائے، جب اس سے وہ سیراب
 ہو جائے تو پھر گڈھے اور نچر کا پیشاب ڈالا جائے،

عتاب جس کو نبق یعنی تیر کہتے ہیں اس میں بھی کیرے پیدا ہو جاتے ہیں، ط
 میں ہے کہ اس میں جون کے برابر چھوٹے ٹھوٹے سفید کیرے پیدا ہوتے ہیں جو تینوں
 کی سبزی اور شادابی کو چاٹ جاتے ہیں اور پتے بالکل سفید نظر آتے ہیں، یہ کیرے
 ان درختوں میں زیادہ پیدا ہوتے ہیں جنکے پھلون میں شیرینی خوب ہو، اس کا
 علاج یہ ہے کہ درخت کے تنے اور جڑ پر تیر کی تھلہ کی طلا کر دین انشاء اللہ اب کیرے
 نہ پیدا ہوں گے،

۱۔ عتاب اور نبق دونوں دو درخت ہیں لیکن نبق یعنی تیر جو نبق عتاب کے بالکل مشابہ ہوتا ہے
 اس لیے اسکو بھی عتاب کہتے ہیں بعض نبق کو عتاب کی ایک شیریں قسم بتاتے ہیں ۱۲ مترجم
 ۲۔ قیر ایک روغن ہوتا ہے جو فارسی اونٹ پر ملا جاتا ہے،

طامن ہے کہ اس کے پتون میں اگر سیاہی آجائے اور خشکی نظر آئے خصوصاً
 موسمِ خریف میں یہ بات پیدا ہو تو اس کے علاج کا طریقہ یہ ہے کہ آدمی اپنے
 منہ میں روغنِ زیتون اور تھوڑا گرم پانی لے اور خوب حرکت دے پھر اس کو
 ایک شیشی میں ڈال دے، اس طرح جب زیتون اور پانی بالکل مخلوط ہو جائے
 تو یکشنبہ کے دن بعد زوالِ آفتاب اس گرم پانی کو درخت پر چھڑک دین، پھر
 دوشنبہ کے دن اول وقت اسی مخلوط پانی کو جڑوں میں ڈال دین، جب ریشنبہ
 کی صبح نمودار ہو تو بقیہ پانی کو چھڑک دین، اسی طرح چودہ دن تک یہ پانی ایک دن
 جڑوں میں ڈالا جائے اور دوسرے دن چھڑکا جائے، گویا سات دن تک یہ
 پانی چھڑکا جائے اور سات دن تک جڑوں میں ڈالا جائے، انشاء اللہ اس
 عمل سے درخت اپنی اصلی حالت پر لوٹ جائے گا اور بہرا بھرا ہو جائے گا،

طامن ہے کہ کھجور کے پھل جب کمزور اور پتلے ہونے لگیں تو اس کا علاج
 یہ ہے کہ گلاب کا سفوف پھلون پر کافی مقدار میں چھڑک دین پھر درخت کو زور سے
 حرکت دین تاکہ غبارِ زمین پر گر پڑے، یہ اس وقت کریں جب کہ درخت کے حاملہ
 ہونے کا وقت قریب ہو، اگر گلاب اتنا مل سکے تو ریجان کی پتیوں کا سفوف بنا کر
 یہی عمل کریں، یہ ایک خاص علاج ہے اور اگر کھجور اپنے وقت پر نہ پکے بلکہ گہرے
 رہ جائے تو اترج کی پتیوں اور اس کی شاخوں کا گٹھا بنا لیں پھر اس کو بیمار درخت
 کے قلب میں ٹھونس دین،

حاج غوثا علی کی کتاب میں ہے کہ درختِ گلاب جب ضعیف ہو جائے
 اور اسکی شاخیں سفید ہو جائیں تو یہ اس کے لیے بہتر نہیں ہے، اس کے بعد ذرا

کم دن ٹھہر سکے گا، اس کا کامیاب علاج یہ ہے کہ جنوری کے مہینہ میں درخت کو اکھاڑ ڈالیں اور زمین کو برابر کر دین، اس کے بعد اس جگہ کو اسی حالت پر چھوڑ دین کوئی دوسری چیز نہ بونیں، اپریل کے مہینہ میں بقیہ جڑوں سے دوسرا درخت گلاب منو دار ہوگا، جو بہت زیادہ شاواہ ہوگا، مئی کے مہینہ میں جب درخت اچھی طرح یا ہر نخل آئے تو اسکی جڑ میں کسی لوہے سے آہستہ آہستہ گہرے نقوش پیدا کر دین اور اس کی گھاس کو جو جڑوں میں نخل آئی ہو نوچ ڈالیں، اس کے بعد اٹھارہ دن تک اسی حالت میں چھوڑ دین پھر مئی ڈالیں اور پانی سے سیراب کریں اس سے اس میں جلد پھول آئیں گے، اگر گلاب کسی دوسرے درخت کے ساتھ مضاعف ہو تو اس میں اسی سال پھل آئیں گے، نصف مئی سے ترولیں کی ابتدا ہوگی اور ترولیں کے ساتھ ہی پتے آنے لگیں گے،

اس مرض کا دوسرا علاج یہ ہے کہ اگر گلاب ایسے مقام پر ہو جہاں نہ کوئی دوسری زراعت ہو اور نہ کوئی دوسرا درخت ہو تو اس کو خوب خشک کر ڈالا جائے یعنی پانی وغیرہ نہ دیا جائے، جب پورا درخت بالکل سوکھ جائے اور لاغر ہو جائے تو اکتوبر کے مہینہ میں اس پر آگ ڈال دی جائے، جب یہ جل جائے تو اس کو اسی حالت پر چھوڑ دیا جائے اور بارش کے پانی سے سیراب ہونے کا موقع دیا جائے، انشا اللہ اول ربیع میں پھول نکل آئیں گے۔

اوتخار جس کو عیون البقر بھی کہتے ہیں اس کے درخت میں اگر دم پیدا ہو جائے یا متعدد زخم ہو جائیں تو جنوری کے مہینہ میں اس میں انسان کا غلیظ ڈالا جائے، اس سے اصلاح ہو جائیگی، اور درخت میں نرمی پیدا ہو جائے گی، اور اگر تم اسکے

پھلون میں شیرینی پیدا کرنا چاہتے ہو تو جڑ کی مٹی ہٹا کر اس میں ایک سوراخ بناؤ اور دروازے
 کی ایک لکڑی سوراخ میں ڈال دو اور پھر جڑ میں مٹی ڈال دو، یہ عمل تینوں کے
 آنے کے بعد کیا جائے، اگر آٹو بنجارا کے پھل میں کینڑے لگ جائیں تو جڑ کو شراب
 انگور می اور سرکہ کی ٹپٹ سے سیراب کریں اور اگر پھل میں کنکر یون کی طرح کوئی
 چیز پیدا ہو جائے تو اس کا علاج یہ ہے کہ جڑ کی مٹی اچھی طرح صاف کر دین اور
 اس میں جو کنکر اور پتھر ہوں ان کو نکال کر پھینک دین اور پھر اس کے قریب شتقا
 کا درخت لگا دین، اور اگر پھل میں صلابت آجائے تو جڑ کی مٹی ہٹا کر اس میں باہر
 کی مٹی بھر دین اس سے فائدہ ہوگا،

موز کی جڑ میں اگر کوئی مرض لاحق ہو تو اس میں شراب انگور می کی ٹپٹ ڈال
 اور مٹی سے اس کو ڈھک دین، انشا اللہ کیرون سے بھی درخت محفوظ ہو جائیگا،
 اور مٹھاس بھی زیادہ ہو جائے گی،

ق اور ان کے علاوہ کی رائے ہے کہ جب موز کے پھل چھوٹے ہونے
 لگیں تو غور کرنا چاہیے کہ مرض کیونکر پیدا ہوا اگر کثرت بار کی وجہ سے ہو تو خشکی سے
 قبل کچے پھلون کو تھوڑا کات ڈالیں تاکہ بوجھ ہلکا ہو جائے اور بقیہ پھل اچھی طرح
 بڑھ سکین، اور اگر یہ بات کسی دوسری بیماری کی وجہ سے ہو تو جڑ کو آہستہ سے کھول
 دین اور تنے کے قریب تقریباً تین بالشت کا گڈھا رکھیں اور اس میں چھوٹے
 چھوٹے پتھر بھر دین اور اوپر سے مٹی ڈال دین، اس کے بعد ایک مہینہ
 تک ہر چھوٹے دن پانی سے سیراب کریں، اس سے پھل بڑھیں گے، اور شتقا
 کی جڑ میں سوراخ کر کے اس کا گوند نکال ڈالیں اور اس میں عرب کی لکڑی

ٹھونس دین اس سے اسکی گٹھلی چھوٹی ہو جائے گی، آخر دوت کی تلخی کو اگر شیرینی سے
 بدنا چاہتے ہو تو اسکی جڑ میں زمین کے اوپر ایک مربع مورخ کر دو، انشا اللہ
 اس سے تلخی دفع ہو جائے گی اور باآدم کے تپون یا پھلون میں اگر زردی آجائے
 تو اس کا اور دیگر امراض لاحقہ کا بڑا علاج یہ ہے کہ جڑوں میں گرم پانی ڈالیں اور
 شاخوں پر چھڑکین بھر جڑ کو خون سے سیراب کریں خواہ کسی جانور کا خون ملے لیکن
 اونٹ کا خون زیادہ نفع بخش ہو اور اگر خون اور گرم پانی کو مخلوط کر کے سیراب کریں
 تو اور زیادہ فائدہ مند ہوگا بعض نے یہ کہا ہے کہ پھل آنے کے بعد باآدم کی جڑ
 میں ایک تیز لوہے سے آر پار سوراخ کریں، اور اس لوہے کو جڑ ہی میں رہنے دین
 اس سے باآدم کے اوپر کا جھلکا باریک ہو جائے گا اور اس کے توڑنے میں سہولت ہوگی
 رخ میں تفریح یعنی تپون کے چھڑنے اور ان کی زردی کا علاج اس طرح
 لکھا ہے کہ جب وقت پتے جھڑنا شروع ہوں، اس وقت جڑ میں ایک عتیق گڈھا کھود
 اور اس کو پانی سے خوب سیراب کریں اور اگلے سال اسکی تمیر کر دین، کبھی یہ مرض
 شاخوں کی کثرت کی وجہ سے ہوتا ہے، اگر ایسا ہو تو بعض شاخوں
 کو چھانٹ ڈالیں، خصوصاً ان شاخوں کو جن کی پتیان
 زرد ہو گئی ہوں، اور اگر یہ پانی کی کثرت کی بنا پر ہو تو، اس کا علاج باضد
 کھڑنا چاہیے یعنی سیرابی موقوف کر کے جڑوں میں نئی خشک مٹی ڈالی جائے، کتا
 (رخ) میں اولہ برف، سرد ہوا اور یرقان کے علاج کے متعلق لکھا ہے کہ ان چیزوں
 سے درخت کو سخت نقصان پہنچتا ہے اس لیے جس وقت کسی حصہ کو سرد ہوا
 لے شاید کہ یہاں پر عبارت ناقص ہو مرن سولخ کرنے سے شیرینی کا پیدا ہونا صحیح نہیں معلوم ہوتا ۱۲ مترجم

لگ جائے یا اولہ پڑے تو فوراً اسکو کاٹ ڈالنا چاہیے، اور تمیر کر کے کھاد سے
 بھر دینا چاہیے، پھر گرم پانی سے سیراب کر دینا، انشا اللہ اس طریقہ پر شفا ہو جائیگی
 لیکن یہ علاج جوان درختوں کے لیے مخصوص ہے، اور اگر یہ مرض بڑے اور بوڑھے
 درختوں کو لاحق ہو تو ان کا وہ مقام قطع کرنا چاہیے جو ابھی خشک نہ ہوا ہو، اور بہتر
 تو یہ ہے کہ درخت کو ایک باشت سطح زمین پر چھوڑ کر بقیہ کو کاٹ ڈالیں اور اسکے
 بعد اس پر برابر گرائی کرین انشا اللہ یہ دوبارہ جوان ہو جائے گا۔

بعض کا یہ قول ہے کہ باقلہ کے بھوسہ میں مٹی مخلوط کر کے اگر انگور کی جڑ
 میں ڈالیں تو یہ ٹھنڈی ہوا سے محفوظ ہو جائے گا، اگر اولہ سے انگور کے نقصان ہو جائے
 کا خطرہ محسوس ہو تو جھاؤ کی لکڑیوں کی راکھ انگور پر چھڑک دو، یہ اولہ کے
 ضرر سے محفوظ رکھے گی، اور انگور پر پانی جمنے نہ دیگی،

ق کا قول ہے کہ جانوروں کا غلیظ خشک کر لیا جائے اور انگور کے کھیت میں متد
 مقامات پر ہوا کے رخ پر اس کا ڈھیر لگا دینا، ماہ قمری کی جب چوتھی شب آئے
 جس میں سردی بہت زیادہ پڑتی ہے اور یہ خطرہ ہو کہ اس ٹھنڈے سے انگور کو نقصان
 پہنچے گا تو فوراً ان ڈھیروں میں آگ سلگا دینا تاکہ اس کا دھواں خوب پھیلے،
 اس طریقہ پر درخت سردی کے اثرات سے محفوظ ہو جائے گا، دوسرا طریقہ یہ ہے
 کہ انگور کے کھیت میں باقلا کی کاشت کرین جب پھل آجائیں تو ان کو کاٹ لینا
 جڑ اور شاخوں کو اپنی حالت پر چھوڑ دینا، اس سے انگور کا درخت سردی اور اولہ
 کے ضرر سے بچ جائے گا، درخت انگور میں اس وقت تک کاٹ چھانٹ کا عمل نہ
 کریں جب تک کہ وہ سردی سے محفوظ نظر نہ آئے، بعض نے یہ کہا کہ جانوروں کے غلیظ

کا دھوان ٹڈیوں کے بھگانے کے لیے بچید مفید ہے۔
 دمیقراطیس کا قول ہے کہ انگور یا کسی اور زراعت پر جب تم کو مرض یرقان کے
 پیدا ہونے کا خطرہ ہو تو غار کی ایک شاخ کو وسط کھیت میں نصب کر دو، انشا اللہ
 یہ مرض نہ تو انگور کو لاحق ہوگا اور نہ دوسری زراعتوں پر نازل ہوگا، بلکہ صرف غار
 کی شاخ پر ہوگا، دوسرا طریقہ یہ ہے کہ گبر یعنی کربل کی جڑوں کو پانی میں بھگا کر
 ان کا سق نچوڑ لو اور پھر اس کو ان درختوں پر ڈال دو جنکو یرقان ہو گیا ہے انشا
 اللہ اس سے مرض جاتا رہے گا، اس مرض کے لیے بھی ایک دھونی مفید ہے، اسکا
 طریقہ یہ ہے کہ بیل کی سنگھ کو بکری کی مینگنیوں کے ساتھ جلائیں اور دھوان اس
 سمت میں کریں جس میں شمالی ہو اہل رہی ہو، یہ دھوان جب زراعت پر پھیلے گا،
 تو اس سے یرقان کا مرض زائل ہو جائے گا۔

کتاب تح میں لکھا ہے، کہ درختوں میں جب کمزوری یا نمونہ توقف پیدا
 ہو جاتا ہے، تو وہ ایک قسم کے عالم تعمیر اور توقف میں رہتے ہیں، اس کا علاج یہ ہے
 کہ جڑ کی مٹی نکال کر ذرا دور ہٹا دیں، اور اس کا خیال رکھیں کہ تنہ یا جڑ کو لوہا نہ کاٹنے پائے
 اور اس کی تیلی جڑوں کو لوہے کے اس بھامے یا کنگھی سے رگڑ ڈالیں جسکی شکل آدمی کے
 پنجہ کی سی ہو اور ان چھوٹے پودوں کو بھی اکھاڑ ڈالیں جو جڑ میں نکل آئے ہوں، اسکے
 بعد جڑوں کو تین یا چار دن تک کھلا چھوڑ دیں، اس کے بعد ان میں مٹی ڈالیں اور
 پھر پانی سے بار بار سیراب کریں، اس سے درخت اپنی اصلی حالت پر لوٹ آئیگا
 لیکن اگر یہ خوابیاں جڑوں میں پانی کے عرصہ تک قیام کی وجہ سے ہوں یا زمین
 کی لاغری اور رقت کی بنا پر ہوں یا ریتیلی اور تھری زمین کی وجہ سے ہوں تو ان

سبوں کا واحد علاج قسمیر ہے، بار بار مٹی کو کھود کر بھیلادین تاکہ آفتاب اس کو پکا دے اور پھر اس کے مناسب کھا دین مخلوط کر کے جڑوں میں ڈال دین، اگر انجیر میں کوئی مرض لاحق ہو تو کبوتر کی بیٹ کو میٹھے پانی میں گھول کر جڑوں میں ڈال دین، بعض یہ کہتے ہیں کہ جڑ کھول کر اس میں بھیر و بکری کی مینگنیاں ڈال دین اور پھر پانی سے سیراب کرین، اس سے کیرے بھی ہلاک ہو جائیں گے، اور اگر انجیر میں کیرے پیدا ہو جائیں تو جڑ کھول کر اس میں اولاً راکہ ڈالیں پھر مٹی سے گڈھے کو بھر دین، اور دوسرے فو اکہ کی جڑ میں اگر کیرے ہوں تو ان میں بھی یہ عمل کرین کہ جڑ میں گڈھا کھو دین اور حمام کی راکہ میں چھٹا حصہ نمک اور دو حصہ کھا دا اور دو حصہ سطح زمین کی اچھی مٹی ملا دین اور اس کو درخت کی ٹرائی اور چھوٹائی کے سچاڑے سے دو سے چار تو کروں تک گڈھے میں ڈالیں، اگر موسم گرما کا دمانہ ہو تو میٹھے پانی سے سیراب کرین،

م کا قول ہے کہ اگر درخت کی جڑ اور عروق پر کبوتر کی بیٹ طلاء کر دین تو جب تک یہ طلاء چھوٹے گی، اس وقت تک کیرے سے درخت محفوظ رہے گا، دوسری ترکیب یہ ہے کہ جڑ کی مٹی ہنا کر اس میں ایک غیر نافذ سوراخ کرین اور اس کو بارہک نمک سے پر کر دین اور اوپر سے مٹی ڈال دین، اس سے تمام کیرے مر جائیں گے، یہ عمل جزوی میں کیا جائے تو بہتر ہے،

ق کا قول ہے کہ سبز رنگ کا لانا ایک کیرا ہوتا ہے جس کا نام کلب ہے، اور جو درخت کے ظاہری جسم کو نقصان پہنچاتا ہے اور دوسرا کیرا درخت کے اندرونی جسم کو کھا جاتا ہے، بلکہ بالکل خشک کر دیتا ہے، اگر تم ان دونوں کیروں سے درخت کو

محفوظ رکھنا چاہتے ہو تو روغنِ قیر اور گندھک کو ملا کر اسکی دھونی دو، تمام کیرے خواہ وہ باہر ہوں یا اندر ہلاک ہو جائیں گے، انکو زمین اگر انجیر کی لکڑیوں کی راکھ ڈالیں تو کلب سے وہ محفوظ رہے گا،

سخ مین ہے کہ درخت اور سبز یوں مین جب کیرے پیدا ہو جائیں خواہ وہ کھاد کی وجہ سے پیدا ہوں یا سیاہ راکھ کی بنا پر جڑوں مین نمودار ہوں تو اس کا علاج یہ ہے کہ جڑ کے ماحول مین ایک عمیق گدھا کھودیں لیکن جڑ کو کتنے سے محفوظ رکھیں اور حجام کی سیاہ راکھ کے ساتھ جس مین غلیظ وغیرہ جلا یا گیا ہو تھوڑی کھاد اور چھٹا حصہ نمک ملا لیں اور اوپر سے زمین کی خشک باریک مٹی بھی ڈال دین، پھر ان سب کو گڈھے مین رکھ دین اور جڑوں کو کچھ دن بچھلے رہنے دین، دھونی سے بھی کیرے خواہ درخت مین ہوں یا ترکاریوں مین بھاگ جاتے ہوں، قیر اور گندھک کے دھوان سے ان کو سخت نفرت ہے، ترکاریوں اور سبز یوں مین بھی حجام کی سیاہ راکھ کیروں کے لیے مہلک ہوگی اس کو ڈال کر پانی سے سیرا کرین تو سب کیرے مرجائیں گے، اور اگر زراعت سے قبل ہی سیاہ راکھ اور پرانی کھاد کھیت یا تھالوں مین ڈالیں اور پانی سے سیرا کرین تو کیرے پیدا ہی نہ ہوں گے،

گو بھی کو بھی بہت سی آفتیں لگ جاتی ہین اطمین ہے کہ گو بھی کے بونے اور اس کے منتقل کرنے کے بعد پھلون مین بعض کیرے پیدا ہو جاتے ہین، مثلاً چھتر، پشو، گرگٹ، اور جو مین پڑ جاتی ہین، جو مین اور پھتر کا علاج تو یہ ہے کہ شراب اور گندھک کی دھونی دین اس طرح پر کہ انگیٹھی وسط مین رکھیں اور دھوان کو

پھیلنے دین، اس سے کیڑے مرجائیں گے، یا سرکہ میں گندھک اور انزرد دست
 رلائی بکھول کر دین اور پھر اسی کو گوبھی کی جڑ میں چھڑک دین، اس سے پتھر اور پتھو
 دونوں بھاگ جائیں گے، جس مقام پر خشک گوہر یا شراب کی تلچھٹ کی دھوئی
 دی جائے گی، پسو اور پتھر وہاں سے بھی فرار ہو جائیں گے، اگر گٹ اور بڑے کیڑوں کے
 دفعیہ کے لیے ردغن زیتون کی تلچھٹ کو گائے کے تپہ میں ملا کر گوبھی کی جڑ میں ڈال دین
 اس سے نہ صرف گرگٹ ہلاک ہوگی بلکہ بڑے اور چھوٹے سانپ بھی خست ہو جائیں گے
 طابین ہے کہ لوکی میں ایک مرض پیدا ہو جاتا ہے جس کو قعد کہتے ہیں، اس سے
 اسکی نشوونما رک جاتی ہے، اور پتیاں ٹھٹھر جاتی ہیں، پھل بہت چھوٹے ہو جاتے
 ہیں، یہ مرض لوکی میں بہت زیادہ پیدا ہوتا ہے، اس کا اور دوسرے امراض کا علاج
 یہی ہے کہ جڑ میں گرم کھوتا ہو اپانی ڈالیں، اس سے مسامات کھل جائیں گے،
 کلب اور دوسرے کیڑوں کے بھاگنے کا طریقہ یہ ہے کہ انگور کی لکڑیوں
 کی راکھ کو پانی میں بھگا ڈالیں پھر اس پانی کو ہر روز جڑوں میں چھڑکین، انشاء اللہ
 درخت تمام کیڑوں سے محفوظ ہو جائے گا، حق نے لکھا ہے کہ ذیاب جس کو چھوٹی ٹڈی
 کہتے ہیں اور دوسرے ارضی کیڑوں کے دفعیہ کا طریقہ یہ ہے کہ کھیت میں تین سمون
 پر رانی بو دین، اسکی بوسے تمام کیڑے ہلاک ہو جائیں گے، پتھر اور پتھو، خواہ درخت
 کے پھلون میں ہوں یا ترکاریوں میں ہوں، ان کے بھگانے کا طریقہ یہ ہے کہ
 شوکران (فارسی میں داؤس کہتے ہیں) کو پانی میں بھگا لیں اور ایک دن اور
 ایک رات اسی میں چھوڑ دین پھر اس میں تیز سرکہ ملا دین اور اسی کو جب ان کی
 لہ ایک نسخہ میں سوکران بھی ہے سوکران سیاہ موصلی کو کہتے ہیں،

آمد کا خطرہ ہو درخت پر چھڑک دین اس سے سب مرجائیں گے، رخ میں ہے کہ ترگا
 میں اگر لاغری اور کمزوری آجائے تو ان میں کھریا یا درانتی سے بھی ہلکے اور باریک
 آدے سے نقش کر دین لیکن جڑ بالکل محفوظ رہے اور زمین سے جو بخارات نکلنے ہیں ڈ
 بند نہ ہو جائیں پھر ان کو صاف پانی سے سیراب کریں، انشا اللہ کمزوری جاتی رہیگی
 رخ میں ہے کہ انجیر کو چوٹیوں سے بچانے کا طریقہ یہ ہے کہ درخت کے تنے
 کو کسی پتھر سے چاروں طرف کھرج دو، کم سے کم ایک باشت اچھی طرح رگڑ دو،
 یہاں تک کہ پانی اندر سے نکل جائے پھر گیرد کو پانی میں محلول کر کے اوپر اور نیچے
 لگا دو، انشا اللہ چوٹی قریب بھی نہ آئے گی، یا روغن کانتران کو پسے ہوئے گوبر
 میں مخلوط کر کے درخت کے تنے پر لگا دین، اس سے بھی چوٹیاں اوپر نہ چڑھیں گی
 اور اگر یہی لیب کٹی ہوئی شاخ یا زخمی درخت پر لگا دین تو زخم مندمل ہو جائے گا،
 بعض نے یہ کہا ہے کہ جس جگہ پر چوٹیوں کی کثرت ہو وہاں اگر حنظل کی جڑ جلائی جائے
 تو سب ہلاک ہو جائیں گی، ق نے کہا کہ چوٹی، ٹڈی، اور بچھو میں سے جو بھی درخت کو
 ازیت پہنچائے ان میں سے بعض کو پکڑ کے جلا ڈالیں تو بقیہ بھاگ جائیں گے، اسی
 طرح حنظل کی جڑ کے دھوین سے چوٹیاں ہلاک ہو جائیں گی، گندھک اور پودینہ
 کا سفوف چوٹی بھڑا اور مکھی کے سوراخوں پر چھڑک دین تو یہ سب بھاگ جائیں گے
 ابن حجاج کی کتاب میں ہے کہ بعض درخت کے پون میں پشو پیدا ہو جاتے
 ہیں خصوصاً حسب الملوک اور شفتالو، وغیرہ میں بکثرت ہوتے ہیں، ان کے پیدا ہونے
 کی دو وجہ ہیں ایک یہ کہ چھوٹی چوٹیاں، جنہیں تھوڑی بدبو ہوتی ہے، شفتالو وغیرہ
 میں بہت زیادہ تعداد میں ہوتی ہیں جو جڑوں آنکھوں کو خراب کر دیتی ہیں اور آنکھوں سے

شہد کی طرح لیسڈار چیز جاری ہو جاتی ہے جس میں کوئی شیرینی نہیں ہوتی ہے، یہ جب زیادہ ہو جاتی ہے تو یہ چیونٹیاں اور سپواس پر چمپٹ جاتے ہیں اور درخت کو خراب کر دیتے ہیں دوسری وجہ یہ ہوتی ہے کہ درخت میں بکثرت کھا دیر جانے کی وجہ سے درخت کے پتوں میں انقباضی شکل پیدا ہو جاتی ہے، کیونکہ کھا دیر کی گرمی اور آفتاب کی گرمی دونوں ملکر درخت کو اعتدالی حالت سے ہٹا دیتی اور انقباضی شکل پیدا کر دیتی جیسا کہ بال ابتداً جب آگ کے قریب کیا جاتا ہے تو منقبض ہو جاتا ہے، اس وقت بھی چیونٹیاں وغیرہ ظاہر ہوتی ہیں ان کا علاج یہ ہے کہ قبر یا کھر یا مٹی کا ایک تھالہ درخت کی جڑ میں اس طرح بنائیں کہ درخت کا تنہ اس کے درمیان واقع ہو اور درخت کے ارد گرد پانی بھر دین، چیونٹیاں جب اس پانی تک پہنچیں گی تو یہ میں رہ جائیں گی، آگے نہ بڑھ سکیں گی، اور سترزد رہیں گی، پس درشان (ایک قسم کی فاختہ ہی) کی ہڈیاں جڑ کے متصل رکھ دین، جب چیونٹیاں اس سے لپٹ جائیں گی پھر اس ہڈی کو زور سے باہر پھینک دین، اس طرح بار بار عمل کریں یہاں تک کہ سب چیونٹیاں صاف ہو جائیں گی جو چیونٹیاں کہ شاخوں پر چڑھ چکی ہیں ان سے تغافل نہیں پرنا چاہیے، افسستین جس کو ہندی میں ستا کہتے ہیں) کو پانی میں بھگا ڈالیں اور ایک دن اور ایک رات اس کو چھوڑ دین اس کے بعد اس پانی کو شاخوں پر چھڑک دین، تمام چیونٹیاں نسا ہو جائیں گی، اور درخت کو ان سے نجات مل جائیگی، درخت میں یہ تقبض جس کا ذکر اوپر ہوا، اگر کھا دیر کی حرارت کی وجہ سے ہو یا سیاہ زمین ہونے کی وجہ سے ہو تو سب سے پہلا کام یہ کرنا چاہیے کہ درخت کی جڑ سے مٹی ہٹا کر اس کو کھول دین اور اس میں

پکی ہوئی سرخ مٹی کے ٹکڑے ڈالین اور پختہ ٹھیکہ کر یاں اور سنگریزے ڈالیں اس سے
 خاص فائدہ پہنچے گا، اس کے بعد ہر چوتھے دن پانی سے سیراب کریں، انشاء اللہ
 اس طرح یہ خرابی دفع ہو جائے گی، یا یہ کریں کہ جب تقبض شروع ہو تو زمین پتھر لگا دو
 طابین ہے کہ چیونٹیوں کے بھگانے کا طریقہ یہ ہے کہ اس طرف کو جس میں شہد یا اس
 قسم کی چیز ہو جسکو چیونٹیوں سے رغبت ہو مینڈھے کے اون سے ڈھک دین یا برتن کے
 چاروں طرف اس قسم کا اون رکھ دین تو چیونٹی قریب بھی نہ جائے گی،
 سوسا کا قول ہے کہ مفاطیس کا ٹکڑا اگر چیونٹی کے سوراخ پر رکھ دیا جائے تو وہ
 اندر سے کبھی نہ نکلیں گی بلکہ زمین کے اندر چلی جائیگی، گھون کے میدان میں اگر یہ لوہا
 رکھ دیا جائے تو وہاں بھی اس کے قریب یہ نہ جا سکیں گی، اسی طرح مردہ چمچا ڈر کے
 قریب بھی نہ جائیں گی،

انٹیسوٹین اور میتوین باب میں اس بیان پر کافی بحث کی گئی، خصوصاً ترکیبوں
 کے علاج کے متعلق بہت زیادہ معلومات ہیں، عام درخون کے زخم کا علاج ایک
 ہی ہے کہ زفت (صنوبر کے گوند کو کہتے ہیں) اور نظرون (بورہ ارمنی) کو ملا کر
 مجروح حصہ پر لپ کر دین، انشاء اللہ زخم اچھا ہو جائے گا،

باب پانزدہم

بعض عجیب اور غریب ترکیبوں کا بیان مثلاً خوشبو، مٹھاس یا ادویہ مسہلہ کا درخت یا سبزی مین داخل کرنے کا طریقہ اور فواکہ کے شیرین کرنے کی ترکیب، ان کے علاوہ ظمی اور تخی درخون مین تطہیم کی خاص نامہ ترکیبیں یہ سب ابن حجاج کی کتاب سے ماخوذ ہے،

سرخ کا قول ہے کہ پھلدار درخون مین خواہ انگور ہو یا کوئی سا درخت ہوا کتوبر کے مہینہ مین جب کہ پانی درخت کے علوی حصہ سے جڑوں مین اترتا ہے یہ عمل کیا جائے اس کا وقت پتوں کے جھڑنے کی ابتدا اور انتہا سے معلوم ہو جاتا ہے اسی طرح درخت کا مادہ جب نیچے سے اوپر کی طرف جاتا ہے تو نئی پتیان اور پھول نکلنے لگتے ہیں اس عمل کا طریقہ یہ ہے کہ ایک جڑ مین جسکو تم پسند کرو زمین کے اندر ہی شگاف کر دو جو مغز تک پہنچ جائے، اور اس سے قبل خوشبو یا شیرینی یا مغزیات مثلاً ہنیز باوام وغیرہ یا ادویہ مسہلہ یا تریاق جس کو تم درخت مین داخل کرنا چاہتے ہو تیار کر لو اس طرح پر شگاف بڑے درخت کے لیے ایک درہم کا فور ایک درہم اور لونگ پانچ درہم اور اسہال لانے والی دوا نو درہم جو تین گھونٹ کے برابر ہو اسی طرح اور دوسری چیز مین جس کو تم داخل کرنا چاہتے ہو لو اور ان سب کو خوب با ایک پیس ڈالو ان مین سفید بھنکری بھی تمام چیزوں سے تین گونی مقدار مین پیکر ڈالو

اور سب کو ایک صاف ستھرے کھول میں رکھو اور تھیر کو بھی پھٹکری کی مقدار کے برابر
 آگ پر گرم کرو، اور ٹھنڈا کر کے ان دو اڈن میں ڈالو، کیونکہ گرمی سے مشک خراب
 ہو جائے گا، البتہ اس روغن کو جمنے سے بچانے کی ایک ترکیب یہ ہے کہ کھول
 کو مقوڑی دیر دھوپ میں رکھ کر معمولی حرارت پہنچا دین کیونکہ زیادہ حرارت سے
 مشک کے خراب ہونے کا خطرہ ہے، پھر ان سب کو کھول میں خوب حل کر دیا جائے
 یہاں تک کہ سب ایک ہو جائیں اس کے بعد سب کی ایک تہی بنالی جائے اور
 یہی تہی اس شق میں جو مغز میں کیا گیا ہے داخل کر دی جائے اور اسی درخت کے
 مضبوط پوسٹ سے اس مقام کو اچھی طرح باندھ دیا جائے اور اوپر سے سرخ لیسٹ
 مٹی جس میں بال مخلوط کر دیئے جائیں، لپ کی طرح لگا دیا جائے، اس طرح پر درخت
 میں تعطر پیدا ہو جائے گا اور اگر خوشبو کے عوض او د یہ مسہلہ یا شیرینی کو داخل کر دو تو اس
 سے درخت کے پھلون میں قوت آجائے گی اور مٹھاس کا اضافہ ہوگا، بہر حال پھٹکری
 اور تھیر کے ساتھ جوئی دوا چاہو درخت میں داخل کر سکتے ہو، لیکن یہ عمل اس وقت
 کسی طرح جائز نہیں جبکہ درخت کا مادہ یعنی پانی جڑوں سے شاخوں میں اوپر کی
 طرف چڑھ رہا ہو، ایسا ربیع یعنی مارچ کے مہینہ میں ہوتا ہے، کیونکہ اس وقت اس
 شق سے پانی باہر جاری ہوگا اور اسی کے ساتھ جو دوا داخل کیگئی ہے وہ بھی نکل جائیگی
 اس لیے اس عمل کو اکتوبر اور نومبر کے مہینہ میں کرنا چاہیے، جب تک ربیع کا مہینہ آئیگا
 اس وقت تک یہ شق بھر جائے گا، اور پانی نکلنے کا کوئی منقذ باقی نہیں رہیگا،
 اکتوبر اور نومبر ہی کے مہینہ میں درخت کا مادہ اوپر سے نیچے آتا ہے، اس وقت
 اس قسم کی دوا داخل کرنے سے یہ فائدہ ہوگا کہ مادہ ان ادویات کو جڑ کی ہر

پے مین پہنچا دیگا، پھر جب یہ درخت کے علوی حصہ کی طرف صود کرے گا
 تو ان ادویات کا اثر بھی اس کے ساتھ اُپر کے حصہ میں پہنچ جائے گا، جب پھول
 اور پھل نمودار ہوں گے تو ان میں خوشبو، مٹھاس اور دوسری چیزوں کا اثر معلوم
 ہوگا اور اگر یہ عمل پھول اور پھل نکلنے کے بعد کیا جائے تو بھی کچھ نہ کچھ اثر ہوگا،
 ان ادویہ کو شاخوں اور ترکاریوں میں بھی داخل کرتے ہیں لیکن ان کی
 حوراک بڑے درختوں سے کم ہوتی ہے، اس لیے دوا کی مقدار کم رکھی جائے، رخ
 کا قول ہے کہ نومبر کے مہینہ میں شاخ کے اس حصہ کے وسط میں جو گڈھے میں
 رکھا جائے ایک غیر نافذ سوراخ کرو اور اس شق کو کھول کر کسی نازک آلہ سے اندر
 کا مغز نکال لو جو بالکل روئی یا اون کی طرح نرم ہوگا اور اسکی جگہ پر دوا کی یہ تہی داخل
 کر دو، داخل کرتے وقت شق کو آلہ سے کھول دو، جب داخل کر چکو تو اس کو بند کر دو
 اور کچھ روز یا کسی دوسری چیز کی رسی سے پورے شق کو باندھ
 دو اور سرخ لیسدار مٹی میں بال مخلوط کر کے اس مقام پر لگا دو اور اوپر سے کتان
 کا ایک ٹکڑا لپیٹ دو اور اس شاخ کو ہانڈی یا بڑے کوزے میں اس طرح
 داخل کر دو کہ بندش کا مقام وسط طرف میں پڑے اور طرفت کے نیچے ایک سوراخ
 کر دو اور شاخ رکھنے کے بعد اوپر سے خشک سفید مٹی سے کوزے یا کونڈے
 کو بھر دو اس کے بعد زمین میں انگور کی طرح گڈھا کھود کر اس شاخ کو کوزہ سمیت
 وسط میں رکھ دو اور چاروں طرف سے مٹی سے گڈھا بھر دو اور پانی سے بقدر ضرورت
 سیراب کرو، جب اس میں پھل آئیں گے تو وہ خوشبو جو اس شاخ میں داخل کی گئی ہو،
 پھلوں میں آجائے گی، یہی عمل ان پودوں میں ہو سکتا ہے جو منتقل کر کے لگائے

جاتے ہیں،

انگور میں جب خوشبو یا شیرینی پیدا کرنا چاہتے ہو یا اس کو محبت یا تریاق بنانا چاہتے ہو یا اور دوسرے شیرین پھلون کا ذائقہ پیدا کرنا چاہتے ہو تو انگور کی ایک پھلدار شاخ کو خواہ وہ کسی رنگ و روپ کی ہو انتخاب کرو اور اس میں باریک طویل شش بنادو یا تو اتنا بڑا بناؤ جتنا کہ شاخ کا حصہ زمین کے اندر رہے گا یا ایک شش بنا لانا بناؤ بعض نے تو یہ کہا ہے کہ شاخ کو وسط سے اخیر تک پھاڑو زمین اور دو حصوں پر منقسم کر دین اور گرموں کو بچا کر شاخ کے اندر کا مغز آہستہ سے بالکل نکال ڈالین اور ان کی جگہ پر مٹیھی چیز دن میں سے کوئی چیز داخل کر دین، مثلاً شکر، شہد یا سفون مغز با داعم یا ادویہ سہلہ میں سے تر مندھی یا سقمونیا، یا مصبیر، داخل کر دین یا عطریات میں سے مشک، کافور، لونگ یا بالچ (جس کو ہندی میں بکائن کہتے ہیں) سے دونوں حصوں کو بھر دین اور دونوں کو ملا کر متعدد جگہ کھجور کی رسی سے باندھ دین اور گائے کے تازہ گوبر سے اچھی طرح لپیپ کر دین، حق کا قول ہے کہ باندھنے کے بعد مٹی اور چوپایوں کے غلیظ کو پس کر کے لگا دین، پھر اس شاخ کو جہان چاہو تم لگا دو اور پانی سے سیراب کرو اس کے بعد تعمیر اور آب پاشی کا اس وقت تک خیال رکھو جب تک کہ درخت بڑھ نہ جائے، اس شاخ میں جو چیز تم نے ڈالی ہے انشاء اللہ اسی کا ذائقہ پیدا ہوگا،

میرے نزدیک اس ترکیب میں اور اس سے قبل کی ترکیب میں تھوڑا

سہ اصل کتاب میں بان کا لفظ ہے جسکے معنی لکھنے گئے ہیں لیکن بہت ممکن ہے کہ لسان سے فقط

تصحیف ہو گیا ہو، (مترجم)

ہی فرق ہے، صرف اس میں خوشبو اور دیگر ادویات کو قیر کے ساتھ مخلوط کر کے ڈالنے کی صورت نہیں بتائی گئی جیسا کہ اول میں ذکر کیا گیا، اسی طرح پہلی ترکیب میں شاخ کو ٹڈوں میں رکھ کر زمین میں رکھنے کی تدبیر بتائی گئی ہے، اس میں یہ نہیں بتایا گیا، اس بنا پر میں پہلی ترکیب کو زیادہ پسند کرتا ہوں،

یہ بھی کہا گیا ہے کہ انگور کی شاخ کو صرف شق کر کے لگا دیا جائے اور اس میں مذکورہ بالا ادویہ نہ دیئے جائیں تو بیدارہ انگور پیدا ہون گے،

خ کا قول ہے کہ میں نے اس کا بارہا تجربہ کیا تو بالکل درست پایا، اس کا صحیح طریقہ یہ ہے کہ جب تم ایسا چاہو تو وہ شاخ جو زمین کے اندر چھو جس کو شق کر کے دو حصوں پر کر دو اور اندر کا مغز بہت آہستہ سے کان کھودنے والی سلائی سے نکال ڈالو، اور اس کا خیال رکھو کہ شاخ کے اندر دنی حصہ پر کوئی زخم نہ لگنے پائے اور نہ خراش پیدا ہو، پھر ان دونوں کو کھجور کی رسی سے باندھ کر معتدل گڑھے میں لگا دین اور ہر آٹھویں دن رب العنب یا شیرہ انگور پانی میں ملا کر جڑ میں چھکائیں، یہاں تک کہ درخت بڑھ جائے، انشا اللہ اس سے بیدارہ پھل ہون گے، پہلی ترکیب میں رب یا شیرہ ڈالنے کا ذکر نہیں ہے،

گلاب کے پھل میں زردی یا لاجوردی رنگ پیدا کرنے کی ترکیب

خ کا قول ہے کہ دسمبر کے مہینہ میں گلاب کی جڑ کے سیاہ پوست کو دو ٹکڑوں میں شق کر دین لیکن جڑ سے بالکل الگ نہ کرین، شق کرنے کے بعد چاقو یا کسی دوسرے باریک لوہے سے اس پوست کو ہر طرف سے اٹھا دین مگر اس کی پوری احتیاط

کرین کہ علوی یا سفلی جلد جڑ سے باہر نکلتا ہے اور درخت کا تن اعلیٰ حالہ قائم رہے اس میں بھی جنبش نہ آنے پائے، اس کے بعد نہایت خوشبودار زعفران کو کھل مین اچھی طرح حل کر کے اس مشقوق پوست اور جڑ کے فرجون مین اچھی طرح لگا دین اور اوپر سے کتان کا ایک ٹکڑہ باندھ دین، پھر تڑپٹی سے ڈھک دین اور خشک خاک ڈال کر چھوڑ دین، اب جب پھول آئین گے تو وہ زرد رنگ کے ہونگے، سخ کہتا ہے کہ مین نے اس کا تجربہ کیا، نہایت خوشنما پھول نکلتے ہیں، اور اگر تم لاجوردی رنگ کا پھول چاہو تو زعفران کی جگہ پر فاح یعنی خوشبودار نیل کو پیکر لگا دو اس سے پھول نہایت عمدہ لاجوردی رنگ کے ہون گے،

سخ کا قول ہے کہ دمشق کے باشندے نے مجھ کو خبر دی کہ اس نے اس نیل کو پانی مین حل کر کے گلاب کی جڑ مین اوائل اکتوبر مین ڈال دیا، اس سے بھی پھول نیلے رنگ کے نکلے، سخ کہتا ہے کہ یہ میرے نزدیک ایک فعل عیث ہے، سخ کا قول ہے کہ تیردم کو پانی مین اچھی طرح جوش دیدو اور اس سے دو چار مرتبہ سیراب کر دو اس سے بھی انشاء اللہ پھول زرد رنگ کے نکلیں گے،

گلاب مین خلاف موسم پھول لانے کی ترکیب

جب تم چاہو کہ گلاب موسمِ خریف ہی مین گل لائے تو اس کو پورے موسمِ گرما مین پیاسا رکھو یعنی پانی سے سیراب نہ کرو، اگست کا مہینہ جب شروع ہو تو اس کو سیراب کرنا شروع کرو، بار بار آب پاشی کرتے رہو یہاں تک کہ گلین نمودار ہو جائیں، اس طرح پر انشاء اللہ اکتوبر ہی مین پھول نکل آئیں گے، اور

۱۔ اصل کتاب مین دیون ہی، لیکن یہ لفظ صحیح نہیں ہے غالباً تیردم یا تیرون ہوگا یہ دونوں پھول ہیں، ۲۔ مترجم

مین بھی جس طرح پھول پہلے آتے تھے اسی طرح آئین گے۔

ایک دوسری ترکیب

سخ کہتا ہے کہ گلاب کے اوپر کا حصہ جب گرمی کی شدت سے اکتوبر کے مہینہ تک جل جائے تو اس کو آٹھ دن تک متواتر پانی سے سیراب کرتے رہیں پھر چار دن نانہ کر کے دوبارہ سیراب کریں، اسی طرح پانچ مرتبہ ایسا ہی عمل کریں انشاء اللہ متواتر آب پاشی سے کلیان نکل آئین گی اور خریف ہی مین پھول کھلیں گے اور موسم ربیع مین بھی کوئی کمی نہ پیدا ہوگی،

ایک اور ترکیب

سخ کہتا ہے کہ جو شخص سال مین بلا کسی تعین وقت کے گلاب کے پھول کا خواہشمند ہو تو مئی کے مہینہ مین جبکہ گلاب کے پھول نکل آئے ہوں اور ان کے اطراف مین سرخی بھی آگئی ہو اسکی شاخون کو جھکا دے اور پھولون پر مٹی کے تے چھوٹے کوزے اوندھا رکھ دے، اور اوپر سے پتھر کا بوجھ دیکر کوزہ کو اچھی طرح منطبق کر دے، لیکن اس کا خیال رہے کہ کثرت بوجھ سے گلاب کی شاخون کا سر زمین سے نہ لگ جائے، اس سے شاخ مین کچی پیدا ہو جائے گی اور ہمیشہ کے لیے خراب ہو جائے گی، پھر جب تم کو گلاب کے پھول کی ضرورت ہو تو ان کوزون کو ہٹا لو اور شاخون کو اوپر کر دو تا کہ اچھی طرح ہوا لگ سکے پھر پھولون کو چن لو،

ایک دوسری ترکیب

سخ کہتا ہے کہ جب گلاب مین پھول آجائیں تو وہ اس شاخ کے سمیت

کات لیے جائیں جو پھول کے قریب ہوتی ہے اور ایک کوزے میں جس میں
تیلی کھا دینا کر رکھی ہو ڈبو دینا پہلے ان شاخوں کو جنکو عرصہ میں کہتے ہیں مرتیق
روغن قیر میں تر کرین اور ان کو زون میں ڈال دینا اس کے بعد ان کو خاک میں
دفن کر دینا جب پھول کی ضرورت ہو تو اس کو شاخ سے الگ کر کے ایک گھڑی
پانی میں دھوپ کے سامنے رکھیں، اسی وقت یہ پھول کھل جائے گا،

ایک اور ترکیب

جو شخص خریف یا اور دوسرے موسم میں گلاب کا پھول چاہتا ہے، اسکو چاہئے
کہ اگست اور ستمبر کے مہینہ تک گلاب کو پانی سے نہ سیراب کرے، پھر جب پھول
کی ضرورت ہو تو اس کو بار بار پانی سے سیراب کرے یہاں تک کہ پھول نکل جائیں،
اسی قسم کی ترکیب سید کیلئے،

جب تم بے وقت تازہ سیدب چاہو تو اس کو بھی پورے گرمین پیاسا
رکھو اور پانی سے محروم رکھو، ابتداء اگست سے اس میں پانی ڈالنا شروع کرو
گلاب کی طرح اس میں بھی متواتر پانی ڈالو، انشاء اللہ بکثرت آب پاشی
کے بعد نئے سیدب کے پھل آجائیں گے،

سید کے لئے ایک نئی ترکیب

جب تم چاہو کہ سیدب کے پھل میں کوئی تصویر یا کوئی نقش آجائے تو اس کی
ترکیب یہ ہے کہ جب پھل اپنی پوری شکل میں آجائیں لیکن ابھی سرخی نہ آئی ہو
تو ان پر جو چاہو لکھ دو یا کوئی تصویر بنا دو، سیاہی خواہ لکھنے کی ہو یا آدن کی ہو
یا کانڈر کو پانی میں محلول کر کے بنائی ہو، یا پتلے قیر یا چونے کو سیاہی کی جگہ پر استعمال

کرین، غرض کہ ان میں سے کسی سیاہی سے بھی سوٹے قلم سے لکھ دو یا تصویر بنا دو اور اس کے بعد پھل کو ڈھک دو، تاکہ پانی یا شبنم یا پتوں کی رگڑ اس نقش کو مٹا نہ سکے اس کے بعد کچھ دن اسی حالت پر چھوڑ دو، یہاں تک کہ پھل میں سرخی آنے لگے جب یہ حالت ہو تو حروف یا نقش کو ہاتھ سے برابر کر دو یا پانی سے دھو دو، انشا اللہ تمام پھل تو سرخ نظر آئیں گے لیکن نقش کی جگہ پر سفید حروف نکل آئیں گے، سفیرجل، اترج، امرود، انگور، کدو، کھیرا اور لکڑی میں بھی اس قسم کا عمل کرتے ہیں جس سے ان میں بھی تسکلیں پیدا ہو جاتی ہیں، پھلون کو جب ابتدا کی شکل میں ہوتے ہیں کسی نرم قالب میں داخل کر دو، پس جس قسم کا قالب ہو گا، اسی شکل کا پھل ہو گا، اگر اس میں کسی حیوان کی صورت بنی ہوگی تو وہی صورت پھل میں منکس ہو جائے گی اور اگر کچھ لکھا ہو گا تو وہ بھی اٹھ آئے گا، خصوصاً اترج میں یہ عمل خصوصیت سے کیا جاتا ہے، حق کا قول ہے کہ اترج کے پھل کو اس سے قبل کہ وہ اچھی طرح تیار ہو کسی شیشہ یا مٹی کے ظرف میں داخل کر دو، اس ظرف میں ایسے شقوق ہوں کہ جس سے ہوا پھلون تک پہنچ سکے، اس طرح پر ہر پھل کو ایک ظرف میں داخل کر دو اور ان ظرف کے نیچے ایک لکڑی ہاندھ دو تاکہ یہ ظرف ان لکڑیوں پر نکلے رہیں، اب جب اترج کے پھل نکالے جائیں گے تو وہ ان ظرف کے بالکل برابر ہوں گے اور ان کا نقش نہیں اٹھ آئے گا،

انگور کے پھل جب بہت زیادہ لانسے اور بڑے کرنے کی خواہش ہو تو کسی خوشے کو جو خصوصاً اس انگور کے خوشے کو جو جس کے دانے زیتونی انگور کے مثل لانسے ہوتے ہیں، مٹھاہ سفید یا سرخ یا سیاہ رنگ کے ہوں، یا خود اسماعیل اللہاد

جس کو فارسی میں زیتونی کہتے ہیں، ان کے خوشون کو لین اور کاکت یا ترکل جس سے قلم بناتے ہیں، ان کے انگلیوں کے برابر یا اس سے ذرا چھوٹے ٹکڑے کر لین اور اندر سے خول بنا دین، پھر ہر ٹکڑے کو ہر پھل میں داخل کر دین اور ہر ایک کو خوشے کی جڑ میں باندھ دین، تاکہ پھل ٹھکنے نہ پائیں، جب انگور تیار ہو گا تو جتنے بڑے ٹکڑے ہوں گے، انھیں کے برابر پھل ہوں گے، اگر یہ ٹکڑے لکڑی کے بجائے، تانبے کے بنا لیے جائیں تو اور اچھا ہوا، ان ٹکڑوں میں اگر سوراخ کر دیا جائے تو یہی نشانات پھلون پر بھی ہوں گے۔

انگور کیلئے ایک دوسری ترکیب

رخ کا قول ہے کہ انگور حیاتی جو صنوبری شکل کا ہوتا ہے جب اس کے پھل چھوٹے ہوں تو اس کے خوشون کو کسی اچھے قالب یا باتس کی نے میں داخل کر دین اور دونوں طرف سے اس کو باندھ دین یا مٹی کے چھوٹے ظروف میں حبین ہوا کیلئے سوراخ کر دیئے جائیں یہ خوشے داخل کر دیئے جائیں، یہ خوشے اس میں اچھی طرح بڑھیں گے پھر یہ ظرف توڑ کر نکال لیا جائے تو یہ خوشے طرف کے برابر نظر آئیں گے،

کہو، اور لکڑی کی وہ قسم جس کو شامی کہتے ہیں جب اس کے پھل چھوٹے ہوں تو ان کو اسی طرح قالب یا مٹی کے ظرف میں داخل کر دین اور پھر اس کو زمین میں بس طور پر دفن کرین کہ قالب کا ایک جانب جس طرف سے ہوا کے آنے کا راستہ ہو کھلا رکھیں اور دوسری طرف مٹی ڈال دین، یہ پھل قالب کے قد کے برابر لگے ہوں گے، اور اگر قالب میں کوئی تصویر یا نقش ہو گا تو وہ بھی ان میں مرتسم ہو جائے گا۔

انگور میں بعض دیگر اوصاف پیدا کرنے کا طریقہ

اگر یہ تم چاہو کہ ایک ہی درخت میں انگور مختلف رنگ کے ہوں یعنی سیاہ سفید اور سرخ سب ہی ہوں تو ہر رنگ کے درخت کی ایک اچھی شاخ اس وقت جو حیب کہ درخت میں پانی جاری ہو اور ان میں سے ہر ایک کو ایک چکنی لکڑی پر رکھ کر دوسری چکنی لکڑی سے کچل ڈالو لیکن آنکھوں کو محفوظ رکھو پھر ان سب کو ملا کر کئی جگہ پر باندھ دو تا کہ کھلنے نہ پائیں اور اوپر سے تازہ گوبر لگا دو بعض یہ کہتے ہیں کہ ان سب کو اسی طرح بٹ دیا جائے جس طرح رستی یا ڈور بٹی جاتی ہے تاکہ کسی طرح بھی جدا نہ ہو سکیں، بعض یہ کہتے ہیں کہ کچلنے کی کوئی ضرورت نہیں ہے، شاخوں کے اطراف کو کاٹ کر سب کو برابر کر کے باندھ دین حتیٰ کہ ہر ایک کی آنکھ دوسری کی آنکھ کے متصل ہو جائے، شاخ کے اس گڈھے کو بیل کی سینگ یا کسی دوسری ہڈی میں داخل کر دین اور اسکو تازہ گوبر سے اچھی طرح بھر دین، پھر اس گڈھے کو عمدہ مٹی کے گڈھے میں اس طرح رکھیں کہ سینگ پوری زمین میں چلی جائے، اور شاخ کے پتلے سروں کو کم سے کم تین انچل کے برابر گڈھے سے باہر رکھیں، اور ہڈی یا سینگ کے اندر کم سے کم چار آنکھوں کو رکھیں، اس کے بعد پانی سے برابر سیراب کرتے رہیں، تین سال یا بقول بعض دو سال کے اندر یہ سب شاخیں ایک تنے کی شکل میں ہو جائیں گی، اتنی مدت گزرنے کے بعد مٹی ہٹا کر سینگ یا ہڈی کو توڑ کر دیکھو تو تم کو معلوم ہو گا کہ یہ سب متحد ہو کر ایک ہو گئی ہیں، پس جو شاخیں کہ ہڈی سے باہر انچل آئی ہوں ان کو کاٹ ڈالو اور پھر سینگ کو زمین میں

دفع کر دو، لیکن تھوڑا حصہ مٹی کے باہر رکھو اور اس کے بعد پانی ڈالتے رہو اور
ایک شاخ کے سوا جو اس پتے سے نکلی ہو، بقیہ کو کاٹتے جاؤ، کیونکہ اس شاخ سے
انگور مختلف رنگ کے پیدا ہوں گے،

ایک اور ترکیب،

مختلف رنگ کے انگور پیدا کرنے کی یہ بھی ترکیب ہے، کہ مختلف انگور کی
شاخوں کے متوسط حصہ کو چیر دیا جائے اور یہ تراش آنکھوں میں واقع ہوا، شاخ کا
قول ہے کہ یہ تراش مغز میں بھی واقع ہو، پھر ایک شاخ کے شق کو دوسری شاخ
کے شق سے ملائے جائیں اور ان سب کو مضبوطی سے باندھ دین اور گائے کا گوبر
اور انگور کی پتیوں میں لپیٹ دین، اور ان کے اوپر کالی چکنی مٹی یا پسی ہوئی پیاز
دستی کا لیمپ چڑھا دین اور پھر اس کو گڈھے میں لگا دین،

یعنی یہ کہتے ہیں کہ ہر شاخ کو آہستہ سے شق کریں تاکہ گرہ پھٹنے سے محفوظ رہے
اور ہر شاخ کو دوسری شاخ کے خلاف سمت میں ملا دین یعنی ایک شاخ کے ایک
جانب شق ہو تو دوسری شاخ کو شق کے خلاف جانب سے ملائیں اور آنکھوں کو برابر
کر کے باندھ دین، ایسا معلوم ہو کہ سب ایک ہی شاخ ہیں، اوپر سے گوبر اور مٹی
کا لیمپ چڑھا دین اور پھر زمین میں نصب کر دین، بعض کا یہ قول ہے کہ ہر شاخ
میں شق کیا جائے لیکن آنکھیں محفوظ رکھی جائیں اور ہر شاخ کے نصف حصہ سفلی
کو آہستہ سے کچل ڈالا جائے اور پھر سب کو ملا کر باندھ دیا جائے، گوبر لگا دینے کے
بعد ایک اچھی مٹی والی زمین میں ایک طرف جھکا کر لگا دین، گڈھے کی گہرائی
کم سے کم ایک ہاتھ رکھنی چاہیے، شاخ کی کم سے کم دو آنکھیں زمین کے اوپر رہنی چاہئیں

اس عمل کے بعد پانی سے سیراب کرین اور روزانہ پانی چھڑک دیا کرین اور بعض کے نزدیک ہر تیسرے دن پانی سے سیراب کرین اور بقول بعض ہر پانچویں دن پانی ڈالا کرین، انشا اللہ یہ مختلف شاخیں ایک ہو جائیں گی اور جب پھل آئیں گے تو ہر خوشے میں مختلف رنگ کے پھل ہوں گے اور خوشون کے بھی رنگ الگ الگ ہوں گے بعض کا یہ قول ہے کہ اس عمل کے بعد جب شاخیں بڑھنے لگیں تو ان کو دوسری جگہ پر منتقل کر دین،

انگور کے لیے ایک اور ترکیب

طامن ہے کہ انگور کے پھل جب نمودار ہوں تو بادرنجبویہ کی جڑ انگور کے تنے پر لٹکا دین اور پھلون کے بڑھنے تک اس کو اسی جگہ پر چھوڑ دین، اس سے یہ ہوگا کہ انگور کے شیرہ میں بادرنجبویہ کا ذائقہ اور اس کی خوشبو معلوم ہوگی اور اسکی شراب مضر نہ ہوگی، بلکہ نافع ہوگی،

اسی طرح اگر تم چاہو کہ انگور میں آس کی خوشبو آجائے تو انگور کی شاخ کے قریب آس کی شاخ نصب کر دو یہاں تک کہ وہ نشوونما پائے، اس کے بعد جب پھل آئیں گے تو ان میں آس کی خوشبو ہوگی، اور اگر تم یہ چاہو کہ انگور بہت زیادہ خوش ذائقہ ہو تو شاخ میں زمین کے اندر رکھنے سے قبل زیتون کا روغن مالش کر دو بلکہ آخری حصہ کو روغن ہی میں بھگا دو، طامن یہ بھی ہے کہ جب تم انگور میں ضرورت سے زیادہ شیرتی پیدا کرنا چاہو تو کھجور کے شیرہ کو میٹھے پانی میں مخلوط کر کے عرصہ تک انگور کی جڑ کو سیراب کرتے رہو، کم سے کم پچاس دن تک ایسا کرو، بلکہ بعض نے یہ کہا ہے کہ آخر وقت تک سیراب کرتے رہنا چاہیے، اس سے

انشار اللہ انگور میں بہت زیادہ ششاس پیدا ہو جائے گی، کیونکہ اس کو روزانہ شیرین
غذا دی گئی ہے، بلاشبہ یہ انگور بہترین قسم کا انگور ہوگا،

جب خوشون پر دھوپ کم پڑتی ہو تو اس پاس کے تھون کو توڑ دین تاکہ
آفتاب کی حدت پوری پہنچے کیونکہ دھوپ سے شیرینی میں اضافہ ہوتا ہے، ان
حزاز کا قول ہے کہ خربق سیاہ کو انگور کی جڑ کے قریب لگائیں تو اس سے یہ ہوگا
کہ اس انگور کی شراب اسہال لانے والی ہوگی،

درخت انجیر کے لیے چند ترکیبیں

انجیر میں بھی اگر تم متعدد رنگ کے انجیر پیدا کرنا چاہو یا ایک ہی پھل میں متعدد
رنگیں خطوط پیدا کرنا چاہو تو مختلف رنگ کے انجیر کی شاخیں انتخاب کرو، مثلاً
سیاہ کی ایک، سرخ کی ایک، اور سفید کی ایک، یا جس رنگ کی چاہو منتخب کر لو،
لیکن تہلی شاخوں کا انتخاب کرو، اور ہر شاخ کی پوست کو ایک جانب چھیل ڈالو،
اور مغز سے الگ کر لو لیکن جدا نہ کر ڈھپھر ایک شاخ کی پوست دوسری شاخ کی
پوست کے نیچے رکھ کر دونوں کو ملا دو اور اسی طرح زمین میں نصب کر دو جس طرح انگور
میں بتایا گیا ہے، بعض نے اس میں بھی شاخوں کے کھلنے کی صورت جائز رکھی ہے،
جیسا کہ انگور کے بیان میں جاچکا ہے،

ان شاخوں کو آپس میں رسی کی طرح بٹ دینا چاہیے اور کئی جگہ مضبوطی سے
باندھ دینا چاہیے اور پھر گوبر یا پیاز دشتی کا لیمپ چڑھا دینا چاہیے، جیسا کہ انگور کے
بیان میں جاچکا، اوائل جنوری میں یہ عمل کرنا اچھا ہوگا، بعض نے یہ بتایا ہے کہ جس

مٹی میں یہ شاخیں نصب کی جائیں، اس میں گدھے کی لید اور تپنے کا بھوسہ مخلوط کر دین، نصب کرنے کے بعد پانی سے چھی طرح سیراب کرین، جب شاخیں بڑھنے لگیں تو آہستہ سے سب کو آپس میں بٹ دین، گویا سب کو ایک شاخ بنا دین، پھر اس پر گوبر کا لیسپ لگا دین، اس کے بعد ان کو زمین میں داب دین، شاخیں بڑھ کر ایک ہو جائیں گی، دو سال کے بعد اس کو دوسری مناسب جگہ پر منتقل کر دین، اس کے پھل مختلف الائوان ہوں گے، بعض کی یہ رائے ہے کہ شاخوں کو بغیر کچلے ہوئے آپس میں ملا کر بٹ دین، پھر ان کو باندھ کر بقیہ عمل کرین،

بعض یہ کہتے ہیں کہ مختلف رنگ کے انجیر کی شاخوں کو کاٹ کر ملا دین اور ان کو تین جگہ پر باندھ دین، پھر ایک ہانڈی یا کونڈے میں سوراخ کر کے ادن کو داخل کر دین اور اس کو مٹی سے بھر دین، جو حصہ کہ ظرف کے اندر رہے گا، وہ ملکر ایک رہے گا، اور جو باہر رہے گا، ان میں اگر زیادہ شاخیں پھوٹیں تو ادن کو کاٹ ڈالیں، اس طرح پر اس کو ترقی دیتے رہیں، انشا اللہ شاخوں کے رنگ کے مانند انجیر کے پھل بھی ہوں گے، ہر آنکھ میں تین انجیر ہوں گے اور تینوں کے رنگ جدا جدا ہوں گے، بعض نے یہ کہا کہ ان شاخوں کو سینگ یا ہڈی میں داخل کر دین، اور اوپر سے مٹی لگا دین، پھر ان کو گڈھے میں نصب کر دین، ایک یا دو سال کے بعد اس کو مناسب جگہ پر منتقل کر دین، انشا اللہ مختلف رنگ کے انجیر پیدا ہوں گے،

ایک دوسری ترکیب،

طابین ہے کہ اسکی نئی ترکیب یہ ہے کہ مختلف رنگ کے انجیر کے تخم لیے جائیں،

اور ان کو پہلے خشک گو بر یا خشک غلیظہ میں مخلوط کر دیا جائے پھر کتان کے کپڑے
 میں ان کو ایک جگہ باندھ دیا جائے اور اس تھیلی کے اوپر بھی گو بر اچھی طرح لگا دیا
 جائے پھر اس کو اچھی زمین میں دفن کر دیا جائے اس کے بعد اس کو پانی سے
 برابر سیراب کرتے رہیں اور ہر روز نگرانی رکھیں جس طرح فوگہ کی تخم ریزی کے بعد
 نگرانی کی جاتی ہے جب ان میں نمو پیدا ہو اور شاخیں نکلیں تو اسی وقت ان کو
 آپس میں بٹ دینا چاہیے اور باندھ کر گو بر سے لیسپ دینا چاہیے اس کے بعد
 تکبیس کا عمل کریں جب یہ اور بڑھ جائیں تو ان کو دوسری جگہ پر منتقل کر دیں اور
 اکثر حصہ زمین کے اندر رکھیں اور آب پاشی کا پورا خیال رکھیں انشا اللہ رنگ
 برنگ کے انجیر نکلیں گے بعض یہ بھی کہتے ہیں کہ اگر یہی عمل تخم انگور کے ساتھ کیا جائے
 تو یہی نتیجہ اس میں بھی ترتیب ہوگا،

دوسرے فلاح کا قول ہے کہ مختلف رنگ کے انجیر کی انکھین کاٹ کر
 ایک جگہ لگا دی جائیں جب یہ بڑھ جائیں تو ان کے ساتھ بقیہ عمل مذکور کیا جائے
 اسی پر قیاس کر کے بعض یہ بھی کہتے ہیں کہ اگر اس طرح انگور کی انکھین لگائی جائیں
 تو پھل مختلف رنگ کے آئیں گے،

غریب بن معین کا قول ہے کہ جب مختلف رنگ کے انجیر ایک ہی جگہ
 پیسہ ہوں خواہ منڈوسے پر ہوں یا درختوں کے تنے پڑان کی شاخوں کے ساتھ
 انجیر لگائے ہوئے ہی عمل تکبیس کیا جاسکتا ہے جب یہ بڑھیں تو دوسری جگہ
 پر منتقل کر سکتے ہیں بلکہ یہ زیادہ محفوظ طریقہ ہے اس میں یہ شاخیں اپنی جڑوں
 سے غذا بھی حاصل کر سکتی ہیں،

انار، شفتالو، اور امرود میں بعض صفایا کرنے کا طریقہ

ق اور دوسری کتابوں میں ہے کہ ان درختوں کی شاخیں کاٹ لیجا میں اور ان میں ایک ہاتھ سے کچھ کم طویل شق کیا جائے اور آہستہ سے منزع نکال لیں اور پھر ان کو کھجور کی مضبوط رسی سے باندھ دیں اور زمین میں لگا دیں، جب یہ جز کم لیں اور اوپر کی جانب پتے وغیرہ نکل آئیں تو اس مشقوق شاخ کے علاوہ دوسری شاخوں کو کاٹ ڈالیں اور پانی سے برابر سیراب کرتے رہیں اسی طرح زمین کو بھی درست کرتے رہیں، انشا اللہ جب یہ شاخ درخت کی صورت اختیار کرے گی تو اسکے پھل بے دانہ ہوں گے،

ق میں ہے کہ مشقوق حصہ کم سے کم تین انگل زمین کے اوپر رہنا چاہیے اور اگر یہی عمل امرود کے ساتھ کیا جائے تو امرود کے پھل بہت نرم ہوں گے اور انکی صلاحیت دفع ہو جائے گی، شفتالو کی جڑ کھول کر اس میں سوراخ کریں اور منزع نکال لیں اور اس سوراخ میں غریب دھاری میں بدہ کہتے ہیں، انکی شاخ کو داخل کر دیں انشا اللہ اسکی گٹھلیاں کم ہو جائیں گی، اس سے قبل انگور کے متعلق یہ ترکیب بیان کیجا چکی ہے اور اسکی شاخ کو بھی اسی طرح لگا میں تو بے دانہ انگور ہوں گے۔

مدائنی کی کتاب انجواں سے گل خیر و میں بعض خوبیاں پیدا کرنے کی ترکیب

اگر تم چاہو کہ گل خیر و اہلق رنگ کا ہو تو گل خیر و سرخ اور سفید کا ایک ایک یا دو دو پودہ لو اور دونوں کو بٹ کر زمین میں لگا دو اس کے بعد آب پاشی کا

برابر خیال رکھو، انشا اللہ اس مشترک درخت کے پھول اہلق رنگ کے ہون گے

اس کی ایک اور ترکیب

سفید اور سرخ کے تخم ایک ہی جگہ پونے جائین، جب یہ پودے کی شکل اختیار کر لیں تو دونوں کو لپیٹ دو اور رسی کی طرح بٹ دو، پھر ان میں بانس یا لکڑی کا حلقہ ڈال دو تاکہ ایک جگہ جمع رہیں، اس کے بعد ان کی شاخوں کو زمین میں داب دو جیسے تکبیس میں عمل کرتے ہیں اور اطراف و جوانب کو باہر رہنے دو اس کے پھول نہایت خوشنما اہلق رنگ کے ہون گے۔

اس سے قبل خوشبو، شیرینی، اور ادویہ مہملہ کے درخت میں داخل کرنے کا جو طریقہ بتایا گیا ہے، اس پر عمل کرنا چاہیے کیونکہ وہ انگور، انجیر، انار، شفتالو، امرود، گل خیر و سب کے لیے برابر ہے۔

ناریج، ریحان، سر و صنوبر وغیرہ جو ایک ہی تنے پر قائم رہتے ہیں، او
جہین سے بعض خوش منظر اور ہمیشہ سرسبز اور شاہ داب رہتے
ہیں، انہیں بعض اوصاف پیدا کرنے کی ترکیب،

اگر تم یہ چاہو کہ درخت وسط حوض یا وسط نہر میں ہو تاکہ ان درختوں کا حن اور
دوبالا ہو جائے اور تالاب میں سایہ کی خوشنمائی نظر آئے تو حوض یا تالاب میں جب
پانی نہ ہو تو اسفل میں ایک گڈھا کھودو اور ان درختوں میں سے کوئی درخت لگاؤ
جو ایک ہی تنے پر قائم رہتے ہوں، لگانے کے بعد اسکو برابر پانی سے سیراب
کرتے رہو، جب یہ نشوونما پا جائے تو مٹی کے بڑے بڑے حلقے جو کنوین میں لگائے
جاتے ہیں لے جائیں، جو درخت کے تنے سے دائرہ میں بڑے ہوں، اس حلقہ کو دو حوضوں

پرفتنم کرین اور دونوں کو دو طرف سے تنے میں داخل کرین اور پھر اس کا حلقہ برابر کر کے بٹھا دین، گو یا تنے میں ایک طوق کی شکل نظر آئے، اس حلقہ کے پہنانے کے بعد گچ اور ریت کو ملا کر اس سے منافذ کو بند کر دین، اس کے بعد ایک دوسرا حلقہ اس سے ذرا بڑا لین اور اسکو بھی اسی طرح پہلے حلقہ سے اوپر رکھیں، اور دونوں کا جو ایک ہی جگہ پر واقع ہو اور ان دونوں کے درمیان کو گچ اور ریت سے اچھی طرح جوڑ دین پھر تیسرا حلقہ لین اور اس کو بھی اسی طرح دوسرے کے اوپر رکھیں اور گچ اور ریت سے بند کر دین اس کے بعد بھی اگر پورا استحکام نہ ہو تو ان حلقوں کے اوپر اور نیچے لوہا پکھلا کر ڈال دین، مقصود یہ ہے کہ سطح حوض سے یہ بلند ہو تا کہ جب حوض میں پانی آجائے تو سوراخوں کے اندر نہ گھس جائے اور درخت کو خراب نہ کر دے، اسی لیے لکھا ہے کہ مٹی کے ان حلقوں کو اچھی طرح جا دین اور کوئی سوراخ باقی نہ رکھیں، کیونکہ یہ درخت حوض یا تالاب کے درمیان واقع ہے، اور ان دونوں کے پانی میں ملاحظت ہوتی ہے جس سے درخت کو نقصان پہنچتا ہے، انکین پانی سے تر کا لڑنے کو جو نقصان پہنچتا ہے، اس کا ذکر کرد اور گکڑی میں کیا جا چکا ہے،

ططمین ہے کہ جب تم یہ چاہو کہ تر کار یوں میں مختلف رنگ اور خوشبو ہو تو اونٹ کی مینگنیوں میں سوراخ کر کے خشک، کرفس، وغیرہ کے دو یا تین بیج ڈال دو پھر سب کو زمین میں بوسو اور اوپر سے اچھی مٹی ڈال دو، اور بدبو دار پسی ہوئی لکھا دہی ملا دو اس کے بعد پانی سے حسب ضرورت سیراب کر دو، جب ان میں نمو ہوگا تو ان کی جڑ ایک ہی ہوگی، اسی طرح خشک حوض چقندر کے بیج ڈالو تو بھی

لے یہ لفظ اسی طرح ہے، نہ معلوم کونسا خش مراد ہے ۱۱۰

یہی فائدہ ہوگا،

ص کی کتاب میں ہے کہ بھٹیر اور بکری کی مینگنی میں سوراخ کر کے خش بادری چیزوں کے تخم داخل کر دو اور ایک عمیق گڑھے میں دفن کر دو جسکو پہلے سے کھاؤ وغیرہ ڈال کر درست کیا گیا ہو، اور اس کے بعد پانی سے سیراب کر دو تو ان سے ایک ہی درخت تیار ہوگا، بعض یہ کہتے ہیں کہ دو مین مینگنیوں کو کوٹ لیا جائے اور اس میں یہ تخم مخلوط کر دیا جائے پھر ان سب کو تھیلی میں رکھ کر زمین میں دفن کر دین اور بقیہ عمل وہی کرین جو بتایا گیا ہے،

شلم اور موٹی کے بڑے بڑے پھل اگر پیدا کرنا چاہو تو ان کے بہت سے پھل میں سوراخ کرو اور ان میں تقریباً نصف بھوسہ بھر دو اور پھر ان میں مٹی اور کھاؤ ڈالو اس کے بعد موٹی یا شلم کے تخم ڈال کر ان کو زمین میں دفن کر دو، انشاء اللہ پھل بہت بڑے بڑے ہون گے،

دھنیا اگر بغیر تخم بونے ہوئے پیدا کرنا چاہو تو ایک مینڈھے کو کپڑو اور اسکے خسیوں کو پانی سے خوب دھو دو اور یہ پانی تمیر شدہ زمین میں ڈال دو، انشاء اللہ اسی طرح دھنیا پیدا ہوگا،

اسی طرح سویا کے متعلق لکھا ہے، افریقا یوس کا قول ہے کہ جب تم اس کو بغیر تخم بونے پیدا کرنے کا ارادہ کر دو تو گرم پانی تیار شدہ زمین میں مٹی جو کھاؤ وغیرہ ڈال کر درست لگی ہو ڈالتے رہو، ایک سال کے بعد اس میں سویا پیدا ہوگا، اسی طرح شہد انج جسکو قنب بھی کہتے ہیں، اس کے تخم زمین میں بونے جائیں، اور ان کو گرم پانی سے سیراب کر کے کپڑے سے ڈھک دیا جائے تو فوراً اگنے لگیں گے، بعض کہتے

ہین کہ ایک دن میں تیار ہو جائیں گے،

باب ترکیب پر نظر ڈالو جس میں ایک درخت کو دوسرے درخت کیسے
مرکب کرنے کی تدبیر اور تونز کو بلا کسی جز کے پیدا کرنے کی ترکیب نیز خبر تونزہ اور
کدو وغیرہ کو دوسرے انواع درخت میں مرکب کرنے کی صورتیں مفصل درج ہیں
البتہ ظہن ایک عجیب و غریب بات یہ لکھی ہے کہ ماسی کہتا ہے کہ جو شخص
یہ معلوم کرنا چاہے کہ آثار کے درخت میں اس سال کتنے پھل آئیں گے تو اسکا
طریقہ یہ ہے کہ جب آثار میں اول اول پھول آئیں تو ان چھوٹے دانوں کو شمار
کر لے جتنے اس میں دانے ہوں گے اسی قدر پھل آئیں گے بعض یہ کہتے ہیں کہ
آثار کا کوئی پھل توڑ لے اور اس کے دانے گن ڈالے جس قدر اس کے دانے
ہوں گے اسی قدر اس میں پھل آئیں گے، لیکن اس ترکیب کا اب تک کسی نے
تجربہ نہیں کیا ہے، ممکن ہے کہ تجربہ کے بعد صحیح ثابت ہو،



باب شانزوم

تازہ اور خشک میوؤں کے جمع کرنے کا طریقہ، نیز تخم اور چھوٹے بیج کی نظمت

کی ترکیب اور بعض ترکاریوں کے رکھنے کا طریقہ

میوہ اور دوسرے پھلوں کے رکھنے کی جگہ صاف ستھری بارداور عمدہ ہوا

جگہ ہونی چاہیے، خراب ہوا والی جگہ سے نقصان پہنچتا ہے، کبھی سفر جیل کو عام میوہ جات کے ساتھ نہ رکھیں، کیونکہ یہ تازہ پھلوں کے لیے مضر ہے،

انگور کے رکھنے کی ترکیب یہ ہے کہ انجیر کی لکڑی اور پتیوں کی راکھ کو خوشون

پر چھڑک کر مذکورہ بالا مقام پر رکھیں، عرصہ تک یہ پھل تروتازہ رہیں گے، یا خوشون

کو خرفہ کے عرق میں ڈبو دین، اس سے بھی عرصہ تک پھل خراب نہ ہوں گے، اسی

طرح اگر بھنگری کے پانی میں ڈبو دین تو یہ پھل ایک سال تک اچھی حالت میں

رہیں گے، ق کا قول ہے کہ جردون اور انجیر کی راکھ کو پانی میں ملا دین اور اس

پانی کو جوش دین جب یہ پانی ٹھنڈا ہو جائے تو ان میں انگور کے خوشون کو ڈوبا

جائے، پھر خوشون کا پانی خشک کر کے ان کو جو کے بھوسہ میں رکھ کر کسی بلند مقام

پر رکھیں، انشاء اللہ ایک زمانہ تک انگور اچھے رہیں گے، یہی طریقہ عمل تمام

دوسرے تازہ میوؤں کے ساتھ کیا جائے تو مفید ہوگا، ایک طریقہ یہ بھی ہے

کہ ساکھو اور چاول کی لکڑیوں کا برآوہ اور انگور کی راکھ کو پانی میں ملا ڈالیں اور

ان کا لعاب نکالیں اور اسی لعاب میں خوشون کو تر کریں پھر کسی عمدہ مقام پر انکو

لشکا دین ایک ترکیب یہ ہے کہ گو برمین سفید مٹی ملا کر اس سے ایک برتن بنا مین اور اس کا اعلینان کر مین کہ اس مین شق نہ ہو گا یعنی اچھی طرح گوندہ کر بنا مین پھر اس ظرف مین انگور کے خوشے رکھیں اور اوپر سے مٹی لگا کر بند کر دین، اس کے بعد اسکو صاف جگہ پر لشکا دین، نور دز کے دن تک یہ خوشے اچھے رہیں گے،

ق اور دوسروں کا قول ہے کہ انگور خواہ سفید ہوں یا سیاہ ان کے ان خوشون کا انتخاب کرین جنہیں ابھی صلابت ہو لیکن اچھی طرح پختہ ہو گئے ہوں اور شیرینی آگئی ہو۔ ان خوشون کو تیر چاقو سے طلوع آفتاب کے بعد کاٹیں بلکہ اسوقت آگے کہ جبکہ شبنم خشک ہو جائے اور چاند کے گھٹاؤ کا زمانہ شروع ہو جائے یعنی پندرہ مین یا سوتوں تا بیچ ہو یا نومبر کے اخیر عشرہ مین کاٹیں اور خوشون مین سے جو خراب یا کچے پھل ہوں ان کو نکال ڈالیں، پھر ان کے لیے نئے مٹی کے ظروف لیے جائیں جنہیں جو یا اشتقاہ کا بھوسہ ڈالیں، ایک تہ انگور کے خوشون کی رکھیں اور دوسری تہ بھوسہ کی رکھیں اسی طرح تہ تہ جاتے چلے جائیں، جب ظرف بھر جائے تو اس پر مٹی چھڑک کر دوسری مٹی سے منہ کو بند کر دین، اور ظرف کو کسی ایسی جگہ رکھیں جہاں آفتاب کی حدت نہ پہنچے اس طرح ایک سال تک پھل محفوظ رہیں گے، بعض یہ کہتے ہیں کہ خوشون کو نمک کے پانی مین خوب بھگا دیا جائے پھر باجرہ یا باقلا مصری، یا باقلا یا جو مین سے کسی کا بھوسہ مل جائے، اس پر اس کو پھیلا دین، یہ جگہ جہاں یہ رکھے جائیں بار دہو نہ وہاں دھوپ کا اثر ہو اور نہ آگ جلائی جائے اس سے بھی انگور ایک ماہ تک اپنی اصلی حالت پر قائم رہیں گے، ق کا قول ہے کہ عمدہ خوشے انگور کو مٹی کے ایک ظرف مین رکھیں اور اوپر سے شیرین مٹی کے موٹے ذرات ڈال دین، جب تم اس مین سے نکال کر کھانا چاہو تو

کھانے سے قبل ان کو پانی سے دھو ڈالو تاکہ یہ صاف ہو جائیں بعض کی یہ رائے ہے کہ خوشے کو مٹی کے نئے برتن میں رکھ کر اوپر سے ایک چمڑا سکر مڑھ دین اور اس ظرف کو زمین میں دفن کر دین، جب تم نکالو گے تو انگور اچھے نظر آئیں گے، اسی طرح اس ظرف کو گلے تک مٹی کے بجائے پانی میں ڈبو دین تو بھی یہی فائدہ ہوگا، ق کا قول ہے کہ خوشے شاخ اور پتے سمیت کاٹ لیے جائیں اور گھیلے ہوئے روغن قیر میں کٹی ہوئی ڈنڈی کو ڈبو دین اور پھر ہر خوشے کو الگ الگ لٹکا دین، یہ موسم سرانگہ باقی رہیں گے، اگر انگور باقلا کے بھوسے پر پھیلا دیا جائے تو اس کے قریب جھنگلی چوہے بھی نہ آئیں گے اور یہ عرصہ تک اپنی حالت پر رہے گا،

لکڑی کا برادہ باجرہ کے آٹے کے ساتھ ملا لیا جائے اور روغن قیر سے رنگے ہوئے برتن میں ایک تہ اس برادہ کی اور دوسری تہ انگور کی رکھیں، یہاں تک کہ یہ ظرف بھر جائے،

احمد بن ابی خالد صاحب کتاب کیمیاء الطعام لکھتے ہیں کہ انگور کو تروتازہ رکھنے کی سب سے عمدہ ترکیب یہ ہے کہ بارش کے پانی کو خوب پکائیں، یہاں تک کہ اس کا ٹکٹ حصہ باقی رہ جائے، پھر جب پانی بالکل ٹھنڈا ہو جائے تو شیشے یا مٹی کے ظرف میں رکھیں اور اس میں جس قدر خوشے سما سکیں ڈال دین اور اس کو بند کر کے کسی بلند جگہ پر رکھ دین،

ق نے ایسا ہی بیان کیا، ایک دوسرے فلاح کا قول ہے کہ اس ظرف کے منہ کو گچ سے بند کر دین اور ایسی جگہ پر رکھیں جہاں نہ تو آفتاب کی گرمی پہنچے اور نہ آگ کی حرارت کا اثر ہو اور نہ دھواں پہنچ سکے،

بعض یہ کہتے ہیں کہ جو کے ڈھیر میں اگر انگور کے خوشے رکھ دیئے جائیں تو خراب
 نہ ہوں گے، اسی طرح ہر خوشہ ڈنڈی سمیت توڑ لیا جائے یا چند خوشون کی ایک
 شاخ توڑ لی جائے اور شیرہ انگور میں بھگا کر مکان میں لٹکا دی جائے یا گہون، جو، باقلا
 کے بھوسے پر اس طرح پھیلا دیا جائے کہ ایک دوسرے کو مس نہ کریں تو عرصہ
 تک انگور اچھے رہیں گے اور اگر انھیں کو گہون کے انبار کے قریب لٹکا دیا جائے
 تو یہ اور عمدہ رہیں گے،

ابن ربیر نے کتاب الاغذیہ میں لکھا ہے کہ خوشون کو اٹا لٹکا دین، جب ضرورت
 کھانے کی پیش آئے تو اس میں سے توڑ کر گرم پانی میں دھویا جائے پھر کھایا جائے،
 اس میں ہے کہ خوشون کو بڑے بڑے گھزون میں لٹکا دین، اس طرح پر کہ خوشے گھڑے
 سے مس نہ کر سکیں،

یہ کیا جائے کہ انجیر اور انگور کی لکڑیوں کی راکھ کو پانی میں کھولا جائے اور اس میں
 ان خوشون کو ڈبو دیا جائے، اس کے بعد ان کا پانی خشک کر کے مذکورہ اشعار
 میں سے کسی سے بھوسہ پر ان کو پھیلا دین،

اور اگر تم یہ چاہتے ہو کہ انگور اپنی ڈالیوں میں تروتازہ رہیں، جب ضرورت
 ہو تو تم اس میں سے توڑ لیا کرو تو اس کے لیے کتان کے کپڑے کی تھیلیاں بناؤ،
 اور ہر تھیلی میں ایک خوشہ داخل کرو، اور اس کا منہ بند کر کے خواہ کسی دوسری لکڑی
 میں باندھ دو یا خوشون کی ڈنڈی میں باندھ دو، انشاء اللہ ایک زمانہ تک یہ انگور
 تروتازہ اور عمدہ رہیں گے، یا یہ کرو کہ باریک اون سے تمام خوشون کو لپیٹ دو، اس
 بھڑا اور مکھی قریب نہ آئیں گی اور یہ کچھ دن محفوظ رہیں گے، میرے خیال میں تھیلیوں

سے یہ اچھی ترکیب ہے، اور اگر اس آدن کو پہلے آسن کے پانی میں تر کر لیا جائے اور پھر خوشون کو لپیٹا جائے تو اس سے حشرات الارض کی آمد بند ہو جائے گی،
 ق کا قول ہے جب تم یہ چاہو کہ انگور اپنی شاخوں میں ربیع کے موسم تک رہیں، یا اس سے زیادہ دنوں تک قائم رہیں، تو اس کے لیے اس شاخ کا انتخاب کرو جس میں بکثرت پھل ہوں اور پھلوں کے بوجھ سے وہ اس قابل ہو کہ جھکانی جاسکے، اس شاخ کے نیچے دو ہاتھ کا گڈھا کھودو اور نرم ریت اس میں اچھی طرح پھھا دو، پھر اس شاخ کو اس گڈھے کی جانب اتنا جھکاؤ کہ تمام خوشے گڈھے کے اندر لٹکنے لگیں، لیکن زمین سے مس نہ ہونے پائین، نہ اطراف و جوانب زمین سے لگنے پائین، اس طرح جھکا کر شاخ کو کسی لکڑی میں باندھ دو اور گڈھے کو تھون کی تھون سے چھپا دو اور اوپر سے باریک مٹی ڈال دو اتنی باریک مٹی ہو کہ تھون سے وہ چھپٹ جائے، اس کے بعد جب تم گڈھا کھول کر انگور توڑو گے تو وہ بالکل تازہ ہوں گے، ایک دوسرا طریقہ ہے کہ اس گڈھے میں مٹی کا ایک بڑا ٹرف رکھیں جس کا منہ بہت کشادہ ہو اور اس میں ان خوشون کو اسی طرح لٹکا دین جس طرح گڈھے میں لٹکایا تھا، خوشے طرف سے بالکل الگ رہیں ہس نہ ہونے پائین اس کے بعد اس کو اسی طرح ڈھاک دیا جائے، انشا اللہ یہ موسم سرتا تک ترو تازہ رہیں گے اور جا توروں کے حملہ سے بھی محفوظ رہیں گے، یا یہ کریں کہ مٹی کے چھوٹے برتن میں ایک باریک سوراخ کر دین اور اسی میں ہر خوشے کو رکھ کر شاخ سے لٹکا دین، اس کا بھی یہی فائدہ پہنچے گا،

ق کا قول ہے کہ جب ابتداً انگور کے پھل آئین تو ان کو کاٹ کر پھینک دیا جائے

جب دو پارہ بکثرت پھل آئین اور وہ تیار ہو جائیں تو ہر خوشے کو مٹی کے کوزوں میں رکھ دین اور ان کو شاخوں سے باندھ دین تاکہ ہوا سے گرنے نہ پائیں، اور ان کے منہ کو گچ سے بند کر دین تاکہ اندر کی ہوا باہر نہ آئے پائے، اس طرح وہ اول ربیع تک اچھے رہیں گے،

میری رائے ہے کہ جن طرف میں انگور کے خوشے رکھے جائیں ان میں ایک پارہ ایک ساوراخ کر دین تاکہ ہوا اندر جاسکے، جیسا کہ اترج کے بیان میں جا چکا ہے اور انگور کو ظف میں لگنے سے بچائیں کیونکہ ایک ثقہ شخص نے مجھ سے اپنا تجربہ بیان کیا کہ مٹی کے ظف سے مٹ کرنے سے انگور خراب ہو جاتے ہیں،

انگور سے موثر اور کٹمش بنانے کی ترکیب اور انکے رکھنے کا طریقہ

ق کہتا ہے کہ موثر بنانے کی ترکیب سب سے اچھی یہ ہے کہ جب انگور تیار ہو جائے

تو ان کی شاخوں کو توڑ کر اسی میں رہنے دؤ اس سے یہ ہوگا کہ یہ انگور غذائے مٹنے کی وجہ سے سکرڑتے جائیں گے یہاں تک کہ خشک ہو جائیں گے، پھر ان کو الگ کر کے سایہ میں لٹکا دینا چاہیے تاکہ اچھی طرح خشک ہو جائیں، اس کے بعد ان کو مٹی کے ایک طرف میں جس میں خشک انگور کے پتے بچھا دیئے جائیں رکھ دین، اور برتن کے منہ کو اچھی طرح بند کر دین، اور اس طرف کو بار دہنگہ پر رکھ دین، جہاں دھواں وغیرہ کا گزرنہ ہو، نیز تری سے بھی محفوظ رکھیں، یہ موثر بہت دن تک رہتے ہیں، یہ خشک ہو کر سفید رنگ کے ہو جاتے ہیں اور بڑے لذیذ ہوتے ہیں بعض نے یہ کہا ہے کہ انگور کے پتوں پر خوشون کو پھیلا دینے سے بھی موثر تیار ہو جاتے ہیں، کیونکہ وہاں ان کو خشک ہونے کا اچھا موقع ملتا ہے،

دوسرے فلاحوں کا قول ہے کہ جب انگور خوب پختہ ہو جائیں اور ان میں پوری طور سے شیرینی آجائے تب تو زربانے کے لیے ان کو توڑنا مناسب ہے کیونکہ اگر ان میں کچھ بھی تلخی یا ترشی باقی رہی تو تو زربانے میں صلاحیت کے ساتھ ساتھ وزن بھی کم ہو جائے گا، یعنی وہ ہلکے ہون گے، یہی وجہ ہے کہ اخیر جب ذرا خام توڑ لیے جاتے ہیں تو ان میں ترشی آجاتی ہے،

انگور کے پھل میں سے بعض خوب تیار ہوں اور بعض ابھی خام ہوں تو پختہ دانوں کو توڑ لیں چاہیے اور بقیہ کو نخلگی آنے تک چھوڑ دینا چاہیے خشک موثر اور اخیر کو شب میں ٹھنڈک اور شبنم میں رکھا کریں اور صبح کو دھوپ میں رکھا کریں تو اچھا ہے بلکہ ان دونوں کو شب میں کھجور کی چٹائی میں باندھ کر شبنم میں چھوڑ دین، دن کے وقت اسی چٹائی میں ان کو سوکھنے کے لیے پھیلا دین، یا صاف ستھری اور خش و خلش سے پاک زمین میں پھیلا دین،

غلیظ القوام انگور کو خشک کرنے سے ان کا وزن موثر ہونے کے بعد ملت رہ جاتا ہے، اسی طرح رقیق القوام اور قریبی رنگ کے انگور خشک ہونے کے بعد چوتھائی وزن کے رہ جاتے ہیں، خشک انگور کو پھیلانے کی سب سے بہتر زمین وہ ہے جو افتادہ ہو اور اس میں سرخ مٹی ملی ہو، اس پر اس طرح پھیلا دین کہ ایک دوسرے کے متصل نہ ہوں بلکہ الگ الگ ہوں،

یہ خیال رہے کہ انگور کو بھی راستوں یا گڈھوں یا کنوؤں کے قریب نہیں پھیلانا چاہیے کیونکہ ان مقامات پر بکثرت خاک اڑتی ہے جس سے موثر کی رنگت خراب ہو جاتی ہے،

موز بنانے کا دوسرا طریقہ جسکو غشینیہ کہتے ہیں

جب انگور غلیظ القوام ہو اور دیر میں تیار ہوا ہو تو اس کو فوراً موز بنانے کی ترکیب یہ ہے کہ سرد یا باقلا کی راکھ کو پانی میں ایک رات اور دن رکھیں پھر اس پانی کو ستھار کر تین بار جوش دین پھر انگور کے خوشون کو ڈنڈی سے پکڑ کر اس میں لٹکائیں اور دنوں کے پھٹنے سے پہلے ان کو نکال لیں اور گھاس پر خشک ہونے کے لیے پھیلا دیں جب خوب خشک ہو جائیں تو ان کو اٹھا کر رکھ دیں اگر تم موز کو نیلگون رنگ کا بنانا چاہتے ہو تو اسی پانی میں تھوڑا تار کا چھلکا ڈال دو، اس کا سبب مجرب طریقہ یہ ہے کہ سرد یا باقلا کی راکھ جو ملجائے، چوتھائی وزن میں لیجائے اور اسکو ایک منہ برتن میں رکھیں اور اگر ایسا برتن ملجائے جس میں کبھی زیتون کا تیل رکھا گیا ہو تو اور بہتر ہے، اس میں راکھ سے چار گونہ پانی ڈالیں اور چند دنوں تک اسی حالت میں مین چھوڑ دیں، پھر اس پانی کو ستھار کر کسی بڑے تانبے کے ظرف میں رکھیں اور اس کو آگ پر چڑھا دیں، جب خوب جوش کھانے لگے، تو انگور کی ڈنڈی پکڑ کے اس میں غوطہ دین اگر پانی بہت زیادہ کھوتا ہو تو صرف ایک ہی غوطہ کافی ہو، لیکن اگر کم گرم ہو تو دو غوطے دین اور پھر ان کو خشک زمین یا جنگل میں سو رکھنے کے لیے پھیلا دیں، اور دوسرے دن الٹ پلٹ دیں تاکہ اچھی طرح خشک ہو جائیں اگر ضرورت ہو تو سہ بارہ الٹ پلٹ دیں، جب بالکل خشک ہو جائیں تو جس ظرف میں چاہو رکھو جو اس کے لیے مناسب ہو، انگور یا انجیر کو ایسی جگہ نہ پھیلانا چاہیے، جہاں گرد و غبار کی کثرت ہو، باقلا کی راکھ اور اسی طرح سرد کی راکھ اس عمل کیلئے

بہت مفید ہے، اس پانی میں جس کا اوپر ذکر کیا گیا اگر تھوڑا سا روغن زیتون بھی ملاوین تو بہترین موثر تیار ہوں گے،

تازہ انجیر رکھنے کی ترکیب،

تازے انجیر ڈنڈی سمیت درخت سے اس وقت توڑ لیے جائیں جبکہ ان میں تھوڑی خامی باقی رہ جائے یعنی بالکل پکے ہوئے نہ ہوں، پھر ان کو مٹی کی نئی ہانڈی میں پھیلا کر اس طرح پر رکھیں کہ ایک دوسرے سے ملحق نہ ہوں، اور اس ہانڈی کو بار دو جگہ پر رکھیں، اگر ان میں ترشی پیدا کرنی مقصود ہو تو کدو کی خشک لکڑی اور پتیان جلائی جائیں اور ان پر یہ ظرت رکھا جائے، تاکہ خوب دھوان پہنچے بعض کی یہ رائے ہے کہ جب تازے انجیر توڑے جائیں تو ان کو شیشے یا سیتھہ یا روغن زیتون قیر کے ظرت میں رکھیں تاکہ کچھ دن وہ تازہ رہیں،

انجیر کو خشک کرنے اور جمع کرنے کا طریقہ

انجیر جب پختہ ہو جائیں اور زمین پر ٹپکنے لگیں تو ان کو جمع کر کے رتم یا دوس پر دھوپ کھانے کے لیے پھیلا دیں، ان کو رات کے وقت تو شبنم میں کھلا چھوڑ دیں تاکہ اچھی طرح تر ہوں اور پھر طلوع آفتاب سے قبل اٹھا لیے جائیں، جب آفتاب اچھی طرح روشن ہو جائے تو ان کو خشک ہونے کے لیے پھیلا دیں کسی قسم کی تری یا نمی اس مقام پر نہ ہونی چاہیے جہاں ان کو رکھنے کے لیے پھیلائے جائیں، اور اگر زمین کے بجائے مٹی کے ظروف میں ان پھلون کو رکھیں تو پھلون میں جب تھوڑی رطوبت ہو اسی وقت توڑ لیں، اس ظرت میں اگر خشک انجیر یا سر و کا سفوف یا برادہ ڈالیں تو اس سے بڑا فائدہ یہ ہوگا کہ ان میں کیڑے نہ پیدا ہوں گے، ایک

ایک ترکیب یہ ہے کہ انجیر کے تین والون کو تر روغن قارمین بھگو دین، پھر ایک کو
 ظرف کے اسفل حصہ میں رکھیں اور دوسرے کو وسط میں اور تیسرے کو اوپر رکھیں
 اور ان تینوں کے درمیان ان انجیروں کو رکھیں جنکو خشک کرنا مقصود ہے، اس سے
 انجیر میں کسی قسم کی بو نہیں پیدا ہوگی، بعض نے یہ کہا ہے کہ جمع کر کے رکھنے کے
 بعد نمک ملا ہوا پانی اسی طرح چھڑک دین جس طرح عرقِ مِطْلَب چھڑکا جاتا ہے
 اس سے کیڑوں اور دیمک سے حفاظت ہو جاتی ہے،

سیب، امرود اور پی کے رکھنے کا طریقہ

ان میں سے جسکو تم رکھنا چاہو اس کے پھلون کو نچتہ ہونے کے بعد درخت
 سے آہستہ سے توڑ لو، توڑنے میں کوئی خراش یا ضرب پھل کو نہ لگے، بلکہ یہ تمام
 پھل آفات اور امراض سے محفوظ ہوں جنکو تم رکھنا چاہتے ہو، اسخری فصل میں
 پھل اگر توڑے جائیں تو اور اچھا ہے، یعنی اسکی فصل جب ختم ہو رہی ہو اس وقت
 ڈنڈی سمیت توڑ لے جائیں، پھر ہر ایک کو آخر دھو کے تھون یا گتان کے ٹکڑوں
 میں ڈور سے باندھ دین اور اوپر سے چمکتی سفید مٹی حسین شیرین خاک بھی ملی ہو اس کو
 لگا دین اور گچ میں پانی ملا کر اس کے اوپر چڑھا دین تاکہ اچھی طرح مستحکم ہو جائے پھر
 سایہ میں خشک ہونے کے لیے چھوڑ دین، جب خشک ہو جائیں تو ایک تختہ پر
 ان کو برابر قطار سے رکھ دین یا ڈنڈیوں کو کھونٹیوں پر ٹھنڈے مقام پر لٹکائیں
 یہ جگہ بھی ایسی ہونی چاہیے کہ آفتاب یا اوسکی حرارت کا اثر نہ پہنچے، نہ وہاں نہ اس کے
 قریب میں آگ جلائی جائے جس سے کوئی گرمی یا دھواں پہنچے،
 ایک ترکیب یہ بھی ہے کہ اون کو بجائے لٹکانے کے جو کی ڈھیری

مین دفن کر دین عرصہ تک یہ اچھی حالت پر رہیں گے، جب کھانے کی ضرورت
 ہو نچا لکر دھولے جائین پھر کھائے جائیں،
 رخ نے سٹیپ، اور تہی کے جمع کرنے کے متعلق لکھا ہے، کہ سٹیپ کے اقسام میں سے
 نشی اور رومی ٹنڈی سمیت اکتوبر کے مہینہ میں توڑ لیے جائیں، جس میں ہے
 کہ اکتوبر میں سٹیپ ہاتھ سے توڑ لیے جائیں اسکی احتیاط رہے کہ پھل کسی جگہ پر
 کٹنے نہ پائے، پھر مٹی کے ایک نئے اور خشک طرف میں کتان کے ٹکڑے کو
 بچھا دین، اسکے بعد سٹیپ کے پھل رکھیں، پھر ایک تہ کپڑے کی رکھیں اور ایک تہ پھلون
 کی رکھیں تاکہ ایک دوسرے سے ملحق نہ ہو سکیں، جس ہی کا قول ہے کہ اگر دلو
 مل بھی گئے تو کوئی زیادہ نقصان بھی نہیں ہے، طرف کو اسی کتان سے ڈھلکے
 سفید چکنی مٹی سے اس کا منہ بند کر دین، پھر اس طرف کو تار ایک ٹنڈی کو ٹھہری
 میں لٹکا دین، انشا اللہ اس طرح یہ پھل عرصہ تک رہیں گے، مہینہ میں ایک با
 کھو لکر دیکھا جائے، اگر ان میں کوئی خراب ہو گیا ہو تو نچال دیا جائے، جس کہتے
 ہیں کہ جون کے مہینہ تک یہ اچھی طرح رہیں گے، تہی میں بھی عمل کریں لیکن
 اس کو تمام پھلون سے الگ رکھیں،

طپ کا قول ہے کہ اگر تم سٹیپ کو کچھ دن رکھنا چاہتے ہو تو اس مٹی میں جس میں
 طرف بنائے جاتے ہیں، پھر پھل کو چھپا دو یا ان کو کسی طرف میں اس خشک مٹی
 کے ساتھ رکھ دو یا اس پھل کو اس مٹی میں خوب اچھی طرح لپیٹ دو پھر ان کو خشک
 ہونے کے لیے رکھ دو، جب خشک ہو جائیں تو ان کو کسی بلند مقام پر رکھو، جب
 تم ان کو نچالو گے تو یہ تروتازہ نظر آئیں گے، اور اگر ان کو کسی کوزے میں رکھو تو کوزے

کے منہ کو بند کر دو اور چاروں طرف مٹی لگا دو اس طرح پھل تازہ رہیں گے،
 امرود کے رکھنے کی ترکیب یہ ہے کہ پے ہوئے نمک یا لکڑی کے براہ
 کو نئے طرف میں بچھا دین، اس کے بعد پھل رکھیں تو یہ براہ ان کی حفاظت کریگا
 یا امرود کو ایسے طرف میں رکھیں جس میں شہد ہو اس سے بھی کچھ دن تک خراب
 نہ ہوگا، بعض کا یہ قول ہے کہ اگر تم امرود کو ہمیشہ تازہ چاہتے ہو تو ان کے رطب
 پھل کو توڑو اور ان کو مٹی کے نئے طرف میں رکھو، پھر اس کو میٹھی شراب سے بھر دو
 انشاء اللہ عرصہ تک خراب نہ ہوں گے، اسی طرح دوسرے عمل و فلاحت کا قول
 ہے کہ ان کو مٹی کے نئے گھرے میں رکھ کر اس کا منہ اچھی طرح بند کر دین اور پھر گھرے
 کو زمین میں دفن کر دین، جب تم اس میں سے پھل نکالو گے تو وہ تازہ نظر آئیں گے
 یا اس گھرے کو پانی میں گردن تک ڈبو دین، تو بھی یہی فائدہ ہوگا، یہی طریقہ عمل
 سیب اور دوسرے تازہ پھلون کے لیے ہے، ایک دوسری ترکیب یہ ہے کہ پھل اسی
 وقت توڑے جائیں جب کہ ان میں پختگی شروع ہو اور ان کی ڈنڈیوں میں
 روغن قار ملو، پھر ان کو لکڑی کے برادے پر علیحدہ علیحدہ جمادین، انشاء اللہ
 پھل خراب نہ ہوں گے،

خ کا قول ہے کہ امرود خشک کر کے بھی رکھے جاتے ہیں اس کا طریقہ یہ ہے
 کہ اچھے پھل کو چاقو سے چار ٹکڑے کرین، پھر ان کو تختیوں پر خشک ہونے کے
 لیے رکھ دین اور ہر چوتھے دن الٹ پلٹ دین، یہاں تک کہ اچھی طرح خشک ہو جائیں
 اور کسی قسم کی رطوبت باقی نہ رہے، پھر ان کو حلفا کی چٹائیوں کے ٹکڑے میں
 رکھیں، اس طرح پر کہ ایک تہ چٹائی کی رکھیں اور ایک تہ پھل کی جائیں اور ہاتھ

ذرا بباتے جائیں تاکہ طرف میں جگہ کافی رہے اور نشست ٹھیک ہو اور چٹائی کی ہر طرف پر شہد چھڑک دین، آنا کہ جس سے وہ تر ہو جائے، انشاء اللہ اسی طریقہ پر پھل نہایت شیرین اور عمدہ ہوں گے،

سخ کا قول ہے کہ لوگ اکثر ایسا کرتے ہیں کہ امرود کے باریک باریک قفلے بنا لیتے ہیں اور پھران کو سکھا ڈالتے ہیں، ربیع اور موسم سرما میں ان کو ابال کر کھاتے ہیں، خصوصاً جب کوئی بیماری ہوتی ہے تو اس کا استعمال زیادہ کرتے ہیں، کیونکہ یہ بہت ہلکی غذا ہوتی ہے،

تہی کے ہر دانہ کو انجیر کے تپون میں لپٹین اور سفید شیرین مٹی اس پر چسپان کر دین پھران کو سایہ میں سوکھنے کے لیے چھوڑ دین، اور اس کے بعد ان کو ایسے گھر میں بلند مقام پر رکھیں جہاں کوئی دوسرا میوہ نہ رکھا گیا ہو، کیونکہ اسکی خوشبو دوسرے تازہ پھلون کے لیے مضر ہے، خصوصاً انگور کے لیے تو ہلاک ہے، تہی کو اگر جو کے بھوسہ میں رکھیں تو بھی اچھی طرح رہے گا، اسی طرح لکڑی کے برادے یا ایسے طرف میں رکھیں جس میں سیٹھا شیرہ وغیرہ ہو، یہی حال سیب کا بھی ہے، طط کا قول ہے کہ جو شخص سفر جمل کو اچھی حالت میں رکھنا چاہتا ہے، وہ ان کو اس مٹی میں رکھے جس سے طرف بنائے جاتے ہیں،

انار کے رکھنے کا طریقہ یہ ہے کہ پہلے انار کو بچنگی سے قبل ڈنڈی سمیت توڑ لیں، بعض نے یہ کہا ہے کہ اچھی طرح پختہ ہونے کے بعد توڑ لیں، پھران کو دھاگے یا ڈور سے میں باندھ کر کسی ٹھنڈی کو ٹھری میں لٹکا دین، اس طرح پر کہ نہ تو وہ دیوار سے متصل ہوں اور نہ آپس میں ملتی ہوں، اس سے بہت دن تک وہ باقی رہینگے،

یا یہ کرین کہ لٹکانے سے قبل جو یا گہوٹوں کے بھوسہ میں ان کو چھپا دینا جب ان کے اوپر کا پوست خشک ہو جائے تو ان کو اسی طرح لٹکا دینا، یا ہوا میں خشک ہونے کے لیے چھوڑ دینا، پھر کسی ٹھنڈی جگہ پر لٹکائیں، بعض نے یہ کہا ہے کہ آنا کو کھولتے ہوئے پانی میں چھوڑ دینا اور جب تک پانی ٹھنڈا نہ ہو ان کو اسی میں رہنے دینا، پھر نکال کر ہر پھل کو دھاگے یا کسی اور چیز میں باندھ کر لٹکا دینا، انتشار ایک سال تک یہ پھل خراب نہ ہوں گے، نہ ان میں بوسیدہ ہوگی اور نہ ذائقہ خراب ہوگا، بعض نے یہ کہا ہے کہ ہر پھل کے نیچے اور سرے پر گرم روغنِ قار ملدین اور پھر لٹکا دیئے جائیں تو بھی مفید ہوگا، یا یہ کرین کہ لٹکا لے ہوئے پانی میں غوطہ دینا اور پھر خشک کر کے لٹکا دینا،

طامن ہے کہ آنا کو گرم پانی میں جسکی مقدار کم سے کم چار انگل سے زیادہ ہو، ڈال دینا اور پانی کے ٹھنڈے ہونے تک اسی میں چھوڑ دینا، پھر ان کو نکال کر الگ الگ لٹکا دینا، کیونکہ ذرا سا بھی اتصال ہوگا تو ان میں عفونت پیدا ہو جائے گی، لیکن علیحدہ رہنے میں یہ ایک سال تک محفوظ رہیں گے، پھر جب تم کھانا چاہو تو ان پر ٹھنڈا پانی چھڑک کر ایک گھنٹہ کے بعد کھاؤ،

بعض دوسرے فلاحتوں کا قول ہے کہ جب آنا کا پوست خشک ہو جائے اور تمہاری یہ خواہش ہو کہ اس کو تازہ کھائیں تو اس کی ترکیب یہ ہے کہ پھل کو آگ پر سینک دو یا گرم تنور کے بھجھول میں ڈال دو اس سے پوست میں نرمی اور تازگی آجائے گی،

آلو بخارا، عناب، شفتالو، آلو بالو، اور سپستان کو بھی دھوپ میں خشک کر کے

رکتے ہیں، رخ وغیرہ کا قول ہے کہ جب یہ پھل بچتے ہو جائیں تو ان کو توڑ لیا جائے اور دھوپ میں پھیلا دیا جائے، اور بار بار بالٹ پلٹ کر خشک کر لیا جائے جب اچھی طرح خشک ہو جائیں تو مٹی کے نئے مشکون میں رکھ دیئے جائیں اور ان کے منہ گچ سے بند کر دیئے جائیں، جب کھانے کی ضرورت ہو تو ان کو نکالیں اور ان پر پانی چھڑک کر تھوڑی دیر کپڑے میں چھپا کر رکھیں، اس کے بعد کھائیں، یعنی اور اسپستان کو دھاگون میں باندھ کر ہوا دار جگہ پر مثلاً راستے یا جھروکے پر لٹکا ایک سال تک یہ اچھی حالت میں رہیں گے۔

شفتالو کے لئے ایک ترکیب یہ ہے کہ اس کے گودے کو گٹھلی سے اس طرح الگ کر لیں جس طرح شلجم کا پوست ہر طرف سے چاقو گھا کر نکال لیا جاتا ہے اور شفتالو کا مغز گٹھلی تکل جانے کے بعد ایک حلقہ کی شکل کا نظر آئے، پھر ان حلقوں کو دھاگے میں باندھ کر سوکھنے کے لیے لٹکا دیں، جب خشک ہو جائیں تو مٹی کے نئے ظروف میں رکھیں، ایک سال تک یہ اچھی طرح رہیں گے جب ضرورت ہو تو ان کو پانی سے تر کر کے کپڑے سے پوچھ لیا جائے پھر کھایا جائے۔

پستہ، بادام، اور اخروٹ کے جمع کرنے کی ترکیب

رخ کا قول ہے کہ پستہ پوست سمیت دھوپ میں سوکھایا جاتا ہے، اور بادام اور اخروٹ کے اوپر کے پوست کو نکال کر سکھلائے ہیں، پستہ کو خشک کرنے کے بعد مٹی کے ظروف میں رکھتے ہیں۔

رخ کا قول ہے کہ بادام اگر اس وقت جمع کیا جائے جب کہ اس میں پوست اعلیٰ موجود ہو یا پوست اعلیٰ کو نکال دیا جائے تو ان کو نکالیں پانی سے دھو دیا جائے،

اور پھر اچھی طرح خشک کیا جائے، تو یہ بالکل سفید ہو جائیں گے،
 اگر تمہاری یہ خواہش ہو کہ تپتے، پاؤں اور اخروٹ خشک ہونے کے بعد پھر تازہ
 ہو جائیں تو ان کو خواہ پوست سمیت یا پوست نکال کر صاف کپڑے میں پیسٹ ڈال
 تربت میں من کر دو اور چند دنوں تک میٹھی پانی سے سیر کر کے ہوا کے بند ذون تک نی کا ڈال منو کر دو، انشاء
 پھل نہایت تروتازہ ہو جائیں گے بعض نے یہ کہا ہے کہ خشک اخروٹ کو توڑا
 جائے اور اس کا منز اندر سے نکال لیا جائے، اور اس کو کتان کے صاف ٹکڑے
 میں باندھ کر مٹی میں رکھ دیا جائے، اس کے بعد ہر روز ایک بار پانی سے سیراب
 کرتے رہیں، کچھ دن کے بعد یہ گودا سیر اور نازک ہو جائیگا،
 بلوط اور شاہ بلوط کے پھل جب بالکل تیار ہو جاتے ہیں حتیٰ کہ کھنگلی کی زیادتی
 کی وجہ سے سیاہ ہو جاتے ہیں تو توڑے جاتے ہیں، ان کو ایک دوسرے کیساتھ
 ملا کر نہ رکھیں، کیونکہ ساتھ رکھنے میں عرق پیسجے گا جس سے فساد پیدا ہوگا، اور
 رات ہی بھر میں غفونت پیدا ہو جائے گی، اس لیے ایسی جگہ پر پھیلا کر رکھیں جہاں پر
 دھوپ اور ہوا اچھی طرح پہنچ سکے، دن میں کئی بار ان کو الٹ پلٹ دیا کریں،
 یہاں تک کہ خوب خشک ہو جائیں، پھر ان کو مٹی کے کوزوں میں بند کر کے
 رکھ دین، اس طرح بلوط کے پھل میں مٹی کے ہمینہ تک رطوبت باقی رہے گی
 پھر ان کو ظروف سے نکال کر زنبیل یا چٹائی کی تھیلیوں میں رکھیں، جب ضرورت
 ہو تو اس کے اعلیٰ پوست کو توڑ کر کھائیں، اور اگر تم بالکل تروتازہ پھل کھانا چاہتے ہو
 تو ان خشک پھلوں کو صاف ستھری تر زمین میں پھیلا دو اور اوپر سے نرم ریت
 ڈال دو، پھر روزانہ آٹھ دن تک میٹھے پانی سے سیراب کرتے رہو، اس سے وہ

تروتازہ ہو جائیں گے، گویا یہ معلوم ہوں گے کہ آج ہی توڑے گئے مین، بوقت ضرورت
 اس ریت سے پھل نکالے جائیں اور میٹھے پانی سے دھو کر کھائے جائیں،
 کبھی بلوط دھوان سے بھی خشک کیا جاتا ہے، اس کا طریقہ یہ ہے کہ توڑنے
 کے بعد بانس کی چٹائی پر یہ پھیلا دیئے جائیں اور چٹائی کو بالکل کھول کر دھوپ پر رکھیں
 یہاں تک کہ وہ بالکل خشک ہو جائیں، پھر پوست الگ کر لیں یا بنیر الگ کئے ہوئے رکھیں
 بعض نے یہ کہا ہے کہ تازہ پھل کو میٹھے پانی میں جوش دیدین، لیکن نہ اتنا کہ وہ
 گھٹنے کے قریب ہو جائیں، پھر پانی کو آگ سے اتار کر ٹھنڈا ہونے کے لیے رکھ دین
 اور پھل کو الگ کر لیں، انشاء اللہ خوب خشک ہو جائیں گے، اس کے بعد پوست
 پھیل کر اس کا آنا پاسا سکتے ہیں اور روٹی کھا سکتے ہیں،

سخ وغیرہ کا قول ہے کہ شاہ بلوط خشک نہیں کیا جاسکتا ہے اور اس میں وہ
 عمل نہیں کیا جاسکتا جو بلوط کے ساتھ کیا جاتا ہے، کیونکہ وہ اس عمل کو برداشت
 نہیں کر سکتا ہے، بلکہ اس کے تازہ پھل توڑ کر تین بالشت کے عمیق گڈھے میں دفن
 کر دین، تاکہ وہاں تک بارش کا پانی نہ پہنچ سکے، گڈھے میں پہلے کھاد اور گچ وغیرہ
 ڈالیں پھر ان کو اندر رکھیں، اوپر سے گڈھا اچھی طرح بند کر دین، بلکہ اوپر سے بچھتہ
 کر دین، یہ انشاء اللہ عرصہ سے تروتازہ رہے گا، جب ضرورت ہو نکال کر کھا لیا
 کرے، ان کو تہ خانوں میں بھی اسی طرح رکھ سکتے ہیں، سخ کا قول ہے کہ جو شخص بلوط
 کو بھی تازہ کھانا چاہتا ہو وہ بھی ایسا ہی عمل کرے،

س کی کتاب میں ہے کہ شاہ بلوط اور بلوط، اخروٹ اور بادام کو توڑنے کے
 بعد خلاص موسم کوئی شخص تروتازہ کھانا چاہتا ہو تو تین بالشت کے عمیق گڈھے میں

اور اس کے نیچے ریت بچھا دے، پھر ان تازہ پھلون میں سے جسکو چاہے اندر رکھ دے
اور گڈھے کو ایک بائسٹ چھوڑ کر ان پھلون کو بھر دے پھر اوپر سے مٹی ڈال کر زمین
برابر کر دے اور پانی سے سیراب کرے،

گلاب کے پھول بھی خشک کر کے جمع کئے جاتے ہیں اس طرح پر کڑھلاؤ
سے الگ کر کے دھوپ میں پھیلا دین، ایسا کہ تلے اوپر نہ ہوں بلکہ الگ الگ
ہوں، اور بار بار الٹ پلٹ کریں، اگر ایک ہی دن میں خشک ہو جائیں تو بہت
اچھا ہے، ان میں خوشبو اور رنگ بہت عمدہ ہوگا، خشک کرنے کے بعد ان کو
مٹی کے ظروف میں رکھ دین اور منہ کو خوب اچھی طرح بند کر دین، اس سے پھول
کی سرخی اور خوشبو قائم رہے گی، خشک ہونے کے بعد یہ تازہ پھل سے وزن میں
دسویں حصہ کے برابر ہوں گے، بعض نے یہ کہا ہے کہ جب گلاب یا کھل ششباب
پر ہو اور اس وقت اگر ان کو خشک کرنے کے لیے توڑا گیا تو وہ بہتر ہوگا، ایسا وسط
اپریل کے مہینہ میں ہوتا ہے، اس میں خوشبو بھی زیادہ ہوگی، اور جب یہ غلاف
سمیت وزن کئے جائیں گے تو تازہ پھول کے برابر ہوں گے، اور اگر مٹی کے مہینہ
میں خشک کئے گئے تو ان کا وزن تازہ پھول کے ساتویں حصہ کے برابر ہوگا،
بہر حال خشک کرنے کے بعد یا عرق نکالنے کے بعد اس کا وزن کم ہو جاتا ہے
اور یہ کمی سیرابی کی قلت اور کثرت کے لحاظ سے ہوتی ہے، تو تازہ اچھا پھول
لاغر اور کم سن پھول سے بہر حال میں وزن میں زیادہ ہوگا، انشا اللہ ائمہ ہم
گلاب سے عرق کھینچنے کی ترکیب تفصیل سے لکھیں گے،
زیتون بارود اور یا بس جگہوں پر جمع کئے جاتے ہیں، رخ کا قول ہے کہ زیتون

کو صاف ستھرے برتن میں رکھیں اور اس سے قبل ننگ اور زیتون کا تازہ کوٹا
 ہوا پتلا اور تریح اور آس کا پتلا کر ایک سجون تیار کر لیں پھر اس کو طرت کی نچلی
 تہ میں رکھیں اور زیتون سے طرت کو خوب اچھی طرح پُر کر دین کہیں فرجہ نہ چھوڑیں
 اس کے بعد سایہ میں رکھ دین، انشائاً اللہ تغیرات اور آفات سے محفوظ رہیں گے،

غٹوں کے رکھنے کا طریقہ،

ق کا قول ہے کہ گیہوں دو طرح سے رکھے جاتے ہیں ایک ایسی جگہ رکھے
 جاتے ہیں جہاں ہوا کا گزرنہ ہو مثلاً تہ خانوں اور گڈھوں میں، اور دوسرے ان
 مقامات پر ڈھیر لگا دیئے جاتے ہیں، جہاں ہوا کی آمد و رفت ہو، اور وہاں سے
 دوسری جگہ پر لے جانا مقصود ہو ایسا موسم گرما میں کرتے ہیں جب ہوائیں تیز چلتی
 ہیں، گڈھے یا تہ خانہ میں دو ہاتھ کے برابر گیہوں کا بھوسہ ڈالیں، بلکہ اس سے زیادہ
 ڈالیں تو اور اچھا ہے اور خوب اچھی طرح پھیلا دین اور پیر دن سے بھوسہ کو دبا دین
 تاکہ یہ گیہوں اور زمین کے درمیان بالکل حائل ہو جائے، کوئی جانب ایسا نہ ہو
 جہاں گیہوں زمین سے متصل ہو سکے، گرمی کے زمانہ میں ان گڈھوں اور تہ خانوں
 میں مشرق، مغرب اور قبلہ کے واسطے جانب روشن دان بنا دین تاکہ ہوا اچھی
 طرح آئے، لیکن جنوب کی سمت میں کوئی روشن دان نہ بنائیں، کیونکہ جنوبی ہوا بہت
 تیز ہوتی ہے اور نقصان پہنچاتی ہے، اس عمل سے گیہوں تمام آفات سے محفوظ
 ہو جائے گا،

گیہوں کی بقاء کی ایک ترکیب یہ بھی ہے کہ اسکی با بیان توڑ کر جمع کر دیجائیں
 باجرہ کے متعلق لکھا ہے کہ اسکی با بیان ایک صدی تک بشرط احتیاط رکھی

جاسکتی ہیں، ق کا قول ہے کہ اتار یا تیس کے پتے یا گچی یا بلوط کی لکڑیوں کی چھانی ہوئی راکھ کا ایک حصہ گھیوں کے تنو حصہ میں ملا دین، اس سے بھی گھون محفوظ رہے گا،

ق کا یہ بھی قول ہے کہ انگور کی راکھ، یا بھیر کی مینگنیاں یا خشک افسنتین کو گھیوں پر چھڑک دین تو اس سے بھی وہ بچ سکتا ہے، بلکہ گھیوں کی سختی علیٰ حالہ باقی رہے گی، گھیوں کو کیڑوں سے محفوظ رکھنے کی یہ ترکیب ہے کہ انجیر کے پتے تر خانوں میں بچھا دیئے جائیں، یا سرو یا چندر کے خشک پتے اس کے ساتھ ملا دیئے جائیں تو کیڑے نہ پیدا ہوں گے، سرو اور چندر کے پتے خصوصیت کیساتھ کیڑوں کے لیے ہلکے ہیں، بعض نے یہ کہا ہے کہ اترج اور فودنج نہری (پودے کی ایک قسم ہے) کا پوست کیڑوں کے بے قائل ہے، بعض لوگ ان کو کیڑوں کی حفاظت کے لیے صندوق میں رکھتے ہیں،

ط میں ہے کہ تھن کو گھیوں یا جو کی جگہ پر بھیلادین تو اس سے بھی کیڑے پیدا نہ ہوں گے، خصوصاً وہ چوئٹیاں جو ان کو کھا جاتی ہیں ان سے یہ محفوظ رہیں بلکہ تمام دیگر آفات سے بچے رہیں گے اور ان کا آٹا تقریباً چوتھائی حصہ زیادہ ہوگا اور آٹا میں بس بھی زیادہ ہوگا، جو یا گھیوں کے ساتھ کسی چیز کی راکھ یا صاف ستھری گچی جسکی سفیدی نمایاں ہو ملا دیجائے یا سرکہ کا مسٹکا وسط و صیر میں رکھ دیا جائے، تو انشا اللہ یہ آفت سے محفوظ ہو جائیں گے،

بعض کی رائے ہے کہ ایک مسٹکا زیتون کا پانی سوٹکے گھیوں یا جو پر چھڑک دین یا افسنتین کا پانی چھڑک دین تو کسی قسم کی آفت یا نقصان نہ پہنچے گا،

مسور اور ماش وغیرہ کو ایسے برتن میں رکھیں جس میں روغن ہو یا یہ کرین کہ برتن کے باطنی حصہ میں روغن لگا دین، اور طاہری حصہ پر راکھ لگا دین تو اس سے حفاظت ہو جائے گی، یا دریا کا پانی یا کوئی دوسرا شور اور تلخ پانی ان پر چھڑک دین جب پانی خشک ہو جائے تو غلہ کو ظروف میں رکھ دین، بعض نے یہ کہا ہے کہ ان غلون کو جو کھائے جاتے ہیں شب کو شبنم میں پھیلا دین، رات بھر اسی طرح چھوڑ دین، پھر صبح کو شبنم سمیت ظروف میں رکھ دین تو اس سے بھی حفاظت ہوگی، اور یہ بھی بتایا گیا ہے کہ غلون کے ارد گرد باریک پسی ہوئی مٹی یا راکھ کا ہالہ بنائیں تاکہ چونٹیاں ان تک نہ پہنچ سکیں،

آٹے کو اچھی حالت میں باقی رکھنے کی ترکیب یہ ہے کہ صنوبر کی لکڑی کے سبز کو جس میں دھنیت ہوتی ہے پس ڈالیں اور اس کو ابریشم کی پوٹلیوں میں باندھ دین اور پھر آٹے میں ان کو چھپا دین، انشاء اللہ آٹا خراب نہ ہوگا، اور نہ اس میں کیڑے پیدا ہوں گے، اسی طرح زیرہ اور نمک کو اچھی طرح کوٹ لیا جائے اور پھر یہ سفوف آٹے پر چھڑک دیا جائے، یا زیرہ اور نمک میں سرکہ ملا کر اس کی تکیہ بنائیں اور ان کو خشک کر کے آٹے میں مختلف جگہ پر رکھ دین،

طابین ہے کہ آدم کا قول ہے کہ غلون میں سے کسی کو لو اور اس میں نمک اور پھانول (رتلی) کی پوٹلیاں باندھ کر رکھ دو تو اس سے بھی تفرقہ ہوگا، یا ساٹول، پودینا، تخم خطمی، اور تخم خشتاش کو خوب ملا کر پیس ڈالو پھر ان کی ٹکیاں بنا لو اور ان ٹکیوں کو آٹے وغیرہ میں مختلف جگہ پر رکھ دو، انشاء اللہ تمام آفات سے محفوظ ہو جائے گا، اسی طرح سرو اور وسم احمد (ترطری سرخ) کی لکڑیوں کے ٹکڑے آٹے میں رکھ دینے

جائین تو اس سے بھی حفاظت ہو جائیگی، ایک ترکیب یہ بھی ہو کہ زیرہ اور ننگ ہر اچھہ
میں لیں اور انکو پانی سے گوندھیں اور قدرتی کے برابر ان کی گولیاں بنا ڈالیں پھر خشک
ہونے کے بعد آٹے میں رکھ دین انشاء اللہ کسی قسم کی خرابی نہ پیدا ہوگی، بعض یہ بھی
کہتے ہیں کہ چاند کی آخری تاریخوں میں آنا پسالنے سے آنا جلد خراب نہیں ہوتا ہے

تخم کو زراعت کیلئے رکھنے کا طریقہ

صحرا نے طامین لکھا ہے کہ پیاز، آہن، گاجن اور گندنا کے تخم کو زمین میں نہ
بلکہ ایسے طرفوں میں رکھیں جہاں کسی روغن کا دھبہ بھی نہ ہو، ان میں تھوڑا میٹھا
نمک ملا دین پھر دیواروں پر ان کو لٹکا دین،

صغیرہ میں ہے کہ بگین، کھیرا، لکڑی، خر بوزہ، انگور، انجیر اور لسن کے پھل
جب تیار ہو جائیں تو ان کے بیج نکال کر پانی میں دھولے جائیں پھر ان کو خشک
کیا جائے اور نئے طرفوں میں رکھ کر غیر مرطوب مقام میں لٹکا دیا جائے، جن پھلوں
کے بیج میں ایک قسم کی لزوجت ہوتی ہے، مثلاً خر بوزہ، لکڑی اور کھیرا وغیرہ تو
ان کو اس لزوجت کے ساتھ ہی ایک طرف میں ڈال دین، جب وہ خوب سڑ جائیں
اور بد بو پھیلنے لگے تو بیج دھو لیے جائیں اور خشک کر کے طرفوں میں رکھ دیئے جائیں
یا ان بیجوں کو لزوجت سمیت گڈھے میں رکھ دین تاکہ مٹی ان کی رطوبت کو جذب
کر لے اور یہ جلد خشک ہو جائیں، پھر ان کو دھو کر خشک کر کے طرفوں میں رکھ
لیا جائے، بعض نے یہ کہا ہے کہ ان پر طرفوں میں رکھنے کے بعد چھنی ہوئی راکھ چھڑک
بعض ترکاریاں یا سبزیوں جو زمین کے اندر ہی رہ کر اگتی ہیں انکو بھی زراعت کیلئے
جمع کر کے رکھتی ہیں مثلاً پیاز اور لسن وغیرہ تو انکی جڑوں میں اندر رہتی ہوا کات لپکائے اور ان کو ایک رسی میں

باندھ کر خشک مقام پر لٹکا دین یا یہ کرین کہ کسی لوبہ کو دو تین بار گرم کر کے بڑوں کو داغ دین اس سے خود پھل بہت زمانہ تک باقی رہیں گے بعض کا قول ہے کہ پیاز اگر گست کے مہینہ میں کافی جائے تو وہ مستدل حرارت کے گرم پانی میں ڈبو دیا جائے پھر نکال کر خشک کی جائے اور توجہ کے بھوسہ میں الگ الگ رکھ دیا جائے انشاء اللہ بہت دن تک باقی رہے گی۔

قی کا قول ہے کہ پیاز نمک ملے ہوئے پانی میں غوطہ دیا جائے پھر خشک کی جائے اور توجہ کے بھوسہ پر الگ الگ پھیلا دی جائے انشاء اللہ بہت دن تک باقی رہے گی۔

اور گ جب کو سندی بھی کہتے ہیں ان کو تن کے جالون میں الگ الگ ٹھنڈی جگہ پر لٹکا دین موصد تک تازہ رہے گی بعض کا قول ہے کہ تپلی کھاد مٹی اور توجہ کی بھوسی کو غونج یا کدو کے پانی میں گوندھ کر لٹکا دیا جائے تو اس سے بھی اور بہت دن تک تازہ رہے گی۔

کدو اور لکڑی کو الگ الگ رکھ دین تو بہت دن تک اچھی حالت سے رہتے ہیں اگر کدو کو میٹھے پانی میں جوش دین اور اس کے بعد روغن زیتون اور سرکہ میں اس کو ڈال دین تو وہ خراب نہ ہوگا اسی طرح اگر لکڑی تازہ توڑی جائے اور نمک ملے ہوئے پانی میں ڈال دیا جائے تو سمرات تک تازہ رہے گی لکڑی اور کھیرے کے چھوٹے پھل لیے جائیں اور ان کی مٹی تر کپڑے سے پوچھ ڈالیا جائے لیکن ہاتھ نہ لگنے پائے اور ان کو شیشے یا مٹی کے برتن میں ڈال دین اور اوپر سے اتنا سرکہ ڈال دین کہ یہ اس میں ڈوب جائیں پھر ان ظروف کو اٹھا کر رکھ دیا جائے اور

جب ضرورت ہو تو نکال کر کھایا جائے، ہاتھ لگنے سے اس کو بچائے رکھیں،
 گو بھی اور سونف کو تازہ رکھنے کی بھی یہی ترکیب ہے کہ ان کو سرکہ میں
 ڈالا جائے، اس کا طریقہ یہ ہے کہ پھول کو دو ٹکڑے کر دین اور ان کو سرکہ میں
 ڈبو دین جس میں پودینہ بھی ملا دین، پھر طرف کے منہ کو بند کر کے رکھ دین،
 بادیاں کی تازہ شاخوں کو پھیل کر اس کے ساتھ بھی یہی عمل کریں،
 پیاز، لہسن اور گندنا کو بھی سرکہ میں اسی طرح ڈالتے ہیں جس طرح اوپر
 بیان کیا گیا، خشک پیاز کے بڑے بڑے پھل لیے جائیں اور ان کو ایسے ہی
 اچھی طرح دھو ڈالیں، پھر دھوپ میں سوکھنے کے لیے رکھ دین، اس کے بعد
 ان کو ردین زیتون کے برتن میں ڈال دین اور اوپر سے تیز سرکہ اور ایک مٹھی
 پودینہ اور جاوتری ڈال دین اور اگر چاہیں تو زیرہ اور دھنیا بھی ڈال دین، اس کے
 بعد طرف کو مٹی سے بند کر کے ایک ماہ تک چھوڑ دین، پھر کھولیں اور اس میں تھوڑا
 سا تھمد ملا دین اور بوقت ضرورت استعمال کریں یہی عمل لہسن اور گندنا میں
 بھی ہو سکتا ہے،

گاجر، شلجم، بگین، گکڑی، کھیرا، کدو وغیرہ کا بھی سرکہ میں ڈال کر اچار بنایا
 جاتا ہے، اس طرح پر کہ گاجر، شلجم، یا کھیرا، گکڑی کے سخت پھل لئے جائیں اور انکی چا
 قاشین کی جائیں پھر ان کو الگ الگ پانی میں ابالیں، اور ابال کر پانی پھینک
 دین اور ہر ایک کو الگ الگ مشکے میں رکھیں، صرف شلجم اور گاجر کو ساتھ رکھ سکتے ہیں
 اور بگین کو تو بالکل الگ رکھیں، پھر ان ظروف میں اچھا سرکہ ڈالیں اور ان کے
 منہ کو مٹی یا گچ سے بند کر دین اور موسم سرما میں نکال کر بطور اچار کے استعمال کریں،

ان تمام چیزوں میں سرکہ ڈالنے کی ترکیب ایک ہے،
 زیتون کو درست کرنے کے بعد سالن کے قائم مقام کھاتے ہیں، اسکے
 چند طریقے ہیں، ایک تو یہ کہ زیتون کے تازے پھل لین اور ان کو چکنے پتھر یا
 لکڑی سے توڑیں یہاں تک کہ وہ پھٹ جائیں، اسکو مکتور کہتے ہیں، دوسرا یہ کہ
 ہر دانہ کا تین لانا لانا لگا کر دین، اس کو مشرح کہتے ہیں، تیسری ترکیب یہ جو
 صحیح و سالم سیاہ پختہ پھل کو لین اور اسکی کڑواہٹ اور تلخی دفع کر کے کھالین
 اس کو مشر کہتے ہیں،

مکتور کی اصلاح کا طریقہ یہ ہے کہ زیتون کے ہرے اور بڑے دانے جن
 گٹھلیاں کم ہوں، اکتوبر کے مہینہ میں آہستہ سے جن لیے جائیں پھر ان کو میٹھا پانی سے
 دھو کر صاف اور ستھرے پتھر یا لکڑی سے توڑا جائے، توڑنے کے بعد پھر ان کو دھو
 لیا جائے اور روغن زیتون کے برتن میں میٹھا پانی ڈال کر ان کو اسی میں چھوڑ دیا
 جائے، کچھ دن کے بعد اس پانی کو بہا دین اور دوسرا پانی ڈالیں، ایسا کئی مرتبہ
 کریں، جو شخص جلد کھانا چاہتا ہو اور اس کو بہت دن تک رکھنا نہیں چاہتا ہو
 وہ اس کو جلد جلد دھوتا جائے تاکہ اسکی کڑواہٹ ترائل جائے اور مٹھاس پیدا
 ہو جائے، لیکن جو شخص دیر تک رکھنا چاہتا ہو وہ جلد جلد پانی سے نہ دھوئے
 اور جو شخص اس کو فوراً میٹھا بنانا چاہتا ہو وہ زیتون کو پہلے گرم پانی سے دھو دے
 اور دوسرے پانی میں زیتون کی مقدار کا بیسواں حصہ نمک ملا کر دوبارہ ڈال دے
 نمک گھلنے کے بعد ان میں مٹھاس آجائے گی،

مشرح کی ترکیب بھی یہی ہے کہ اسی مہینہ میں اسی قسم کے پھل لئے جائیں

اور ہر پھل کے تین لانسبے لانسبے نکر سے کئے جائیں اور ان کو اسی طرح دھو کر نمک کے پانی میں ڈال دیا جائے، اور اگر تم یہ چاہو کہ زیتون بہت لذیذ ہو جائے تو پھل میں زرد می یا سرخی یا سیاہی آنے کے بعد اس کے چند نکر سے کر ڈالو اور ان کو دھو کر اسی طرح نمک کے پانی میں ڈالو، یہ جلد میٹھے ہو جائیں گے، لیکن بہت دن تک باقی نہ رہیں گے۔

زیتون کے اچھے پھلون کو دھو کر میٹھے پانی اور اسی قدر نمک میں بھگو دینا پھر ان کو کھائیں، سیاہ پختہ زیتون کے ساتھ بھی یہی عمل کرتے ہیں لیکن اس میں آنا نمک نہیں ملاتے، جب ان میں شیرینی آجاتی ہے تو کھانا شروع کرتے ہیں، ان میں پانی اور نمک زیتون کے سو لہو میں حصہ کے برابر ملا سکتے ہیں، اسراہیلی کی کتاب میں ہے کہ جس پانی سے زیتون دھو یا جائے، اس میں نمک ضرور ملا، شمر کی ترکیب یہ ہے کہ بڑے پھل سے جائیں جو اچھی طرح پختہ ہو گئے ہوں اور ان کو پانی سے دھو دینا پھر ان کو چٹائی وغیرہ کی صاف تھیلیوں میں رکھ دینا اور ان کا منہ سی دینا، اور کسی صاف جگہ پر ان کو تلے اوپر رکھ دینا، اور اوپر پتھر سے دبا دینا، ایک ہفتہ کے بعد پھل نکالے جائیں اور ان میں بیسوان حصہ باریک پسا ہوا نمک مخلوط کر دینا یعنی اگر زیتون ایک کیل (دو ماڈ) ہو تو اس کا بیسوان حصہ نمک اچھی طرح ملا دینا بعض یہ کہتے ہیں کہ اس وقت تک نمک نہ ملا یا جائے جب تک ان میں شیرینی نہ آجائے، اور تلخی زائل نہ ہو جائے، بعض کہتے ہیں کہ زیتون کو توڑنے بعد مٹی کے اس برتن میں رکھیں جس میں روغن زیتون رکھا جاتا ہو، اور اسکو بند کر کے سا یہ میں رکھیں، بعض لوگ اس ظرف میں تازہ روغن زیتون، پودنیہ

جہلی، ابھی سرکہ، زیرہ، خشک پودتہ اور آترج کے پتوں کو الگ الگ اور ملا کر ڈالتے
 ہیں، ان میں ریحان، انناس اور جاؤتری کی خشک لکڑیاں بھی ڈالی جاتی
 ہیں، سیاہ زیتون میں آسن بھی ڈالا جاتا ہے جس سے اس کا ذائقہ بدل جاتا ہے،
 زیتون کی ہر سہ قسموں میں شیرینی آنکے بعد پانی کے بجائے سرکہ ڈالا جاتا ہے، نیز شیرہ
 انگور کا پھین بھی ڈالا جاتا ہے، اور اگر سرکہ اور شہد ملا کر ڈالیں تو اور عمدہ ہوگا،
 کبرجس کو عوام قبا رکھتے ہیں، اسکی اصلاح کا طریقہ یہ ہے کہ ان کے تازہ پھل لین
 اور ان میں کاٹنے اور توڑنے کے سوا سب وہی عمل کریں جو شرح میں بتایا گیا ہے
 زیتون کی زراعت کی تدبیر تباہی جا چکی ہے، اس کا پورا خیال کرنا چاہیے کہ ان فطرت
 کے قریب جن میں یہ چیزیں ہوں نہ کوئی حائضہ عورت بیٹھے اور چنبھی بیٹھے اور نہ کوئی
 نجس آدمی بیٹھے، کیونکہ ان کا قرب اس میں خرابی پیدا کر دیگا،
 تیمون کو سرکہ میں ڈالنے کا طریقہ یہ ہے کہ تیمون کے نچتے پھلون کو شق کر کے
 ان پر باریک نمک چھڑک دیا جائے پھر ان مشقوق حصوں کو صاف تھرے برتن میں
 رکھیں جس میں پہلے روغن زیتون رکھا گیا ہو، اس کے بعد تازے سبز تیمون کا
 عرق ان دانوں پر چھوڑیں، آساق ڈالیں کہ یہ پھل اس میں ڈوب جائیں، اور
 اگر چاہیں تو زعفران اور شہد بھی ڈالیں، اس سے نہایت عمدہ تیمون کا اچار تیار ہوگا

حَسْبُنَا اللهُ وَنِعْمَ الْوَكِيلُ نِعْمَ الْمَوْلَى وَنِعْمَ النَّصِيرُ



علی لغات

عربی میں نغز الاکرا و کہتے ہیں	الف
اذریون (فارسی) گل آفتاب پرست (ہندی) سورج مکھی	اضافت، ایک درخت کو دوسرے درخت کے ساتھ ترکیب کیلئے ملانا (من)
اکلیل الملک، (فارسی) شاہ افسرد گیہ قبصر	انتساب، ایک درخت کا دوسرے غیر جنس درخت سے بذریعہ سواخ کے تعلق پیدا کرنا اور اسی کو ترکیب بالثقب کہتے ہیں
ابرس، اہیل	اس (فارسی) روح و کرتہ (ہندی) کسرتی اس چٹان یا ک بنی جاتی ہیں (مچھٹ)
استلاف، شاخ میں اتنا باندھتے کو کہتے ہیں	ازادخت، (د) زرزخت
اقلاب، شاخوں کو الٹ کر لگانے کو کہتے ہیں	نستین، بھڑی
اوتاد، ان شاخوں کو کہتے ہیں جو دو سال کی ہوتی ہیں	سفناخ، پاک
ارون، شاہ، شادہ	اشقاقل، سبکو شقاقل بھی کہتے ہیں (ہندی)
ب	ستالی و دو دہالی
بقلہ الانصا، کرم کلمہ	انیسون، دوسرا نام کون اکلو بھی ہے (فارسی)
برقوق، یہ لفظ برقوق ہے (ہندی) اوپر مچھٹ	بادیان رومی (ہندی) رندنی (مچھٹ)
بطلم، بن (ہندی)	اندرا سیون، سریانی زبان میں ایک دو اکا نام ہے
بقلہ اصمعا و خرفار	
بسباس، جاؤتری	

بھار (فارسی) گل گاؤچشم (ہندی) پاتھا، بابونہ
 کی ایک قسم ہے،
 برم گل شجر سفیلان،
 پنج بنگ۔
 بروج مائی، یعنی بروج آبی اس میں سرطان عقرب
 حوت ہیں،

بروج ہوائی، بروج بادی اس میں جوزا، میزان
 اور دلو ہیں،

بروج نارسی، یعنی آتش اس میں حمل، ثور، آئین
 بروج ارضی یعنی خاکی، اس میں ثور، سنبھہ جدی،
 مین

ت

تمام ایک قسم کا پودنیہ ہے،

تخم الرشان، دیکھو لفظ حرت

ترمس، باقلانے مصری،

تذکیر، ان طریقوں کو کہتے ہیں جن سے درمیں پھل زیادہ

آئین اور وہ پھرتے سے محفوظ رہیں، خواہ بندریہ

حمل ہو یا کسی اور ترکیب سے، دراصل حمل کے طریقہ کو

تذکیر کہتے ہیں اور لبقیہ کو تغلیب یا تذکیر کہتے ہیں

تقریح تیوں کے پھرتے کو تقریح کہتے ہیں۔
 ایک مرض ہوتا ہے جو درختوں کو لاحق ہوتا
 ترنجان باد تجویہ کی ایک قسم ہے،
 تکبیس کسی شاخ کو بڑھنے کیلئے زمین میں
 دفن کرنا، اور زمین اس عمل کو داتا
 کہتے ہیں،

تطعمیم ایک درخت کو دوسرے درخت کیسے
 مرکب کرنے کو تطعمیم کہتے ہیں، خواہ
 یہ ترکیب بندریہ پیوند ہو یا بندریہ
 آنکھ یا کسی اور طریقہ پر ہو،

تحریش انگور کو درخت یا منڈ سے پرچھڑھانا،
 تعمیر زمین کی اصلاح بندریہ بل یا کسی اور
 طریقہ سے،

ج

جر حیر، (ہندی) ترما، اور جر باقلہ خورد
 جلیبان، مونگ سبز،

جریب، ایہ چار تغیر کے برابر ایک پانہ ہوتا ہے جو ایک تغیر اور

کا ہوتا ہے، ایک صلح، سیر کے برابر ہوتا ہے اس سے ایک تغیر

۸، سیر اور جگا، اولیک، ریچارن، تیس سیر کا ہوگا،

خ

خلات، بید (میں)
خریق سود (فارسی) خال زنگی (ہندی) کال
کچلا اور کنگلی، (محیط)
خروب، خروب شامی کو کہتے ہیں (فارسی)
ترما زردنی،

خیری گل خیرد اور گل شنب کو کہتے ہیں،
خندروس، بڑی جوار،
خوامی، (فارسی) شب بو، گل مریم بہت زیادہ
خوشبودار ہوتا ہے،

خیران بید

ک

دفعی (فارسی) خرزہرہ (ہندی) کینڑ (محیط)
دلب چنار
وازی جو جادو،
وروار۔ (ہندی) بیولا
دلاع سبزی، ادک
دخن چینا

خ

جسم یہ لفظ اہل کتاب میں اسی طرح ہو لیکن لغت میں
اس کے معنی نہیں ملتے، البتہ جدر عفران کو
کو کہتے ہیں ممکن ہو کہ یہاں پر زعفران ہی مراد ہو
جعدہ، (فارسی) عنبر بیدہ

ح

حرف، (فارسی) تخم سپندان (ہندی) ہالون ترہ
تیز کک بیج (کش) اسی کو حب الرشاد اور تخم
الرشاد بھی کہتے ہیں،

حبہ انخفزار، (فارسی) ون دانہ، (ہندی) تمانس (محیط)
حب اللمک، ماہودانہ، (محیط)

حاض ایک قسم کا ترش ساگ ہے،

حی عالم صنیر، سدا بہار کی ایک قسم ہے،

حاج، (فارسی) خارشتر،

خرشف، (فارسی) کنگڑ (محیط)

خوزرونی، (فارسی) توزوا کبروس،

حلبہ، میتھی،

حزل، (فارسی) اسپند سوتنی (ہندی) ولونا،

حنی احمد، محیط میں حنی احمد لکھا ہے یہ شامی درخت ہے،

اندلس میں مطروبہ کہتے ہیں،

س	خ
سلق، چقندر	قرہ - چینا، جوار (دکش)
سرم، بھوے کا ساگ	ذوات الصمغ، وہ اشجار جنہیں گوند ہوتا ہے،
ساق، (ہندی) تھیرا اس سچڑہ زنگا جاتا	ذوات الالبان، وہ اشجار جنہیں دودھ ہوتا ہے،
سدری، گندنا کی طرح کا ساگ ہے،	ذوات المیاہ، وہ اشجار جنہیں پانی ہوتا ہے،
سمرار، گندم اور ایک قسم کی گھاس ہے	س
سوسل کے اطراف میں ہوتی ہے (مخط)	رجلہ، (فارسی) حتمار (اردو) خرفہ،
سلت، (فارسی) جو پرہند (ہندی) آت بجو	رُب العنب، دو شاب ترش کو کہتے ہیں اور اس کو
کاسنی،	پتھج بھی کہتے ہیں محیط میں ہو کر انگوڑا شیرہ
سداب، (ہندی) سانول، اوسا تری	پکانے کے بعد اگر نصف رہے تو جھوڑی کہلاتا،
سرو، (ہندی) اتمال، اس کے پھل کو	ہے اور اگر تیسرا حصہ رہے تو مٹات کہلاتا
جوڑا سرو کہتے ہیں،	اگر چوتھا حصہ ہو تو رب العنب کہلاتا ہے،
ش	راسن، سوسن جیلی، اور ہندی میں راسین کہتے ہیں
شونیز، کلونجی (ص)	راسین و اصل ہندی لفظ ہے جبکہ دوسرے
شہد انج، بھنگ صحرائی،	بلاد میں بھی اسی نام سے کہتے لگے (مخط)
شبت، سویا،	مصر میں انجیر فرنجی کہتے ہیں اور اسکو انجیر
شوگ لہ چین، ایک خاردار درخت ہے،	ہندی بھی کہتے ہیں اور رقتہ ترکی کے پتوں کو بھی
ص	ز
صقیرار، یہ ایک درخت ہے جس سے لکڑی نکلی	زعور، صحرائی کی ایک قسم ہر فارسی میں لگا اور کئی کتبوں میں

جاتی ہے، مصر میں اسکو عول القیہ کہتے ہیں (محیط)	ایک پھول ہوتا ہے جس سے کپڑے رنگے جاتے ہیں، (محیط)
صنبر (ہندی) میں ایولا اور کالا بول اور صنبر کہتے ہیں، (محیط)	عیون، درخت کی آنکھوں کو کہتے ہیں جوڑنے کی طرح کی ہوتی ہیں اور جو کچھ بھی کہتے ہیں
ض	عرب، بکسر العین ایک قسم کی گھاس ہے
ضموران، پودینہ ہنری، سرو، اڑیہ،	غ
ظ	غار، (فارسی) بابہستان، یہ ایک بہت بڑا درخت ہے جسکی عمر ہزار برس ہوتی ہے یونانی اس کا بڑا احترام کرتے ہیں، (محیط ۱۱)
ط	ف
طرفا، جھاؤ،	فردوجات، پودینہ اس کی تین قسمیں ہیں، برسی، جبلی اور ہنری،
طیان، اس کو طیان بھی کہتے ہیں یا تین بری (محیط)	فارسی اس کنوئین کو کہتے ہیں جس کا علوی اور سفلی حصہ دونوں مستطیل ہوں
ع	فصصہ، عربی میں اس کا ایک نام رطیبہ ہے اور فارسی میں اہست کہتے ہیں،
عیون البقر، آلو بخارا،	فوه، (فارسی) روناس (ہندی) الجیٹ
عقیق (فارسی) توت سہ گل (ہندی) اچھو جھیا)	فیجن، (عربی) سداب (ہندی) سانول تری
عربج، بسان	
عنصل، یہ پیاز دشتی اور پیاز موش کہلاتا ہے عربی میں اس کو قبیل الفار اور قبیل الخنزیر بھی کہتے ہیں، کیونکہ اس سے چوہے وغیرہ جاتے ہیں (محیط)	
	ہوا اور علوی مستطیل ہوا
	عصفہ (فارسی) بیرم ویرمان (ہندی) کسم و کسمبہ

کی قسم ہے اس کتاب کے مصنف میں
قوطنیوں ہے جو صحیح نہیں ہے۔

ک

کرفس (ہندی) اجود
کھیلا گائو زبان (محیط)
کرسنہ مشر (کش)
کیر (ہندی) کرپل اردو کن میں اسکو
نیپتی کہتے ہیں (محیط)
کنزیرہ دھنیا
کرا دیا، کردیا، شاہ زیرہ، زیرہ رومی

ل

لسان بھل، ہری بار
لوف (فارسی) پیل گوش (ہندی)
ہشت کند، اس کی تین تین ہیں

م

مرزنجوش، (فارسی) مرزنگوش تخم ریحان کی ایک
قسم ہے ہندی میں مرو کہتے ہیں (محیط)
من
مڑھیل یہ زمین کے برابر کرنے اور ناپتے

ق

قنب، بھنگ
قرفاص، قرقس (فارسی) اکیڈار (ہندی)
پنگھراج و بسورہ
قلعاس (ہندی) اردی، گلیان
قسطور ایون صغیر (فارسی) لو قاسر و دکر جون
قشار الحمار، (فارسی) خیاردشتی (ہندی) بندال
اور کمرہ ل، (محیط)
خضم قریش، چلغوزہ خرد یا بزرگ (محیط)
قطل، شاہ بلوط
قیر- یہ ایک سیاہ رنگ کا روغن ہوتا ہے جو
قار- کشتیوں یا دروازہ پر ملا جاتا ہے، بخار
اور ٹون کے بدن پر بھی لگایا جاتا ہے، صاحب
محیط نے لکھا ہے کہ یہ گرم شہر سے نکلتا ہے
اس کو رال کہنا غلط ہے،
قطف، بھوا
قرومانا، (فارسی) تخم توخہ (ہندی) کالی زیری
قاریہ، حشفت، کنگرہ
قوطنیوس، زیتون ابجش کو کہتے ہیں جو زیتون بری

کا آلہ ہو، لخت میں اسکا پتہ نہیں چلتا جو اسی
 فرانسیسی زبان جانتے ہیں وہ اس لفظ کے
 معنی متعین کر سکتے ہیں، فرانسیسی میں اسکو
 (PUNE PENDULS) کہتے ہیں

مخطا سپتان

سامیثا، نبطی زبان کا لفظ ہے اس کو ہینا بھی کہتے ہیں
 یہ شمشاد کی طرح ہوتا جو فارسی (ہبرو)

مشق جڑوں کے متصل کی زمین کو آہستہ سے کھودنا

میس اس کو میٹان بھی کہتے ہیں شام کے ایک
 درخت کا نام ہے یونانی میں لوٹوس کہتے ہیں

محمودہ سقمونیا، یہ اس سال لگا والی دو کا نام ہے
 مقدونس، کرفس برسی کہتے ہیں یہ سب مقدونیا
 کی طرف ہے،

مرو (ہندی) کنوچہ اسکی بہت سی قسمیں ہیں

سامیثا یہ شمشاد کے درخت کے مشابہ ہوتا جو اسکا
 پھول شمشاد کے پھول کی طرح زرد ہوتا ہے

پتان سفید ہوتی ہیں

ملوخ ان شاخوں کو کہتے ہیں جو ایک سال کی ہوتی

ہیں

مطعم، وہ پودہ ہے جس پر کیم کا عمل جاری ہوتا ہے،

یعنی وہ جڑ رکھنے والا پودہ جس کی شاخ

سے کسی اور درخت کی شاخ کا پیوند

لگائے میں یا وہ پودہ جس کے تنے

یا شاخ میں کسی اور درخت کی انکھ جاتی

مطعم علیہ وہ درخت ہے جس سے شاخ یا انکھ

لیتے ہیں

ن

نیش درختوں کی مٹی کی تقلیب کو نیش کہتے

ہیں اور اسی کو ترویج اور تنفس بھی کہتے

ہیں، اس سے جڑوں کی بستگی و فح

ہو جاتی ہے،

نسرین (فارسی) گل مشکین (ہندی) گل سیوطی

لا

ہلیون، (فارسی) ماچوہ (ہندی) ناگدون

ی

یربور، ایک قسم کا میانی ساگ ہے جس کو ہندی

میں چولا کی کہتے ہیں

چند اصطلاحات اور لغت

جنہیں سے بعض عمل طلب ہیں

صحیح حیرو	شجاع، اس سخت زمین کو کہتے ہیں جس میں پانی جذب نہیں ہوتا۔ (ق)
زردور	طقلینہ، خشک مٹی والی زمین، (ق)
اس کو ہندی میں کین کہتے ہیں، یہ چھوٹے سیبکے شاخہ ہوتا ہے (ص)	حمایتیہ،
مسل،	حرشہ، وہ زمین جو بہت زیادہ سخت ہو (ق)
حسک، فارسی میں خار منیلان اور ہندی میں گوگر کہتے ہیں، (ص)	قشالہ، فارسی میں خیار و شتی اور ہندی میں بندل
ایک درخت کو دوسرے درخت کیساتھ مرکب کرنے کو تطعیم کہتے ہیں (ص)	دکنگر بیل کہتے ہیں، (محیط)
تطعیم	حرشہ، فارسی میں کنگر کہتے ہیں، یہ ایک قسم کی نبات ہے، (ص)
خواہ یہ ترکیب بذریعہ پیوند ہو یا بذریعہ آنکھ یا اور کسی طریقہ پر،	خشنہ، نرم زمین کو کہتے ہیں، (ص)
مطعم وہ پودہ جس پر عمل تطعیم جاری ہوتا ہے،	صلدہ، سخت اور چکنی زمین کو کہتے ہیں (ص)
مطعم علیہ، وہ درخت جسکی شاخ یا آنکھ ترکیب کے لئے لیجاتی ہے،	دبہ، سیاہ رنگ کی مرطوب زمین (ص)
خوز،	ذہ، رائی، چینا، (ک)
عیوان البقر،	دوار، ہندی میں بیولا کہتے ہیں (محیط)
مضع،	عرب بکسر العین، ایک قسم کی خشک گھاس ہے، (ص)

ہندیاہری (اردو) کاسنی	خاراہر
خریق اسود (اردو) کنگلی سیاہ	دغلی، فارسی میں خرزہرہ اور ہندی میں
عوج احمر	کینز کہتے ہیں، (محیط)
عکرش	برقوق
قبض	میں، اسکومیسان بھی کہتے ہیں، شام
زبان کا بد مزگی کی وجہ سے سکڑ جانا	کے ایک درخت کا نام ہے یونانی
تخم الرتاد	لوٹوس کہتے ہیں، (محیط)
ازادخت، زتر نخت	مخیطا
غسال، تیز بارش	دل، اردو میں چار کہتے ہیں (محیط)
اردن، شادہ، شادہ	خبری
خروب	سقیشر
طیل	حردبری
خدیص	بقبل اجرش
شوری	قمح بری
غبیار	ترس، باقلا مہری (اردو) (کش)
فول، چنا، (ص)	جبدہ (فارسی) عنبر بید
عدالتی	فستین
کدان	زوقا
یہ لفظ اصل میں گدان ہو گا ان نرم پتھر کو	قیصوم
کہتے ہیں اسی سے ارض مکذہ ہے اصل کن پ	
میں مکذہ دال سے لکھا گیا ہے جو تصحیح کر لیا، (دستا)	

ہوتا ہے اور شاخیں بہت لمبی	دلیقال
ہوتی ہیں (کاشت انگور)	حریرہ
ترکی گھوڑے (من)	ہو اور ریت کم ہو
براذین	رحلہ
درشین	حمقار (فارسی) خرفہ (اردو) (من)
درشان کی جمع ہے اسکو ساق مر	قرطبی بیض
بھی کہتے ہیں "ایک قسم کی چڑیا" (من)	فارق
قنیط	معاشی
راسن	قلانی
جرجیر (فارسی) کیکیڑ (ہندی) (ترمرا) (محیط)	قسم
باترورخ	تعمیر
اہا الاشجار	زمین کو کھود کر یا جوت کر درست
کرز	کرنے کو کہتے ہیں
خرجینہ (فارسی)	تقلیح
آلو بالو	کرمتہ البر
صفصاف	انگور کی ایک قسم ہے جو میدانون
سفید بید	میں ہوتی ہے بڑا وسیع درخت

غلظن کا کتاب الفلاح حصہ اول

صفحہ	سطر	غلظ	صحیح	صفحہ	سطر	غلظ	صحیح
۱	۷	تصور جائے گا	تصور کیا جائیگا	۲۸	۸	تذکر	تذکرہ
۲	۹	سمیع الکھان	سمیع الکھان	۲۹	۳	راتی	راتی
۳	۱۳	روز	روز	۳۰	۱۷	سفید	سفیدی
۴	۵	اس میں	ان میں	۳۱	۷	کچھ وار	کچھ وار
۵	۱۲	طفیلیہ	طفیلیہ	۳۲	۵	خندق	خندق
۶	۱۸	س ہو	س نہ ہو	۳۳	۹	زمین	زمین
۷	۱۱	کیونکہ	کہ	۳۴	۱۲	زمین میں ترکاریاں	زمین میں ترکاریاں
۸	۱۳	دریاقت	دریاقت	۳۵	۱۱	مصور	مصور
۹	۵	حرد بہری	حرد بہری	۳۶	۱۲	تمام چھوٹے نباتات	تمام چھوٹے نباتات
۱۰	۱۵	جن میں کوئی	جن میں کوئی	۳۷	۵	بادی	بادی
۱۱	۱۶	باریک ظاہر	باریک چتر ظاہر	۳۸	۱۲	خریق	خریق
۱۲	۷	دیا چاہیے	دیا چاہیے	۳۹	۲	ہو جاتی ہے	ہو جاتی ہے
۱۳	۹	سخت زمین ایک کم	سخت زمین میں ایک کم	۴۰	۱۱	کٹان	کٹان
۱۴	۳	پر کھادی	کھادی	۴۱	۱۸	انکی تپون	انکی تپون
۱۵	۴	زمین پیدا	زمین میں پیدا	۴۲	۳	سرا	سرا
۱۶	۱۲	جن فلاحت	جن فلاحت	۴۳	۱۰	کشش	کشش

صفحہ	سطر	غلط	صحیح	صفحہ	سطر	غلط	صحیح
۳۹	۸	بنجاتی ہے	بنجاتا ہے	۵۷	۱۸	لیکن جو	لیکن
۴۰	۱۸	زمین بجز	زمین میں بجز	"	۱۹	نہ ملی ہو	ملی ہو
۴۲	۱	علاج کیوجہ سے	علاج سے	۵۷	۴	ہو جائیگی	ہو جائے
۴۳	۱۵	کر کے	کرنے	۵۸	۲	اعنات	عناہ
۴۴	۱۳	قوشامی	قوشامی	"	۳	قشم	قشم
۴۵	۱۴	انسٹومیوس	انسٹومیوس	۵۹	۱۴	بنائے	بنانے
"	۱۹	کائے	کائے	"	۱۷	معاذینہ	معاذینہ
۴۷	۸	لوگون سے	لوگون نے	۶۳	۴	اسپانی	اسپین
۴۷	۱۳	دو نو سو گئی جائے گی	دو نو سو گئے جائیں گے	"	۱۵	اس زمانہ	اس پر زمانہ
۴۸	۴	اگرچہ	گر	"	۱۸	قوشامی	قوشامی
"	"	مشق	مشق	۶۷	۱۹	مستقیب	مستقیب
۵۱	۷	زمین حرارت	زمین میں حرارت	۷۰	۱۵	اورشین	وراشین
"	۹	رنگ کے	رنگ کی	۷۱	۲	چمگاڈر	اونٹ
۵۲	۴	خروف	خروب	"	۸	کدو کی مالت	کدو کی لت
"	۲	قول	قول	۷۷	۱۳	پانس کی کی	پانس پانی کی
"	۱۳	نہ پودے	پودے	۷۸	۱۴	روارت	روارت
۵۴	۲	المدینہ	المدینہ	۷۹	"	دوسری کی	دوسری
۵	۷	اسکے لیے نبات کے	اسکی بنا کیلئے	"	۱۷	جو نباتات	جس کو نباتات

صفحہ	سطر	غلط	صحیح	صفحہ	سطر	غلط	صحیح
۸۱	۳	سمیت	دسمیت	۱۰۱	۱۸	دوسرے تک	دوسرے تک
۸۲	۵	بابستانی	ادریستانی	۱۰۲	۱۶	سولہ	گیارہ
۸۳	۱۲	پانسوں سے	پانسوں کے	۱۰۶	۱۸	آکر مرحض	مرحض
۸۵	۱۹	بیٹ سے کم	بیٹ انہیں کم	۱۰۸	۳	اسکا	اس کی
۸۶	۶	ہوتی ہیں	ہوتے ہیں	۱۰۹	۱۶	چاہتے ہیں	چاہتے ہو
۸۷	۲	روسکی تعفن	روسکی تہن اور اسکی بدبو	۱۱۱	۹	رکھی جائے	رکھا جائے
۸۸	۳	اچھا ہو جاتا ہے	اور اسکا ملا اور اچھا ہو جاتا ہے	۱۱۳	۱	زیر سخت	زیر سخت
۹۱	۱۵	تسہیں	شخص	۱۱۴	۱۱	سمت کی	سمت میں
۹۲	۶	وہ چڑیوں کے بیٹ	وہ چڑیوں کی بیٹ کے قوا کے نائند ہو جاو اور اسکی قسم کا تعفن آجائے	۱۱۸	۶	دوسرے ہر	دوسرے سے ہر
۹۳	۲	نفع ہوگا	نفع نہ ہوگا	۱۲۰	۵	تہنوں	تہنیوں
۹۴	۱۲	شجر احمینہ	شجر احمہ	۱۲۲	۲	لگائی گئی ہوں	لگائی گئی ہوں
۹۵	۳	جائین میں	جائین	۱۲۴	۱۲	سرا	گرا
۹۶	۱۸	شہو بر	شونیز	۱۲۸	۲	اس میں ہر تہنوں	اس میں تہنوں
۹۷	۱۰	قرب	قرب	۱۳۰	۲	ان کو خیر فصل	انکو خیر معنیوں میں
۹۸	۱	کے شیرین	کاشیرین	۱۳۲	۸	چھوٹی شاخوں	چھوٹی شاخوں کی جڑ میں
۹۹	۱	بابوغ	بابونج	۱۳۵	۱۲	مفوسہ	مفوسہ
۱۰۰	۱	ختم	ختم	۱۳۱	۸	پہلے	پہلے
۱۰۱	۱۴	ختم	ختم	۱۳۵	۱۳	پہلے	پہلی

صفحہ	سطر	غلط	صحیح	صفحہ	سطر	غلط	صحیح
۱۴۶	۳	کاٹ دیجائین	کاٹ دیجائے	۱۹۷	۱۱	مٹی سخت	مٹی سخت
"	۱۱	ظرف گٹھے میں ہو	ظرف کو گٹھے میں بنا دن	۱۹۸	۲	دو یا تین دن	دو یا تین بار
۱۵۷	۱	کسی موقع پرے	کسی موقع سے	۲۰۰	۱۷	اس روغن	اس میں روغن
۱۵۸	۱۹	اس طرح	اسی طرح	۲۰۶	۶	خزیران	خیزران
۱۵۹	۱۰	تفیرون	تضییون	۲۱۶	۳	قبض موجود ہو	قبض ہو
۱۶۲	۱۹	پیوست	پیوست	۲۱۸	۱۳	انکی	انکی
۱۶۳	۱	اس طرح	اسی طرح	۲۲۰	۱	اور اس طرح دیر مرگے	اور اس طرح دیر مرگے
۱۶۵	۶	اس طرح	اسی طرح	۲۲۶	۹	اس کے لیے تریاؤ	اس کے لیے زیادہ
"	۱۲	کر دینا چاہت اچھا	کرنا بہت اچھا ہے	۲۲۹	۷	مرتب	مرتب
۱۶۶	۱۴	گشمش	گشمش	۲۳۱	۶	گودانہ زیادہ	گودا زیادہ
۱۶۷	۱۵	رہے	رہیں	۲۳۳	۱۲	دھوان پن	دھوان کے زلفہ
۱۶۷	۱۸	بعض مار پچ	بعض صرف مار پچ	۲۳۰	۳	کھا داس کو	کھا دسیراب
۱۷۵	۱	ہو اچھا کاروانا نام جوڑا	ہو ایسہ حسین جوڑا	۲۳۸	۹	مٹائی	مٹائی
۱۸۸	۵	آواز نہیں پیدا ہوتی ہے	آواز سدا ہوتی ہے یعنی خراب ہوتی ہے	۲۷۳	۹	سیراب کرنے والا	سیراب ہونی والا
۱۸۱	۱۶	اسطیفی	اسطیفی	۲۷۴	۱	اس کو پھانٹ	وہ پھانٹ
۱۸۶	۷	الٹا کر	ٹا کر	۲۷۷	۷	پھل	پھول
۱۸۷	۷	دفعہ	وقفہ	۳۱۱	۱۲	انھین	ان میں
۱۹۰	۶	وطنیو ایک قسم کا انگور ہے	وطنیو ایک قسم کا انگور ہے	۳۱۹	۵	انگور	ان کا

صفحہ	سطر	غلط	صحیح	صفحہ	سطر	غلط	صحیح
۲۲۵	۱۹	رکھنی	رکھنی چاہیے	۲۰۷	۲	یا کہ	یا
۳۲۶	۱۵	روغن دار	روغن دار ہوں	۲۰۸	۱۷	دوسرے قسم	دوسری قسم
۳۲۸	۱۲	انھیں	ان میں	۲۰۹	۱۵	اسکی قوت وضعف	اسکی قوت وضعف
۳۳۲	۱۵	ارض میں	ارض ہنوز میں	۲۱۱	۵	چھلکا سمیت	چھلکے سمیت
۳۳۸	۱۵	قلم	قلم	۲	۷	کپڑے یاری سے	کپڑا یاری سے
۳۵۰	۲	جلا ڈالیں	جلا ڈالو	۲	۸	کاٹتے	کاٹتے
۳۵۵	۸	اسکی	اس کے	۲۱۲	۳	کاٹ چھانٹ	کاٹ چھانٹ
۳۶۱	۳	کوئی	کوئی حصہ	۱۱۵	۶	ہر ٹکڑا	ہر ٹکڑا
۳۷۱	۲۲	اسی سے	رسی سے	۲۱۷	۱۱	چھانٹنا	چھانٹنا
۳۷۷	۱۱	ہوسکتا	ہوسکتی	۲۲۵	۱	شاخ کی حجم	شاخ کے حجم
۳۷۷	۷	ذرا لا دیا آپس میں	ذرا لا دیا آپس میں	۲۲۸	۶	انگور کیسا انگور کی	انگور کا انگور کیسا
۳۷۹	۱۱	اور ان	اور نہ ان	۲۶۲	۲	تو اس کو	تو اس کو
۳۸۷	۱۶	اونچا چاہیے	اونچا ہونا چاہیے	۲	۱۷	ترویج اور تنفیس	ترویج اور تنفیس
۳۹۲	۲	لیکن اشجار	لیکن جو اشجار	۲۷۲	۲	یا ہاتھ	یا ہاتھ
۳۹۶	۵	کٹی ہی	کٹی ہوئی	۲۷۹	۲	روئے زمین	روی زمین
۳۹۹	۱۱	جیسا کہ بیان کیا گیا	جیسا کہ بیان کیا گیا تو ایسا کہہ سکتے ہیں	۲۸۶	۳	زمینیں	زمینیں
۴۰۲	۵	درستگی	درستی	۲۹۰	۱۸	ایک ہی میں	ایک ہی میں
۴۰۳	۱۸	تسا	تسا	۵۰۰	۵	آبنوس	آبنوس

صفحہ	سطر	غلط	صحیح	صفحہ	سطر	غلط	صحیح
۵۱۳	۱۶	در نصفت	اور نصفت	۵۹۰	۱۵	یاجرہ	باجرا
۵۲۱	حاشیہ	س سحاظ	اس سحاظ	۶۰۱	۷	لیٹین	پیشین
۵۲۵	۹	ٹاکیا ٹگائین ٹاکیان	ٹاکیان ٹگائین ٹاکیان	۶۰۶	۱۳	تازے پھول کے برابر	تازہ پھول کے برابر
۵۵۱	۹	گائے کا پتہ	گائے کا پتہ	۶۱۱	۳	بھوسے میں	بھوسے میں
۵۵۳	۱	پچھنے سے	پچھنے سے	"	۶	بھوسے پر	بھوسے پر
۵۷۲	۱۳	بیدانہ	بے دانہ	۶۱۳	۳	تازے پھل	تازہ پھل
۵۷۳	۶	ٹکڑہ	ٹکڑا				

